

国开电大 23 秋《外国文学基础#》形考作业 1-4 答案

形考一

1、下列关于古典主义戏剧的描述中，不对的是。[单选题]

- A、政治上拥护王权
- B、思想上提倡唯心主义
- C、艺术上重视规则，恪守“三一律”
- D、从古希腊、罗马文学中汲取营养

正确答案：B

2、推动古典主义文艺思潮的产生和发展的哲学基础是。[单选题]

- A、经验主义哲学
- B、唯心主义哲学
- C、唯物主义哲学
- D、唯理主义哲学

正确答案：D

3、下列关于启蒙主义文学思想特征的表述上，不对的是。[单选题]

- A、以理性作为思想尺度
- B、以自然神论或无神论去批判宗教或教会
- C、从唯物论角度去观察和理解世界
- D、以帝王将相、宫闱秘事为写作题材

正确答案：D

4、下列关于启蒙主义文学艺术特征的表述上，不对的是（ ）。[单选题]

- A、有着严格的艺术标准，恪守“三一律”
- B、以通俗的语言表达深奥的哲学道理
- C、哲学和文学水乳交融
- D、提出并开创了市民剧的理论

正确答案：A

5、《鲁滨逊漂流记》的作者是。[单选题]

- A、法国作家福楼拜
- B、英国作家笛福

- C、法国作家卢梭
- D、美国作家福克纳

正确答案：B

6、对所做的百科全书般的阐释和总结，使《神曲》成为文学史上里程碑式的作品。[单选题]

- A、荷马……古罗马时期
- B、乔叟……古希腊
- C、但丁……中世纪
- D、奥古斯丁……中世纪

正确答案：C

7、文艺复兴是对（）和宗教势力所进行的一场具有划时代意义的斗争。[多选题]

- A、平民阶层……贵族制度
- B、资产阶级……封建制度
- C、资产阶级……氏族制度
- D、无产阶级……封建制度

正确答案：BC

8、莎士比亚的“四大悲剧”分别是：。[单选题]

- A、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》和《麦克白》
- B、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》和《暴风雨》
- C、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《麦克白》和《罗密欧与朱丽叶》
- D、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《暴风雨》和《罗密欧与朱丽叶》

正确答案：A

9、莎士比亚的悲剧虽带有古希腊悲剧中的命运观念，但他的悲剧不在神示与先知的怪圈中徘徊，有着鲜明的信念。[单选题]

- A、浪漫主义
- B、人文主义
- C、象征主义
- D、现实主义

正确答案：B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/126223111124010032>