[集合]我喜欢的节日作文500字

我喜欢的节日作文500字1

一、社团名称：雨后春笋社

二、社团计划：

中国有着悠久的历史，传统文化博大精深，经典古诗文是我们中华的传家宝，是我们中华民族的骄傲，是我们每一个中国人的骄傲，我们应该生生不息地传承这一瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬它，提高学生的文化，潜移默化地形成优良的道德思想，促进学生可持续发展。

（一）、诵读目标：

1．总体目标：通过学校组织小学生诵读、熟背古诗、古文和现代美文，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的.方式，获得中华文化的熏陶和修养。

2．具体目标：

①培养小学生的注意力和记忆力。

②营造浓厚的阅读氛围，提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

③培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。④通过天天诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

（二）、诵读内容：

1、经典诵读读本

2、语文课本中的日积月累

3、教师推荐阅读书目

（三）、诵读具体措施：每天利用早读前的10分钟组织学生诵读，并做到全程参与，学生全员参与。回家后，鼓励学生和家长诵读10分钟，充分利用零碎时间。

1．每日早诵读形成常规，学生自由选读。

2．每周二语文读书课时间，进行古诗吟诵、分组背、个别背、接龙背、默背等学习游戏活动。

3．利用黑板报、手抄报等多种媒体，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

4．设立经典诵读评价卡。形成评价体系，使经典诵读持久、有效地进行。

5．每月举行一次诵读擂台赛，评选班级“诵读大王”、“诵读能手”或“每月一星”，以此激发学生们的诵读热情。

6、开展一次经典诵读主题活动或读书节。

三年级经典诵读活动安排表：

诵读时间

九月份诵读内容经典诵读古诗 1-10 首课本上的日积月累推荐阅读《洋葱头历险记》

十月份经典诵读古诗 11-20 首课本上的日积月累推荐阅读《笨笨猪》

十一月份经典诵读词 1-10 首课本上的日积月累推荐阅读《吹牛大王历险记》

十二月份经典诵读儿童诗 1-10 首课本上的日积月累推荐阅读《洋葱头历险记》

元月份经典诵读选背宋词儿童诗课本上的日积月累推荐阅读《金银岛》

我喜欢的节日作文 500 字 2

一、指导思想

遵循《全日制义务教育语文课程标准》，提高我班学生文学修养，弘扬祖国优秀的传统文化,传承扬子鳄精神，激发学生的爱国主义情感，陶冶学生的情操和审美情趣，增强其民族自豪感和民族凝聚力，拓宽语文学习天地

二、诵读目录

《弟子规》《三字经》《诗经》（关雎）《论语》一篇

三、指导目标

1、总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养。

2、具体目标

（1）培养小学生的注意力和记忆力。

（2）帮助小学生养成良好的行为习惯，心地向善，修养提高。

（3）提升语文水平，培养良好的.语文素养。

（4）培养读书兴趣，增加历史、地理、天文、常识等各方面的素养。

四、指导措施

（一）营造氛围

利用黑板报等大力宣传中华经典诗文诵读的必要性和重要性。每周黑板上写诗文、警句或名言。

每日一诵（3～5分钟）形成常规。

（二）用好“课程”。

1、语文阅读课。

本学期利用几分钟作为中华经典诗文诵读时间，各班每周以经典诵读课为载体，做好诵读工作。

2、校本、地方等活动课。

把中华经典诗文诵读活动与校本、地方课、综合实践活动紧密结合起来。

（三）注意学科整合。

1、音乐学科与诗文诵读的整合。音乐教学过程中，教师可寻找或自编教学内容，将诗文诵读与音乐融为一体。研究课：音乐中的古诗词。

2、美术学科与诗文诵读的结合。给经典诗文配画，应成为美术教学中探索学科整合的一条途径。研究课：诗配画。

3、其他学科，如品德、科学等亦可探索与诗文诵读的相关整合。

五、具体安排

（一）活动开展

（1）“人人是老师，处处是教室”。师带生，生带生。

（2）形式多样的读念：全班齐念、分组念、个别念、接龙念、默念……，想方法多听多念。并非完全不要理解，了解内容大概即可。只要自然地熟读，而后从中获得背诵的乐趣和成就感。

（3）每日在校读10分钟。在学校由老师（以语文老师为主，不限于语文老师）利用经典诵读课、课间背诵。也可以在每节课前由班干部带领读。

（5）回家后，再由家长带动诵读10分钟。

（二）活动评价

1、开展班级“诵读争星”评比活动。

（1）将“我会背的诗”记录下来，比一比，看谁背得多。

（2）组织学生自评，由学生从诵读数量与质量两方面进行自我评价。

（3）组织学生互评，通过检查古诗记录本，抽背古诗，给对方评出相应等级。

（4）家长评价，由家长根据孩子诵读情况评出相应等级。

（5）教师评价，教师综合学生自评、互评、家长评以及学生的动机兴趣、活动表现综合评定，填写☆数。

（6）评选班级“诵读之星”。

2、评选“诵读大王”、“诵读能手”。

（1）在班级中开展赛诗会，评出班级“诵读能手”。

（2）在年级中开展赛诗会，评出年级“诵读大王”。

3、所有评比均由发奖状的形式呈现。

我喜欢的节日作文500字3

一、指导思想

中国传统文化源远流长，博大精深。学校以“书香润心田，经典育圣贤”为主题建设书香校园，努力实践“以读书长知识，以读书增智慧，以读书促养成，以读书树理想，以读书塑人格”这一理念，打造有特色的校园文化品牌。继续开展各种丰富多彩的活动，形成“人人爱读书，读书来育人”的校园读书氛围，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

二、目的与意义

1.培养孩子的读书兴趣，提升语文能力。在诵读经典中让学生感受到祖国语言的博大精深，丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。

2.了解中华传统文化经典，接受人文精神熏陶。通过诵读活动帮助学生了解中华传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。在诵读经典中潜移默化地形成优良的道德思想，逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展。

3．提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的`黄金时期，让学生多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。

三、诵读内容

一二年级经典诵读实验内容详见《庐柏孩子学古诗》，三四年级实验内容见校本课程《庐柏孩子读家训》，五六年级实验内容详见《庐柏孩子品美文》。三到六年级学生根据个人兴趣在“中华经典诵读篇目表”中有选择地进行诵读。

四、具体工作

学校是“江苏省第二批中华经典诵读基地”，“苏州市书香校园”“昆山市阅读示范基地”，要继续把中华经典诵读作为特色，全员参与，处处有痕。在校园古诗文化氛围的营造上，班级文化、校园文化环境的布置上进一步彰显特色，滋润诗情。本学期主要工作如下：

1．继续抓好“晨诵、课吟、午读、暮醒”经典诵读：

（1）根据《昆山市庐柏实验小学每日经典诵读具体要求》继续落实“晨诵、课吟、午读、暮醒”，低年级诵读《庐柏孩子学古诗》，中年级诵读《庐柏孩子读家训》，高年级阅诵《庐柏孩子品美文》，六年级重点诵读《课标》上75首古诗。诵读《治家格言》《弟子规》和《三字经》内容培养良好的学习行为习惯。教师积极参与，组织多种形式的诵读活动，激发学生的诵读兴趣。

（2）每周一中午12：00-12:20观看诵读《国学》教材软件上内容，每周四中午12：00-12:20师生共读。平时的中午时间鼓励学生适当活动，在班级内安静地自主阅读。

（3）倡导建设“书香家庭”，开展亲子阅读，提倡学生自备读书摘录本（如“采蜜本”、“书海拾贝”等）每日适当摘录好词佳句，写写读书感受。教师择时检查，择优展示。

2．班级“诵读角”建设：

（1）各班布置好“诵读角”，各班级根据“诵读角”布置具体要求，出示诵读篇目和学生姓名。

（2）高年级另需布置古诗配画、硬笔书写古诗等展示学生诵读成果，促进诵读活动深入持久。

3．举行“诵读节”活动：

各年级举行各项小型诵读比赛，评选“诵读明星”和“诵读家庭”，展出诵读心得体会等。

4．策划一个诵读节目，定时间和人员进行训练，以参加各级各类比赛和展示活动。

5．落实各年段经典诵读兴趣活动和课堂教学的正常开展。

6．继续做好诵读考段和诵读评价活动，建立诵读档案，整理“中华经典诵读特色资料”，其中诵读考段见“诵读考段具体要求”。

昆山市庐柏实验小学

二〇一四年八月二十九日

我喜欢的节日作文500字4

一．指导思想：

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

二.活动目标：

(1)加强学生思想道德建设。通过诵读经典使学生明白做人的道理，提高学生的自身修养;在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

（2）了解中华传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

（3）培养同学的读书兴趣，提升了语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。学生从中感受到历史、地理、天文、常识、艺术知识的丰富，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

三、诵读内容

1、《经典诵读读本》每生一本，共有三十多篇。

2、课内拓展。各班级根据语文教学的内容，适当增添相关经典诗文。

3、课外阅读。每班充分利用班级图书角内图书，丰富学生课外阅读活动。

四、活动时间

1、各实验班利用每日晨读，每节课前两分钟，每周二、四下午课前时间组织学生诵读（另：一、二年级每周各开设一节诵读课）。

2、每日放学后，鼓励学生和家长诵读15分钟。

3、充分利用零碎时间，寻找机会让学生多读多背，不增加负担，使经典诵读和课外阅读书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

五、活动措施：

（1）校内与校外相结合。校内主要由班主任、语文教师和班干负责，每天用一定的时间开展阅读活动;校外倡导家长积极参与“亲子共读”活动。以此为学生的诵读活动创造良好的`氛围，同时提高家长的人文素养，推动社会的进步。

（2）课内与课外相结合。加强课内外阅读的横向联系。通过课内阅读指点方法，培养兴趣，激发热情，引导、鼓励学生在课外涉猎更宽阔的阅读领域，欣赏作品的语言、把握艺术的构思、辨析人性的美丑善恶，学会对作品进行剖析和评价，将感性认识上升到理性认识，全面提高鉴赏能力。

（3）利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

20xx——20xx 学年上学期月活动计划

九月：1、制定本学期课题组活动计划。

2、参加教研室组织的经典诵读课题活动。

3、各年级制定经典诵读活动计划。

4、各实验班按计划开展经典诵读活动。

5、9 月 13 日各年级开展经典诵读大比拼活动。

十月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、10 月 31 日开展 5—6 年级“亲子诵读”活动展示。

十一月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

我喜欢的节日作文 500 字 5

一、指导思想

国学经典是中华传统文化的精华，内容博大精深，蕴涵着丰富的人文精神。在小学生中开展国学经典诵读活动，有利于弘扬优秀的传统文化，培养民族自豪感，有利于提高学生的人文素养和审美情趣，有利于加强小学生思想道德建设，形成正确的人生观，价值观和世界观。

二、活动目标

（一）总体目标：

通过开展国学经典诗文诵读活动，确立“经典伴我快乐成长”为主题，形成浓烈的国学经典诗文诵读氛围。引导学生读圣贤书，立君子品，做有德人，走成功路。提升学生熟练驾驭语文学习的能力，开发学生智力。

（二）具体目标：

1、传承文化：通过国学经典诗文诵读活动的开展，弘扬中华民族优秀文化，加深下一代人对祖国五千年文化的认识、了解和吸收。

2、陶冶情操：通过国学经典诗文诵读活动的开展，学生与圣贤为友，与经典同行，潜移默化地养成开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。

3、提高素养：通过国学经典诵诗文读活动的开展，扩大阅读面，增加阅读量，增强语感，感受文言精华，奠定语文基础。

4、开发潜能：在儿童记忆力发展最迅速的阶段，通过经典诗文诵读，提高儿童的注意力，开发儿童的记忆力和思维能力，养成良好的读书习惯，促进学习态度的端正、求知热情的激发。

5.推进素质教育：通过国学经典诗文诵读活动的开展，美化学生

心灵，汲取知识营养，开发学生心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提升。

6、提升家庭文化品位：通过国学经典诗文诵读活动的开展，引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位。

三、活动对象:

二—六年级全体学生

四、国学经典诵读的内容

《弟子规》、《三字经》、《唐诗三百首》、《论语》、语文课程标准中推荐的优秀古诗文等。

五、国学经典诵读活动的实施

1、每天利用早读课和课外活动进行国学经典诵读。采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。学生坚持天天吟诵，根据实际情况制定恰当的背诵量目标。

2、每天利用语文课预备铃后 2 分钟、每周三节阅读课的时间，组织学生诵读，并做到全程参与，学生全员参与。

3、学生建立一本经典诵读集锦的小册子，抄写自己喜欢的古诗文；或建立扑克牌式的`经典诵读卡，随时进行诵读，便于记忆。

4、粘贴关于国学经典的图文或出有关内容的黑板报 。

5、回家后，由家长带动诵读(亲子诵读)10 分钟

六、教学原则

1、模糊性原则：以激发兴趣、陶冶情操为目标。只求朗朗上口，熟读成诵，耳熟能详。

2、差异性原则：承认学生个体间记忆思维等的差异性，不要求程度整齐划一。

3、自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，并给予相应的评价。

4.、鼓励性原则：以鼓励为主，引导学生热爱经典为根本。

七、检查评比

学校将不定期对各班国学经典诵读活动进行检查、监督和指导。对在经典诵读活动中形成特色和成效显著的个人进行表彰，以此推动整个活动向更高层次迈进。

八、组织机构

成立学校国学经典诵读活动指导小组，主要负责指导组织国学经典诵读活动的实施。

指导小组制定相应的工作职责，保证措施（物质保证、时间保证、组织保证、方法保证），把活动与学校各项工作紧密结合起来，做到有计划、有布置、有检查、有落实、有总结。

总之，国学经典诗文诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效载体，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我们要按计划并根据实际情况以满腔的激情开展此项活动，通过努力，让每一位学生读经古今，明世理，谋大志，做贤人。

我喜欢的节日作文500字6

一、活动目标：

通过开展“经典诵读”活动，让学生感悟到优秀传统文化的经典作品，使同学们从阅读经典中感受到中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养。同时，培育学生的爱国情操，诚信品质等，让大家感受到汉语言的魅力。为学生营造良好的阅读氛围，改善学生的阅读状态，激发他们持久的阅读兴趣，养成良好的`阅读习惯，为终身发展奠定基础。

二、活动主题：让经典烛照少年

三、经典诵读活动的口号诵中华经典，做有德之人

四、活动要求

1、提高认识，明确活动重要意义。中华经典诗文是中华优秀传统文化的重要载体，其中蕴含着丰富的人生智慧和民族文化精髓。多层次、多形式的开展经典诵读，把经典诵读与感恩教育、礼仪规范教育等活动结合起来开展。

2、创新形式，力求活动丰富多彩。以少年宫为活动载体；以文化熏陶为本，以文化教育为重。

3、精心组织，注重活动实际效果。在教师的正确指导下，组织好学生开展经典诵读活动，增强活动效果

五、主要工作与活动内容安排

1、活动开始利用 8 分钟诵读形成常规，选一名普通话好的学

生做带读的小老师。

2、少年宫利用学习园地、手抄报等多种形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

3、每周利用一节活动课时间，进行经典吟诵、演讲，分组背??等形式开展活动。

4、举行经典诵读擂台赛。

5、设立经典诵读评价卡。

活动内容安排：

总之，经典诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效方式之一，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我将按计划并根据实际情况以饱满的热情开展好此项活动。

我喜欢的节日作文 500 字 7

一、指导思想

为了全面贯彻素质教育理念，营造良好的校园文化氛围和提高学生的诵读水平，打造“书香校园”特色项目，实现文化育人，成立“闽南童谣 经典诵读”社团，根据学生的特点，特制定活动计划如下。

二、总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读《唐诗三百首》《闽南童谣一百首》让他们在一生记忆力最好的时候,以便捷的方式,获得主流文化的基本熏陶和修养。

1．培养小学生的注意力和记忆力。

2．帮助小学生养成良好的行为习惯，心地向善，修养提高。

3．提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

4．培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。

5．引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位。

三、具体措施

1．通过各项活动，拓展学生的朗诵水平，激发学生阅读诗歌的`兴趣；

培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学实践活动中全面提高语文素养,培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2．把朗诵、文学欣赏、结合起来，提高学生审美修养，定期开展活动，提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

3．健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4．深化素质教育，通过朗诵诗社开展的表演、交流研讨等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

四、活动内容

1．任课老师宣布诗歌朗诵会的意义、活动设想及注意事项；

2．每位同学认真收集自己喜欢的诗歌，并要谈谈自己喜欢这首诗歌的原因。

3．组织学生将收集到的诗歌相互交流，并互相朗诵，作好准备；

4．选出对诗歌有一定欣赏能力、有一定文学基础的同学担任评委，并宣布优秀诗歌评选的标准；

5．在班级中举行诗歌朗诵会，组织学生评委选出优秀诗歌朗诵者名单;

6．将学生选出的部分优秀诗歌贴于班级布告供其他学生欣赏;

7．请获奖同学以座谈会的形式畅谈自己的对作品欣赏的感受。

五、具体安排：

第一次：招募社团成员，组建诗歌朗诵社团。

第二次：阅读引导 教你怎么去读书。

第三次：朗诵技巧及训练

第四次：结合学校参经典阅活动契机，引领社员广泛阅读经典之《唐诗三百首》，《闽南童谣一百首》。

第五次：讲座：什么是朗诵

第六次：讲座：朗诵前要做哪些准备工作

第七次：怎样选择朗诵材料。

第八次：怎样把握作品内容。（1、正确深入地理解）

第九次：怎样把握作品内容。（2、深刻）

第十次：怎样把握作品内容。（3、丰富、逼真的想象）

第十一次、第十二次：朗诵的基本表达手段（停顿）

第十三次、：朗诵的基本表达手段。（重音）

第十四次：总结收获，评选表彰优秀社员。

通过经典诵读活动我们大有收获，也充满信心。我们会继续坚持，并不断摸索出更新更好的方法，为学生的发展奠定坚实的基础！这学期，我们将继续努力，让师生沐浴在五千年中华传统文化的阳光中，弘扬闽南文化，在唐风宋雨、闽南童谣的滋润下，健康幸福地成长。

我喜欢的节日作文500字8

一、指导思想：

感恩是一种品质，感恩是一种美德，感恩文化是人类感恩的永恒主题。为进一步彰显巾帼文明岗文化内涵，培养学生的高尚情操，触发同学们的感恩情怀，本学期起，特开展“感恩诵读”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/136044143213011015