

《陕西历史博物馆馆刊》第一辑—第十辑目录

陕西历史博物馆馆刊 第一辑

【作者】：陈全方主编

【形态项】：257 ; 26cm

【出版项】：三秦 , 1994

【ISBN号】：7-80546-811-7 / G268.3-55

【原书定价】：\$30

【主题词】：历史博物馆(地点: 陕西 学科: 丛刊)

发刊辞 陕西历史博物馆刊编辑委员会

贺信祝辞:

贺辞 张岂之

石兴邦先生贺辞

贺《陕西历史博物馆》创刊 周伟州

中国先秦史学会贺信

祝贺《陕西历史博物馆馆刊》创刊 秦始皇兵马俑博物馆

闻陕西历史博物馆开馆，写长歌以贺 宋伯胤

贺新郎——为《陕西历史博物馆馆刊》创刊而作 《秦陵秦俑研究动态》编辑室

考古研究:

膳夫山鼎与西周年历问题 李学勤

中国陶俑和唐三彩 陈全方

法国吉梅博物馆所藏中国商代青铜盘 尹盛平

释史墙盘铭中的“逖 𠄎” 林沅云

试论秦与中原诸国陵寝制度的异同 马振智

法门寺地宫出土琉璃器皿 韩伟

史学论坛:

葵园读史二札 武伯纶先生遗作 武晓颖整理

读《鬲风》诗篇兼论公刘迁豳史实及文化 斯维至

唐代列戟制探析 申秦雁

长安韦氏宗族述论 黄利平

唐宋汉朝、石泉县治考 吴镇烽

简牍与典籍

汉简中一封奇怪的信 林剑鸣

司马迁一家言之界说 张大可

《史记·日者列传》小察 张铭治

《鹞冠子》考辨 叶荣

唐墓壁画鉴赏

李寿墓壁画

张鸿修

浅谈壁画源流及唐永泰公主墓壁画的艺术成就 李域铮  
唐代中外乐舞交织图——苏思勳墓的乐舞壁画 李国珍  
昭陵唐墓壁画 陈志谦

文物丛谈

“汉三颂”价值论 杨培钧

从瓦当文字看秦汉习俗及演变——读陈直《摹庐丛著七种·秦汉瓦当概述》札记 谭前学

中韩间有深远意义的文化交流 王世平

从出土文物看唐代乐舞的流行状况 晏新志

日本国收藏的汉唐珍贵文物 魏女勇 娥

从文献看古代饮茶风尚对茶具色泽的影响 胡小丽

馆藏文物精品

陕西历史博物馆新征集文物精萃 韩建武 赵峰 朱天舒

西汉“王许”龟纽银印 师小群

刻花“乾封泉宝”钱 禾 古文

陕西历史博物馆收藏的法花人物罐 乔文征

陕西历史博物馆藏曼生款茗壶 王昱东

学术博览

申国考 (日) 谷口义介著 赵世超译

汉代中国：经济、政治和政府的权力 (美) 陈启云著 胡志宏译

中国早期的丝织品——比较斯坦因和中国考古学家发现的汉代带花纹丝绸 (法) 克里沙娜·里布

著 杨瑾译

巴黎吉梅博物馆收藏的中国古代青铜礼器——角 (法) 任淑兰 (Maud Girard- Geslar)

著 段萍译

随笔·札记

树·莲花及其在佛教中的寓意 文军

法国考古工地见闻 党士学

文物保护

新建博物馆的温湿度问题研究 谢伟 张群喜

浸渗技术对酥解陶器的渗透加固保护 郭岚 任重远

唐墓壁画加固的方法研究 罗黎 张群喜 徐建国

博物馆学

电脑管理藏品分类法的探讨 徐建国

感知特征与陈列设计 郑雅坤

博物馆文物征集工作的商品化趋势 赵峰

韩建武

回顾·展望

陕西历史博物馆与碑林博物馆 李西兴

形式与实质 感觉与理性——陕西历史博物馆建筑创作的体会 张锦秋

陕西历史博物馆陈列展览的基本思路 李伟

浅谈陕西历史博物馆的设备管理 张腊梅

有朋自远方来——开馆以来重要接待记略 王彬

书评书讯

资料完备 考证翔实——《西周微氏家族青铜器群研究》评介 周苏平

出版消息·简讯

### 陕西历史博物馆馆刊 第二辑

【作者】：周天游主编

【形态项】：354 ; 26cm

【出版项】：三秦出版社 , 1995

【ISBN号】：7-80546-919-9 / G268.3-55

【原书定价】：¥50

【主题词】：历史博物馆(地点: 陕西 学科: 丛刊)

史学论坛

说《召诰》《洛诰》 赵光贤

《士冠礼》的礼法与礼仪 彭林

商代军事制度研究 宋镇豪

老庄的财富观 罗世烈

战国时期军事后勤保障制度刍论 黄朴民 徐勇

《春秋》日食历日校订 李仲操

《诗·十月之交》作于平王时期新证 沈长云

秦人多神崇拜及王权影响下的中国宗教 张文立

论民族迁徙与秦东陵骊山陵的关系及相关问题 杨东晨

秦人祖先祭祀考述 史党社 田静

大唐长安皇城 [台]石尔琪

论清代陕西人口的迁徙 赵静

考古研究

由亚箕 诸器铭文推论燕齐建国文化 斯维至

金文召王南征考略 尹盛平

东周的人口、生态和社会变迁 常金仓

也谈秦早期都邑犬丘 王世平

朔字探源 [日]成家彻郎著 许宏译

试说“多生”“百生”与“婚媾” 刘桓

从张庄桥汉墓所出铜器看蜀赵两地的文化交流 郝良真 姜春

陕西帝陵概述 周魁英 刘林西  
陶灶图案所反映的汉代人民生活

## 陈安利

三星堆“饰鸟玉璋”略议 史延廷  
中国史前时期捕鱼工具之演进 韩建武  
从出土文物看唐代的主要畜力交通工具 朱天舒  
明秦藩王墓群调查记 王翰章  
从文物普查看明清陕西人文历史变迁 张在明 赵强

## 博物馆学

博物馆需要心理学 宋伯胤  
二十一世纪中国博物馆发展之我见 陈全方  
博物馆陈列建档工作概论 周劲思 王昱东  
陕西历史博物馆安全体系及其管理 陕西历史博物馆保卫处  
浅谈中央控制空调系统的节能技术 李鸣  
扶风历代铜镜陈列小记 蔡昌林

## 文献与简牍研究

《史记·六国年表》校读札记 缪文远  
《鬼谷子》散论 刘宝才  
秦简《为吏之道》与秦统一前后的文化嬗变 张铭治  
《山海经》中的“甘木”考辨 张维慎

## 壁画研究

陕西唐代墓葬壁画 李西兴  
壁画在唐代社会中的地位及影响 黄利平

## 文物丛谈

陶鬲——高效的传热炊器 秦建明 赵琴华  
陕西历史博物馆收藏的唐代银花钗 申秦雁 谭前学  
两通记载唐代乐舞的珍贵碑石 魏女勇 娥  
唐三彩辨伪 胡小丽  
觶的用途及象征意义 梁彦民  
篆书钱文的演变 师小群  
从考古资料看隋唐的五弦琵琶 贺达圻  
唐代两方墓志考 汪勃  
康熙五彩十二月花卉纹怀 黄桂珍

## 学术博览

《西京杂记校注》简评 [台]陈文豪  
秦的起源与文化 [日]饭岛武次著 晏新志译  
汉代的思想构架 [英]鲁惟一著 谭前学译  
创新中的发展——记英国伯明翰博物馆人类学陈列室 翟晓兰编译  
美国查科峡谷的古代遗存保护 张沛心编译

## 随笔、札记

佛指舍利巡礼曼谷纪实

韩伟

前秦冯翊相氏族属辨 杨铭  
成汉政权中的民族成分 叶荣  
汉魏晋南北朝时期佛教对工艺美术的影响 范淑英  
纪念何正璜先生  
深切怀念何正璜先生 方鄂秦  
蜡烛和小桥 何正璜

文物精品

两件带“翰林”款的白瓷罐 韩建武  
雪景山水图 张梅  
王端淑山水立幅 杨亮  
书讯、简讯

### 陕西历史博物馆馆刊 第三辑

【作者】：周天游主编 陕西历史博物馆馆刊编辑部编

【形态项】：290 ; 26cm

【出版项】：西北大学出版社 , 1996

【ISBN号】：7-5604-1093-6 / G268.3-55

【原书定价】：\$50

【主题词】：历史博物馆(地点: 陕西 学科: 丛刊)

长风破浪正当时 直挂云帆济沧海——陕西历史博物馆建馆五周年贺辞 周天游

考古研究

中国青铜时代金属加工工艺——打锻、锤揲法考察 卢连成  
金文“京”即秦之“阿房”说 王辉  
金文札记三则 刘桓  
汉代神车画像 王子今  
唐羽林大将军臧怀亮两方墓志合考 曹发展  
建窑黑釉盏与宋代的斗茶 胡小丽  
试论辽代金银器的分期及特点 韩建武  
唐代妇女常服浅议 王彬

史学论坛

西安古都与中国历史的发展 张大可  
论子华子 管敏义  
先秦时期陕北的民族迁徙与融合 杨东晨  
秦帝国的历史地位及其影响 张文立  
秦代的文化政策与秦文化——再谈秦文化的层次性 张铭治  
秦老人问题浅议 薛瑞泽  
试论秦汉统治者的天地祭祀活动 马振智  
浅论巴蜀地区在秦汉时期的政治经济地位 叶荣

## 论司马迁对帝王追求长生的实录与批判



张强

试析西汉的重农抑商政策 谭前学  
略论唐代体育在中国古代体育史上的地位 董理

简牍与典籍

《淮南子》与《文子》关系辨析 王云度  
从简牍看秦汉时期的乡与里组织 杨剑虹  
圆仁笔下的“茶” 牛致功  
释吐鲁番文书中的五道大神 贾二强  
试论云梦秦简《日书》的楚文化色彩 史党社  
《史记》“袒”字注解商榷 张维慎

馆藏文物丛谈

“鼓形器”之时代与用途考核 庞雅妮  
陕西历史博物馆新征集文物选释 师小群 韩建武  
陕西三桥镇出土宋卢士隆墓志 万晓  
凝重幽艳的宣德青花大盘 黄桂珍  
袁耀《汉宫春晓图》赏析 杨亮  
唐绞胎碗 吾健  
唐黑人俑 贺达炘  
元三彩罐 含辛  
唐双狮双鸾纹菱花铜镜 岁寒  
唐蝴蝶纹海棠形银盒 含辛  
晚风独立图 董洁

唐墓壁画研究

唐墓壁画的制作工艺 唐昌东  
说唐墓壁画的史料价值 黄利平  
穷羽毛之变态 夺花卉之芳妍——唐安公主墓的花鸟壁画 李国珍  
李贤墓《马球图》等三幅壁画赏析 李国选

学术博览

辽宁大凌河流域的商周青铜器 [日]广川守著 晏新志译  
中亚银器及其对中国陶瓷器的影响 [英]J·罗森夫人著 杨瑾译  
发掘丝绸之路的深处——被称作中国“死亡之海”的沙漠中是否隐藏着早期人类的遗迹？

[英]约

翰·W·奥尔森著 张梅译

博物馆应用交互式讲解系统需考虑的几个问题 [英]彼得·N·路易斯著 翟晓兰译

随笔札记

中华古训浅议 吴枫  
中国古代的防水织物 秦建明  
郭子仪之父郭敬之事迹考 张应超

从唐诗看唐代妇女的发式与妆饰 晏新志

庞雅妮

美国孟菲斯《中国皇陵展》见闻 申秦雁  
福州市博物馆“活动体验室”参观有感 沈建康  
乙亥夏日访台归来写长歌抒怀 宋伯胤

文物保护

谈金属文物保护修复的操作技术 于平陵 郭岚 张晓梅  
降尘对彩绘文物颜色影响之探讨 杨文宗 谢伟  
光导技术在文物采光及保护中的应用 张群喜  
新建博物馆害虫的防治 谢伟

博物馆学

论陈列的美育功能 郑雅坤  
谈青铜器的陈列 富君 王桂枝  
博物馆陈列说明英译浅论 范淑英  
论博物馆的经济效益 李彦平 周鼎安  
博物馆专业档案管理浅谈 杨维娟  
诗词六首 李炳武  
书讯  
本刊征稿  
英文要目

#### 陕西历史博物馆馆刊 第四辑

【作者】：陕西历史博物馆馆刊编辑部编  
【形态项】：367 ; 26cm  
【出版项】：西北大学出版社 , 1997  
【ISBN号】：7-5604-1244-0 / G268.3-55  
【原书定价】：¥50  
【主题词】：历史博物馆(地点: 陕西 学科: 丛刊)

考古研究

汉代骨签与汉代工官研究 刘庆柱  
工师文墨考 吴镇烽  
秦兵三戈考 王辉  
从出土文物及文献资料看汉代的养猪业 杨亮  
唐代妇女常服的分期与演变 王彬  
唐、宋、辽金银器上的凸纹工艺 朱天舒

史学论坛

西周宗法制度新证 王晖  
试论西周的公族土地所有制 陶磊  
关于吕尚的出身及其被举用史事索隐 刘桓  
西周时期齐国的军事制度初探 徐勇 黄朴民

## 战国时秦国中央官制的转变与王权的加强

## 李金学

试论秦统一前后的法制建设方针 谭前学  
刘邦身世辨析 王云度  
汉代交际语言考述 彭卫  
论唐代的权相 黄利平  
试析唐代体育繁荣的原因 董理  
中国古代的毒鱼及其与川泽的环境保护 张维慎 吴大康

## 历史地理研究

关于秦汉地方行政体制中的“道” 周伟洲  
先秦时期陕西地区古国古城考 杨东晨  
秦甘泉宫地望考 曹发展  
唐以后西安失去全国政治中心地位的原因 徐卫民  
两宋汉中山河堰的兴废及其原因 冯岁平  
固原地区的自然地理和古代长安的西北防卫 恰恰

## 民族、宗教史研究

义渠族属辨 杨铭  
古代巴蜀诸族同华夏族之关系 叶荣  
魏晋南北朝时期陕西少数民族分布及姓氏 韩香  
长安大荐福寺与“周、唐革命” 王亚荣  
王重阳与全真道的创立 张应超

## 馆藏文物精品

旷世奇珍 璀璨玃珠——陕西历史博物馆的文物特色 杨培钧  
新征集文物丛识 韩建武 师小群  
馆藏鄂尔多斯式青铜带饰刍议 庞雅妮  
华贵艳丽的粉彩牡丹纹碗 黄桂珍  
西安郊区出土唐韩国信、康氏墓志考述 师小群

## 文物丛谈

唐代国长公主碑考略 王翰章 魏女勇 娥  
唐方元瑾墓志铭考释 王建荣  
延安出土的两方明代墓志铭考释 姬乃军 姬中林  
说湖南常德出土汉“长沙邸丞”印 施谢捷  
唐代胡俑、胡商与丝绸之路 胡小丽  
唐代三彩盆和灰陶熏炉 刘瑞  
宋钧窑瓷器与后世仿品 尹夏清

## 唐墓壁画、艺术史研究

中国画概论——为《陕西藏画集》作序 张鸿修 方鄂秦  
李寿墓线刻乐舞图与唐代坐、立部伎考述 晏新志  
唐墓壁画人物造型之社会风尚 戴俊英

# 唐墓壁画临摹材料与技法研究

李国选

唐朝与新罗国的艺术交流 田廷柱  
中国古代书画鉴赏随谈 石头娃

学术博览

唐章怀太子李贤墓《礼宾图》的有关问题 [日]西谷正 著 马振智 译  
列宁格勒爱尔米塔什博物馆所藏中国转变期瓷器 [俄]塔提亚娜·阿尔波娃著 周劲思译  
海兽葡萄镜与中国之旅 [日]胜部明生著 汪勃译  
和平博物馆发展的现状和课题 [日]山边昌彦著 李彦平 李淑艳译

随笔札记

96'西北专线考察行纪 王世平  
福州市博物馆现代化讲解咨询服务系统考察纪实 徐锡荣  
荣赅砂藏经影印经过 罗宏才

文物保护

唐墓壁画颜色破坏诸因素探讨 单日韦 谢伟  
全封闭式博物馆展厅环境空气监测的探讨 张美蓉  
略谈古代壁画揭取中的保护工作 杨文宗  
埃勒凡蒂内上埃及庙的岩石保护 [德]霍斯特·舒著 阎敏 译

博物馆学

从文化人类学看博物馆材料 宋伯胤  
20世纪前半期中国民族文物搜集与民族学博物馆建设 王建民  
论西北五省区博物馆的优势互补和协作交流 刘建安  
开馆六年来陈列工作的回顾 陕西历史博物馆陈列部  
文物多媒体光盘(CD—Title)的开发制作 刘克宇 谢伟  
摹庐遗诗选注 陈直先生遗作 周天游选注  
痛悼林剑鸣先生 周天游  
国失良才吾失友——怀剑鸣 张文立  
附：林剑鸣先生行述

补白

瓷砖的鼻祖(13) 西周璇玑、玉衡(45) 秦高奴铜石权(75) 隋琉璃、玛瑙围棋子(94) 唐女跪拜俑(110) 汉绿釉伏羊陶尊(115) 隋圆球体玻璃香料瓶(152) 碑刻中的三绝(205) 唐男跪拜俑(161) 唐圆雕玉立人(180) 唐带护背铜镜(196) 唐鎏金铜药师佛立像(205) 书讯(203、225、233、277) 唐银力士造像(283) 北宋达摩渡海镜(297) 唐彩绘陶罗汉像(305) 宋彩绘俑首(321)

陕西历史博物馆馆刊 第五辑

【作者】：陕西历史博物馆馆刊编辑部编  
【形态项】：395 ; 26cm  
【出版项】：西北大学出版社 , 1998

【ISBN 号】: 7-5604-1352-8 / G268.3-55



【原书定价】：¥50

【主题词】：历史博物馆(地点：陕西 学科：丛刊)

《庄子·杂篇》竹简及有关问题 李学勤

#### 考古研究

咸阳塔儿坡新出陶文补读 王辉

关中西部出土商代铜器及相关问题——兼论益家堡一期的文化性质 高西省

秦币考略 何清谷

秦信宫考——试论秦封泥出土地的性质 刘瑞

狮子山汉墓墓主刘戊说释疑 王云度

“黄”非“珩”之本字 韩建识

延安市出土的唐代画像砖 姬乃军 王沛 袁继民

#### 史学论坛

秦对传统文化整合的启示 张文立

试论春秋战国秦文化的走向 黄留珠

秦代“以吏为师”政策的历史考察 张铭洽

秦始皇造铸“金人十二”之谜 王子今

秦宫廷乐舞考论 田静 史党社

论汉文化的渊源 刘洁

论两汉时期关中农业经济区的兴衰 杨振红

试说隋唐关中本位政策 马驰

#### 简牍与典籍研究

关于包山楚简中的四个地名 史杰鹏

《吕氏春秋》：百科全书式的宫廷教科书 卢鹰

《汉书新证》征引新史料析论——民国以来的汉代新史料与史学研究举隅 [台]陈文豪

#### 历史地理研究

古都与“丝绸之路”的研究要走出误区——兼评《洛阳—丝绸之路的起点》 王世平

秦甘泉宫所在位置辨 徐卫民

秦都咸阳新论 杨东晨

#### 民族·宗教史研究

论先秦天神—山岳文化圈 王晖

佛教与东晋南北朝时期的精神风貌 方光华

《维摩诘经》与唐代佛教壁画中的《维摩诘经变图》 文军

景教碑出土于大崇仁寺 郗琳

清代陕北地区民间信仰初探 秦燕

#### 馆藏文物精品

陕西历史博物馆藏泥佛像综述 周越

陕西历史博物馆馆藏第三批出土玉器 贺达炘

韩建武

罕见的明正统青花缠枝莲大缸 黄桂珍  
馆藏银元辨伪 师小群

文物丛谈

对仰韶时期尖底器的再认识 赵宇共  
西安附近宗教石刻综述 李域铮  
试论摩崖石刻“袞雪”的时代及书者 王彬  
唐“乐舞俑”考辨 董理

唐墓壁画·艺术史研究

大唐墓室壁画艺术——《中华文物精粹·壁画卷》序 唐昌东 李国珍  
谈唐代帝王的狩猎活动——兼谈章怀太子墓《狩猎出行图》 申秦雁  
唐代墓室壁画之研究 李国选  
唐墓壁画中所见的建筑 翟晓岚

学术博览

盃（车盃）考 [日]网干善教著 汪勃译  
远东地区发现的西亚玻璃综述 [美]艾伦·约翰斯顿·莱赢 著 杨瑾 译  
关于沃特斯艺术馆所藏中国漆木佛像的技术研究报告 [美]Donna K. Strahan 著 王昱东

译

随笔·札记

先秦时期的焊接技术 徐建国  
唐德宗放归驯象地点考辨 王元林  
《清代名人轶事》所反映的鞭、杖、笞之罚 张维慎

文物保护

唐墓壁画保护的若干问题探讨 谢伟  
宝鸡戴家湾古墓发掘中微型考古及发掘器物的保护修复 詹长法 杨文宗 周萍

博物馆学

銜华佩实 雅俗共赏——《唐代金银器大观》陈列形式设计研究 王有庆  
多媒体导游展示系统的研究实践与思考 徐锡荣  
博物馆与 Internet 邵小龙

书评

史学“多重证法”的典范之作——读斯维至《中国古代社会文化论稿》 王辉  
《先秦民族与文化》序（摘要） 陈连开

附录

陕西考古学论文索引（1994~1995） 楼宇栋

书讯·简讯

补白

镀金嵌宝观音（8） 杜虎符（21） 鹵摩罗什及葬舌塔（49） 彩绘雁鱼铜灯（218）

素面带把银杯（229） 鎏金春秋人物纹三足银罐（236） 绿度母（271） 三彩女立俑（284）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/136050003100010105>