

20XX

专业合同封面

COUNTRACT COVER

甲方：XXX

乙方：XXX

P E R S O N A L

2025 年度企业内部排练节目制作合同

合同编号_____

一、合同主体

1. 甲方：
2. 乙方：
3. 其他相关方：

二、合同前言

2.1 背景

本合同旨在规范甲方与乙方在 2025 年度内部排练节目制作过程中的权利、义务及责任，确保节目制作顺利进行，提高企业内部文化氛围。

2.2 目的

通过本合同，甲方委托乙方负责 2025 年度企业内部排练节目的策划、制作、编排、排练等工作，以丰富企业员工的精神文化生活，提升企业凝聚力。

三、定义与解释

3.1 专业属于

本合同中所涉及的专业属于文艺类，包括但不限于舞蹈、音乐、戏剧、小品等。

3.2 关键词解释

1. 排练节目: 指甲方委托乙方策划、制作、编排、排练的文艺节目。
2. 内部文化: 指企业内部员工共同认同、传承的文化价值观、精神风貌等。
3. 企业凝聚力: 指企业内部员工之间的团结协作、相互支持、共同发展的能力。

四、权利与义务

4.1 甲方的权利和义务

1. 甲方有权要求乙方按照合同约定，完成 2025 年度企业内部排练节目的策划、制作、编排、排练等工作。
2. 甲方有权对乙方的节目制作过程进行监督，并提出合理意见或建议。
3. 甲方应按时支付乙方合同约定的费用。

4.2 乙方的权利和义务

1. 乙方应按照甲方要求，完成 2025 年度企业内部排练节目的策划、制作、编排、排练等工作。

2. 乙方应确保节目质量，符合甲方要求。

3. 乙方应配合甲方进行节目宣传和推广。

五、履行条款

5.1 合同履行时间

本合同自双方签字盖章之日起生效，至 2025 年度企业内部排练节目完成之日止。

5.2 合同履行地点

乙方根据甲方要求，在甲方指定的地点进行节目制作。

5.3 合同履行方式

乙方按照甲方要求，采用现场排练、录制等方式完成节目制作。

六、合同的生效和终止

6.1 生效条件

本合同经双方签字盖章后生效。

6.2 终止条件

1. 本合同约定的履行期限届满；
2. 双方协商一致解除合同；
3. 因不可抗力导致合同无法履行。

6.3 终止程序

1. 双方协商一致解除合同，应书面通知对方；

2. 因不可抗力导致合同无法履行，乙方应在合理期限内通知甲方。

6.4 终止后果

1. 合同终止后，双方应按照合同约定，结清各自的权利和义务；
2. 本合同终止后，双方应保持友好关系，共同维护企业内部文化氛围。

七、费用与支付

7.1 费用构成

1. 策划费用：包括节目策划、创意构思、初步方案等费用。
2. 制作费用：包括节目制作、道具购置、服装租赁、化妆造型等费用。
3. 排练费用：包括排练场地租赁、排练设备使用、排练人员劳务等费用。
4. 宣传费用：包括节目宣传、海报制作、媒体推广等费用。
5. 其他费用：根据实际情况，经双方协商一致的其他费用。

7.2 支付方式

1. 预付款：合同签订后，甲方应向乙方支付合同总金额的 30%作为预付款。
- 2.

进度款：节目制作过程中，乙方每完成一定阶段的制作任务，甲方应按照完成进度支付相应的款项。

3. 结算款：节目制作完成后，乙方提交验收报告，甲方应在收到报告后的 15 个工作日内支付剩余的 70%款项。

7.3 支付时间

1. 预付款：合同签订后的 5 个工作日内支付。
2. 进度款：根据实际完成进度，每阶段完成后 5 个工作日内支付。
3. 结算款：节目制作完成后，验收合格后的 15 个工作日内支付。

7.4 支付条款

1. 甲方支付款项时，应按照乙方提供的正规发票进行支付。
2. 乙方应在收到款项后及时开具相应的增值税专用发票。

八、违约责任

8.1 甲方违约

1. 甲方未按时支付款项，应向乙方支付违约金，违约金为未支付款项的千分之五，每日计收。

2. 甲方单方面解除合同，应赔偿乙方已发生费用的 50%。

8.2 乙方违约

1. 乙方未按时完成节目制作，应向甲方支付违约金，违约金为合同

总金额的千分之五，每日计收。

2. 乙方提供的节目质量不符合约定，应重新制作，直至符合约定为止。

8.3 赔偿金额和方式

1. 违约金以人民币计算，甲方应在收到违约通知后的 5 个工作日内支付。

2. 因违约造成的损失，双方应按照实际损失进行赔偿。

九、保密条款

9.1 保密内容

1. 本合同的条款、内容；
2. 双方在节目制作过程中获得的商业秘密；
3. 双方在合作过程中涉及的其他保密信息。

9.2 保密期限

本合同约定的保密期限为自合同签订之日起至 2025 年度企业内部排练节目完成后 5 年。

9.3 保密履行方式

1. 双方应采取合理的措施，防止保密信息的泄露；
2. 双方不得将保密信息用于除本合同约定的目的之外的其他用途。

十、不可抗力

10.1 不可抗力定义

本合同所指的不可抗力是指不能预见、不能避免并不能克服的客观情况，如自然灾害、战争、政府行为等。

10.2 不可抗力事件

1. 自然灾害：地震、洪水、火灾等；
2. 战争：战争、军事冲突等；
3. 政府行为：政府命令、法律、法规变动等。

10.3 不可抗力发生时的责任和义务

1. 当不可抗力发生时，双方应及时通知对方，并提供相关证明材料；
2. 双方应暂停履行合同，并采取一切可能的措施减轻损失；
3. 不可抗力事件持续期间，合同履行期限相应顺延。

10.4 不可抗力实例

1. 自然灾害：地震、洪水、台风等；
2. 战争：战争、军事冲突等；
3. 政府行为：政府命令、法律、法规变动等。

十一、争议解决

11.1 协商解决

双方应友好协商解决合同履行过程中产生的争议。

11.2 调解、仲裁或诉讼

协商不成时，双方可向合同签订地的人民法院提起诉讼，或向合同签订地的仲裁机构申请仲裁。

十二、合同的转让

12.1 转让规定

未经对方同意，任何一方不得转让本合同。

12.2 不得转让的情形

1. 本合同涉及的权益或义务；
2. 本合同约定的保密信息；
3. 本合同约定的其他不得转让的情形。

十三、权利的保留

13.1 权力保留

1. 本合同签订后，甲方保留对节目内容的最终审查权。
2. 乙方保留对节目制作过程中的创意和设计版权。

13.2 特殊权力保留

1. 乙方保留在未经甲方书面同意的情况下，不得将本合同约定的权益转让给任何第三方的权力。
- 2.

甲方保留在乙方违约的情况下，有权解除合同并要求乙方承担违约责任。

十四、合同的修改和补充

14.1 修改和补充程序

任何对本合同的修改和补充，均应以书面形式进行，经双方签字盖章后生效。

14.2 修改和补充效力

本合同的修改和补充与本合同具有同等法律效力。

十五、协助与配合

15.1 相互协作事项

1. 双方应相互配合，确保节目制作进度和质量。
2. 双方应提供必要的协助，以支持对方的合理要求。

15.2 协作与配合方式

1. 双方应通过定期会议、书面报告等方式保持沟通。
2. 双方应按照约定的时间表和计划执行各自的工作。

十六、其他条款

16.1 法律适用

本合同适用中华人民共和国法律。

16.2 合同的完整性和独立性

本合同构成双方之间的完整协议,取代了之前所有书面或口头协议。

16.3 增减条款

任何对本合同的增减条款,均应以书面形式进行,经双方签字盖章后生效。

十七、签字、日期、盖章

甲方(盖章):

法定代表人(签字):

日期:____年__月__日

乙方(盖章):

法定代表人(签字):

日期:____年__月__日

附件及其他说明解释

一、附件列表:

1. 2025 年度企业内部排练节目制作详细方案
2. 节目制作时间表及进度安排
3. 节目制作预算及费用明细
4. 节目宣传方案及推广计划
5. 双方签订的保密协议

6. 甲方提供的场地、设备等资源清单
7. 乙方提供的节目制作团队及人员名单
8. 验收标准及流程
9. 合同修改和补充的书面文件
10. 其他双方认为需要作为合同附件的文件

二、违约行为及认定：

1. 违约行为：

甲方未按时支付款项。

乙方未按时完成节目制作。

乙方未按照约定质量完成节目制作。

乙方将保密信息泄露给第三方。

2. 违约行为的认定：

甲方未在约定时间内支付款项，视为违约。

乙方未在约定时间内完成节目制作，视为违约。

乙方制作的节目不符合约定质量标准，经甲方验收不合格，视为违约。

乙方泄露保密信息，经甲方或第三方证实，视为违约。

三、法律名词及解释：

1. 不可抗力: 指不能预见、不能避免并不能克服的客观情况, 如自然灾害、战争、政府行为等。

2. 保密协议: 双方签订的保密协议, 约定保密内容、期限和履行方式。

3. 违约金: 因一方违约而向另一方支付的一定金额, 作为违约赔偿。

4. 仲裁: 双方在争议发生前或发生后, 约定由仲裁机构进行裁决的争议解决方式。

5. 诉讼: 双方通过法院进行诉讼解决争议的方式。

四、执行中遇到的问题及解决办法:

1. 问题: 节目制作过程中, 乙方人员出现变动, 影响制作进度。

解决办法: 双方应及时沟通, 乙方应提供替代人员, 并确保替代人员具备相应能力。

2. 问题: 甲方提供的场地、设备等资源不符合约定, 影响节目制作。

解决办法: 甲方应立即更换或提供符合约定的资源, 乙方应积极配合。

3. 问题: 节目制作过程中, 双方对节目质量产生分歧。

解决办法: 双方应通过协商, 共同确定节目质量标准, 必要时可邀请第三方进行评估。

4. 问题：合同履行过程中，一方违反保密协议。

解决办法：违约方应立即停止泄露行为，并承担相应的法律责任。

5. 问题：不可抗力事件导致节目制作无法按期完成。

解决办法：双方应按照不可抗力条款，协商调整合同履行期限，并采取一切可能的措施减轻损失。

多方为主导的条款说明解释

一、增加第三方合同主体的基础上。重新详细规划第三方的责权利等相关条款

5. 第三方责任：

第三方应按照合同约定，提供专业的节目制作服务。

第三方应确保节目制作质量符合甲方要求。

第三方应配合甲方和乙方完成节目制作相关事宜。

6. 第三方权利：

第三方有权获得合同约定的报酬。

第三方有权要求甲方和乙方按照合同约定提供必要的支持。

7. 第三方义务：

第三方应按时完成节目制作任务。

第三方应遵守保密协议，不得泄露合同内容。

二、以乙方的权益为主导，以乙方的责权利为优先，增加乙方的权利条款以及乙方的多种利益条款，同时增加甲方的违约及限制条款

1. 乙方权利条款：

乙方有权要求甲方按照合同约定支付预付款和进度款。

乙方有权要求甲方提供必要的场地、设备等资源。

乙方有权要求甲方在节目制作过程中提供必要的协助。

2. 乙方利益条款：

乙方有权获得节目制作完成后的一定比例的收益分成。

乙方有权在节目制作过程中提出合理的修改意见。

3. 甲方的违约及限制条款：

甲方未按时支付款项，应向乙方支付违约金。

甲方未按照约定提供资源，应承担相应的责任。

甲方不得单方面解除合同，除非乙方严重违约。

三、以甲方的权益为主导，以甲方的责权利为优先，增加甲方的权利条款以及甲方的多种利益条款，同时增加乙方的违约及限制条款

1. 甲方权利条款：

甲方有权对乙方提供的节目内容进行审查。

甲方有权要求乙方在节目制作过程中提供进度报告。

甲方有权在节目制作完成后进行验收。

2. 甲方利益条款：

甲方有权获得节目制作完成后的一定比例的收益分成。

甲方有权在节目制作过程中提出合理的修改意见。

3. 乙方的违约及限制条款：

乙方未按时完成节目制作，应向甲方支付违约金。

乙方制作的节目质量不符合约定，应重新制作。

乙方泄露保密信息，应承担相应的法律责任。

全文完。

2025 年度企业内部排练节目制作合同 1

合同目录

一、合同概述

1. 合同名称
2. 合同签订日期
3. 合同双方基本信息
4. 合同目的
5. 合同期限

二、节目内容

1. 节目主题
2. 节目形式
3. 节目风格
4. 节目内容要求
5. 节目素材提供

三、制作团队

1. 制作团队构成
2. 制作团队职责
3. 制作团队人员资质
4. 制作团队工作安排
5. 制作团队考核标准

四、制作进度

1. 制作阶段划分
2. 各阶段完成时间
3. 制作进度汇报
4. 制作进度调整
5. 制作进度违约责任

五、制作费用

1. 制作费用总额
2. 费用构成及明细
3. 费用支付方式
4. 费用支付时间
5. 费用调整及违约责任

六、知识产权

1. 知识产权归属
2. 知识产权保护措施
3. 知识产权侵权责任
4. 知识产权纠纷解决方式
5. 知识产权使用范围

七、保密条款

1. 保密内容
2. 保密期限
3. 保密义务
4. 违约责任
5. 保密例外

八、违约责任

1. 违约情形
2. 违约责任承担
3. 违约金计算
4. 违约责任免除
5. 违约责任诉讼时效

九、争议解决

1. 争议解决方式
2. 争议解决机构
3. 争议解决程序
4. 争议解决费用
5. 争议解决期限

十、合同解除

1. 合同解除条件
2. 合同解除程序
3. 合同解除通知
4. 合同解除后果
5. 合同解除违约责任

十一、合同生效

1. 合同生效条件
2. 合同生效日期
3. 合同生效通知
4. 合同生效备案
5. 合同生效变更

十二、合同附件

1. 合同附件清单
2. 合同附件内容
3. 合同附件效力
4. 合同附件修改
5. 合同附件补充

十三、其他约定

1. 合同履行地点
2. 合同履行方式
3. 合同履行期限
4. 合同履行变更
5. 合同履行违约责任

十四、合同签署

1. 合同签署日期
2. 合同签署地点
3. 合同签署人员
4. 合同签署印章
5. 合同签署效力

合同编号_____

一、合同概述

1. 合同名称：2025 年度企业内部排练节目制作合同
2. 合同签订日期：____年____月____日
3. 合同双方基本信息：

甲方（制作方）：_____

乙方（委托方）：_____

4. 合同目的：甲方为乙方制作 2025 年度企业内部排练节目，乙方负责提供相关支持与配合。

5. 合同期限：自____年____月____日起至____年____月____日止。

6. 合同内容：甲方根据乙方需求，完成内部排练节目的策划、编排、制作和演出。

二、节目内容

1. 节目主题：_____

2. 节目形式：_____

3. 节目风格：_____

4. 节目内容要求：

符合企业文化

体现员工风采

富有创意与趣味

5. 节目素材提供：乙方需在____月____日前提供相关素材。

三、制作团队

1. 制作团队构成：由导演、编导、舞美设计、音响灯光、演员等组成。

2. 制作团队职责：

导演：负责节目整体策划与执导

编导：负责节目内容创作与编排

舞美设计：负责舞台布景设计

音响灯光：负责音响灯光设计

演员：负责节目演出

3. 制作团队人员资质：具备相关专业技能与经验。
4. 制作团队工作安排：详见附件《制作团队工作安排表》。
5. 制作团队考核标准：详见附件《制作团队考核标准》。

四、制作进度

1. 制作阶段划分：策划、编排、排练、演出。
2. 各阶段完成时间：

策划阶段：____月____日前完成

编排阶段：____月____日前完成

排练阶段：____月____日前完成

演出阶段：____月____日前完成

3. 制作进度汇报：每阶段完成后，制作方向委托方汇报进展情况。
4. 制作进度调整：如遇特殊情况，双方协商调整制作进度。
5. 制作进度违约责任：如制作方未按时完成制作，按合同约定支付违约金。

五、制作费用

1. 制作费用总额：____万元整。
2. 费用构成及明细：详见附件《制作费用明细表》。
3. 费用支付方式：分阶段支付，详见附件《费用支付计划》。

4. 费用支付时间：详见附件《费用支付计划》。

5. 费用调整及违约责任：如实际费用与预算不符，双方协商调整，违约责任按合同约定执行。

六、知识产权

1. 知识产权归属：节目著作权归乙方所有，甲方享有在约定范围内的使用权。

2. 知识产权保护措施：双方共同采取措施保护知识产权。

3. 知识产权侵权责任：如发生侵权，甲方承担相应法律责任。

4. 知识产权纠纷解决方式：协商解决，协商不成，依法诉讼。

5. 知识产权使用范围：仅限于乙方内部排练节目使用。

七、保密条款

1. 保密内容：涉及节目制作过程中的商业秘密、技术秘密等。

2. 保密期限：自合同签订之日起____年。

3. 保密义务：双方对本合同及附件内容负有保密义务。

4. 违约责任：如违反保密义务，按合同约定支付违约金。

5. 保密例外：法律法规要求公开的信息除外。

八、违约责任

1. 违约情形：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如
要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/146050103050011031>