

@考试必备

备考专用资料

科学规划内容—系统复习
备考题库训练—题海战术
多重模拟测试—强化记忆
高频考点汇编—精准高效
历年真题演练—考前冲刺

注：下载资料前请认真核对、仔细预览，确认无误后再点击下载。

祝您逢考必过，成功上岸，一战成名

2021 下半年全国教师资格笔试《美术学科知识与教学能力》

(初级中学) 一

一、单项选择题 (共 26 题, 每题 2 分, 共 52 分)

1. () 就是高度真实和高度概括的艺术形象。

- A. 美术作品 B. 美术语言 C. 艺术语言 D. 艺术典型

2. 如图 1 所示, 该作品的名称与作者是 ()。



- A. 《绿梅》吴昌硕 B. 《墨梅图》王冕
 C. 《四梅花卷》扬无咎 D. 《梅花图》金农
3. 下列选项中, 书法作品对应关系正确的是 ()。
- A. 《松风阁诗帖》米芾 B. 《蜀素帖》蔡襄
 C. 《万安桥记》黄庭坚 D. 《黄州寒食诗帖》苏轼

4. 如图 2 作品《夯歌》其作者是 ()。

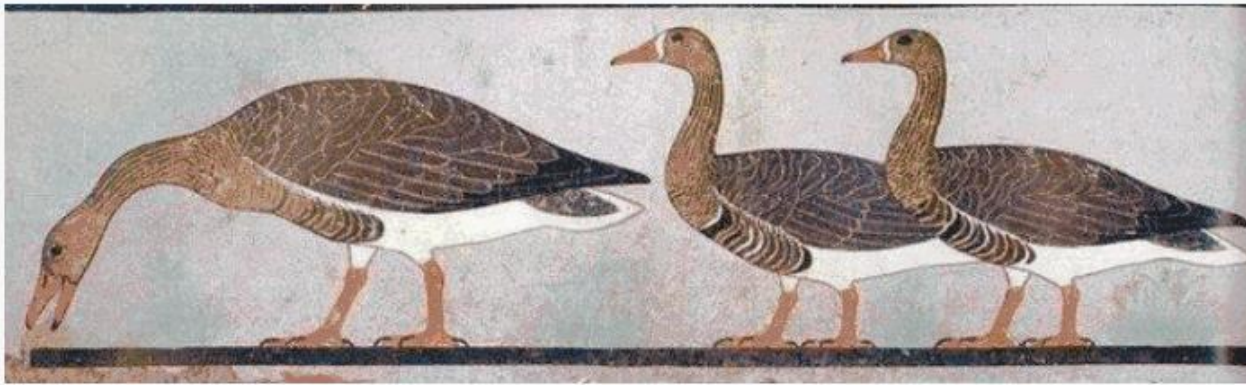


A.徐悲鸿 B.王文彬 C.董希文 D.任伯年

5.下列瓷器中，具有“入窑一色，出窑万彩”特点的是（ ）。

A.汝窑 B.钧窑 C.定窑 D.哥窑

6.如图 3《群雁图》是古埃及（ ）时期的绘画作品。



A.古王国 B.中王国 C.新王国 D.旧王国

7.如图 4，维米尔是一位优秀的风俗画家，斯嘉丽·约翰逊曾在其作品（ ）中担任主角。



A.《倒牛奶的女仆》 B.《信》
C.《花边女工》 D.《带珍珠耳环的少女》

8.古罗马凯旋门中体量最大、雕刻工艺最复杂的是（ ）。

A.塞维鲁凯旋门 B.提图斯凯旋门
C.君士坦丁凯旋门 D.莫斯科凯旋门

9.“文艺复兴雕塑之父”是（ ）。

A.基布尔提 B.多纳泰罗 C.佩鲁吉诺 D.米开朗基罗

10.画家霍贝玛是雷斯达尔的学生,受其影响但作品明朗朴素,有淡雅的泥土气息。其被称为大地赞歌的是()。

A.《橡树林》 B.《埃克河边的磨坊》
C.《米德尔哈尔尼斯的道路》 D.《孟特芳丹的回忆》

11.()是介于中锋运笔和偏锋运笔之间的一种运笔方法。

A.顺锋 B.逆锋 C.侧锋 D.藏锋

12.人体中最长的骨头是()。

A.肱骨 B.股骨 C.脊柱 D.胫骨

13.依据《义务教育美术课程标准(2011)》中,发展想象能力、实践能力和创造能力属于课程性质中的()

A.凸显视觉性 B.具有实践性 C.追求人文性 D.强调愉悦性

14.依据《义务教育美术课程标准(2011)》,观察、认识与理解线条、形状、色彩、空间、明暗、肌理等基本造型元素属于()学习领域目标。

A.造型·表现 B.设计·应用 C.欣赏·评述 D.综合·探索

15.依据《义务教育美术课程标准(2011)》,了解设计与工艺的知识、意义、特征与价值以及“物以致用”的设计思想属于()学习领域目标。

A.造型·表现 B.设计·应用 C.欣赏·评述 D.综合·探索

16.依据《义务教育美术课程标准(2011年版)》,尝试不同工具,使用纸以及容易找到的各种媒材属于造型·表现()学段的目标。

A.第一 B.第二 C.第三 D.第四

17.如图5,学生所展示的美术设计作品类型是()。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/128022040131007004>