



三门球射门技术教学

(说课稿)



➤ 进入



靖江外国语学校 周 蕾 高冬梅 叶颖超



ETR D:1542.132

- 教材分析
- 学情分析
- 教学目标
- 教学重点难点
- 设计思路
- 教学过程
- 学法指导
- 教学效果预计
- 教学特点

快乐的三门球



三门球单元计划教学
第三课时

制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

教材分析

三门球运动是一项一方攻、两方守，以进球为最终目的的运动项目。它对参加者的技术要求并不是很高，合用于各个年级段的学生练习、比赛。它不但具有趣味性，而且能有效的增强学生体质，培养学生勇敢顽强的意志品质、剧烈的竞争意识和良好的团队协作精神，深受老师和学生的喜爱。



制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

学情分析

本节课的教学对象是初一年级的学生，从学生的整体水平来看，不论是身体素质还是技能、技术都相对较弱。在对三门球的学习和掌握规则方面都有一定的欠缺，所以本课选择以游戏为主的练习内容和灵活多变的练习方式，以此来增进学生练习的主动性，到达良好的练习效果。



制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教学目标

认知目的： 学生能懂得三门球多种射门措施及其动作要领，了解三门球的基本规则。

技能目的： 学生基本掌握一种或多种射门措施和动作，经过各项练习发展迅速变向跑能力和敏捷、协调等身体素质。

情感目的： 学生在学习和竞争中能体现良好的体育道德精神和团结协作精神，有一定的创新意识和较强的集体荣誉感。

教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

教学重点难点

教学要点：手臂的鞭打动作

教学难点：身体上下肢的协调用力



制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三D球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

设计思路

以“健康第一，学生发展为中心”为设计指导，以发展学生的主动性、自主性、发明性为设计目的，强调教学中学生的团队协作和能力培养。经过学生的主动发明学习，结合个人、小组、集体的相互评价，构建民主、友好的师生关系，创设宽松愉悦的课堂气氛，使学生在相互竞争和相互评价中，主动获取知识，发展能力。

制作：周 蕾
靖江外国语学校



快乐的三门球



ETP D:\1542.132

- 教材分析
- 学情分析
- 教学目标
- 教学重点难点
- 设计思路
- 教学过程
- 学法指导
- 教学效果预计
- 教学特点

教学过程



激发爱好、调动情绪阶段



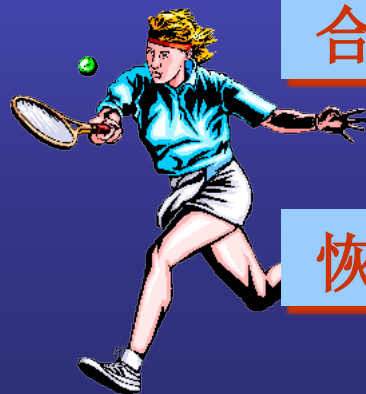
自主学练、发展能力阶段



合作创编、巩固提升阶段



恢复身心、交流分享阶段



制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

激发爱好、 调动情绪 阶段

- 语言鼓励学生主动进入课堂。
- 讲解游戏措施，并组织学生进行游戏。
- 游戏“抢登安全岛”措施：

学生一路纵队绕圆周慢跑，跟着老师练习把戏跑，当听到老师说“红队”时，红队同学立即进入安全岛（禁区），黄队、绿队同学则利用封、堵、抱红队同学的上肢或躯干等措施阻止进入安全岛。以此类推。哪队进入安全岛的人数最多就得到一条胜利的丝带，系在本队的球门坐。

- 游戏过程当中及时对学生进行评价和鼓励。

制作：周 蕾
靖江外国语学校

快乐的三门球



教材分析

学情分析

教学目标

教学重点难点

设计思路

教学过程

学法指导

教学效果预计

教学特点

设计目的

- 利用鼓励性的言语引起学生的内在动机、爱好和欲望，激发学生学习意识，把本课的目的转化成学习动机。
- 利用有趣的游戏，引导学生初步形成三门球的攻防意识，发展学生迅速反应能力，创设一种主题学习的情境和气氛。
- 彩带作用：系在腰间，作为区别三个球队的标志，同步在游戏中作为预防犯规的记号，拦截同课时不能抱腰部下列部位。

制作：周 蕾
靖江外国语学校



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/128055016123006130>