

教师爱的教育演讲稿

教师爱的教育演讲稿 1

各位领导，各位老师：

大家好！

今日我演讲的题目是《我爱根的事业》。很多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名学校教育工，我把自己的事业比作根的事业。为了花的明丽、果的芳香、叶的嫩绿，根总是不求索取，悄悄奉献。

十年前，带着对老师的崇拜，带着对教育事业的向往与喜爱，我报考了师范学校。从我第一天踏上三尺讲台，感受到那几十又纯真稚嫩而又布满渴求学问的目光起，我便有了一个执着的信念：全身心投入教育事业，无愧于人民老师的光荣称号。大教育家陶行知说：“没有爱就没有教育。”一位中师老师也曾对我们说过这样一句看似平常又蕴含丰富的话：在还没登上讲台之前，请先学会爱。US 闻名作家海伦凯勒，身受聋哑盲三重残障，7 岁前她始终生活在无声无息，没有光明的混沌之中，在 7 岁时她遇到了生命中的天使——沙利文老师。沙利文用超常的急躁和爱心，将海伦从一个无知、粗鲁、急躁易受损害的“小动物”培育成了一位作家，这是一个布满了艰辛与困难的过程，同时也是一个布满了爱的过程。假如没有爱，怎能在黑暗的心灵中灌注光明？假如没有爱，怎能在残缺的肢体上播种健康的灵魂？正如作家冰心所说：“有了爱，就有了一切。”

教师爱的教育演讲稿 2

高尔基说过：谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。这句朴实的话却诠释了教育的本质，触摸了师德的灵魂。

爱的教育并不需要多么的惊天动地，也不需要多么的让人感动，也许你一句关心的话语，一个鼓励的眼神都将改变孩子的一生。

20__年的夏天，我怀揣着梦想走进了东方国际学校。在这短短的三

年中，我并没有做出什么轰动校园的大事，而是做着老师能做的平凡的小事：孩子病了，带着孩子去诊所看病、买药；孩子想家了，在寝室陪着孩子直到他入睡；孩子的衣服破了，拿回家给他缝补；孩子冷了，把自己的衣服脱给他穿；鸡蛋太烫手，帮孩子把鸡蛋皮剥了。有孩子悄悄告诉我说，老师，大家都说你像我们的妈妈，我回答孩子说：对呀，因为你们都是我的孩子啊。孩子们看着我，抱住了我。

当我默默向孩子们传递爱的时候，孩子们也同样以爱回报了我，因此我时常感觉我是幸福的。我的幸福在这里：那时我担任五(二)班的副班主任，一次因发烧向学校里请了假去输液，因怕耽误给孩子们上课，输完液便坚持着赶回了学校。当我打开教室门的那一刻，全班的孩子嘴里一边喊着邢老师，一边朝我拥了过来，还没等我开口，孩子们便抢着问我：邢老师你怎么了，你没事吧？邢老师，你没生病吧，我怕孩子们担心，急忙回答：我没事，大家请放心。只听后面跟了一句哎呀，吓死我了，我还以为你病了呢。想想一群小孩子竟还惦记着我，感动得差点流出泪来。这真的是我当老师一来，第一次感觉到被需要，感觉到温

暖。(其实想想自己也没做什么，就是和他们一起做值日，周日晚上一起开班会、辩论会，和他们一起看书、游戏、谈心，给他们打打饭，缝缝衣服)

那时每逢下雨时去给孩子们上课，我总要把我的雨伞放在门外，我想雨水湿了地面，恐怕孩子会滑到。一次雨天，我自己拿着一把坏了的伞去上课，同样把它放在了门外。当下课后，我拿起伞要离开时，我发现伞坏了的地方被用胶条粘上了，我顿时心里暖了一下，我又走进教室问是谁做的，一个非常调皮捣蛋的男孩低下了头，我明白了，我跟他说了声老师谢谢你。那时我已不在是他们的副班主任，在开学几天后，我却收到了一个小本，打开后，发现每一页上都写满了学生的思念和祝福，从第一页到最后一页，眼泪禁不住流

了下来。记得那时我最常做的事儿就是给孩子们写一些鼓励的小纸条。(其实想想自己并没有做什么，只是曾经陪伴他们成长)

那时我经常受到一些小礼物，有亲手做的贺卡、小饰品，有亲手做的饼干、蛋挞。嗓子哑时，有孩子递给我一个含片，嘴干时；有孩子端来一杯热水；吃完饭时，有孩子送上一片纸巾。其实当一名老师，我觉得这就够了。我很幸福。

前些天，接到同事打来电话，说一个毕业的孩子回来看老师，想看看我，心里暖暖的。那时他的父母早已离异，他跟着爸爸过。一次周末他爸爸出差回不来，没人来接他，他等着等着就哭了，我搂过孩子，擦干了他的泪，我说：别怕，有老师呢。之后，把他带回了宿舍，和我一起度过了一个周末。

我一直努力尝试用爱去感化每一个心灵，我坚信人之初，性本善。作为教师，我想用爱去唤醒孩子们内心的善。爱的教育不仅要给学生学习的动力，丰富的知识，还要在生活中帮助他们走好自己的人生之路。有古代全才美誉的亚里士多德说过：教育的根是苦涩的，但其果实是香甜的。把爱献给教育的人不仅有付出，也有回报。当老师们看到桃李满天下，用心血培育的学生成为社会栋梁时，我们付出的爱就得到了回报，我们就会欣慰地感到自己是世界上最幸福的人，这就是爱的教育的真谛。

教师爱的教育演讲稿 3

我是个从教仅仅四年的专职英语教师，虽然从教年数很短，可经过这几年与学生的相处，我深深的知道，要想成为一个受学生尊重的教师，首先你得先尊重学生，热爱学生。大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

我认为老师对学生要做到关爱有加，严而有度，师爱是师德的核心。“爱是教育的基础”。教师对待学生的态度关系学生性格的形成。一个学生如果生活在鼓励和认可之中，他就会自信和自强。有学者认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因此，教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

记得刚刚从教的时候，我总以为对于英语教学，学生只要惧怕我，就会在你的课上认真听讲，认真默写，认真背诵。再调皮的孩子，也会在我的威严之下，不得不好好学习。事过一年，我才知道，这种方法绝对是错误的。那些调皮的孩子，因为害怕我，养成了当面一套，背后一套的坏习惯。而且学生对英语失去了兴趣，把英语学习当成了一种不能不完成的任务。一次偶然的的机会，我跟一个学生家长聊天，家长告诉我，“他家小孩子特别怕我，路上遇到我来了，他就会远远的跑开。”回家我好好想了想，这是什么原因造成的呢？归根结底，我觉得自己太刻板了，以为对他们越严格，就是对他们越好。其实，这样会让学生们害怕上我的英语课，从而害怕我这个老师，失去了对英语的兴趣。得知这一点，我立刻改变了自己的方略。从此我上课，也不再一板一眼地给学生灌输知识，我尽量用一些其他生活活泼的教学方法，与学生一起聊天，一起笑，一起闹。遇到一些学习自觉性差的学生，我就是与他们交流，用我的爱的感化他们。我在学生眼里，渐渐从惧怕转变成了敬畏。

对学生不要要有爱，还要有责任意识。教师的“责任意识”从哪里来？首先，要进入角色。教师承担着教书育人的神圣使命，只有进入了教师这个角色，才会用心去塑造、用情去感化、用榜样去激励、用人格去熏陶学生，履行传承文明、开启人类智慧的职责。如果不进入角色，就不会有责任意识，更谈不上尽角色的责任了。其次，要善于学习。当今社会，正处于知识爆炸的年代，知识更新的周期越来越短，速度愈来愈快。同时，学生获取知识的渠道越来越

越多，在某些方面所掌握的知识已经超过了教师。教师的“一桶水”应该是一汪充盈的活水，教师的目的不是把自己的这桶水倒给学生，而是要以自己的这桶水去引导学生自己去获得水，创造新“水”。

会学习的教师，才会教出会学习的学生。不学习就不长知识，没知识就尽不了责任。但丁说“道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远补不了道德的缺陷。”在现实生活中，有些人本来是有才气的，然而由于缺“德”，聪明反被聪明误，步入歧途，造成千古遗恨。

因此，只有有了知识，又有很强的责任意识，才能负得起与社会角色相匹配的责任。

我在江洲路小学工作，这所学校有个特点。就是插班生很多。我经常遇到这种学生，就是从外地转过来上四年级，五年级，甚至六年级。他们中好多一部分人，英语基础很差，甚至根本没有学过英语。遇到这种学生，我很头疼。但是，我不能在他们面前表现的没有信心。我有时候会找他们交流，告诉他们英语很好学，帮他们树立信心。早读课上，领完其他学生，我会把他们一个个带到其他地方。一句一句的教他们读课文，让他们对英语保持着信心。平时默写，特别关照他们。遇到他们默写的非常好的时候，我就会表扬他们，鼓励他们。星期五放学，我会把他们集中在一起，复习学习的内容，补习以前学习的内容。当然，他们中不是每个人都能取得很大的进步，但是也总有一部分人，会不辜负我的希望。象我 20__ 我遇到的'五年级的胡成成，从来没有学过英语，来到我们班，他自己也聪明，也很努力。我一遍一遍的教他，利用课余时间帮他补习，很快他的英语就突飞猛进，最后以英语 60 分卷子 58 的高分被二附中录取。

爱源于责任，我认为：爱与责任是相互联系，相辅相成的。责任是内核，爱是外化。有了责任才有爱，爱源于责任。是啊，“没有爱就没有教育”，“是什么力量把一个人见人烦的孩子，变成人见人爱的孩子？是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。

有人说“付出爱才会得到爱”，而我要说，真正的爱只需付出，而不会刻意去追求回报。记得老师在我们毕业前就特别地强调过，作为一名人民教师，要用快乐面对学生，用爱感动学生，用心倾听学生，用眼睛读懂学生，用手适当帮助学生。对学生多一份细心和耐心，就能走进学生的内心世界。

走上三尺讲台，我们教书育人；走下三尺讲台，我们为人师表。师德，不是简单的说教，而是一种师德的体现，一种深厚的知识内涵和文化底蕴的体现。让我们一起建起爱岗敬业，爱生如子的家园，用我们的爱与责任撑起教育的明天。

教师爱的教育演讲稿 4

我是一名普通的小学教师，19__年7月带着对未来美好的信心追求，我走上了初为人师的道路，望着孩子们天真无邪的眼睛，望着孩子们幼稚可爱的笑脸，我体会到他们的纯洁质朴，也就从那时起，我就树立了一个信念：在教育事业百花园里默默耕耘，无私奉献，以一片绿叶的精神，托起花的甜美，果的珍贵，以一片真诚的爱心托起明天的太阳。十三年来我依法执教，爱岗敬业，尽职尽责，关心爱护每一个学生。多年的教学经历使我深深体会到：教育当中充满了爱，有爱的教育才是成功的教育。

记得那是一个新学期星期一的早上，我和往常一样走进教室开晨会，“砰砰”一阵敲门声，打断了我的讲话，我闻声快步走出教室，在走廊里站着一位男学生和一位中年男子。我上下打量了几眼，习惯地说：“刚转来的学生吧。”我还没说完，那好象是家长的男子低声说：“不，是留级的。我想让他再学好点。”我一听是留级的二话没说就跑到教导处找李主任，李主任说明了原因，我知道了这个学生叫__。他思想品德极差，学习成绩往往是倒数；因打架斗殴，小偷小摸，时常家长告到学校，也因屡教不改，常常受到老师的谴责和批评，同学们更是不喜欢他，因此，他连降两级从五年级留到我班，（他的年龄不大），当我了解到他的情况后就会到教室，说实话真不想要他，但是校长的批条我不能不接受，

再一个是他的父亲含着眼泪恳求我：“李老师，帮帮忙，让孩子留级是叫他重新开始，我们当家长的这会一定管好他，给孩子一个改过的机会吧。”他的父亲说了很多，从他的眼神中不难看出是在求我，我为难了，这时我看见__背着一个崭新的书包，耷拉着头，非常尴尬地在摆弄着自己那双稚嫩的小手，低声说了一句话“老师，我……我要改好，”说完便哭了。当时我被他们父子感动了，就把__领进了教室。说实话，凡是当过班主任的都知道，宁教十个好生，也不教一个差生，因为管理不当，会带坏一部分学生。但现在既然遇上了又有什么办法。只愿自己倒霉，思想上有很大的波动。但想想教师的职责，班主任的重任，自己的追求，我决心啃这块硬骨头，

我想办法去改变他，有了这种思想做指导，我便开始了一系列的工作。

首先用爱心滋润学生的心田，唤起上进心。因__的不良习惯经常受到老师的批评，所以他对老师持有仇视态度，要想转变他，就得给他做思想工作，按一般规律，一个人更换一个新的环境，开始都想好好表现自我、我抓住时机，用滚烫的爱心去融化他，更何况他有改过的兆头，于是我便多找机会同他接触，同他拉家常，得知他父母经商卖自行车，工作非常辛苦。有时他还帮助父母作家务，得知此情况；我就在班上表扬他，说他爱劳动，以次唤起他的上进心，这样逐渐地缩短了我和他之间的距离。其次是发现闪光点唤起了学习欲。一年一度的春季运动会在我校又拉开了帐幕，我发现他的体质非常好，我对着学生说：“同学们，我们班有一个体育健将，他就是__，如果不相信咱们这次运动会就叫他参加，好吗？”学生们都一致赞同。“你感不感参加比赛证明自己的实力呢？”以他那不忍输的性格一定会答应的。果然在我的说服下，他报了跳高和扔实心球两项，在比赛中出乎我和同学们的意料，他竟得了两个第一，当他拿着奖状跑到我的跟前时，他那高兴的样子简直无法形容，但我看的'出此时的他尝到了成功的喜悦。回到教室，我在班上郑重其事地表扬了他，同学们也向他投去了赞许的目光，这时他真正体验到了集体对他的信任。为了鼓励他，我把自己的一些学习用品，如笔、日记本送给了他，希望他在学习上也像在运动场上那样努力拼搏，争取取得好成绩。从那以后他真地变了，学习刻苦了，作业认真了，学习有了很大的进步，现在他的学习成绩在班里中等以上。

由于我始终用一颗炽热的心关心、爱护他，又经常表扬，鼓励他，同时，他的思想行为有了极大的转变，他能帮助同学们值日了，也愿意把自己的学习用品借给别人了，他还拿自己的零花钱帮助我班的特困生齐苗苗……一次偶然的机，我发现他聪明伶俐，有一定的组织能力。我选他为值日班长，真是“沙里淘金”，我发现了人才，他把我们原先纪律松弛的班集体管理得井井有条，他成了我的得力助手。家长对孩子的进步非常高兴，感激地对我说：“李老师，太谢谢你了，你不愧是一位好老师。”是啊，想想过去的__、看看现在的他，我心里有一种说不出的愉快和欣慰。今学期我不教__了，他送给我一个日记本，并在本中写到：老师，我爱您！从这几个字中，我知道了自己的爱之所在，这几字一直激励我，使我充满力量，使我暗下决心，决不让一个孩子掉队，我要用爱去浇灌每一个幼小的心灵。

是的，情感教育是教育的核心，教师只有真正地思学生之所思，想学生之所想，缩短了师生距离，增进了师生沟通，才能触动孩子的心灵，提高教育的质量，从而培养出有个性，有发展，有创新的学生。

教师爱的教育演讲稿 5

尊敬的各位领导、各位朋友：

大家好！我是来自长阳特校的选手__。在我的耳边有这样一种声音，他们残缺而且含糊不清，但却是我生命中最动听的天籁！在

我身边有这样一群孩子，他们的笑脸或许有些呆滞变形，但在我心里他们是天使，是上帝不小心遗失的折翼天使！

记得当我第一次踏进长阳特校的大门时，灰色的天空，灰色的墙壁，还有那灰色的土地，让饱含憧憬向往之心的我也灰了一截。可是，当我看到身边那一张张因疾病而显得呆滞变形的脸，那一个个衣衫褴褛的孩子，用努力吐出却依然含混不清的声音向我问好时，我的心震撼了！同在一片蓝天下，我们共享灿烂的阳光，多彩的世界，动听的声音，我们享受着来自父母的宠爱，感受着来自亲人的关怀。可是他们，却感受不到阳光的温暖，缤纷的`世界优美的音乐与他们无关，而父母的爱又是那样的深沉和复杂。他们又何尝不是与你我一样，有着对生活的美好理想，对未来的热切向往？

没有音乐，生命是一种缺憾，没有爱心，生命便会显得沉重。

于是我选择了做一名特殊教育战线上的老师，我知道我身上背负的爱与责任，也知道以后在这无声的世界里会充满许许多多的艰辛。但是我一定会面对，因为对这个职业深深的爱，更因为他们需要我！

清晨的铃声响起，我迈着细碎而匆匆的步子跨进学校的大门，看见那些可爱的孩子们或已等待在操场，或依在门边，满脸笑容，急切地送上一句“老师好”！即使有些孩子口齿不清，却依然努力的把“老师好”三个字说的清楚些，再清楚些；聋哑孩子们打着手语，从他们真诚灿烂的微笑里，我能感觉到“老师”这两个字的分量。也许你会觉得这不过是学生对老师最平常的问候，但只有特校的老师知道，这简简单单的3个字所付出的艰辛和努力……

当阳光洒向干净而整洁的操场，孩子们安静整齐的坐在教室里，等待着我带领他们找寻那把通向外面世界的钥匙。我教听障一三年级复式班，一想起同一个教室里最小孩子的还不到7岁而最大的孩子却只比我小两岁时，我想过退却，但想到他们那一张张纯真的笑脸，我勇敢的接受了挑战！于是，为了他们能利用仅有的听力，我扯着嗓门大声教，为了他们能更好的分辨口形，我读准每一个音。简简单单的一个字，别的孩子几遍就会了，而他们也许需要努力一百遍，一千遍，或许更多，那一声声含糊走调的咿呀声，其实就是那人类最美妙的旋律；那一下下的比划，就是那人世间最优美的舞姿。

我无法忘记，教师节那天孩子们送给我的一一张张画，出乎我意料的好，我知道那是他们心里对我最真诚的尊重；我无法忘记，那些孩子们把自己最舍不得吃的糖硬塞到我手里要送给我的时候，我没有婉拒，因为我知道那是他们心里对我最真诚的喜爱；我更无法忘记，课堂上那些因为不会做题被我批评而痛哭流涕的孩子们，到了晚上离校时，却依然依依不舍地目送着老师离开，直至看不见老师的身影。

聋哑人的世界，一片的寂静，但他们享受着这一片的宁静，从来没有抱怨，从来没有愤恨，从来没有哀伤……永远积极地去面对，那属于他们的每一天，品味着他们那与众不同的人生……他们，虽然拥有残缺的身体，但却从未因此而自卑、从来不在乎旁人异常的眼光，只用他们简单的手语来彼此沟通着，他们不断地比划着，只希望别人也能明白，当他们得到回应时，他们便会展露一个会心的微笑，一个单纯、真挚的微笑……

我庆幸，我庆幸能站在这群特殊孩子的身边，伸出我温暖的手洗去他们身上的脏污；我庆幸，我庆幸我用宽容的心包容孩子们一次次无心的过失；我庆幸，我庆幸我有能力恰当及时的解决孩子们的矛盾困难，让我奉献自己能够奉献的一切。是他们让我对生活充满欣慰，对生命充满感激。

如果说责任是树，那么爱就是藤我知道，这份不需要理由的爱与责任会一直伴我如影随形，陪伴我在以后的日子里守护在这些特殊孩子的身边，手拉着手，不抛弃，不放弃，让爱的温暖撒满每一个角落。

教师爱的教育演讲稿 6

爱是儿童最为重要的心理“营养素”。心理学家通过对儿童发展的观察和研究，得出了这样的结论：在儿童发展的过程中，最为重要的，不是人们普通认为的充足的食物，而是爱和关怀。当我怀着对未来无限美好的憧憬，怀着对孩子无限的热爱，溶入欢乐的孩

子群体中时，我对自己说：“一定要让孩子喜欢我。”这是我班主任工作的定位。

从那以后，我就以满腔的热情和真挚的爱心去接近孩子，了解孩子，和他们一起游戏，一起唱歌、跳舞，一起快乐高兴，一起伤心难过，一起度过那风风雨雨的春、夏、秋、冬。如今，在孩子眼中，我不仅是他们敬畏、严厉的老师，还是他们的知心、慈爱的朋友、“妈妈”。在我的眼中，孩子也不仅仅是天真、幼稚的孩子，还是我生命中不可或缺的一部分。而使我们紧紧怀抱在一起最重要的养料就是——爱。

游戏活动中的支持者和伙伴

在一张张可爱的笑脸，一双双期盼的眼睛面前，我做大朋友和孩子交流，教他们折小鸟，画小花，念儿歌，拍皮球，耐心、热情地引导他们，让他们尝试成功，感到快乐。孩子们愿意听我讲，也乐意把自己的想法讲出来。当孩子们想唱歌，我就让他们放声尽情歌唱；想跳舞，我就为他们伴奏，让他们在优美的音乐中翩翩起舞；想听故事了，我就讲给他们听；做游戏时，我也做“大灰狼”、“小白兔”、“小熊”，和他们打成一片一起玩乐，一起学习。我把自己的爱全部倾注在对孩子的教育中，让孩子们在爱的怀抱中健康成长。

活动中，我以热情、宽容的态度尽最大可能允许他们按照自己喜欢的方式去自主学习、操作与探索，孩子的学习成为真正的主动学习，学习取得了积极、有效的效果，使教育真正做到尊重幼儿。有个孩子叫康康，他在绘画活动中表现特殊：每当老师讲解完作画

要求，孩子们兴致盎然地开始画画时，只有康康呆坐在那里一动不动。老师上前询问时他总说：“我不会画，老师帮我画。”

前几次，我总以“你看别的小朋友都是自己画的，康康也要自己画，好吗？”来回答他。

结果总以不画告终，而当他看到别人漂亮的画时又好生羡慕。就这一情况我进行了分析：康康虽然年龄比同龄幼儿小一些，但他在智力、动手能力等各方面学习能力都不落后于其他幼儿。他不是不会画画，也不会画不好，关键在于他对绘画缺乏自信心。找到了问题的症结后，在组织绘画活动时我改变了策略：一次，在讲解完饼干的画法后，康康再次要求我帮他画画，我就对他说：“来，老师陪你画。”

于是，我一边握住他拿笔的手，一边则用语言鼓励他：“小手握住笔，眼睛看好，用点力变！变！变！看漂亮的饼干变出来了！”

初次看到自己也能像同伴一样画出东西来，康康感受到了成功喜悦的'快感——他大声地哈哈笑了起来。我从他的笑容里看到了他对画画的自信心萌芽。从那以后，我按照上面的方法陪他画了一段时间，康康慢慢地不再要求老师帮他画画了，最后他养成了独立作画的习惯。如今康康对画画已有了较浓的兴趣，能像其他小朋友一样充满自信的画画了。康康的改变让我从中受到了不小的启发：当幼儿在集体活动中有特殊的行为表现时，

教师要善于去发现，及时分析情况，在爱心与宽容中采取措施给予相应的教育，这将在无形之中使幼儿受到支持与鼓励，从而培养起孩子对活动的自信心和积极性。

生活中朋友和妈妈

生活中，我既是孩子们的大朋友，又像孩子们的妈妈一样，关心爱护着他们，爱着他们的爱，忧着他们的忧。孩子们喜欢围在我身边和我玩，我就教他们玩拉勾勾的游戏、拍手游戏、石头、剪子、布的游戏，让他们在合作中体验快乐。孩子们也喜欢把高兴的事告诉我。

耳边总能听到他们高兴地对我说：“老师，昨天妈妈带我去吃肯德基了，真好吃，下次带你一起去，好吗？”

“老师，我在家里一个人睡觉了，我勇敢不勇敢？”

“老师，爸爸、妈妈明天带我去了苏州乐园玩。”其实他是昨天去的。

在我的眼里，孩子的差错同样是可爱的，面对他们不断的差错，我不是批评，而是分析原因，寻找闪光点，用孩子的眼光及时给予教育，为孩子提供支持性的环境，鼓励、引导孩子改正不良行为。班上的嘟嘟是个行为问题较多的小男孩，在与同伴的交往中常常出现攻击性行为，他的表现遭到了同伴的拒绝，家长的反感，连老师都对他敬而远之。而我认为，孩子的行为问题的原因不光在于孩子自身，更重要的是孩子生活、学习的环境。

因此，遇到这样的情况，教师应该做的是为孩子提供支持性的环境：对孩子的问题行为进行深入观察、客观分析，了解孩子的想法、心理动机、需要等情况。然后有针对性的采取措施，避免盲目批评，要及时为孩子示范积极的交往及提供练习积极的社会交往的机会。于是，在嘟嘟和小朋友共同活动时，我常有意识地引导嘟嘟向同伴学习友好交往的语言、动作方式；通过故事或情境表演来感染孩子。同时，我特别重视教育、鼓励其他幼儿学会宽容、善待嘟嘟的问题行为，引导他们一起帮助嘟嘟学会和小朋友友好相处，从而使嘟嘟在集体中感受一种友善、和睦的人文环境。孩子在充满和平的环境中共处，行为问题逐渐减少，家长工作也就迎刃而解了。

由于孩子年龄小，生活自理能力的培养很重要。班上孩子吃饭挑食，我不厌其烦地从尝一尝，吃一点，到吃一碗诱导、鼓励他们。孩子不会穿鞋，穿衣服，我手把手的教他们。班上的东东有个挑食的毛病，吃饭食荤不食蔬。吃饭时，蔬菜一到口马上就作呕吐状，老师三番五次的劝说他要多吃蔬菜。可是他总是无动于衷，每天都把老师盛给他的蔬菜一根不少的剩在碗里。于是，平时我便留意他的言语、行动。想从中找到对东东进行教育、引导的契口。我发现，每次要奖小红花的时候，东东总是表现得格外“出色”。如：上课，老师要给认真听讲的小朋友奖小红花了，他就会很专心地听老师讲，并积极举手发言。当奖到了小红花时，他总是非常兴奋。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/138142105022006125>