

# 金妮回响从入门到精通：决斗场的双杀小能手

## 前言

首先非常感谢那位医学大佬的卢娜教学，相信不少卢娜在看了他的论文之后会一跃而起，成为决斗场一颗颗冉冉的新星。（给我们国千局带来新鲜血液）而我在观看完这位大佬的论文后也不禁感慨，哈皮马竟然也能有这么优质的决斗内容创作者。这让我的手蠢蠢欲动。

金妮回响是23年1月出的新回响（如新）由于回响出现的时间较晚，除了回响刚出的那一段时间有很多人在玩，大多数人在研究完金妮的机制与基本打法之后就放弃了。而对金妮伙伴卡的削弱、呼神护卫的削弱、金妮本身数值的多次削弱导致金妮目前的环境愈演愈烈。根据官方1月到5月的数据显示，金妮在顶分段的胜率也从51%跌至46%。后续的数据官方没有放出来，但是根据这几个月的决斗以及对金妮回响分数的观察，形势估计也不会太好。（但是在我快要写完这篇文章的时候好像又好起来了——来自鸽了两个月作者）

## 拯救金妮回响，我辈义不容辞！

（本篇文章将结合双人顶分局的野排环境从各个角度来分析金妮回响的思路及打法，详见目录。这些知识点也需要大家经过实战不断地学习、改善、完善。也希望能给一些想要入门的金妮玩家还有正在玩的金妮玩家带来不一样的思路。也欢迎大家能够交流心得。）

撰写于哈利波特-魔法觉醒：

v1.0 2023.11 飞盘削弱、阿兹卡班削弱 中国火球龙登场

## 目录

<a href="#">回响特点.....</a>	<a href="#">3</a>
<a href="#">什么是平衡值.....</a>	<a href="#">3</a>
<a href="#">卡牌的使用</a>	
<a href="#">卡牌与平衡值的关联.....</a>	<a href="#">4</a>
<a href="#">防御卡的选择与使用.....</a>	<a href="#">5</a>
<a href="#">辅助卡的选择与使用.....</a>	<a href="#">7</a>
<a href="#">伙伴卡的选择与使用.....</a>	<a href="#">12</a>
<a href="#">平衡值的关键节点.....</a>	<a href="#">14</a>
<a href="#">卡组构筑.....</a>	<a href="#">15</a>
<a href="#">对战常见流派对手要点.....</a>	<a href="#">19</a>
<a href="#">配合常见流派队友要点.....</a>	<a href="#">21</a>
<a href="#">Ban&amp;Pick 建议.....</a>	<a href="#">22</a>
<a href="#">回响加成推荐.....</a>	<a href="#">23</a>
<a href="#">尾记.....</a>	<a href="#">24</a>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/125120232332011114>