

记叙文一写人类

※知识精讲

(一) **常考题型**画线句运用的人物描写方法是 XX 描写,作用是……

从人物描写角度考查

XX 的言行传递给我们的信息是…… 请分析第 X 段画线句包含的信息

画线句富有语言表现力。请选择一点简要分析。

概括(分析)XX 的形象。

XX 的情感变化过程是,从……到……再到……

(二) 写人类记叙文概念

写人类记叙文一般是指以人物描写为主的文章。这类文章,以表现人物为主,通过对人物的刻画或是对与人物相关事件的叙述,展现人物的风采,赞颂人物优秀的品质、性格或是精神等。

其他情况:表达“我”对这个人的某种情感(怀念、感激、愧疚等);通过对某个特定人的描写,来表现这个社会上和他具有同样的特征的一群人,反映一个社会背景。

(三) 解题方法

1. 阅读注意

(1) 熟悉文章所写的事情

写人与记事是分不开的,文章中任何人物特点都是在事情的发展演变过程中展现出来的,文章的中心思想也是在事情发展演变过程中逐渐表现出来。因此,熟悉作者所写的事情,是理解写人文章的关键一步。

(2) 分析人物的描写方法

正面描写和侧面描写。

正面描写,也叫直接描写,它是最主要的描写手段,是直接描写人物的语言、行动和心理或直接描写景物的方法。一般说来,正面描写常受事物定势框架的限制,而侧面描写天地广阔,无所束缚。所以尽管正面描写是描写的主要手段,但有时还必须进行侧面描写。

人物正面描写:

①**肖像描写**(描写人物容貌、衣着、神态、姿态等):交代了人物的身份、地位、处境、经历以及心理状态、思想性格等情况。

②**语言(对话)描写**:直观地表现人物,反映人物心理状态、思想性格、精神品质。也显示人物的身份、职业,地位,经历。

③**行动(动作)描写**:形象生动地表现出人物的心理(心情),并反映了人物性格特征或精神品质。有时还推动了情节的发展。

④**心理描写** 形象生动地反映出人物的思想，揭示了人物的性格或者品质。常有以下几种表达方式：内心独白、动作暗示、景物烘托、心理概述。

人物侧面描写，是指对描写的对象，不做正面的描绘，而从其他人物、事物的描绘、渲染中，烘托描写的对象，从而获得独特艺术效果的方法，简言之，侧面描写就是通过对被描写对象的周围效果的渲染来表现被描写对象的一种表现手法，又叫衬托法。

总之，我们在阅读文章时，只要掌握了阅读的方法，就会不断提高阅读水平，培养良好的阅读能力。

（3）理清文章层次，明确写作目的。

在理清文章段落层次的基础上，了解文章写的是什麼，还要弄清作者为什么写这篇文章。看文章通过记叙或者描写表现、歌颂了什麼，这也就是概括文章的中心思想。明确了中心，有利于更进一步加深对文章内容的理解。

（4）准确抓关键字词语句

写人文章里写的人是活生生的人，其思想性格是通过具体的事情或者材料来显示的。因此，在阅读写人文章时，要看一看作者是通过写什么事情来表现人物的，想一想所写事情的侧重点在哪里，它对表现人物特点有什么好处等。另外，有些文章能够直接找到反映人物性格特点、内心世界的句子或词语，阅读时只要找到这些关键的句子或词语，就能比较容易地领悟文章的中心。如果能这样阅读，不仅能加深对文章思想内容的理解，同时还能提高自己对文章的欣赏能力。

2. 人物形象类解题方法

（1）分析人物形象三个维度：

①身份、地位、经历、教养、气质；②外貌；③性格特点

（2）结合人物描写方法分析人物形象

答案中包含了“描写方法”，“表达效果”和“人物形象”三个要素。

（3）理清情节，演绎人物性格发展史。找准冲突，展现人物思想境界。

（4）**纵横对比，挖掘人物性格**。分析人物形象，有时候不能孤立地来看，还要通过纵横对比来挖掘人物的性格。纵比：即将同一人物个性发展的不同阶段相比较；横比：即将不同人物的异同相对比。

（5）**赏读环境描写，明晰人物思想**。文学作品中的人物，都是在特定的环境下活动的。这里说的环境，既是指自然环境，更多的是指社会环境。前者或渲染气氛，或点明背景，或烘托人物的内心，对人物起强化作用；后者是人物命运、性格及最终结局的外因。结合具体的环境尤其是社会环境分析人物性格，是鉴赏人物形象的重要一环。

（6）探读细节描写，彰显人物性格。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/138041025070006071>