

中班夏天美工区教案 20 篇

第 1 篇教案

【活动目标】

- 1、学习运用多种颜色表现夏天不同的水果。
- 2、通过观看、练习，了解并学习画出各种不同外形的水果。
- 3、知道要换颜色时，将自己的画笔洗洁净再使用，保持颜色的洁净。

【活动预备】

- 1、各种夏天水果的小图片。
- 2、范图一张。

【活动过程】

一、感知夏天水果的多种多样。

- 1、你知道夏天有哪些水果吗？教师一一出示这些水果的图片。
- 2、这些水果是什么样子的呢？象什么东西呢？
- 3、是什么颜色的呢？（幼儿一一说出水果的外形特点及与什么样的物体相像，并依据图片说说水果的颜色特点。）

二、幼儿尝试练习手指绘画：夏天的水果。

- 1、我们用自己的手指做笔，画画夏天的水果吧。启发幼儿使用自己的手指在桌子上练习画不同的水果。
- 2、幼儿使用鸭嘴笔，练习绘画：夏天的水果。

3、教师出示鸭嘴笔。幼儿指认名称。幼儿尝试使用鸭嘴笔在桌子上练习绘画。

三、观看桌子上颜料的颜色，尝试自己说说作画的过程。

1、幼儿观看桌子上颜料的摆放。引导幼儿用水粉颜料画水果。

2、提示幼儿假如要换颜色时，要把自己的笔放在水里洗一洗，才可以在使用。

3、让幼儿可以说说这样洗笔的好处。

四、绘画活动。

幼儿进展绘画活动，教师在过程中不断地指导。

五、评价。

幼儿依据颜色的洁净程度和水果外形的相像性进展相互评价。

第2篇教案

中班艺术教案：夏天的服装(废用材料设计制作)

[活动目标]

1、通过日常生活中看看、讲讲，让幼儿了解夏季服装的特征，感受夏季服装的美。

2、利用不同的废用材料设计制作夏季服装，培育幼儿的动手力量和审美观，体验胜利的乐趣。

[活动预备]

1、关于儿童服装的录像。

2、适合幼儿穿的春夏秋冬服装、衣架很多。

3、幼儿制作服装的各种材料：报纸、垃圾袋、皱纸、一次性台布、即时贴等，各种饰品若干。

4、音乐磁带

[活动过程]

一、观看录象。

师：小朋友，现在是什么季节？(夏天)小朋友们喜爱夏天吗？夏天的衣服有什么特点？请小朋友们带着教师的问题看一段录像。

二、感知夏季服装的特征。

1、师：小朋友，今日宋教师给你们带来了许多衣服。可是这些衣服有冬天的、有春秋的，你们能不能帮宋教师把夏天的衣服找出来？请你们每人找一件夏天的衣服。

2、师：现在请小朋友来介绍一下你找到的夏天衣服。说一说，你找到的是什么衣服？为什么说这件衣服是夏天的衣服？

3、师设疑：我今日身上穿的长袖衣服是不是夏天衣服？请幼儿争论并说出理由。

师：我这件衣服虽然是长袖的，但是它很薄，穿在身上也很凉快的，也是夏天衣服。

4、教师小结：夏季的衣服都有一个特点就是都是薄薄的、轻轻的，穿在身上很凉快的，也很美丽的。

三、设计夏季服装

1、师：这么凉快又好看的夏天衣服，你们想不想也来设计一件？(想)
那现在请小朋友们争论一下，应当怎样设计才能又快又美丽的完成？幼儿争论，沟通。

2、师：小朋友们想出来许多方法，都很好。现在请你们去找好朋友，三人一组一起去做夏天衣服。教师在桌子上预备了各种材料，你们需要什么自己去选择。我看哪一组把夏天衣服做的又快又美丽。

3、幼儿设计制作。教师巡回指导。

4、请幼儿代表介绍自己组设计的夏季服装。师：请每组选一个代表介绍一下自己设计的夏天衣服。

四、小小时装秀。

1、师：你们设计制作的夏天衣服都很美丽，你们想不想展现一下？(想)好，那咱们就来个时装表演吧。

2、让幼儿将自己设计的衣服穿上，播放磁带，感受喧闹的气氛。幼儿表演。

3、音乐停，师：小朋友们表演的太棒了，回家的时候和你们的爸爸妈妈一起设计一件美丽的夏天服装好吗？今日的夏季时装表演胜利完毕。

中班艺术教案夏天的服装(废用材料设计制作)

第3篇教案

训练目标：

1. 通过运用多彩的短线和圆点制造出富有共性的七彩雨及多样的小水花。

2. 能根据自己的意愿安排画面。

3. 能充分发挥想象力，不断变换颜色，大胆表现。

活动预备：

油画棒 各色水粉颜料 纸 棉签 范画

活动过程：

一. 引出话题

滴答滴答下雨啦，雨是从哪里掉下来的呢？你见到的雨是什么样子的？

夏天的时候，我们常常听到“轰隆隆 轰隆隆”是什么声音？接着就会怎么样？大雨是什么样子的？

(伸出手指一起画雨点)

你的雨点掉到哪去了？

教师的雨点掉到池塘里了，池塘会变的怎么样？

二. 教师示范作画

三. 你们看夏天的雨美丽吗？咦？夏天的雨为什么是五颜六色的呢？

这么美丽的雨我们给它取个什么名字呢？

四. 交代要求，幼儿作画，教师帮忙指导。

五. 讲评作品。

第4篇教案

活动目标：

- 1、学习粘贴的技能，进展幼儿手指肌肉，动作协调。
- 2、了解鸟儿的各种各种姿态，学会粘贴。
- 3、培育幼儿爱惜小动物的良好习惯。 活动重点：让幼儿学会粘贴的方法，体会共同创设教室环境的乐趣。

活动难点：幼儿能够粘贴出各种姿态的小鸟。

活动预备：各种颜色的蜡光纸的大小不一的半圆、三角形、圆片若干，胶水。

活动过程：

一、 观赏音乐，悦耳的鸟叫声。 小朋友们，你听到了什么声音？你们观察过小鸟吗？它是什么样的呢？你们想不想去看看呢？

二、 出示挂图：《鸟儿满天飞》。

1、你们瞧瞧，这些鸟儿美吗？那请小朋友来介绍介绍，你觉得小鸟美在什么地方？

2、小鸟喜爱在什么地方玩呢？我们一起来仿照一下小鸟飞行。

3、小鸟喜爱吃什么呀？(害虫)小鸟是我们朋友，我们要爱惜它。

4、小朋友们，在看看小鸟是什么样子的呢？(脑袋、身体、翅膀、尾巴是像什么图形？)

三、 师示范粘贴“一只鸟”。

1、师：现在我多么想有只小鸟来到我们教室里，和我们一起学习，

一起玩耍。你们欢送小鸟来吗?请小朋友看看教师是怎么做的呢?

2、教师示范： 1)一个大圆片作小鸟的头，粘上胶水贴在纸中心，用同样的方法；用半圆作小鸟胖胖的身体，先大小不一的三角形作小鸟的嘴巴，翅膀，尾巴；最终用一个小圆片作小鸟的眼睛。 2)在粘贴小鸟的各局部时，要把它们紧紧地挨挨在一起，不能分开。

3、请幼儿自己动手制作。在教室墙壁地四周，选用自己喜爱的颜色，贴好各种不同姿态的小鸟来吧，让我们的教室处处都是漂亮的小鸟。 师巡察指导，留意把身体的各局部紧挨在一起。

四、 展现活动。 请小朋友到教室里参观，看看谁贴的小鸟最美丽，你觉得它哪里美丽呢?师给好的幼儿颁奖。 小朋友们，现在我和小鸟们一起外面去玩耍吧!

第5篇教案

活动目标

1、引导幼儿学习用手印画表现夏天的树，用添画描绘夏天的风景，用暖色表现酷热、用冷色表现凉快。

2、能依据自己对夏天的熟悉，相互协作，共同完成作业，体验集体制造的欢乐。

活动预备

1、组织幼儿观看了解夏季特征和四周生活环境的相应变化。

2、每组一张大图画纸，在适当位置画好树干。

3、油画棒、绿色颜料、毛笔。

活动过程

1、导入活动，引起幼儿兴趣。教师提问：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？人们在夏天里穿什么衣服？干什么事？怎样才能凉快些？用什么颜色可以表现出夏天的酷热？什么颜色看上去凉快些？幼儿依据教师的提问分组进展争论，沟通自己小组对夏天的熟悉和体验，并选出一个幼儿发言。

教师总结：夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉快。夏天人们穿得很少，喜爱在大树下乘凉、吃西瓜。红色、衬衫、橙色看上去比拟暖，可以表现酷热；蓝、绿色看上去比拟冷，可以表示凉快。

2、交代要求，引导作画，师指导。教师：今日我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今日用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。每个小组自己画，先商议好画什么内容，画的时候还要留意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更美丽。幼儿作画，教师巡回指导。鼓舞幼儿在合作画中相互商议，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

3、总结评价，完毕活动。展出幼儿作品。请小朋友依据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。

活动延长 开展“西瓜品尝会”或进展“玩水”等夏天的活动。

活动目标：

1. 通过运用多彩的短线和圆点制造出富有共性的七彩雨及多样的小水花。

2. 能根据自己的意愿安排画面。

3. 能充分发挥想象力，不断变换颜色，大胆表现。

活动预备：

油画棒各色水粉颜料纸棉签范画

活动过程：

一. 引出话题

滴答滴答下雨啦，雨是从哪里掉下来的呢？你见到的雨是什么样子的？

夏天的时候，我们常常听到“轰隆隆轰隆隆”是什么声音？接着就会怎么样？大雨是什么样子的？

(伸出手指一起画雨点)

你的雨点掉到哪去了？

教师的雨点掉到池塘里了，池塘会变的怎么样？

二. 教师示范作画

三. 你们看夏天的雨美丽吗？咦？夏天的雨为什么是五颜六色的呢？

这么美丽的雨我们给它取个什么名字呢？

四. 交代要求，幼儿作画，教师帮忙指导。

五. 讲评作品。

7 篇教案

活动目标

- 1、引导幼儿学习用手印画表现夏天的树，用添画描绘夏天的风景，用暖色表现酷热、用冷色表现凉快。
- 2、能依据自己对夏天的熟悉，相互协作，共同完成作业，体验集体制造的欢乐。

活动预备

- 1、组织幼儿观看了解夏季特征和四周生活环境的相应变化。
- 2、每组一张大图画纸，在适当位置画好树干。
- 3、油画棒、绿色颜料、毛笔。

活动过程

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

教师提问：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？人们在夏天里穿什么衣服？干什么事？怎样才能凉快些？用什么颜色可以表现出夏天的酷热？什么颜色看上去凉快些？

幼儿依据教师的提问分组进展争论，沟通自己小组对夏天的熟悉和体验，并选出一个幼儿发言。

教师总结：夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉快。夏天人们穿得很少，喜爱在大树下乘凉、吃西瓜。红色、衬衫、橙色看上去比拟暖，可以表现酷热；蓝、绿色看上去比拟冷，可以表示凉快。

、交代要求，引导作画，师指导。

教师：今日我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今日用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。每个小组自己画，先商议好画什么内容，画的时候还要留意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更美丽。

幼儿作画，教师巡回指导。鼓舞幼儿在合作画中相互商议，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

3、总结评价，完毕活动。

展出幼儿作品。请小朋友依据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。

活动延长

开展“西瓜品尝会”或进展“玩水”等夏天的活动。

第8篇教案

一、材料供应

- A 塑料薄膜挂历纸剪成的各种图形，置于框中。
- B 一盆清水，三-四块易吸水的抹布。
- C 各种浅色的瓷砖(白、粉红、淡黄、浅灰等)。忌花瓷砖。
- D 剪刀、捧冰棍及尚无剪裁的塑料薄膜等用具插入笔筒，以备需要。
- E 用硬的铁丝弯折成可供画展出的架子。

二、操作层次建议

对于“塑料薄膜浸水可以粘在瓷砖上”的表现手法感兴趣，并愿意尝试。初步能留意以下操作程序，以保持桌面、地面干净。

- a 薄膜浸水。
- b 取出薄膜在抹布上轻点二下，滤去多余的水。
- c 将薄膜粘贴在瓷砖上。
- B 能粘贴出简洁的图案。
- C 尝试粘贴一幅简洁的画，并保持干净。
- D 粘贴过程中，有意识地考虑颜色、构图、造型等。

三、提示

A 由于要用水，所以本活动最好在5--9月份开展。为保持室内干净，区角安排可在户外阴凉处。

B 塑料薄膜要求无折痕，否则不宜粘贴。

C 第4组材料是为幼儿意愿剪图形效劳，棒冰棍则是便利幼儿移动瓷砖上的小图形或拨弄薄膜角而供应。

D 活动初始，教师可用自己的作品引发幼儿兴趣，并感知所用的材料，但无需解释粘贴成画的过程，让幼儿依据所供应的材料自己去探究，教师略作引导。材料的操作程序制定可在幼儿玩过后感受到桌湿而不便利操作的状况下，引发争论“怎样才能保持干净”。因此，在活动过程中，教师不仅要观看幼儿粘贴画的过程，也要留意留心材料使用的规章。

E 可请幼儿讲讲自己的作品，也可以让幼儿比拟作品，看看美在哪里。

本活动目标为：

a 感受生活中不同的粘贴表现方法，尝试用塑料薄膜、水、瓷砖等材料进展粘贴表现。

b 把握相关材料的操作规章，保持桌面干净。

第 9 篇教案

目标：

1、引导幼儿依据自己的熟悉，表现夏天的根本特征。

2、引导幼儿依据自己的感受选用颜色，表现夏天的特征。

预备：幼儿观看了解夏天的特征、彩笔等

过程：

1、 幼儿争论：

(1)你们看到的夏天是什么样子的？

(2)人们在夏天里做些什么？

(3)怎样才能凉快些？

(4)用什么颜色可以表现夏天的酷热？

(5)什么颜色看上去凉快些？

2、小组合作画。

学会商议，安排各自画的内容及布局、颜色等。

3、沟通共享，幼儿依据自己的画面谈谈夏天的风景、对夏天的感受。

第 10 篇教案

活动目标

- 1、引导幼儿学习用手印画表现夏天的树，用添画描绘夏天的风景，用暖色表现酷热、用冷色表现凉快。
- 2、能依据自己对夏天的熟悉，相互协作，共同完成作业，体验集体制造的欢乐。

活动预备

- 1、组织幼儿观看了解夏季特征和四周生活环境的相应变化。
- 2、每组一张大图画纸，在适当位置画好树干。
- 3、油画棒、绿色颜料、毛笔。

活动过程

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

教师提问：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？人们在夏天里穿什么衣服？干什么事？怎样才能凉快些？用什么颜色可以表现出夏天的酷热？什么颜色看上去凉快些？

幼儿依据教师的提问分组进展争论，沟通自己小组对夏天的熟悉和体验，并选出一个幼儿发言。

教师总结：夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉快。夏天人们穿得很少，喜爱在大树下乘凉、吃西瓜。红色、衬衫、橙色看上去比拟暖，可以表现酷热；蓝、绿色看上去比拟冷，可以表示凉快。

- 2、交代要求，引导作画，师指导。

教师：今日我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今日用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的风景。每个小组自己画，先商议好画什么内容，画的时候还要留意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更美丽。

幼儿作画，教师巡回指导。鼓舞幼儿在合作画中相互商议，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

3、总结评价，完毕活动。

展出幼儿作品。请小朋友依据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。

活动延长

开展“西瓜品尝会”或进展“玩水”等夏天的活动。

第 11 篇教案

分析：

以往的美术绘画活动多以临摹为主，对树的颜色、外形和布局没有感性的熟悉，只是照着教师的范画来涂色、布局，根本没有自己的想象和共性，而且评价的纬度是单一，更不利于幼儿想象力和制造力的进展。夏天，幼儿园内的树种类多，树叶茂盛，大小凹凸应有尽有，是进展此绘画活动的好条件。

目标：

1. 培育幼儿绘画写生的兴趣，帮助幼儿学习画面布局。

2. 进展幼儿初步的比照比拟、自我评析和空间知觉力量。

3. 在自主的尝试活动中，培育幼儿的制造性思维。

重点：画面布局。

难点：一棵树与小树林画面布局的不同。

环节：

一、观采、激发尝试的兴趣：

抬头观看树叶的茂盛和绿的色感，了解夏天是植物生命力最旺盛的季节。

二、观条一棵树，了解尝试方法：

自己选一棵树，先从远处看，它整个的外形怎样？然后再走近看看，它的树干怎样？树枝和树叶怎样？

三、尝试画一棵树：

1. 教师重点指导力量弱的幼儿，鼓舞幼儿不懂、不会就问。

2. 画完后，找自己所画的树比一比，不够好可以回来修补。

四、尝试画小树林：

1. 教师示范放置小树，使幼儿理解小树林和一棵树的不同，并学习布局。

2. 幼儿作画。画完后自己将作品钉在展现板上。

五、尝试评价：

供应多种评价标准，使每个幼儿都能得到红星。

哪张画像小树林?哪张画中的树最像夏天的树?哪张画中的树画的和别人不一样?添画的说出想法。

第 12 篇教案

活动目标:

1. 通过运用多彩的短线和圆点制造出富有共性的七彩雨及多样的小水花。

2. 能根据自己的意愿安排画面。

3. 能充分发挥想象力,不断变换颜色,大胆表现。

活动预备:

油画棒各色水粉颜料纸棉签范画

活动过程:

一. 引出话题

滴答滴答下雨啦,雨是从哪里掉下来的呢?你见到的雨是什么样子的?

夏天的时候,我们常常听到“轰隆隆轰隆隆”是什么声音?接着就会怎么样?大雨是什么样子的?

(伸出手指一起画雨点)

你的雨点掉到哪去了?

教师的雨点掉到池塘里了,池塘会变的怎么样?

二. 教师示范作画

三. 你们看夏天的雨美丽吗?咦?夏天的雨为什么是五颜六色的呢?

这么美丽的雨我们给它取个什么名字呢？

四. 交代要求，幼儿作画，教师帮忙指导。

五. 讲评作品。

第 13 篇教案

《新纲要》在艺术领域中指出：“敬重每个幼儿的想法和制造，确定和接纳他们独特的审美感受和表现方法，共享他们制造的欢乐。”孩子们在美工活动中常常接触各种不同外形、性能、颜色的材料，对这些材料的外形、性能、功用逐步熟识，不但扩大了孩子的学问面，而且还有利于进展孩子的想象制造力量，使获得的学问得到迁移应用。孩子们制造性思维通过手工操作变成了形象的实物，这些稚拙的美工作品可说是孩子才智的结晶。

一、活动目标：

1、培育幼儿动手操作力量，进展手指小肌肉敏捷性，能正确使用多种手工工具和材料，喜爱用折、剪、粘、拼、捏、穿、画等手工方法进展简洁的艺术制造。

2、通过观赏各种各样的美术作品，激发幼儿对手工制作的兴趣，懂得废旧物品的再利用，体验做中学、学中玩的欢乐。

3、能在各种材料的吸引下乐观参与活动，和同伴共同协商解决活动中消失的问题。学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，不争抢玩具，不影响他人，遵守活动规章。

4、展现幼儿的作品，鼓舞幼儿用自己的制作的美术作品布置环境，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/137065004164006155>