《中国石拱桥》教学设计精选 10 篇

《中国石拱桥》一文，生动地展示了中国劳动人民创造的历史文物，这次牛牛范文为您整理了 10 篇《中国石拱桥》教学设计，希望可以启发、帮助到大朋友、小朋友们。

中国石拱桥教案 篇一教学目标：

1、初步认识说明文及与记叙文的区别；

2、理解怎样抓住事物特征及说明文语言的准确性；

3、了解中国石拱桥的光辉成就，认识劳动人民的聪明才智，激发爱国热情。

教学过程：

一、导入新课：

我们常常用桥梁来比喻友谊，因为是友谊就像桥一样把两个人连了起来。可见桥是在没有路的地方搭起来的路。根据史料和考察，在原始社会，我国就有了独木桥和数根圆木排拼而成的木梁桥。河北赵县的赵州桥是世界上第一座采用弓形拱的敞肩拱桥，欧洲在赵州桥建成七百年后才采用弓形拱的。我们的祖先的聪明才智值得我们每一位同学学习。

二、简介作者：

茅以升是我国著名的桥梁专家、教育家、社会活动有。他主持设计的钱塘江大桥，是我国第一座由中国人自己设计的铁路公路两用桥；他还参加了新中国第一座现代化的大桥——武汉长江大桥的建造。本文最早以表于是 1962 年 3 月 4 日《人民日报》，文笔通俗易懂，为读者介绍了中国石拱桥的特点，历史上的辉煌成就，及新中国成立后的发展，赞扬了我国劳动人民的聪明才智和社会主义制度的优越。

三、介绍有关说明文的知识。

四、朗读全文并思考：

1、石拱桥有什莫特点？形式优美，结构坚固。

2、中国石拱桥有什莫特点？不仅形式优美，结构坚固，历史悠久

3、文中例举了我国哪几座有代表性的桥？旅人桥赵州桥卢沟桥

4、为什么课文中单举赵州桥，卢沟桥这两个例子呢？因为赵州桥、卢沟桥体现出中国石拱桥具有的共性特征：历史悠久、形式优美、结构坚固

5、请同学们根据课文内容具体分析，看看赵州桥、卢沟桥在哪些方面体现了这些特征。

赵州桥：卢沟桥：

形式优美：“初月出云，长虹饮涧”卢沟晓月两旁石柱上不同姿态的狮子

结构坚固：一千三百多年，还保持原来的雄姿两岸河堤被冲毁，卢沟桥从未出事

历史悠久：修建于公元 605 年左右修建于公元 1189 年到 1192 年间

6、作者在说明中国石拱桥这些特点的时候，举一个例子不是更简练吗？为什么要举两个例子呢？

这两座桥是我国石拱桥中杰出的代表之作,又具备石拱桥的共同特点,而且又各有各的特色。所以以这两座桥为例很有代表性。前者是独拱，后者是联拱，既有共性，又有个性。选择两者可以互相对照，互相补充，说明中国石拱桥形式多样、多姿多彩的特点。

作者在介绍两座桥时，既抓住了它们之间的共同点，又注意到了它们之间的不同点，请同学们找出来。(共同点是都介绍了地点，修建年代，及它们的结构特点。不同点是在介绍赵州桥时顺便说明了桥的设计者,介绍卢沟桥时作马可波罗的话来赞扬其高度的技术成就和艺术价值，还介绍了卢沟桥的的特殊历史价值。

独拱石桥：一、只有一个弓型大拱（最长、无坡）

（赵州桥）二、拱肩上各有两小拱（省料、防洪、美观）

四、结构匀称环境和谐古朴美观（初月出云，长虹饮涧）
思考：赵州桥的四个特点各说明了什么？顺序能否调换？
第一个特点说明大拱的长度以及形状；第二个特点说明拱上加拱的创造性的设计；第三个特点说明大拱的拱圈的作用；第四个特点说明全桥的结构匀称和四周的景色配合。四个特点按从主到次的顺序安排，不能互换。
联拱石桥：1.十一个拱联成整体，坚固。
（卢沟桥）2.桥面用石板铺砌成，平坦。
3.石栏上雕刻有狮子，美观。
7、学习 9、10 自然段：
第 9 段：（1）概括这段内容：中国石拱桥取得光辉成就的原因。
（2）归纳原因有几个，是什么？
原因有三：首先，劳动人民的勤劳和智慧；其次，设计施工有优良传统（ 用料省、结构巧、强度高 ，赵州桥、卢沟桥正是杰出代表）；再其次，富有建筑用的各种石料。三条中第一条是最重要的，因为人民的勤劳智慧，才可能利用丰富的石料，才可能发扬优良的传统。
第 10 段：概括了中国石拱桥现代的发展。
提问：这一段举了哪些例子说明中国石拱桥的新发展呢？
归纳：长虹大桥，世界最长的独供石桥，拱长一百一十二点五米，是赵州桥的三倍。双曲拱桥，世界上仅有，全国造了总长 20 余万米，最长一孔一百五十米。这种钢筋混凝土拱桥继承发展了石拱桥的传统。
这种新发展，新成就，是因为一条新原因：社会主义制度无比优越。
五、体会说明文语言的准确性
1．石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹……（加粗的词“石拱桥”“桥”“拱桥”能否替换？为什么？）
不能互换。因为课文是介绍“中国石拱桥”的，所以第一句紧扣题目，使用“石拱桥”的概念。远古时候，人们只能以神话的形式认识世界，说“雨后彩虹是人间天上的桥’，”这里只能用“桥”，才能跟“神话”相照应。至于“把拱桥比作虹”则紧扣“拱桥”桥洞呈弧形的特点。
2．石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。（“比较”一词，去掉行吗？）
“比较早”程度较轻，这样表达比较稳妥。
3．这种桥不但形式优美，而且结构坚固。（“不但”“而且”能否删去？“结构坚固”“形式优美”能否调整顺序？）
“不但”“而且”不能删去，如果删去后，它们之间的关系就变成了并列关系。先说外观，再说功能，符合人们的认识逻辑。并且对于桥来说，其实用价值远远重于形式，所以二者不能调整顺序。
4.《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元 282 年，可能是有记载的最早的石拱桥了。（加粗的词能否去掉？）
“大约”“可能”都表示不确定，只是推测的情况。“有记载的”使发言的根据增加可靠性。
5．我国的石拱桥几乎到处都有。（“几乎”去掉行吗？）
“几乎”强调了石拱桥分布范围广，但并不排除有的地方没有石拱桥的可能。
6.（赵州桥）全桥只有一个大拱，长达 37．4 米，在当时可算是世界最长的石桥。带点字能否删去？
“当时”是从时间上限定，“可算”是从程度上限定。这样才更符合实际情况。
7.① 赵州桥非常雄伟，全长 50．82 米。② 卢沟桥宽约 8 米（两句对比，你发现了什么？）

这是多么准确的。说明。“约”表示卢沟桥的桥宽不是刚好 8 米，这表现了作者实事求是的写作态度。

总结：说明文的语言有准确、严密的特点，从以上例句，可以发现本文：使用数字准确；没办法用准确数字的，就用表示估计的数字；对暂时还无法肯定的意思，就用表示推测的语言来表达；恰当地使用限制性的词语，使表达的意思趋于准确。因此，我们学习说明文语言，最重要的就是要抓住“准确”。

六、体会本文的说明方法：

（1）打比方。如“石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。”桥洞不是普通的半圆形，而是像一张弓……”用“虹”“弓”作比，突出了石拱桥形式上的基本特征，富有形象性。

（2）举例子。作者为了说明中国石拱桥的特点，列举了赵州桥和卢沟桥两个例子。赵州桥是独拱石桥的代表，卢沟桥是联拱石桥的代表，且两座桥都世界闻名，例子具有代表性，典型性，令人信服。

（3）分类别。如赵州桥：“这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱……（二）大拱的两肩上，各有两个小拱……（三）大拱由 28 道拱圈拼成……（四）全桥结构匀称……”分类说明，条理清楚，使读者对赵州桥的结构特点有了完整而清晰的印象。

（4）引用。如引用《水经注》里的“旅人桥”，说明我国石拱桥历史悠久；引用唐朝张嘉贞的话“制造奇特，人不知其所以为”，说明赵州桥设计施工的精巧；引用唐朝张 NFEAI5 脑抻铩俺踉鲁鲈疲长虹饮涧”，说明赵州桥形式优美，等等。这些引用增强了文章的说服力和感染力。

（5）列数字。有概数、确数之分，给人以准确鲜明的印象。

（6）摹状貌。如“这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。”用摹状和排比的手法，描绘石刻狮子的“千态万状”，说明了卢沟桥的优美装饰，突出了桥的形式美。

（7）作比较。如“永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥从没出过事……”以卢沟桥与两岸河堤相比较，充分说明了卢沟桥十分坚固。

七、研讨本文的说明顺序。

(1)指名读 1、2 段，讨论：本文主要写中国石拱桥的特点，为什么开头两段写一般石拱桥的特点？

开头第 1 段，一连几处以虹喻桥，写石拱桥的形式优美，可以引起读者的联想，激发阅读兴趣。第 2 段写石拱桥的结构坚固，这是石拱桥的又一特点。这两个特点是石拱桥的一般特点，为下面写中国石拱桥作了铺垫，自然过渡到写特殊的石拱桥。这是由一般到特殊的顺序。

(2)默读 4、5 段，列出层次表，讨论：作者是按怎样的顺序来写赵州桥的？

第 4 段写赵州桥的地理位置、建造时间及解放后的修整。第 5 段首先介绍赵州桥的长度、宽度、设计施工的精巧以及古人的赞誉。接着从四个方面(结构巧妙；造型优美，用料节省；结构坚固；结构匀称，与四周景色和谐配合)来说明其特点。从这个层次可以看出作者在说明赵州桥时，是运用从概括到具体的顺序。

(3)指名读第 6 段，教师强调“桥长……十一个半圆形的石拱……；每个石拱……每两个石拱之间有石砌桥墩”等语句，提问：这一部分写卢沟桥是按什么顺序？

由整体到局部

(4)要求学生在课文中依次找出所写的桥名及建成时间。

旅人桥：大约建成于公元二八二年；

赵州桥：建于公元六 O 五年左右；

卢沟桥：建于公元一一八九到一一九二年间；

提问：这是按照什么顺序说明的？
按照时间先后顺序说明的。
八、小结：
本文是一篇说明文,目的是让读者了解中国石拱桥的有关知识。学习本文,须了解说明对象，把握其特征；理清说明顺序，探究作者说明的技巧；揣摩语言，把握说明文语言准确、严密的特点。既接受科学知识的熏陶，又学到写作说明文的技巧。
中国石拱桥教案 篇二第一课时
【学习目标】
1.明确说明对象。
2.整体把握文章结构，理清文章的说明顺序。
【学习过程】
一、导入明标：
二、初读感知：
1.日积月累，读准加点的字：
洨()河匀称()张鹭（）
惟妙惟肖（）桥墩（）推崇（）
2.通读全文，试着概括出中国石拱桥的总体特点。
三、品读感悟：
1.请试着以赵州桥与卢沟桥为例，用自己的话说说它是如何体现中国石拱桥的特点的。
2.文章主要是通过对赵州桥和卢沟桥的介绍来体现中国石拱桥的特点的，试着就这种思路理清文
章的说明顺序。
四、拓展延伸
文章分别介绍了赵州桥、卢沟桥，说明顺序基本相同，请具体说一说。
五、达标测评
1．石拱桥总的特征，文中引用《水经注》提到的“旅人桥”为的是。
2．第二段中写“这种桥不但形式优美，而且结构坚固”，“形式”和“结构”的先后次序能否调换？为什么？
3.结合文章内容，试着画出赵州桥或卢沟桥的示意图，标上相应的数据。
第二课时
【学习目标】
1.了解常用的说明方法。
2.体会说明文准确、周密的语言。
【学习过程】
一、复习导入
二、品读感悟
1.找出文中出现的几种说明方法，结合课文了解其用法。
2.为了准确地说明事物，说明文用语很讲究分寸，结合具体语句体会说明文的语言准确严密的特
点：
（1）石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。（“比较”一词，去掉行吗？）
（2）《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元 282 年，可能是有记载的最早的石拱桥了。（“大约、可能、有记载的”能否去掉？）

（4）全桥只有一个大拱，长达 37．4 米，在当时可算是世界最长的石桥。（“当时、可算是”能否
删去？）
3.结合第一课时，试着归纳阅读说明文应主要从几个方面入手。
三、拓展延伸
请阅读课后习题第三题的材料，《夜宿卢沟》主要写的是什么？它与课文里对卢沟桥的介绍相比，
在写法上有什么不同？
四、达标测评
1.试从文中找出使用了列数字和打比方的。句子，并分析作用。（各找一句分析）
2.指出下列语句所使用的说明方法。
（1）“石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。”“桥洞不是普通的半圆形，而是像一张弓？”（）
（2）我国的石拱桥几乎到处都有？其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢
沟桥。（）
（3）“这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱？（二）大拱的两肩上，各有两个小拱？（三）
大拱由 28 道拱圈拼成？（四）全桥结构匀称？”（）
（4）张嘉贞说“制造奇特，人不知其所以为”；唐朝张鹭说“初月出云，长虹饮涧”。（）
《中国石拱桥》教案 篇三第一课时
【学习目标】
1、明确说明对象。
2、整体把握文章结构，理清文章的说明顺序。
【学习过程】
一、导入明标：
二、初读感知：
1、日积月累，读准加点的字：
洨（）河匀称（） 张鹭（）
惟妙惟肖（） 桥墩（） 推崇（）
2、通读全文，试着概括出中国石拱桥的总体特点。
三、品读感悟：
1、请试着以赵州桥与卢沟桥为例，用自己的话说说它是如何体现中国石拱桥的特点的。
2、文章主要是通过对赵州桥和卢沟桥的介绍来体现中国石拱桥的特点的，试着就这种思路理清文
章的说明顺序。
四、拓展延伸
文章分别介绍了赵州桥、卢沟桥，说明顺序基本相同，请具体说一说。
五、达标测评
1．石拱桥总的特征，文中引用《水经注》提到的“旅人桥”为的是。
2．第二段中写“这种桥不但形式优美，而且结构坚固”，“形式”和“结构”的先后次序能否调换？为什么？
3、结合文章内容，试着画出赵州桥或卢沟桥的示意图，标上相应的数据。
第二课时

1、了解常用的说明方法。
2、体会说明文准确、周密的语言。
【学习过程】
一、复习导入
二、品读感悟
1、找出文中出现的几种说明方法，结合课文了解其用法。
2、为了准确地说明事物，说明文用语很讲究分寸，结合具体语句体会说明文的语言准确严密的特
点：
（1）石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。（“比较”一词，去掉行吗？）
（2）《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元 282 年，可能是有记载的最
早的石拱桥了。（“大约、可能、有记载的”能否去掉？）
（3）我国的石拱桥几乎到处都有。（“几乎”去掉行吗？）
（4）全桥只有一个大拱，长达 37．4 米，在当时可算是世界最长的石桥。（“当时、可算是”能否
删去？）
3、结合第一课时，试着归纳阅读说明文应主要从几个方面入手。
三、拓展延伸
请阅读课后习题第三题的材料，《夜宿卢沟》主要写的是什么？它与课文里对卢沟桥的介绍相比，
在写法上有什么不同？
四、达标测评
1、试从文中找出使用了列数字和打比方的句子，并分析作用。（各找一句分析）
2、指出下列语句所使用的说明方法。
（1）“石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。”桥洞不是普通的半圆形，而是像一张弓？？”（）
（2）我国的石拱桥几乎到处都有？？其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢
沟桥。（）
（3）“这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱？？（二）大拱的两肩上，各有两个小拱？？（三）
大拱由 28 道拱圈拼成？？（四）全桥结构匀称？？”（）
（4）张嘉贞说“制造奇特，人不知其所以为”；唐朝张鷟说“初月出云，长虹饮涧”。（）
《中国石拱桥》教案 篇四教学构想：以《中国石拱桥》为例，渗透学生的课外生活，围绕如何抓事物的特点写事物的特征这一训练重点，切实训练学生的说明能力。
课前准备
1、布置学生课前实地观察枝城长江大桥、白水桥（石拱桥）以及自己身边形形色色的桥。仔细回忆自己见过的各种桥。
2、在观察回忆的基础上，归纳桥的特点并用精练的语言表达出来。
课堂实录
师：前面我们布置大家观察了桥（教师板书，加点词为板书内容，下同），下面请同学们说说你见过哪些类型的桥。
生：独木桥、水泥预制桥、钢梁桥、石拱桥、铁索桥等等……
师：大家见过的桥确实不少，那么你们能否用一句最简洁的话说说桥的特征。

生：不对，有的桥也用木材作材料，如独木桥。
师：大家说得很有道理，看来要把握事物的特征，还必须找到同类事物的共同点。下面大家想想，哪些才是形形色色的桥所共同具有的特点，可以查词典，看看词典是怎样说的。
生：（查词典）架在河面上连接两岸的建筑物。
师：根据我们前面的讨论，大家想想这样概括桥的特点是否准确？
生：不够准确。前面已经说过，立交桥就不是架在河面上的。
师：看来时代在发展，词的含义也在发展，大家修改修改。
生：架在水面或空中，用来连接两端的建筑物。
师：我们一起回顾一下刚才讲到的抓事物特征的方法。事实上桥用什么材料做，千差万别，不是共有的特点；桥的作用——架在水面上或者空中连通两地供通行才是共同具有的。抓特征就是要找出同类事物的共同点。
[引导学生从直接经验中总结出一般的规律，是“课内外衔接教学实验”的重要特点，能力训练即从此开始。]
师：下面我们把桥的范围缩小，局限于石拱桥。按照上述抓特征的方法找找石拱桥的特征，看看石拱桥有什么共同点。
师：说得较好，不过同学们所看到的还只是桥的外部特点，事实上我们在分析事物特征时，并不像这样显而易见，还需要我们仔细研究。下面我们把桥的范围再缩小来研究中国石拱桥有什么特征，可能难度就会增大。请同学们翻开课文《中国石拱桥》，先看课文写到石拱桥的哪些特点。
（学生浏览课文，找中国石拱桥的特点。）
师：现在请同学说说《中国石拱桥》有哪些共同点。
生：形式优美。
师：从哪些地方可以看出来，最好用书上的原话回答。
生：石拱桥的桥洞呈弧形，就像虹。
生：这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。
生：作者在写赵州桥的时候这样写：“全桥结构匀称，和四周的景色配合得十分和谐；就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。”
师：说得不错，中国石拱桥除了形式优美以外，还有没有更重要的特点？
生：有，那就是结构坚固。
师：（板书结构坚固）何以见得？
生：书中说这种桥“能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，发挥交通作用”。
生：书中还说永定河发水时来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是卢沟桥从没出过事，足见它的坚固。
师：回答得很好。除此之外，我们还能从课文中看到中国石拱桥具有什么特点吗？
生：历史悠久。
师：（板书历史悠久）通过上面分析我们已经找到了中国石拱桥的共同特点：（1）形式优美；（2）结构坚固；（3）历史悠久。那么怎样说明才能把这些特点说清楚呢？通常的做法是精选例子。下面我们看看课文是如何选择例子来说明事物的特征的。请同学们再仔细看看课文重点写了哪两个例子。
生：赵州桥和卢沟桥两个例子。
师：为什么选择赵州桥和卢沟桥作例子，用这两个例子能说清中国石拱桥的特点吗？
生：因为赵州桥和卢沟桥都历史悠久，前者修建于公元 605 年左右，后者修建于 1189—1192 年间。这两座桥都形式优美，赵州桥前人有“初月出云，长虹饮涧”的盛赞；卢沟桥有“卢沟

的三个特点，在它们那里都非常突出，所以选择这两座桥作例子，就能说明中国石拱桥的特点。
师：既然这样，那么作者为什么不只选一个例子，那样文章不是更简洁吗？
生：简洁是简洁了，但是那样就不够全面。
师：此话怎讲？
生：赵州桥是单拱，卢沟桥是联拱，既选单拱的例子，又选联拱的例子，就能较全面地反映中国石拱桥的概貌。
师：看来选例子除了典型以外，还要全面，既要有代表性，又要保证主要方面有代表。选例子很重要，选准了例子把例子写好，通过它准确地说明事物的特征更重要。下面我们看课文是如何写例子的。请大家浏览课文，找出文中写赵州桥和卢沟桥的段落。
生：第 4、5 段写赵州桥，第 6～8 段写卢沟桥。
师：下面请同学们朗读课文第 4、5 段，读后思考作者是怎样围绕赵州桥来说明中国石拱桥的特点的。
（学生朗读课文，思考问题）
生：先总写桥的外形和使用情况，给人以总体印象，再详细地写这座桥的四个方面的特点，给人以具体的形象。
师：我仔细阅读了课文，作者写赵州桥用了这样一些字眼：“横跨在河上”“保持着原来的雄姿”“非常雄伟”。（示图）就书上的插图来看，赵州桥只不过跟我们的白水桥差不多，但比起枝城长江大桥来只不过是“小鸟”中的“小鸟”，作者说它“雄伟”准确吗？
生（笑）：赵州桥是不及枝城长江大桥高大，但我们说一个建筑物雄伟主要不只看它的体积如何大。
师：那还要看什么？
生：还要看它的气魄和声势。比如我们说雄伟的天安门，并不是说天安门就有几十层上百层楼那样高，我们从电视上见过天安门，还没有我们的教学楼高，但是它造型很有气势，见过天安门的人没有一个怀疑“雄伟的天安门”，“雄伟”一词用得不准确吗？（众生笑）说赵州桥“非常雄伟”也是如此。
下面我们再看卢沟桥的情况。请一位同学朗读课文第 6～8 段，其余同学思考作者写卢沟桥与写赵州桥有什么不同。
（学生朗读）
生：相同点是也说明了它的修建年代、坚固等情况，不同点是侧重说明它的艺术价值和纪念意义，笔法上多采用生动说明，如柱头上的石狮作者说它们“有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖”。
师：请稍等，你能不能说说这里采用的是什么表达方式？
生：当然是描写。
师（笑问）：你是否意识到这种描写与一般记叙文中描写的作用有所不同。（生默然）其他同学呢？（也默然）不要紧，我们先来研究几个问题。这些石刻狮子能“母子相抱”“交头接耳”“倾听水声”吗？
生：狮子是石刻的，当然不能。
师：真实的情况是怎样的？
生：很像是母子相抱，很像是在交头接耳，很像是在倾听水声。
师：也就是说作者把那些石刻狮子的样子写出来了。你见过卢沟桥吗？
生：没有！
师：你脑海中有那些石刻狮子的形象吗？

师：这正是说明文中描写的功劳，说明文中的描写重在摹写事物的样子——摹状貌，让读者对说明对象有更清晰、更准确、更形象的了解。与一般记叙文中的描写有所区别，请同学们体会。
师：好，我们回到原来的问题上去，作者写赵州桥和卢沟桥两个例子，确实同中有异，为什么要这样处理呢？
生：这样处理于大同中存小异，使行文富于变化，文章更有魅力。
师：说得好。下面我们回顾一下本节课学的内容。请大家参照黑板上的板书思考：写作说明文应该怎样抓特征，怎样写特征？
生：抓特征就是要找出同类事物的共同点，而写特征一般要精选例子来说明，所选例子一要典型，二要全面。
师：很好。下面我们就按照上述方法来操练这种技能。
（出示笔）笔，大家都不陌生吧！你们见过哪些种类的笔？
生：铅笔、钢笔、圆珠笔、毛笔、彩笔、蜡笔、铁笔等等……
师：谁能说说笔的共同点？
生：尽管笔的结构千差万别，不管什么笔，但有一点是相同的，它们的作用不外两个：一是用来写字；二是用来作图画画。它是写字画图的用具。
师：如果我们要写一篇文章来介绍笔的用途，按照上述分析，少不了选例子来说明，如果选例子应该选哪些例子？
生：钢笔。
生：毛笔。
师：为什么？
生：钢笔在硬笔中使用最广泛，最具代表性。毛笔不但是软笔中的一绝，而且和古老的书法艺术有着天然的联系，说笔自然少不了毛笔。
师：好，我们就来讨论钢笔和钢笔书法有哪些具体特点。从形象方面，从使用方法方面，从书写效果方面着眼，发挥大家的创造性，看谁说得准确生动。
生：只有吸了墨水，才能写出字来。
生：能写小而好看、笔画整齐的字。
生：墨水吞进肚，什么时候用，什么时候吐，早晚随身带，最易作记录。
生：胸中墨万点，下笔成千言。
师：大家说得很形象，很生动，本节课就练习到这里。课外请大家采用同样的方法写写“毛笔”，然后再写一篇作文，题目就叫“说说中国的笔”吧。好，现在下课。

课文《中国石拱桥》的优秀教案 篇五教学目标：
1、掌握重点词语，准确流利地朗读课文。
2、理清本文说明顺序，了解中国石拱桥的特点。
3、体味本文准确的语言，学习几种说明方法。
4、让学生了解赵州桥和卢沟桥是石拱桥的杰作，是我国劳动人民的伟大创造；了解解放后我国桥梁事业所取得的巨大成就，增强民族自豪感。
教学重点：
理清本文说明顺序，了解中国石拱桥的特点，学习几种说明方法，体味准确、生动的语言。
课时计划：
2 课时。
课前准备：
1、读课文，扫除字词障碍。
2

课时目标：整体感知课文内容，理清说明的顺序，理解选材的典型性，研讨文中介绍赵州桥的部分。
认知系统
动力系统
教学内容与步骤
活动过程与方法
兴趣、情感、态度等
一、课题引入生活中，你见过很多桥，这些桥各有各的特点，现在，请同学们看两幅图片，说说这两座桥各有什么特点？（投影拱桥和梁桥的画面）今天，我们就来学习一篇介绍中国桥梁的文章《中国石拱桥》，作者茅以升。请同学们看注释
① 了解作者的有关资料。
投影本课时教学目标。
学生讨论并回答它们各自的特点。
小结：桥梁有两种形式，桥洞呈弧形，中间高起的叫拱桥；桥洞并不弯曲，桥身与水平面平行的叫梁桥。拱桥承受的压力比梁桥大。就外形看，拱桥具有曲线美；梁桥桥式单调。我国的拱桥大多是用石块砌成的。石拱桥具有外形美观、桥身坚固、取材方便等优点，所以我国桥梁很多是石拱桥。
1、激发动机
运用投影图片，激发学生学习动机，引起学生学习课文的兴趣，尽可能调动学生的主动性。
二、自学辅导
1、出示投影检查预习。
2、学法指导：这是一篇说明文，阅读说明文应从哪些方面入手？
2、教师范读课文，并投影下列问题。
① 中国石拱桥的总的特点是什么？
② 用一句话概括每段段意，理清本文的说明顺序。
③ 中国石拱桥很多，文章为什么选择赵州桥和卢沟桥作为重点说明的例子？提问、启发、归纳以上问题，并板书。进一步提问：既然这两座桥都具有中国石拱桥的共同特点，作者为什么不选一个而要选两个？
学生正音。投影：学习说明文的方法。对象、特征、顺序、方法、语言学生标上段落序号，边听边思考问题。学生带着问题速读课文，读后，小组合作探究左边的问题。教师巡回指导，并参与小组讨论。学生回答后小结。
① 形式优美，结构坚固，历史悠久。
② 由一般到个别的逻辑顺序。石拱桥——中国石拱桥——中国石拱桥典型杰作——中国石拱桥的新发展。
③ 这两座桥是我国石拱桥中杰出的代表之作，又具备石拱桥的共同特点，而且又各有各的特色。所以以这两座桥为例很有代表性。
前者是独拱，后者是联拱，既有共性，又有个性。选择两者可以互相对照，互相补充，说明中国石拱桥形式多样、多姿多彩的特点。
2、期望成功在动机与兴趣的驱使下，学生产生渴望学习新知识的心理，适当的指导可满足学生的学习的迫切要求。
问题的设计要有层次性，最大限度使每个学生都保持期望成功的心理，这样才有良好的学习过程。

悠久。又以赵州桥和卢沟桥为例做了具体说明。那么作为杰出代表，赵州桥和卢沟桥各有什么特色呢？作者怎样说明的呢？投影问题：

① 作者是按怎样的顺序介绍赵州桥的？

② 赵州桥有哪些特点？

③ 假如你是导游，请你根据课文内容和插图，设计一段话，然后向游人介绍赵州桥的有关情况。

学生齐读课文课文第 4、5 段，思考左边的问题，并在小组内讨论完成。归纳：

① 先总说、后分说的顺序。抓住“著名”“最古”两个词语，先概括介绍桥的地理位置、建桥时间；再介绍桥的长和宽；然后逐一分析桥身的结构特点及其科学原理。

② 弓形独拱；拱肩加拱；拱圈拼成；结构匀称。

③ 小组交流，全班交流。

3、内化兴趣

在学习过程中，既要调控学生保持一种期望的心理，又要使学生把注意力集中在所学知识上，使兴趣内化到学习活动中去。

联系社会生活，体验职业感受。

四、课时小结

通过学习和研讨，我们了解了中国石拱桥的总体特点，理清了本文的说明顺序，领略了赵州桥这座独拱石桥的独特魅力。那么作为联拱石桥的代表，卢沟桥又有哪些与众不同的魅力呢？

五、布置作业

查阅有关赵州桥和卢沟桥的相关资料，整理后打印出来。

第二课时

一、课题引入

中国石拱桥有什么特点？为了具体说明中国石拱桥的特点，作者以赵州桥和卢沟桥为例进行说明。上节课我们学习了赵州桥部分，谁能用简洁的语言概括赵州桥的特点？

过渡：赵州桥是独拱石桥的杰出代表，那么我们今天来看看作为联拱石桥的杰出代表——卢沟桥有什么特点？（播放卢沟桥的图片，投影本课时目标）

学生回忆上节课内容，回答提问。

1、激发动机联系上节课所学知识，播放有关图片，激发学习本节课的欲望。

二、合作探究

1、小组内交流所查找的赵州桥和卢沟桥的相关资料。

2、对照图片，参照课文内容，小组研讨卢沟桥与赵州桥的异同点。

学生齐读第 6、7、8 段卢沟桥部分；小组内交流赵州桥和卢沟桥的相关资料。思考左边的问题，小组内讨论解决。

2、期望成功

交流查找的资料，在交流中比较异同，教师要在小组内和班内多鼓励学生。

三、研读品味

1、研讨本文说明方法投影

① 你所了解的说明方法有哪些？

② 本文主要采用了哪几种说明方法来介绍赵州桥和卢沟桥？

2、品味语言投影

① 石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。

② 桥的设计完全合乎科学原理。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/125134021320012021