

2020 年优秀传统文化知识竞赛题库 298 题（含答案）

一、单选题

1. 北宋毕昇被后世尊为“印刷之父”，其发明的活字印刷术采用的是木活字。(X)应该是泥活字。
2. 岳飞，南宋名将，字鹏举。战功卓著，后来因为反对议和，被奸臣魏忠贤诬陷，以“莫须有”罪名杀害。(X)当时的奸臣是秦桧，魏忠贤是明代人。
3. 与戏曲相比，曲艺表演更加简便易行，通过形式相对简单的说唱技艺演绎内容多样的故事。(√)
4. 1972 年，长沙马王堆汉墓出土了四十余件刺绣物品，充分说明早在汉代时，湘绣就已发展成熟。(√)
5. 立秋的三候是：“一候凉风至，二候白露降，三候寒蝉鸣。”(√)
6. 古人论琴，有“四德九善”之说，“四德九善”说的都是琴的音色和音质。(X)应该是“四善九德”。
7. 《老子》一书，自汉武帝始被尊称为《道德经》。(X)是汉景帝。
8. 成语“如鱼得水”的含义是：好像鱼儿得到了水。比喻有所凭借，找到了依靠。或比喻得到跟自己最相投合的人或适合于自己的环境。(√)
9. 成语“莼羹鲈脍”出自《晋书》，现多用来形容家乡的美味，意在表明对家乡的思念之情。(√)
10. 姚鼐是明代散文流派——“桐城派”的代表人物。(X)桐城派是清代散文流派。
11. 屏风是古代室内用于挡风或隔断视线的用具，材质多样，可以自由移动，既能隔出秘密空间，又有很强的装饰作用。(√)
12. 辛弃疾与尤袤、杨万里、范成大合称“南宋四大家”。(X)辛弃疾改为陆游。

13. 乐府是我国古代专门配置乐曲、训练乐工和采集民歌的官署，最早出现于汉代。

(X) 乐府最早出现于秦代。

14. “雅”分为《大雅》《小雅》，合称“二雅”。(√)

15. 乐曲《春江花月夜》改编自琵琶独奏曲《夕阳箫鼓》。(√)

16. 戏曲舞台上演员出场的地方叫“下场门”。(X) 上场门

17. 重阳节，人们有登高、赏菊、插茱萸和喝(A)的风俗。

A 菊花酒 B 雄黄酒 C 葡萄酒 D 黄酒

343. 中国民间送灶神时要吃粘牙的甜食，这是为了(A)

A用糖粘住灶神的牙 B苦尽甘来之意

18. 老子，战国时期思想家，与后世的庄子并称为“老庄”。(X) 老子是春秋时期思想家。

19. 孔子在不同场合和弟子的对话中，解读了对于“仁”的内涵的理解，即包含智、勇、信、忠、恭、敬、刚毅等美好的人格特质。(√)

20. 下面的诗句，内容上与科举考试无关的一项是 (C)

A. 妆罢低声问夫婿：画眉深浅入时无？

B. 忍把浮名，换了浅斟低唱。

C. 古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名。

D. 九万抟扶排羽翼，十年辛苦涉风尘

21. 以下词牌名中含有人物的是哪一个？ (C)

A. 生查子

B. 木兰花慢

C. 念奴娇

D. 浣溪沙

22. 古代建筑屋脊上一般最多使用九只神兽，故宫乾清宫的屋脊上，首次出现了第十只神兽，名“行什”。(X) 不是乾清宫，应该是太和殿。

23. 成年礼是承认年轻人具有进入社会的能力和资格而举行的人生礼仪。汉族的成年礼为冠礼和笄 (j i) 礼，一般男子到二十岁行冠礼，女子到十八岁行笄礼。(X) 一般男子到二十岁行冠礼，女子到十五岁行笄礼。

24. “百家衣”是向很多亲戚朋友要来各色碎步连缀而成，也叫“百碎”，是希望小孩长命百岁的意思。(√)

25. 曲艺行业中的术语“贯口儿”的意思是说话的习惯，口头语。(X)是以很快的速度歌唱、背诵唱词或连续叙述许多事物。

26. 笙与竽为同类乐器，只区别于音位排列不同。(X)除了音位排列，簧片数目也不同。

27. 传说中，中华民族的始祖之一的炎帝，又被称为“轩辕”。(X)炎帝又被称为“神农氏”。

28. 架子床，出现在明代，有四架或者六架，偶尔有八架，它不是单纯的卧具，常常用来待客。(X)它是单纯的卧具，不能用以待客。

29. 套版印刷术，即在同一页面上用颜色不同的版分次印刷，在一页纸上印出不同的颜色，它是一种特殊的活字印刷技术。(X)它是一种特殊的雕版印刷技术。

30. 印刷文字早在战国时期就已出现，分为凸起来的阴文和凹下去的阳文两种。(X)应为“凹下去的阴文和凸起来的阳文”。

31. 揖，即拱手行礼，是古代宾主相见最常见的礼节。作揖时，先立定，双手前后相叠，男子右手在前，女子左手在前。(X)男子左手在前，女子右手在前。

32. 笙与竽为同类乐器，只区别于音位排列不同。(X)除了音位排列，簧片数目也不同。

33. 编钟是一种兴于东周、盛于春秋的大型金属乐器。(X)兴于西周

34. 头面是戏曲旦角所用头饰的统称。(√)

35. “百戏之祖”指的是昆曲。(√)

36. 成语“轻于鸿毛”出自司马迁《报任安书》中的：“人固有一死，死有重于泰山，或轻于鸿毛。”(√)

37. 朱熹制定的《白鹿洞书院学规》成为其他众多书院借鉴的范本。(√)

38. 语不惊人，死不休，对谁的评语？(A)

A杜甫 B李白 C杜牧

39. 唐代诗人中别称为诗鬼的诗人是：(B)

A李白 B李贺 C白居易 D杜甫

40. 耳环最原始的作用是(B)

A女性身份的象征 B约束女性的行为

C装扮作用 D表示女性已婚

41. 在古代大一统时期，拥有领土最多的朝代是 C

A. 唐

B. 宋

C. 元

D. 清

42. 李白笔下的 飞流直下三千尺，疑是银河落九天 指的是哪个风景区 D

A. 黄山

B. 峨眉山

C. 天姥山

D. 庐山

43. “春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。”寒食节中禁止的行为是 B

A. 娱乐

B. 生火

C. 串门

D. 郊游

44. 在书法上，北宋有四位并称“北宋四大家”。下面哪一位不是 C

A. 黄庭坚

B. 米芾

C. 苏洵

D. 苏轼

45. 成语“逃之夭夭”《诗经》中《桃夭》中的“桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家”一章。(√)

46. 不属于文房四宝的是 **D**

A. 宣纸

B. 湖笔

C. 徽墨

D. 河砚

47. 下列不属于八大菜系的是 (C)

A 山东菜系 B 四川菜系 C 赣菜系 D 湘菜系

48. 先秦时, 龙的形象和图案被普遍地比喻为 (B)

A 国王 B 君子 C 神灵 D 妖魔

49. 古时, 指南针为什么不叫 指北针 (A)

A 面南为尊, 面北为卑 B 因为磁针箭头总是朝向南面

C 因为磁针箭头总是朝向北面

50. “名不正则言不顺”是哪家的思想 (B)

A 法家 B 儒家 C 墨家 D 名家

51. 我国最早的佛寺是 (D)

A 嵩山少林寺 B 大理崇圣寺 C 陕西法门寺 D 洛阳白马寺

52. 唐代诗人中别称为诗鬼的诗人是: (B)

A 李白 B 李贺 C 白居易 D 杜甫

53. 一般认为, 北宋风俗画, 《清明上河图》描绘的是什么季节的景象? (A)

A 春天 B 夏天 C 秋天 D 冬天

54. 《六国论》的作者是北宋散文家苏洵。 (√)

55. “瘦金体”由下面哪位书法家所创的书法字体 **A**

A. 宋徽宗

B. 柳公权

- C.蔡京
- D.颜真卿

56. 我们用“羞花”来形容历史上哪位美女? (B)

A西施 B杨贵妃 C貂禅 D王昭君

57. “不拘一格”这个成语来源于龚自珍的诗句“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才”。
(√)

58. 周恩来评价南宋大臣李纲为“宋朝一位有魄力、有才干的宰相”。(√)

59. “千载谁堪伯仲间”的“堪”的意思是“能够”。(√)

60. 《论语》，儒家经典著作，是记录孔子及其弟子言行的一部书。(√)

61. 曹操为试探刘备，与刘备煮酒论英雄，关羽和张飞恐刘备有失，手持宝剑闯进了后园。(√)

62. “豆蔻”是指女子()岁，“弱冠”是指男子(A)岁。
A 十二岁 二十岁 B 十三岁 十六岁
C 十五岁 十二岁 D 十六岁 十三岁

399. 吴敬梓是(A)一书的作者。
A 《儒林外史》 B 《红楼梦》
C《镜花缘》 D《老残游记》

63. 我国四大民间传说除了有《牛郎织女》《梁山伯与祝英台》《孟姜女》外，还有以下哪部作品? (B)

A《封神榜》 B《白蛇传》 C《刘三姐》

64. 蹴鞠盛行于那个朝代(B)

A隋朝 B唐朝 C五代十国 D宋朝

65. 中医四大经典著作是(A)

A《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒论》、《金匱要略》

B《黄帝内经》、《伤寒论》、《类经》、《难经》

C《素问》、《灵枢》、《神农本草经》、《伤寒论》

D《黄帝内经》、《类经》、《难经》、《脉经》

66. “交头接耳”这个成语出自下列哪部作品 (A)

A《水浒传》 B《三国演义》 C《红楼梦》 D《西游记》

67. 朝杖之年，耄耋之年是指多少岁？ (C)

A60岁 B100岁以上 C80---100 岁 D70岁

68. 长城的长度为 (A)

A6300公里 B6000公里 C6800公里 D5500公里

69. 我国传统表示次序的“天干”共有几个字？ (B)

A8 B10 C12 D14

70. 七夕节，中国人通常吃什么？ (B)

A蒿饼 B巧果 C汤圆 D竹筒饭

71 . 成语“偃旗息鼓”中的“偃”是指什么 (C)

A摘下 B收起 C放倒

72. “阳关大道”原是指通往那里的道路？ (B)

A东海 B西域 C南国 D中原

73. 李商隐的诗句“不知腐鼠成滋味，猜意鹓雏竟未休”中的典故出自下面哪部著作？ (B)

- A. 《孟子》
- B. 《庄子》
- C. 《老子》
- D. 《尚书》

74. 中国民间有哪三大传统节日？ (B)

- A春节、元宵节、中秋节
- B春节、端午节、中秋节
- C元宵节、端午节、重阳节

75. 所谓“穷款”，是指书画家在他的作品上题款时仅仅只写下什么？ (B)。

- A. 年月
- B. 姓名
- C. 地点
- D. 原因

76. 李白的诗句“陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑”中，“陈王”是谁？ (B)

- A. 陈胜
- B. 曹植
- C. 陈叔宝
- D. 陈国王

77. 假如唐代有微信，以下哪位诗人会出现在武则天的“朋友圈”中？ (B)

- A. 高适
- B. 宋之问
- C. 岑参
- D. 李白

78. 我国的科举制度经历了 1300 多年。在这漫长的岁月里，只有一名女状元，她就是傅善祥。请问，傅善祥是我国哪个历史时期的女状元？ (D)

- A. 唐朝
- B. 宋朝

- C.明朝
- D.太平天国

79. 《霸王别姬》是京剧中的名段，其中“虞姬”这一角色在京剧中属于下面哪个行当？ (A)。

- A.花旦
- B.青衣
- C.花衫
- D.武旦

80. “临川四梦”指的是《牡丹亭》《紫钗记》《邯郸记》和《南柯记》，这四部写有梦境的戏剧作品是下面哪位剧作家的代表作？ (C)

- A.马致远
- B.郑光祖
- C.汤显祖
- D.王实甫

81. “李翠莲”这个人物出自下面哪一种文学样式？ (A)。

- A.话本
- B.诸宫调
- C.传奇
- D.杂剧

82. “穿花蛺蝶深深见，点水蜻蜓款款飞”中“款款”一词是什么意思？ (C)

- A.快捷的样子
- B.高兴的样子
- C.时飞时停的样子
- D.缓慢的样子

83. 青铜器的铭文中，把字形笔画凹进去的“阴文”称为什么？ (A)。

- A.款
- B.识
- C.章
- D.印

84. 下列诗句，不是在狱中所写的一项是 (C)

- A.与君今世为兄弟，更结来生未了因。
- B.西陆蝉声唱，南冠客思侵。
- C.沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

家山回首三千里，目断天南无雁飞。

85. 书法章法又叫什么？ (C)。

- A. 章程
- B. 款式
- C. 布白
- D. 布法

86. 清代的《砚史》出自下面哪一位大家之手？ (C)。

- A. 顾炎武
- B. 李叔同
- C. 高凤翰
- D. 王国维

87. 下面哪一种纸因为吸水性较强，自明清以来而备受书画家青睐？ (A)

- A. 生宣
- B. 熟宣
- C. 半熟宣
- D. 冷宣

88. 我国用墨的历史悠久，最早可以追溯到哪一个朝代？ (B)

- A. 新石器
- B. 商朝
- C. 夏朝
- D. 周朝

89. 阮籍，三国时期魏国诗人，竹林七贤之一，是建安七子之一阮瑀的儿子，一生崇奉老庄之学，是“正始之音”的代表，下面的作品中，属于阮籍的音乐论著是哪一项？ (D)

- A. 《律议》
- B. 《琴史》
- C. 《酒狂》
- D. 《乐论》

90. 古琴面板上一共镶嵌多少个琴徽？ (D)

- A. 10
- B. 11
- C. 12
- D. 13

. 《尚书》中有“搏拊琴瑟以咏”的句子,可见古琴在当时常用于伴奏歌唱。除弦歌外,古琴弹唱的形式,还可以称为什么? (C)

- A.皮影
- B.昆曲
- C.琴歌
- D.京剧

564 “明月出天山, 苍茫云海间。长风几万里, 吹度玉门关。”这是唐代大诗人李白的一首琴歌, 请问, 这首诗歌的名字是什么? (B)

- A《阳关三叠》 B《关山月》 C《越人歌》 D《秋风词》

92. 元曲在元代被称为什么? (D)。

- A.新诗
- B.新词
- C.新曲
- D.新乐府

93. 《史记》共一百三十篇, 包括十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传。 (√)

94. “苦心人, 天不负, 卧薪尝胆, 三千越甲可吞吴”描写的是夫差。 (X) 描写的是勾践。

95. 贡院是古代科举考试时举行会试的场所。 (√)

96. 孟子“止楚攻宋”的故事发生在春秋战国时期。 (X) 孟子应改为墨子。

97. 庄子提倡“无知”, 但“无知”不是愚昧, 而是不受有限知识的束缚局限。 (√)

98. 《劝学》中有: “君子生非异也, 善假于物也。”这里的“假”是“假设”的意思。 (X) “假”是“借助”的意思。

99. “盖文王拘而演《周易》; 仲尼厄而作《春秋》; 屈原放逐, 乃赋《离骚》; 左丘失明, 厥有《国语》; 孙子膑脚, 《兵法》修列……”此语出自司马迁《报任安书》。

(√)

100. 《劝学》中有: “不积跬 (kuǐ) 步, 无以至千里。”这里的“跬”指的是古代的半步。古代跨出一脚为“跬”, 跨两脚为“步”。 (√)

101. 以下词牌名中含有人物的是哪一个? (C)

- 生查子
- B. 木兰花慢
 - C. 念奴娇
 - D. 浣溪沙

102. 由于《楚辞》的诗歌形式是在楚国民歌的基础上加工而成，篇中又大量引用楚地的风土物产和方言词汇，多用兮字，且五言、六言、七言不等，所以称为“楚辞”。(√)

103. “穿花蛺蝶深深见，点水蜻蜓款款飞”中“款款”一词是什么意思？(C)

- A. 快捷的样子
- B. 高兴的样子
- C. 时飞时停的样子
- D. 缓慢的样子

104. 李白的诗句“千里江陵一日还”中，“还”的目的地是哪里？(B)

- A. 白帝城
- B. 江陵
- C. 长安
- D. 洛阳

105. 苏轼与好友张怀民夜游承天寺，请问他们不可能看到下面哪一种景象？(A)

- A. 小斋幽敞明朱曦
- B. 提灯的萤火虫
- C. 在松针稀疏处闪烁的小镇灯火
- D. 慈乌夜啼

106. 杜甫的诗句“人生不相见，动如参与商”中，“参”和“商”指的是？(B)

- A. 两个季节
- B. 两颗星星
- C. 两条河流
- D. 两个官职

107. 李白的诗句“长歌吟松风，曲尽河星稀”中，“松风”指的是？(B)

- A. 吹拂松树的风

- 一首古琴曲
C. 一篇文章
D. 一首古诗

108. 罗隐的诗句“贵分赤笔升兰署，荣著绯衣从板舆”中，“绯衣”指的是？

(B)

- A. 紫色衣服
B. 官员朝服
C. 华贵的衣服
D. 丝质的衣服

109. 张祜的诗句“斜日庭前风袅袅，碧油千片漏红珠”所咏对象是？ (B)

- A. 石榴
B. 樱桃
C. 辣椒
D. 荔枝

110. 唐朝以来古琴有几根琴弦？ (C)

- A. 5 根
B. 6 根
C. 7 根
D. 8 根

111. “大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦”选自《孟子》。 (X) 选自《礼记》。

112. “蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。”“小谢”指的是谁？ (B)

- A. 谢灵运
B. 谢朓
C. 谢安
D. 谢道韞

113. 请问，琴曲《离骚》的作者是谁？ (A)

- A. 陈康士
B. 颜师古
C. 屈原
D. 郭沔

114. 中国古代伟大的思想家、教育家孔子的故乡是下列哪座城市？ (B)

- 山东济南
B. 山东曲阜
C. 山东泰安
D. 江苏徐州

115. 下列哪句诗句中的“燕支”指女性使用的化妆品？ (B)

- A. 燕支落汉家，妇女无华色
B. 泪痕裊损燕支脸，剪刀裁破红绡巾
C. 燕支长寒雪作花，峨眉憔悴没胡沙
D. 虏障燕支北，秦城太白东。

116. 下列文集，哪一部是近代国学大师王国维的词话著作？ (B)

- A. 《蕙风词话》
B. 《人间词话》
C. 《白雨斋词话》
D. 《观堂林集》

117. “词苑千载，群芳竞秀，盛开一枝女儿花”说的是历史上的哪位才女？ (C)

- A. 朱淑真
B. 秦良玉
C. 李清照
D. 谢道韞

118. “韩孟诗派”是唐代著名的文学流派，其中的“孟”是指？ (A)

- A. 孟郊
B. 孟浩然
C. 孟光
D. 孟云卿

119. 下列诗句中的“红”字并非表示“红色”的是 (A)

- A. 千里莺啼绿映红
B. 半匹红绡一丈绡
C. 风掣红旗冻不翻
D. 映日荷花别样红

120. 做人要讲究气节，“不饮盗泉之水”的是“志士”，那么“不受嗟来之食”的是什么人？ (B)

- A. 智者
B. 廉者

仁者
D. 学者

121. 下面的四首诗均出自《诗经》，其中的哪一首讽刺了剥削者？ **(B)**

- A. 《击鼓》
- B. 《硕鼠》
- C. 《子衿》
- D. 《无衣》

122. 古人把三十岁称为而立之年，那么请问四十岁称为什么？ **(C)**。”

- A. 知天命
- B. 耳顺
- C. 不惑
- D. 耄耋

123. “帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。”这两句诗出自下面哪一首诗歌？

- (A)**
- A. 《离骚》
 - B. 《天问》
 - C. 《招魂》
 - D. 《湘夫人》

124. 请问“挥手自兹去，萧萧班马鸣”中，“班马”指的是什么？ **(B)**

- A. 有花纹的马
- B. 离群的马
- C. 瘦马
- D. 班固、司马迁一类人

125. 李白的诗句“千里江陵一日还”中，“还”的目的地是哪里？ **(B)**

- A. 白帝城
- B. 江陵
- C. 长安
- D. 洛阳

126. 苏轼与好友张怀民夜游承天寺，请问他们不可能看到下面哪一种景象？

- (A)**
- A. 小斋幽敞明朱曦
 - B. 提灯的萤火虫
 - C. 在松针稀疏处闪烁的小镇灯火

D.慈乌夜啼

127. 苏轼的诗句“东风袅袅泛崇光，香雾空蒙月转廊。只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。”吟咏的是下面那一种花？(C)

A.芍药

B.石榴

C.海棠

D.昙花

128. 杜甫的诗句“人生不相见，动如参与商”中，“参”和“商”指的是？(B)

A.两个季节

B.两颗星星

C.两条河流

D.两个官职

129. 中国有一个传统习俗，农历腊月二十三日或二十四日要过“小年”，通常人们要吃：

(B)

A元宵 B饴糖 C腊八粥 D饺子

130. 盛唐边塞诗人中，最富于浪漫主义特色的是(A)

A.岑参

B.高适

C.王维

D.王昌龄

131. 下列哪座桥是我国有文字标记的最古老的城市桥梁？(A)

A.八字桥

B.太平桥

C.普济桥

D.赵州桥

132. 张祜的诗句“斜日庭前风袅袅，碧油千片漏红珠”所咏对象是？(B)

A.石榴

B.樱桃

C.辣椒

D.荔枝

133. 古琴有“九德”，下面哪个不在其中？ (C)

- A. 奇古
- B. 透静
- C. 亮清
- D. 润圆

134. 成语“韦编三绝”原指孔子读书时多次翻断了编联竹简的牛皮带子。比喻读书勤奋。请问，孔子他当时读的是哪本书？ (D)

- A. 《春秋》
- B. 《诗经》
- C. 《礼记》
- D. 《周易》

135. “火牛阵”是战国时期哪位将领发明的战术？ (C)

- A. 田忌
- B. 田文
- C. 田单
- D. 田齐

136. 成语“一字千金”的由来，与下面哪一位有关？ (A)

- A. 吕不韦
- B. 秦始皇
- C. 司马迁
- D. 司马相如

137. 成语“鹤立鸡群”的由来，与下面哪一位有关？ (B)

- A. 嵇康
- B. 嵇绍
- C. 嵇璜
- D. 阮籍

138. 成语“覆水难收”的由来，与下面哪一位有关？ (A)

- A. 姜太公
- B. 周武王
- C. 霍去病
- D. 何进

139. 中国人自称“炎黄子孙”，这里的“黄”指的是什么？ (D)

- A. 黄河
- B. 黄土
- C. 黄山
- D. 黄帝

140. 在我国古代的朋友交往中，情趣一致、十分要好的朋友是下面的哪一种？

(B)

- A. 肺腑之交
- B. 莫逆之交
- C. 八拜之交
- D. 同道之交

141. 十二平均律最早是谁发现的？ (D)

- A. 孔子
- B. 孟子
- C. 墨子
- D. 朱载堉

142. 在我国汉代，缴纳一定数额的钱财，就可以入选做官，这种方式属于下面的哪一种？ (B)

- A. 献赋
- B. 纳货
- C. 通经
- D. 通事

143. 在我国古代的官职中，秦朝和汉初时，宰相的正式官称是下面的哪一种？

(B)

- A. 相国
- B. 丞相
- C. 令尹
- D. 左尹

144. 在我国历史上，“学士”是指什么？ (B)

- A. 学位
- B. 官名
- C. 文人
- D. 以上都是

145. “世上疮痍，诗中圣哲；人间疾苦，笔底波澜”是对哪位诗人的评价？ (D)

- A. 范仲淹
- B. 辛弃疾
- C. 陆游
- D. 杜甫

146. “国家兴亡，匹夫有责”是下列哪一位名人的名言？(C)

- A. 魏征
- B. 陆游
- C. 顾炎武
- D. 魏源

147. “杜郎俊赏，算而今重到须惊。”中的“杜郎”指的是谁？(B)

- A. 杜甫
- B. 杜牧
- C. 杜荀鹤
- D. 李白

148. “文官不爱钱，武官不惜死，果如公言，宋室何至南渡；罪名莫须有，忠冢栖霞山，长留人愿，国魂几时北来。”这幅对联描写的历史人物是谁？(A)

- A. 岳飞
- B. 辛弃疾
- C. 范仲淹
- D. 陆游

149. 鬼谷子是我国哪个时期的思想家？(B)

- A. 春秋时期
- B. 战国时期
- C. 西汉时期
- D. 东汉时期

150. 下列哪位词人生活于两汉之交？(C)

- A 李煜 B 苏轼 C 李清照 D 苏轼

151. 下面是四大名著中的人物与情节，其中搭配不当的一项是(C)

- A 鲁智深——倒拔垂杨柳 B 孙悟空——大闹天空
C 诸葛亮——三顾茅庐 D 刘姥姥——三进大观园

152. 小说是我国古典文学的一种重要体裁，明清时期是我国古代小说发展的顶峰，涌现出许多著名的小说，如《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》、《西游记》就是其中最为著名

的代表，被后人并称为四大名著。《水浒传》的作者是(C)。
A吴承恩 B曹雪芹 C施耐庵 D罗贯中

153. 结婚时所行的三拜礼的三拜是 (B)

- A一拜天地二拜高堂三拜亲友
- B一拜天地二拜高堂新人交拜
- C一拜高堂二拜天地夫妻对拜

154. “三道茶”是我国哪个民族的迎客饮茶方式? (B)

- A苗族 B白族 C汉族

155. “不学礼,无以立”的古训是(C)

- A孟子 B荀子 C孔子

156. 古代祭祀时所用“三牲”，指的是 (A)

- A牛、羊、猪 B鸡、鸭、鹅 C牛、羊、鹅

157. 故宫中，乾清宫的名称取自于下列哪部作品 A

- A. 《道德经》
- B. 《庄子》
- C. 《论语》
- D. 《易经》

158. 以下哪个历史人物不属于唐宋八大家的是 (D)

- A韩愈 B欧阳修 C曾巩 D柳永

159. 《水浒传》中有三大恶霸，他们是 (A)

- A镇关西蒋门神西门庆 B陆谦高俅富安
- C西门庆镇关西陈达 D李鬼燕青西门庆

144. 以“林冲上梁山”作为谜面打一成语，这个成语就是 (B)

A大刀阔斧 B官逼民反 C冲锋陷阵 D迫在眉睫 145. 《水浒传》中有三位女英雄，其中有一位绰号叫母夜叉的是(B)

- A扈三娘 B孙二娘 C顾大嫂 D潘金莲

146. 蔡京、童贯等4大奸臣待宋江等封官后，设计用水银毒害了(B)

- A林冲 B卢俊义 C宋江 D李逵

147. 为留守蔡京女婿梁中书护送价值10万贯钱的生辰纲到东京的是 (B)

- A晁盖 B杨志 C林冲 D阮小二

148. 一身水中好功夫，多次为梁山建功立业，最后投奔到日本国去的是 (B)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/128022101004006023>