

# 燕子







停在电线上的燕子

燕子低飞水面

江南小镇







# 作者简介

- 郑振铎(duó)，我国现代杰出的爱国主义者和社会活动家，又是著名作家、学者、文学评论家、文学史家、翻译家、艺术史家，也是国内外闻名的收藏家。
- 郑振铎祖籍福建长乐，**1898年12月19日**出生于浙江永嘉（今温州）。**1917年夏**，靠亲友的帮助到北京铁路管理学校（今北京交大）求学，课余读了不少西方社会学著作和俄国批判现实主义文学作品，思想上、文学上都受到启蒙教育。
- 中华人民共和国成立后，他先后担任文物局局长、考古研究所所长、文学研究所所长、中国科学院学部委员、文化部副部长，以及中国民间文艺研究会副主席、中国曲艺工作者协会理事等职。
- **1958年10月18日**，他在率领中国文化代表团出国访问途中，因飞机失事殉难。让人不禁想起另一个因飞机失事而去世的文坛巨匠徐志摩。

# 燕子

- 燕子也是人类的益鸟。当秋风萧瑟、树叶飘零时，燕子成群地向南方飞去，到了第二年春暖花开、柳枝发芽的时候，它们又飞回原来生活过的地方。
- 表面上看，是北国冬天的寒冷使得燕子离乡背井去南方过冬。其实不然，原来燕子是以昆虫为食的，且它们从来就习惯于在空中捕食飞虫，而不善于在树缝和地隙中搜寻昆虫食物，也不能像松鸡和雷鸟那样杂食浆果、种子和在冬季改吃树叶（针叶树种即使在冬季也不落叶）。可是，在北方的冬季是没有飞虫可供燕子捕食的，燕子又不能像啄木鸟和旋木雀那样去发掘潜伏下来的昆虫的幼虫、虫蛹和虫卵。食物的匮乏使燕子不得不每年都要来一次秋去春来的南北大迁徙，以得到更为广阔的生存空间。燕子也就成了鸟类家族中的“游牧民族”了。
- “年年此时燕归来”。早在几千年前，人们就知道燕子秋去春回的飞迁规律。对燕子的飞迁习性，古代的诗人们曾这样描述：“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，“无可奈何花落去，似曾相识燕归来。”

# 我会读

燕  
稻  
圈  
演

聚  
尖  
漾  
赞

增  
偶  
倦

掠  
沾  
符



燕子  
剪刀  
微风  
生机  
一圈

光彩夺目

乌黑  
尾巴  
赶集  
掠过  
音符

轻快  
活泼  
聚拢  
稻田  
演奏

一转眼

翅膀  
机灵  
增添  
偶尔  
赞歌



jī

唧唧

nèn

嫩叶

jù lǒng

聚拢

luè

掠过

dào

稻田

yì

翼尖



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/115210031003011220>