

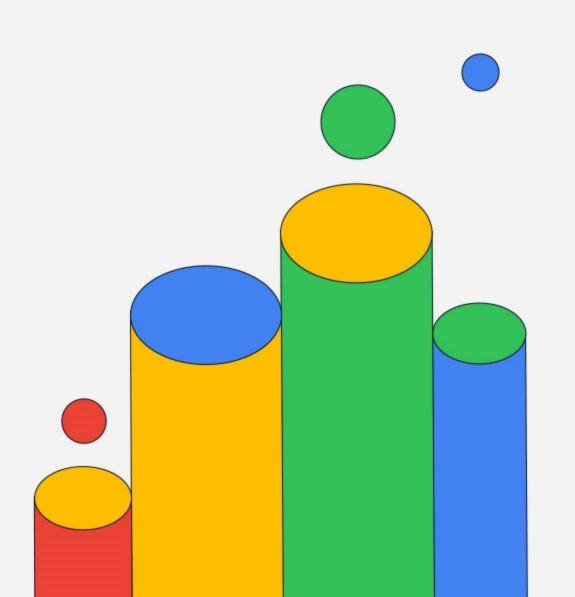
2024年《好的故事》

教学课件:创新与实

践的结合

汇报人:

2024-11-12







- ・故事引言与背景介绍
- 创新思维在故事中应用
- ・实践活动设计与实施
- ・创意写作技巧培养
- ・情感价值观引导与反思
- ・课堂总结与拓展延伸



PART 01

故事引言与背景介绍

引入《好的故事》主题

主题概述

《好的故事》探讨的核心主题与价值观,引导学生初步了解。

情感共鸣

通过主题与学生生活经验的联系,引发学生的情感共鸣。

提出问题

围绕主题提出关键问题,激发学生的探究欲望。

故事背景及作者简介

01

02

03

背景描述

详细介绍故事发生的历史、社会和文化背景,帮助学生更好地理解故事情节。

作者生平

简述作者的生平经历、创作风格 和代表作品,引导学生认识作者 并关注其作品。

拓展延伸

提供相关背景资料和参考书籍, 鼓励学生进一步了解和研究。



PART 02

创新思维在故事中应用

识别并讲解故事中创新元素



创新元素类型

识别故事中的创新观念、创新行动以及创新解决方案等元素。

创新元素与情节关联

分析创新元素如何推动故事情节发展,成为 故事亮点。

创新元素的表现技巧

讲解作者如何运用语言、描写等手法凸显故 事中的创新元素。

分析角色如何运用创新思维解决问题



角色特点与创新思维

分析故事中角色的性格特点,探讨其如何影响创新思维的形成与运用。

创新思维在解决问题中的作用

剖析角色在面临问题时,如何运用创新思维找到独特、有效的解决方案。

角色成长与创新思维

探讨角色在故事中的成长过程,以及创新思维对其成长的推动作用。

引导学生理解创新重要性



阐述创新在推动社会进步、科技发展等 方面的重要作用,引导学生认识创新的 价值。



创新与个人发展

分析创新在提升个人竞争力、实现自我价值等方面的重要性,鼓励学生培养创新思维。



提供创新思维训练的方法与技巧,帮助 学生在日常学习与生活中不断提升创新 能力。



PART 03

实践活动设计与实施

结合故事内容设计实践活动方案

01

明确活动目标

根据《好的故事》的主题和情节 ,确定实践活动的目标,如培养 学生的创新思维、团队协作能力 等。 02

选择活动形式

结合学生的年龄特点和兴趣爱好 ,选择适合的实践活动形式,如 角色扮演、手工制作、社会调查 等。 03

制定活动计划

根据活动目标和形式,制定详细的活动计划,包括活动时间、地点、人员分工、物资准备等。

分组合作开展实践活动

01

合理分组

根据学生的特长和意愿,将学生分成若干小组,确保每个小组的成员能够互补合作。

02

明确任务

为每个小组分配明确的实践任务,确保每个成员都能参与到实践活动中来。

03

监控过程

在活动过程中,教师要密切关注各小组的进展情况,及时给予指导和帮助。



以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/108131007116007001