

2024 届湖南省洞口县第四中学高三下学期第五次调研考试语文试题

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成下列小题。

总书记指出，必须加强全社会的思想道德建设，激发人们形成善良的道德意愿、道德情感。总书记的指示_____。当下，给违反公德行为持续“曝光”、向不文明现象勇敢说“不”的人越来越多，凝聚起全社会振聋发聩的正义呼声。这种守护公德的道德自觉，并不来自玄奥的说教，恰恰是父母的_____、老师的谆谆教诲和身边人的率先垂范构成的良好社会风尚，为每个人定下了道德的基调。公民道德建设工作深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。托举哥、夺刀侠、小红帽、绿丝带，这些个人和集体激发了向上向善的道德热情。交警和司机接力为救护车开道，网友留言鼓励并报警拯救轻生女孩，市民自发设立并守护“爱心冰箱”，一件件暖心事为社会风气刷上了清爽的底色。与此同时也要看到，众人拾柴易，自告奋勇难；精神支持易，切实践履难。相比隔着屏幕义愤填膺，老人摔倒扶不扶、目睹行窃管不管等具体场景仍会让一些人犹豫踟蹰。在私利与公益权利发生冲突时，是否维护公德，是我们面临的第一个考验。（ ）。我们常说：见义勇为还需见义智为、见义善为。光凭一腔热忱，_____“好心办坏事”；如果酿成意外，反而会挫伤向善的积极性。当然，不能_____千钧一发时事事决策周密，使肝义胆本身就是耀眼的人性光辉。免除见义勇为者的后顾之忧，需要法律为道德护航，为合理的善行兜底。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 震耳欲聋 言传身教 未免 苛求
- B. 振聋发聩 言传身教 难免 苛求
- C. 振聋发聩 以身作则 未免 苛责
- D. 震耳欲聋 以身作则 难免 苛责

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 随着公民道德建设工作的深入实施，涌现的榜样不断扮靓时代的道德天际线。
- B. 公民道德建设工程的深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。
- C. 随着公民道德建设工程的深入实施，不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。
- D. 公民道德建设工程的深入实施，涌现的榜样不断扮靓时代的道德天际线。

3. 下列填入文中括号内的语句，最恰当的一项是

- A. 第二个考验是，如果挺身而出，我们怎样做好
- B. 怎样做好，则是如果我们挺身而出时的第二个考验

C. 如果挺身而出，第二个考验则是怎样做好

D. 如果挺身而出，怎样做好则是第二个考验

2、在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是

笺纸是中国的非物质文化遗产，是中国固有的艺术形式和交流载体。中国的笺纸内涵丰富、琳琅满目，给人以 _____、美不胜收之感。世界上还没有第二个国家将笺纸印制成一种 _____ 的艺术品，赋予其如此多的文化内涵，使其 _____ 精神追求和人文情怀的使命。

A. 目不暇接 巧妙绝伦 转载

B. 应接不暇 巧妙绝伦 承载

C. 应接不暇 精美绝伦 转载

D. 目不暇接 精美绝伦 承载

3、阅读下面的材料，根据要求写作。

材料一：

某高校宿管阿姨徐根娣本来要退休了，结果她所管的 800 多名学生集体“请愿”，将她留了下来，原因之一是徐阿姨不到一个月就能记住所有新生的姓名、专业、班级、籍贯。

材料二：

蛟龙号是目前全球下潜深度最大的载人潜水器，为我国深海事业立下汗马功劳。母新轮机长刘军是幕后英雄之一，他像保姆一样呵护蛟龙号的安全，确保了每次任务圆满成功。

读了上述材料，你有怎样的感触与思考？请综合材料内容及含意，写一篇文章。

要求选好角度，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不少于 800 字。

4、下列各项中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是（ ）

A. 方老太太当夜翻箱倒箒（qiè），终于找出两件劫余的手饰，明天给大媳妇作见面礼。丈夫哂（shěn）笑道：“她们新式女人还要戴你那些老古董么？我看算了罢。她也不会稀罕。”

B. 方老太太不顾丈夫絮絮叨叨地掉书袋，只说：“他们过去的事，千万得闷（mēn）在心里。”遯翁怫（fú）然道：“我在社会上做了三十多年的事，这一点人情世故还不懂么？”

C. 那是麦子扬花时节，节令正到小满，脱下棉衣夹（jiā）裤换上单衣单裤的庄稼人仍然不堪躁热。午饭后，秉德老汉叮嘱过长工鹿三后晌（shǎng）该种棉花了，就躺下来歇息了。

D. 冷先生坐上那张漆得黑乌锃（zèng）亮的椅子，虽不多说话倒也不怠慢焦急如焚的患者。他永远那么笃（dū）定，看好病是这副模样看不好也是这副模样看死了人仍是这副模样。

5、阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

送天台僧

贾岛

远梦归华顶^注，扁舟背岳阳。寒蔬修净食，夜浪动禅床。

雁过孤峰晓，猿啼一树霜。身心无别念，余习在诗章。

（注）华顶：浙江天台山主峰名。

1. 以下对本诗的理解和分析，不正确的一项是

- A. 第一句写诗人梦到天台僧一路远行回到天台山，照应了题目中的“送”，情真意切。
- B. 第二句追忆了天台僧当时自岳阳乘船赶来的情景，与首句离别形成对比，更显伤感。
- C. 颔联通过写天台僧的饮食和参禅，为读者塑造了一个严格自律、坚持修行的僧人形象。
- D. 尾联写天台僧心无别念，唯保留了诗章之好，表达了诗人对天台僧心性淡泊的肯定。

2. 本诗的第三联和“杨柳岸，晓风残月”均为写景之句，请从艺术手法和表达效果的角度分析其异同。

6、补写出下列名篇名句的空缺部分。（只选3小题）

(1) _____，百年多病独登台。 _____，潦倒新停浊酒杯。（杜甫《登高》）

(2) 女也不爽， _____。士也罔极， _____。（《诗经·氓》）

(3) 古者富贵而名摩灭， _____， _____。（司马迁《报任安书》）

(4) 其为人也， _____， _____，不知老之将至云尔。（《论语》）

(5) 东南形胜，三吴都会， _____。烟柳画桥，风帘翠幕， _____。（柳永《望海潮》）

7、阅读下面的文字，完成各题。

郝有才趣事

汪曾祺

郝有才一辈子没有什么露脸的事，也没有多少现眼的事。他是个极其普通的人，没有什么特点。要说特点，那就是他过日子特别仔细，爱打个小算盘。话说回来了，一个人过日子仔细一点，爱打个小算盘，这碍着别人什么了？为什么有些人总爱拿他的一些小事当笑话说呢？

他是三分队的。三分队是舞台工作队。一分队是演员队，二分队是乐队。管箱的——大衣箱、二衣箱、旗包箱，梳头的，检场的这都归三分队。郝有才没有坐过科，拜过师，是个“外行”，什么都不会，他只会装车、卸车、搬布景、挂吊杆，干一点杂活。这些活，看看就会，没有三天力巴。三分队的都是“苦哈哈”，他们的工资都比较低。不像演员里的“好角”，一月能拿二百多、三百。也不像乐队里的名琴师、打鼓佬，一月也能拿一百八九。他们每月都只有几十块钱。“开支”的时候，工资袋里薄薄的一叠，数起来很省事。他们的家累也都比较重，孩子多。因此，三分队的过日子都比较俭省，郝有才是其尤甚者。

他们家的饭食很简单。不过能够吃饱。一年难得吃几次鱼，都是带鱼，熬一大盆，一家子吃一顿。他们家的孩子没有吃过虾。至于螃蟹，更不知道是什么滋味了。中午饭有什么吃什么，窝头、贴饼子、烙饼、馒头、米饭。有时也蒸几屉包子，菠菜馅的、韭菜馅的、茴香馅的，肉少菜多。这样可以变变花样，也省粮食。晚饭一般是吃面。炸酱面、麻酱面。茄子便宜的时候，茄子打卤。扁豆老了的时候，闷扁豆面，——扁豆闷熟了，把面往锅里一下，一翻个儿，得！吃面浇什么，不论，但是必须得有蒜。“吃面不就蒜，好比杀人不见血！”他吃的蒜也都是紫皮大瓣。“青皮萝卜紫皮蒜，抬头的老婆低头的汉，这是上讲的！”他的蒜都是很磁棒，很鼓立的，一头是一头，上得了画，能拿到展览会上去展览。每一头都是他精心挑选过，挨着个儿用手捏过的。

不但是蒜，他们家吃的菜也都是经他精心挑选的。他每天中午、晚晌下班，顺便买菜。从剧团到他们家共有七家菜摊，经过每一个菜摊，他都要下车——他骑车，问问价，看看菜的成色。七家都考察完了，然后决定买哪一家的，再骑车返回去选购。卖菜的约完了，他都要再复一次秤，——他的自行车后架上随时带着一杆小秤。他买菜回来，邻居见了他买的菜都羡慕：“你瞧有才买的这菜，又水灵，又便宜！”郝有才翻腿下车，说：“货买三家不吃亏，——您得挑！”

剧团外出，他不吃团里的食堂。每次都是烙了几十张烙饼，用包袱皮一包，带着。另外带了好些卤虾酱、韭菜花、臭豆腐、青椒糊、豆儿酱、芥菜疙瘩、小酱萝卜，瓶瓶罐罐，丁零当啷。他就用这些小菜就干烙饼。一到烙饼吃完，他就想家了，想北京，想北京的“吃儿”。他说，在北京，哪怕就是虾米皮熬白菜，也比外地的香。“为什么呢？因为，——五味神在北京！”“五味神”是什么神？至今尚未有人考证过，不见于载籍。

他爱喝一口酒。不多，最多二两。他在家不喝。家里不预备酒，免得老想喝。在小铺里喝。不就菜，抽关东烟就酒。这有个名目，叫做“云彩酒”。

他爱逛寄卖行。他家大人孩子们的鞋、袜、手套、帽子，都是处理品。剧团外出，他爱逛商店，逛地摊，买“俏货”。他买的俏货都不是什么贵重东西。凉席、雨伞、马莲根的炊帚、铁丝罩篱。他买俏货，也有吃亏上当的时候。有一次，他从汉口买了一套套盆，——绿釉的陶盆，一个套着一个，一套五个，外面最大的可以洗被窝，里面最小的可以和面。他就像收藏家买了一张唐伯虎的画似的，高兴得不得了。费了半天劲，才把这套宝贝弄上车。不想到了北京，出了前门火车站，对面一家山货店里就有，东西和他买的一样，价钱比汉口便宜。他一气之下，恨不能把这套套盆摔碎了。——当然没有，他还是咬着嘴唇把这几十斤重的东西背回去了。“郝有才千里买套盆”落下一个“唱”，供剧团的很多人说笑了个把月。

（节选自《汪曾祺小说全编·下卷》）

1. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 小说第一段从郝有才的极其普通的角度介绍他，开始用“露脸”“现眼”对比，然后写他生活的特点，最后用反问的语气表达个人的观点与态度。
- B. 小说对郝有才没做过科、拜过师，工作特点是打杂的交代，不仅照应了上文他“爱打个小算盘”，而且表达了作者对这类人爱恨交织的复杂之情。

C. 小说在写郝有才一家的吃食时，较为详细地介绍了郝有才吃蒜，这体现了他对蒜的喜爱，也体现了他生活的细腻和生活贫困的现实。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/138054057051006054>