

## 部编版语文六年级下册骑鹅旅行记说课稿（精选3篇）

### 【部编版语文六年级下册骑鹅旅行记说课稿第1篇】

在旅行中成长

——《尼尔斯骑鹅旅行记》 读书交流课

孙红玲

教学目标

- 1、 通过观看动画片片段， 想象故事情节；
- 2、 快速浏览， 了解文章大意；
- 3、 通过阅读文章内容， 能对人物建立初步印象；
- 4、 能对人物性格进行简单评价。

教学重点、 难点：

1. 通过阅读， 指导学生学会、 读懂童话。
- 2 通过阅读激发学生读书的兴趣。

一、 谈话导入

师：

同学们， 前一段时间， 咱们班全班同学几乎都在读一本书， 这本书的名字是——生：

《尼尔斯骑鹅旅行记》 。

师：

喜欢这本书吗？ 生：

喜欢。

师：

今天我们就上一节读书交流课。

让我们一起再次走进这本书，一起回忆跟着尼尔斯的这次奇妙的旅行，一起回味《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书带给我们的快乐，一起交流读完这本书的收获。

（板书课题）

二、交流作者和主要内容

师：

有两个话题先跟大家交流一下。

第一个话题：

知道《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书的作者是谁吗？ 生：

《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书的作者是瑞典女作家塞尔玛拉格洛芙。

师：

你回答得非常正确。

那谁能说说你对作者有哪些了解呢？

生 1：

拉格洛芙获得了 1909 年诺贝尔文学奖。

生 2：

拉格洛芙年幼时因下肢疾患，行走艰难，主要靠书籍和会讲故事的外祖母朝夕相伴，接触了大量的童话、神州的民间传说等。

生：

这部小说是她认真研究飞禽走兽的生活习性和规律、调查各地的风俗习惯和民间传说的基础上完成的。

师：

看来同学们对作者了解得还真是挺多。

听了同学们的介绍，我们不由得对这位瑞典女作家肃然起敬。

有人说，作品是由作者和读者共同完成的，我们作为读者，在读书的时候，其实是和作者在进行着一种无声的交流。

所以，了解作者的身世，以及写作的相关背景，对于我们理解作品的内容及思想有很大的帮助。

看来，读一本书，我们首先要关注——生：

书的作者。

师：

下面我们来交流第二个话题：

能说说这本书的主要内容吗？

生 1：

这本书讲的是小男孩尼尔斯很顽皮，特别喜欢捉弄小动物，结果被小狐仙变成像大拇指一样大的小人儿。

然后跟着大雁去旅行。

生 2：

这本书讲的是小男孩尼尔斯很顽皮，喜欢捉弄小动物，有一次他捉弄小精灵，被小精灵变成像大拇指一样大的小人儿。

尼尔斯为了逃避动物们的追逐，爬到了家鹅的身上。

没想到家鹅神奇地飞上天，和大雁们一起旅行。

于是尼尔斯开始了骑鹅旅行。

通过这次奇异的旅行，尼尔斯增长了很多见识，结识了朋友。

最后尼尔斯回到了家中，恢复原形，变成了一个好孩子。

师：

说得真不错。

老师很佩服你们的概括能力，用简短的话概括出了一本书的内容，了不起。

师：

同学们，如果刚才我们交流的两个话题算是两个问题的话，你们觉得在这本书中哪儿可以找到答案？生：

在“译本序”里。

师：

对，就在这本书的“译本序”里。

有的书也叫“序言”或“导言”。

这部分内容对书的作者、作品的写作背景、主要内容、写作特点等都有介绍，读“序言”能帮我们对整本书有全面的了解。

所以读正文之前，我们首先要读一读——生：

序言。

（板书：

读序言）

师：

老师想问问同学们，读这本书时，有谁读过“序言”了？（只有五、六个同学举手）

师：

看来读过的人不多。

好老师希望你们再读其他书的时候，一定不要忘了先读一读“序言”。

三、交流喜欢的情节和人物

师：

同学们，这本书中，作者是将前后呼应的一个完整的故事，分成一个个独立成章的小故事来写的。

老师搜集了一些和这本书内容相关的，看着这些，你一定回忆起了书中那一个个有趣的故事。

师：

下面咱们来交流你最喜欢这本书中的哪个故事。

生 1：

我最喜欢尼尔斯智斗狐狸斯密尔这个故事。

因为在这个故事中，尼尔斯表现得特别勇敢。

生 2：

我最喜欢尼尔斯在海岛上和山羊一起斗狐狸的故事，因为我觉得尼尔斯特别聪明，打败了狐狸，我特高兴。

生 3：

我喜欢尼尔斯捉弄小精灵那个故事。

我觉得尼尔斯很顽皮。

师：

在尼尔斯骑鹅旅行的过程中， 的确发生了很多像你们刚才所讲的好些有趣的故事， 这些都是构成这本书的精彩的情节。

我们在读书的时候， 应该读懂书中的情节。

（板书：读情节）

师：

我们除了要关注书中的情节， 还应该关注什么？

生：

关注书中的人物。

（板书：

读人物）

师：

这本书中有很多人物， 能说说你最喜欢谁吗？ 先请同学们 4 人小组内说一说。

（学生 4 人一组交流。

）

师：

谁愿意跟大家说一说你喜欢的人物？

生 1：

我最喜欢尼尔斯， 因为他很勇敢。

师：

能举例说说为什么说尼尔斯勇敢吗？

生 1：

因为在狐狸斯密尔要吃大雁的时候，尼尔斯忘记自己已经被变成了拇指大的小人儿，他勇敢地冲上去拽住斯密尔的尾巴，救了大雁，所以我喜欢尼尔斯。

师：

你说得很好，其他同学就像他这样说。

生 2：

我喜欢雄鹅莫顿，因为他很善良。

在海岛是他不顾一切地救助小灰雁邓芬。

生 3：

我也喜欢雄鹅莫顿，因为他很坚强。

他刚开始向天空飞时，因为他是家鹅，他的肺都要炸了，但是他仍然不放弃，一直向上飞，最后终于成功了。

这很值得我们学习。

生 4：

我喜欢乌鸦“迟钝儿”。

他为了救尼尔斯被狐狸吃了，他是多么善良呀。

生 5：

我喜欢头雁阿卡，因为她很有领导才能。

她照顾队里的每一个人。

……

师：

看来一千个读者，就会有一千个哈姆雷特。

对人物的看法，大家还真是仁者见仁，智者见智。

刚才大家说了自己对书中人物的评价，想不想看看几位“著名评论家”写的评论？

（课件出示学生写的评论，学生自由朗读。

）

其一：

大雄鹅莫顿是一个信守诺言的人。

因为当他和尼尔斯做出“谁也不离开谁，一直到回家”这个承诺时，大雄鹅就开始保护尼尔斯。

在冰冷的湖上，大雄鹅莫顿用自己的翅膀把尼尔斯护在翅膀下；尼尔斯被乌鸦劫持后，他冒死去救尼尔斯，这体现出了大雄鹅莫顿信守诺言的精神。

大雄鹅莫顿是一个助人为乐的人。

当不灰雁翅膀折断时，大雄鹅莫顿又在第一时间帮助了小灰雁，给它找食、找水，这体现出了大雄鹅莫顿助人为乐的精神。

大雄鹅莫顿是一个执着向上的人。

当大雁群飞过，让他一起到北方时，别的家鹅都没有勇气，只有大雄鹅莫顿充满信心，勇敢地向天空飞去，这体现了大雄鹅执着向上的精神。

大雄鹅莫顿身上体现出的这些精神值得我们学习。

其二：

尼尔斯是个勇敢的人。

在《黑夜》这个故事中，一只大雁被狐狸捉走，尼尔斯忘记了自己还是一个很小的“小人儿”，他敢去和狐狸作斗争。

尼尔斯是个淘气的人。

在书中的第一章就写了尼尔斯捉弄家中的一些小动物，他在捉弄一个小精灵时，不料被小精灵施了妖法，变成了一个拇指大的“小人儿”。

尼尔斯是一个有情有义的人。

当他知道如果自己重新变回人的模样，雄鹅莫顿就得被妈妈杀死后，尼尔斯就想放弃变回人，宁可跟着大雁们一直这样旅行下去。

其三：

尼尔斯在那段既惊险又有趣儿的旅行的日子里，日日夜夜守在大雄鹅和大雁身边。

他以前非常淘气，经常捉弄小动物，令人讨厌，可是他现在学会了助人为乐，用自己的生命来保护别人，令我敬佩。

师：

这几位“评论家”今天也来到了我们的课堂，想不想认识一下？

（三位学生站起，学生们恍然大悟）

师：

大家一定很羡慕他们吧？其实我觉得你们刚才说的，和这三位同学写得差不多。

如果把你们刚才口述的写下来，也会是一篇很不错的评论的。

老师建议你们读完一本书也写一写这样的评论。

既可以写对人物的评论，也可以写对故事情节的评论。

（板书：

写评论）

师：

听了同学们刚才关于书中情节和人物的交流，老师感到很高兴。

因为你们能将语文课上学到的阅读、理解课文的方法运用到课外阅读中。

例如，你们能通过人物的动作、语言、神态等去体会人物的内心世界；透过文字，去感受蕴藏在字里行间的人物的情感和他们的喜怒哀乐。

看来，同学们已经有能力读整本的书，甚至是长篇小说了。

#### 四、交流精彩片段

师：

我们知道，拉格洛芙因为《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书而获得了诺贝尔文学奖，这本书不但在瑞典家喻户晓，上至国王首相，下至平民百姓，几乎每个人都读过，而且它还被译成50多种文字，受到世界各国人民的喜爱，由此可见这部作品的经典。

我想你们在

读的时候，一定也感受到了这部经典名著的魅力。

下面老师就请同学们把你认为精彩的片段，用你精彩的朗读和大

（生有感情地朗读自己喜欢的片段。

）

师：

我觉得同学们挺会欣赏的。

找的片段都很精彩。

老师建议你们把这样精彩的片段积累下来，摘抄在《摘抄本》上或背诵下来，记在脑子里。

（板书：

积累）

五、交流读书后的收获

师：

读完这本书，我想同学们一定有很多收获。

愿意把你的收获和大家分享吗？你可以参照老师给你的提示，用一句话或几句话说一说。

（提示：

读完这本书，我知道了

。

读完这本书，我明白了。

读完这本书，我了解了

。

读完这本书，我想到了。

读完这本书，我积累了 。

读完这本书，我懂得了 。

)

生 1:

读完这本书，我知道了不能捉弄小动物，不能欺负比自己弱小的人。

生 2:

读完这本书，我懂得了 做错了事要勇于改正错误。

生 3:

读完这本书，我想到了 我应该像尼尔斯那样做一个勇敢的人。

生 4:

读完这本书，我积累了一些好词好句。

例如:

惟妙惟肖、 异想天开等。

.....

师:

看来你们的收获还真不少。

我建议同学们每读完一本书，都应该把自己读书后的收获、体会进行读后整理。

可以把对书中人物、事件的看法写成评论；也可以积累自己喜欢的句、段；还可以写读后感或制作读书卡、好书推荐卡。

(板书:

写读后感、制读书卡或好书推荐卡)

## 六、了解这本书的写作特点

师：

同学们，在这本书的序言中，还为我们介绍了这本书的写作方面的特点。

请同学们听老师读，边听边结合书中的描写，对号入座，体会哪里体现了这些特点。

(师读特点)

师：

俗话说没有对比，就没有区别。

和这本书类似的，以游记为题材的书还有很多，比如《绿野仙踪》、《格列佛游记》等。

同学们可以读一读。

读后你就会发现这本书和别的书在写法上、在布局某篇上有什么不同之处。

## 七、总结下课

师：

这节课，我们进行了《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书的读后交流，在交流中，我们加深了对这本书的了解。

同时也学到了读整本书的方法。

(结合板书总结)

读一本书，我们

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/127144140166006154>