

重庆九龙坡区 2025 届高三下学期第六次检测语文试卷

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号、考场号和座位号填写在试题卷和答题卡上。用 2B 铅笔将试卷类型（B）填涂在答题卡相应位置上。将条形码粘贴在答题卡右上角“条形码粘贴处”。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答案不能答在试题卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答无效。
4. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

送柴侍御

王昌龄

沅水通波接武冈，送君不觉有离伤。

青山一道同云雨，明月何曾是两乡。

（注）这首诗是诗人被贬到龙标（今湖南省黔阳县）时的作品。这位柴侍御将要从龙标前往武冈，诗人写下这首诗为他送行。

1. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是

- A. 龙标与武冈由“沅水”相通，江河相连，道无艰阻，再加上一个“接”字，给人一种两地比邻相近之感。
- B. “送君不觉有离伤”，直抒胸臆，表达了诗人面对离别时的乐观豁达，为诗歌定下昂扬的情感基调，完全没有送别诗常有的离愁别绪。
- C. “青山一道同云雨，明月何曾是两乡”这两句诗，一句肯定，一句反诘，反复表达对远行人的宽慰之情，恳切感人。
- D. 这首诗通过丰富的想象，化“远”为“近”，使“两乡”成为“一乡”，虽人分两地，却情同一心，传达出离别时的一片深情厚谊。

2. 2020 年初，一场空前的“新冠肺炎”灾难席卷了中国大地，四方朋友纷纷伸出援助之手。不久前，日本舞鹤市政府驰援我国大连一批物资。在捐赠物资的包装箱上，写着“青山一道同云雨，明月何曾是两乡”的诗句。请问：日本朋友为什么选用这两句唐诗？

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

仁慈

汪曾祺

仁慈是观音庵的当家尼姑。观音庵是一座不大的庵。当初建庵的时候，我的祖母曾经捐助过一笔钱，这个庵有点像我们家的家庵。我还是这个庵的寄名徒弟。

二师父是个面色微黄的胖胖的中年尼姑，是个很忠厚的人，一天只是潜心念佛，对庵里的事不大过问。在她当家的这几年，弄得庵里佛事稀少，香火冷落，房屋漏雨，院子里长满了荒草，一片败落景象。庵里的尼姑背后管她叫“二无用”。

二无用也知道自己无用，就退居下来，由仁慈来当家。

仁慈是个能干人。

二师父大门不出，仁慈对施主家走动很勤。谁家老太太生日，她要去拜寿。谁家小少爷满月，她去送长命锁。每到年下，她就会带一个小尼姑，提了食盒，用小磁坛装了四色咸菜给我的祖母送去。别的施主家想来也是如此。观音庵的咸菜非常好吃，是风过了再腌的，吃起来不是苦咸苦咸，带点甜味儿。祖母收了咸菜，道声：“叫你费心”。随即取十块钱放在食盒里。仁慈再三推辞，祖母说：“就算是这一年的灯油钱。”

仁慈到年底，用咸菜总能换来百十块钱。

她请瓦匠来检了漏，请木匠修理了窗槁。窗槁上尘土堆积的槁扇纸全都撕下来，换了新的。而且把庵里的全部亮槁都打开，说：“干嘛弄得这样暗无天日！”院子里的杂草全锄了，养了四大缸荷花。正殿前种了两棵玉兰。她说：“施主到庵堂寺庙，图个幽静，荒荒凉凉的，连个坐坐的地都没有，谁还愿意来烧香拜佛？”

我的祖母隔一阵就要到观音庵看看，她的散生日都是在观音庵过的。每次都是由我陪她去。祖母的散生日总要在观音庵吃顿素斋。素斋最好吃的是香草饺子。香草（即冬菇）汤，荠菜、香干末作馅，包成薄皮小饺子，油炸透酥。倾入滚开的香草汤，嗤啦有声，以勺舀食，香美无比。

仁慈募化到一笔重款，把正殿修缮油漆了一下。焕然一新，给三世佛重新装了金。在正殿对面盖了一个高敞的过厅。正殿完工，菩萨“开光”之日，请赞助施主都来参与盛典。这一天观音庵气象庄严，香烟缭绕、花木灼灼，佛日增辉。施主们全部盛妆而来，长裙曳地。礼赞拜佛之后，在过厅里设了四桌素筵。素鸡、素鸭、素鱼、素火腿……使这些吃长斋的施主们最不能忘的是香草饺子。她们吃了之后，把仁慈叫来，问：“这是怎么做的？怎么这么鲜？没有放虾籽么？”仁慈忙答：“不能不能，怎能放虾籽呢？就是香草！——黄豆芽吊的汤。”

观音庵的素斋于是出了名。

于是就有人来找仁慈商量，请她办几桌素席。仁慈说可以。但要二天前预订。因为竹荪、玉兰片、猴头、都要事先发好。来赴斋的有女施主，也有男性的居士。也可以用酒，但限于木瓜酒、猕猴桃酒这样的淡酒，不预备烧酒。

二师父对仁慈这样的做法很不以为然，说：“这叫做什么？观音庵是清静佛地，现在成了一个素菜馆！”但是合庵尼僧都支持她。赴斋的人多，收入的香钱就多，大家都能沾惠。佛前“乐助”的钱柜里的香钱，一个月一结，仁慈都是按比例分给大家的。至少，办斋的日子她们也能吃点有滋味的东西，不是每天白水煮豆腐。

尤其使二师父不能容忍的，是仁慧学会了放焰口。放焰口本是和尚的事，从来没有尼姑放焰口的。仁慧想。一天老是敲木鱼念那几本经有什么意思？为什么尼姑就不能放焰口？哪本戒律里有过这样的规定？她要学。她去请教了善因寺的方丈铁桥。这铁桥听说一个尼姑想学放焰口，很惊奇，就一字一句地教了她。她对经卷、唱腔、仪注都了然在心了，就找了本庵几个聪明尼姑和别的庵里的也不大守本分的年轻尼姑，学起放焰口来。起初只是在本庵演习，在正殿上摆开桌子凳子唱诵。尼姑放焰口，这是新鲜事。你别说，这十几个尼姑的声音真是又甜又脆，比起和尚的癞猫嗓子要好听得多了。仁慧正座，穿金蓝大红袈裟，戴八瓣莲花毗卢帽，两边两条杏黄飘带，美极了！于是渐渐有人家请仁慧等一班尼姑去放焰口，不再有人议论。

观音庵气象兴旺，生机蓬勃。

1. 下列对文章有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（ ）

- A. 二师父在观音庵当家的时日里，由于她个人性情的原因，使得观音庵香火冷清，一片萧条景象。
- B. 因为二师父无所作为，所以仁慧当家之后想尽各种办法恢复观音庵的生机，以显示自己聪明能干。
- C. 仁慧对施主家走动很勤，凭借热情心细手巧，拉近了与施主的关系，这是恢复观音庵生机的基础。
- D. 观音庵举行盛典时，仁慧特意设了四桌素筵，目的是让她做的素斋闻名，让施主有事时请她做素斋。
- E. 保守的二师父不能容忍仁慧学习放焰口，她认为仁慧应该守本分，不应该学习原本属于男人的技能。

2. 小说三次写到仁慧的手艺，一次写四色咸菜，两次写素斋和香蕈饺子，每次的用意各有不同。请结合小说内容进行具体分析，并说明这样写有什么效果。

3. 作者说“仁慧是个能干人”，她的“能干”有哪些具体表现？

3、下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是

- A. “怜悯”将像一个在狂风中倘(cháng)佯的裸体婴儿，或像一位在空中乱闯的仙童，把这令人毛骨悚(sǒng)然的行为吹向每一只眼睛，使泪水淹没唉叹。
- B. 70年来，劳动群众始终站在时代前列，在革故鼎(dǐng)新、自强不息的奋斗中，在筚路蓝缕、胼手胝(dǐ)足的实干中，铸就了改天换地、彪炳史册的人间奇迹。
- C. 从清裂到柔和本身就足以令人好奇，这种变化是如何发生的？那一年的物候(hòu)给它注入了怎样的生命力？时光簪(xūn)制陈韵，配搭的故事好似永远讲不完。
- D. 细草芊芊(qiān)的绿茵上，沾濡了清明的酒气，遗下了游人的屐(jī)痕车迹。一切都兴奋到了极点，大概有些狂乱了吧？在这缤纷繁华目不暇接的春天！

4、在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是（ ）

随着互联网和智能时代的到来，阅读变得越来越方便，数字潮流_____，但改变的是载体，不变的是阅读。数字阅读将促进用户体验的进一步提升、文化交融的进一步加速、阅读服务的进一步_____，全场景沉浸式的数字阅读更将带来更加_____的精神食粮，使读者随时、随地、随身、随心获取专业优质的阅读内容。

- A. 势不可挡 精细 丰富多彩 B. 势如破竹 精致 琳琅满目

C. 势如破竹 精细 琳琅满目

D. 势不可挡 精致 丰富多彩

5、阅读下面这首宋诗，完成下面小题。

壶中九华诗^①

苏轼

清溪电转失云峰，梦里犹惊翠扫空。

五岭莫愁千嶂外，九华今在一壶中。

天池水落层层见，玉女窗^②明处处通。

念我仇池^③太孤绝，百金归买碧玲珑。

(注)①苏轼南迁之时，在鄱阳湖口见李正臣藏石——“壶中九华”，十分喜欢，写成此诗。②玉女窗，嵩山古迹之一，宋时已不存在，传说汉武帝于此窗中见到玉女(仙女)。③仇池：是苏轼在扬州所蓄异石。

1. 下列对这首诗的赏析，不恰当的两项是()

A. 首句写清清的溪流，斗折蛇行，迅转如电，舟行疾速，岸上入云的诸峰很快从眼中消失。

B. “翠扫空”是说苍翠的山色，就像画家用大笔横扫，涂抹在广阔的天宇中的一幅画图。

C. 第三句说苏轼虽被贬千里之外的岭南，但他却不觉得愁苦，以此抒发了诗人的豁达之情。

D. “太孤绝”照应“失云峰”，使得全诗内在的抒情脉络贯串一气，抒写了诗人的孤愤之情。

E. 壶中九华是一个“广袤尺余”的石山，经过诗人吟咏，此石和仇池石一样传为石中珍宝。

2. 这首诗的颈联历来为后人传诵，请赏析这两句的精妙之处。

6、补写出下列名篇名句的空缺部分。(只选3小题)

(1) 弟子，入则孝，____，____，泛爱众而亲仁。(《论语》)

(2) 驾一叶之扁舟，____。____，渺沧海之一粟。(苏轼《赤壁赋》)

(3) 恨相见得迟，____。柳丝长玉骢难系，____。(王实甫《长亭送别》)

(4) _____，_____。叶上初阳干宿雨，水面清圆，一一风荷举。(周邦彦《苏幕遮》)

(5)《蜀道难》中，“青泥何盘盘，百步九折萦岩峦。____，____”寥寥数语便把行人步履的艰难、神情的惶悚，绘声绘色地刻画出来了。

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

按照《湿地公约》的定义，湿地是指天然或人工、常久或暂时的沼泽地、湿原、泥炭地及水域地带，带有或静止或流动，或为淡水、半咸水或咸水的水体，包括低潮时水深不超过6米的水域。简单来说，除了海洋，浅海和陆地上的水域都是湿地。

我国是湿地大国。自2014年起，我国启动了重点省份泥炭沼泽碳库调查，对分布面积较大的内蒙古、四川等11个省份泥炭沼泽进行碳库调查，目前已完成6个省份的调查试点工作。2016年，原国家林业局制定了《林业适应气候变化行动方案(2016 -

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/118073047041007045>