

北京师大二附中 2023—2024 学年高二年级第二学期

语文期中测试卷

本试卷共 13 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，只收答题纸，不收试卷。

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

随着信息技术和计算机技术的快速发展，一部分信息服务平台为了迎合用户的兴趣，在信息整合的过程中使用算法技术开展个性化信息服务。个性化信息服务虽然在一定程度上满足了用户的需求，改善了用户的体验，但是也可能引发用户信息来源片面、价值观念极化等社会问题。信息技术促进了信息服务平台的发展，但是长期依赖算法技术推送用户喜好的信息，很可能导致用户形成信息茧房，严重影响用户的行为和决策，从长期看不利于信息技术的可持续发展。

“信息茧房”是美国学者桑斯坦对现代互联网环境的描述，指的是个人或群体被包含在一个信息壁垒内，自主或不自主地把信息选择行为固定在对特定类型信息的选择之内，进而在思想和情感方面产生对这一类信息的亲近和对其他类信息的排斥，久而久之，人们在信息选择上愈发局限。信息茧房恰当地描述了信息如同“蚕茧”一般，包围着人们，让人们无法以不同的态度与视角认识社会。

依照桑斯坦的观点，信息茧房的前置条件是“回音室效应”。“回音室效应”指的是在信息受众身边存在同质化的信息反复传播的情况，强化了信息受众对这一类信息的偏听偏信，也为茧房的形成提供了条件。茧房内部自然充斥着用户个人兴趣倾向的信息内容，而不符合用户个人兴趣的信息就会被排斥于茧房外部，长此以往，用户会固化认知，甚至产生偏见。

“群体极化”是信息茧房可能产生的一个后果，它指的是在茧房真正形成并已经影响到人的思想与精神的时候，可能出现由于茧房之间信息差异而导致人与人的争端和纠纷，也就是说，信息茧房最终可能导致非理性行为。同一茧房中的人往往三观一致，各自形成的信息茧房也基本大同小异，由此信息茧房中同质化内容的反复传播，会使群体中每个人都对自己的观念深信不疑，进而产生群体极化。

此外，信息茧房内部的信息完全是根据个人喜好而定的。部分社会公共议题因不受喜爱而被隔绝在用户个人茧房之外，无法对用户产生引导的效果，用户对社会事件的关注度就会有所减弱。

消解信息茧房的影响需要政府加强政策引导和宣传教育，倡导健康有序的媒介文化。主动思索才能见微知著，广采博收才能营养均衡。用户在充分享受媒介便利的同时，应重视个人媒介素养的提升，养成健康的媒介使用习惯，建立健康的媒介生活方式。

当然，信息茧房也有着自身的优势。由公众根据自我需求和兴趣爱好而建构形成的信息茧房，剔除了公众不感兴趣的无效信息，汇聚了用户个性化的需求内容，无形中充当了“策展人”的角色。信息茧房内同质化内容的不断流动，能够汇聚人们对同一问题的多元意见，整合公众群体的智慧。

材料二

面对信息茧房现象，我们不必焦虑。生活在智能媒介时代，大到信息资讯，小到衣食住行，人们或多或少地被以推荐算法为代表的新技术影响着。人们得益于其高效与便捷的同时，也以自身的行为数据“供给”算法，助其成长。媒介传播是由更先进的工具来承载的，当前媒介技术的弊端或将在媒介成长的过程中得以解决。

用户信息选择的同质化是信息茧房存在的前提，虽然用户偏爱自己感兴趣或观点一致的信息，但具有不同信息素养水平的用户对差异观点的包容度、对算法推荐的敏感性都有所不同。这潜移默化地影响到了用户对自己所处的信息茧房的认知，并对此做出行为上的调整，如进行多平台信息检索、多源信息验证、社群舆情辨别等。有学者发现，受教育年限较低的用户，更容易落入信息茧房中；而受教育年限超过15年的用户，即使日常信息获取时间超过3.9小时，却依然不会落入信息茧房之中。因此通过延长受教育的年限来提升用户信息素养，提高其对流量信息、过度推荐信息的辨别能力，增强其主动搜寻信息的能力，是消解信息茧房影响的长期任务。

技术的功能设计源于用户的偏好，最终又影响到用户，对于这一过程中形成的茧房问题，需要让技术“以人为尺度”，优化用户所接触的信息世界。目前已有围绕网络资源管理与技术改进开展的措施，通过内容监管、热搜榜单、信息搜索、算法改进等多元信息组合的方式，构建多元信息渗透的“信息蜂房”。

在上述探索的基础上，消解信息茧房的影响应该提升至信息治理的高度。当下信息环境复杂，虽然算法治理一直被寄予厚望，但网络信息平台对流量价值的追求让算法改进的落地与茧房消解之间存在着一定距离。因此需要政府进行宏观调控，落实治理机制。

(取材于张玥、庄碧琛等的相关文章)

1. 根据材料一，下列理解不正确的一项是 ()

- A. 部分信息服务平台为了迎合用户兴趣，会利用算法技术开展个性化信息服务。
- B. 信息来源片面、价值观念极化等社会问题可能是由个性化信息服务引起的。
- C. 被包含在某一个信息壁垒内的个人或群体，他们的信息选择行为都是自主的。
- D. 信息受众身边同质化信息反复传播，会强化信息受众对该类信息的偏听偏信。

2. 根据材料一，下列有关“信息茧房”的表述不正确的一项是 ()

- A. 茧房内的信息长久包围人们，会使人们认识社会的态度与视角单一化。
- B. 茧房之间的信息差异可能导致人与人之间产生争端和纠纷等非理性行为。
- C. 茧房使用户对社会事件关注度减弱，导致部分社会公共议题不受喜爱。
- D. 茧房有汇聚人们对同一问题的多元意见、整合公众群体智慧的优势。

3. 根据材料二，下列理解和推断不正确的一项是 ()

- A. 人们既得益于新技术的高效与便捷，又以自身的行为数据助力新技术成长。
- B. 用户信息素养水平影响着自身对差异观点的包容度和对算法推荐的敏感性。
- C. 技术优化可利用多元信息组合的方式有效构建多元信息渗透的“信息蜂房”。
- D. 在当下信息环境中，算法治理因为能够超预期实现茧房消解而被寄予厚望。

D. 权请擒关自效 效：献出

7. 下列各组句子中加点词的意义和用法，相同的一组是（ ）

A. 是肃之失计 操之才所以终出孙刘上哉

B. 权能独力以破曹乎 权能兼取蜀以独力乎

C. 抑合力于刘以共破曹乎 其不亡于魏者幸也

D. 而唇齿已固 而乃骇然震惊者

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（ ）

A. 权深为肃病

孙权对鲁肃非常不满

B. 孔明之谋蜀也

诸葛亮谋划攻取西蜀

C. 犹欲学战国两利而俱存之说

还要学习战国时让双方都得到好处而使他们共存的主张

D. 蜀修关公之怨伐吴

蜀国为报关公被杀的怨愤讨伐吴国

9. 根据文意，下列理解和推断，不正确的一项是（ ）

A. 曹操把孙权写的奏表射给关羽看，是为了显示自身强大，劝降关羽。

B. 孙权与蜀断交的做法是错误的，吴国没有被魏所灭，只不过是侥幸。

C. 蜀吴两国最终都灭亡的历史事实，从反面验证了鲁肃谋略的正确性。

D. 作者认为曹操和鲁肃、诸葛亮一样，都能把天下大势看得十分透彻。

10. “鲁肃之计”的主要内容是什么？请结合文章内容，用自己的话分析“鲁肃之计”对东吴的意义。

11. 阅读下面《红楼梦》中的文字，回答问题。

贾政道：“好端端的，你垂头丧气嗒些什么？方才雨村来了要见你，叫你那半天你才出来；既出来了，全无一点慷慨挥洒谈吐，仍是葳葳蕤蕤。我看你脸上一团思欲愁闷气色，这会子又咳声叹气。你那些还不足，还不自在？无故这样，却是为何？”宝玉素日虽是口角伶俐，只是此时一心总为金钏儿感伤，恨不得此时也身亡命殒，跟了金钏儿去。如今见了他父亲说这些话，究竟不曾听见，只是怔呵呵的站着。

贾政见他惶悚，应对不似往日，原本无气的，这一来倒生了三分气。方欲说话，忽有回事人来回：“忠顺亲王府里有人来，要见老爷。”贾政听了，心下疑惑，暗暗思忖道：“素日并不和忠顺府来往，为什么今日打发人来？”……

(1) 下列对《红楼梦》中有关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. 林黛玉进贾府当日并没有见到两个舅舅。贾赦推托身体有恙，不方便见黛玉；而贾政由于公务繁忙，所以也未见黛玉。在听完王夫人的嘱托后，黛玉回到贾母房中吃晚饭，晚饭时见识到了外祖母家的排场，并在晚饭后初次见到了从外面归来的贾宝玉。

B. 宝玉和晴雯拌嘴，袭人来劝解，越帮越忙，恰宝钗到来，袭人对她说“你不知道我的心事，除非一口气不来死了倒也罢了”。宝钗笑道：“你死了，别人不知怎么样，我先就哭死了。”宝玉则道：“你死了，我作和尚去。”宝钗将两个指头一伸，抿嘴笑道：“作了两个和尚了！”

C. 贾政亲自执板，狠命下手，将宝玉打得气弱声嘶，王夫人赶到进行阻止，而后贾母赶到并厉声训斥贾政，贾政下跪赔罪，又见宝玉挨打后的惨状，自悔不该下此毒手，打到如此地步。

D. 初秋季节，探春写信给宝玉提议结社作诗。恰好贾芸为孝敬宝玉送来两盆白海棠，于是将诗社命名为海棠诗社。李纨“自举掌坛”任社长，取名为“稻香老农”，首次活动便是“咏白海棠”，以薛宝钗的诗为魁。

(2) “只是此时一心总为金钏儿感伤”，请概括写出宝玉感伤的事件及其来龙去脉。

(3) 忠顺亲王府来人找贾政，请简述来人找贾政的目的，并简要分析这一情节如何印证了王夫人对宝玉“孽根祸胎”的评价。

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

阅读下面诗歌，完成下面小题。

通泉驿南去通泉县十五里山水作^①

【唐】杜甫

溪行衣自湿，亭午气始散。冬温蚊蚋在，人远凫鸭乱。

登顿生曾阴，欹^②倾出高岸。驿楼衰柳侧，县郭轻烟畔。

一川何绮丽，尽目穷壮观。山色远寂寞，江光夕滋漫。

伤时愧孔父，去国同王粲^③。我生苦飘零，所历有嗟叹。

【注】①此诗作于公元 762 年。通泉县在今四川境内。②欹：倾斜，歪向一边。③孔父即孔子。王粲，东汉末年诗人，曾为躲避战乱离开长安，往荆州依附刘表。

12. 下列对这首诗的理解，不恰当的一项是（ ）

A. “溪行衣自湿，亭午气始散”两句写出作者一路沿溪水而行，因雾重而衣湿；这雾气持续时间很长，直到正午才散。

B. “冬温蚊蚋在，人远凫鸭乱”两句写出四川天气温暖，诗人虽冬季出行，蚊蚋仍在飞舞，岸边的野鸭在作者行远之后，才乱哄哄地闹起来。

C. “驿楼衰柳侧，县郭轻烟畔”两句是作者远眺通泉县驿楼及县城时的所见，柳色衰败，县郭笼罩在雾气之中。

D. “山色远寂寞，江光夕滋漫”两句既写出山色辽远，人迹罕见的空寂，也写出了江水与夕阳相映，光彩流溢的华美。

13. 下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是（ ）

A. “溪行衣自湿，亭午气始散”两句运用了正侧面描写相结合的手法，生动地表现出山间雾大雾重的天气特点。

B. “冬温蚊蚋在，人远凫鸭乱”两句运用了白描的手法，真实自然地再现了此行四川所见到的冬季景色。

C. “一川何绮丽，尽目穷壮观”两句以乐景衬哀情，先极写所见的壮丽巍峨的大好河山，旨在以此反衬个人的渺小，最终为抒发身世之飘零做铺垫。

D. 诗人借用孔子、王粲的典故寄托深沉情感，运用“登顿”“绮丽”“嗟叹”等词使诗歌音韵铿锵，体现了“沉郁顿挫”的风格。

14. 清代袁枚在《随园诗话》中说“文似看山不喜平”，意思是写诗写文，好比观赏山峰那样，最忌平坦。请概括指出本诗从哪些方面体现袁枚这一评价的，并结合诗句进行分析。

15. 在横线处填写作品原句。

(1) 三五之夜，明月半墙，_____，风移影动，_____。

(2) 园日涉以成趣，门虽设而常关。_____，_____。

(3) _____，且不得暇，_____？

(4) _____，_____，可乎？酈元之所见闻，殆与余同，而言之不详。

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

阅读下面作品，完成下列小题。

风雨雪雾回故乡

第一次去凤凰，好像不是去他乡：而是回去，回故乡。

多亏了黄永玉，当然，还有沈从文。一百多年了，故乡不断被抛弃，人们一直在被教育如何成为一个异乡人，离开家，获得体面的观念、职业和身份。故乡在溃败，走人，失血。《边城》里翠翠的一抹亮色，像宝藏在深山里的野物，留着一个遥远的念想。后来，来了黄永玉，“一路唱回故乡！”——他一本书的名字。那么欢乐，自信，有劲！85岁，他开始写长篇自传小说《无愁河的浪荡汉子》，讲童年故乡的风霜雨雪、往事人情。跟读这部小说四年了，真的哭过，真的笑过，真的长长地安静过。我家乡不在凤凰，但一样有山，有水。夏天下河游泳，涨水了，站在高岸上看；冬天在岩头看下面的河水清到透底……那种枝枝相当、叶叶相覆、根根相连的整幅生命图画，正是童年故乡的记忆啊。

去凤凰前，被打了不少“预防针”，说凤凰变了，商业味很浓，会失望的。尽管有这样的心理准备，出现在眼前的拥挤、嘈杂还是让我震惊了。晚上几个人跟着黄永玉去江边吊脚楼的咖啡店。他走前面，高高低低的青石板路对他来说完全不是问题。看着这个在黑暗中快步向前的背影，很多疑问和答案似乎同时涌上来……乐声震耳，从隔壁四周传来，我试探：“黄先生，您觉得现在的凤凰和以前的比？”“无所谓！”“怎么无所谓？”“嘉善战役死了那么多凤凰子弟，那时凤凰城人都没了，哭声都稀罕。现在热闹一点，一代人有一代人的方式，无所谓！”——“人心不要变就好。”他补充。

在清寂的准提庵，看到黄永玉十幅佛教主题的壁画。“落花深一尺，不用带蒲团”……落花上坐着的白衣大士，笑得那么开怀，那么深。沱江虹桥上的题字和对联，是黄永玉写的。广场上被游人团团围住的凤凰雕塑，是黄永玉做的（包括广场设计）。幸运地进了文昌阁小学，一进校门看见百年校庆时黄永玉捐建的教室和礼堂。去老家寨的山道旁，看到朴素的“春草一号”（黄永玉为他在家乡捐建的小学取名“春草”，一共有多少号？不知道）想起在吉首大学看到的“黄永玉艺术博物馆”，黄永玉把毕生收藏的 200 多件文物，捐给了故乡的大学——“从文表叔说，看到好东西就想往家里搬……”听说还有酒鬼酒，茶峒的翠翠雕像……

曾设身处地地想，谁离家后回去的次数怕都不会多。沈从文先生 20

岁离开湘西，一生的乡愁也只寄托在可数的两三次回家中。艰难世事，不用说了；就算太平岁月，到异乡安家，有子女，有工作，有面前纷纷扰扰的世界，年纪再慢慢大上去，路途也不易……关键是，故乡在文化上失落了，和外面的世界差不多……回家的意思，渐渐淡去，即使有念想，也成为心底不想去碰的地方。

直到在凤凰，看到这些不同年份里黄永玉做的事，才知道我的这些“设身处地”，离他太远。原来，除了写作“无愁河”，在离家的人潮越来越汹涌的这些年间，黄永玉还走着一条真正的回家路。

那时玉氏山房的画室墙上，已有了四座桥的设计图。四桥以“风、雨、雪、雾”命名，正如黄永玉小说中童年故乡的图景。因为游客多，一座虹桥已不能满足进出城的需要。头回见识这种阵仗的我，模仿着周围人气定神闲的样子，心头抑有重重的惊叹号：86岁！画画！写长篇连载！从北京跑来湘西！还设计桥！还四座！

听起来，像点石成金那么容易，很潇洒、气派，不是，家乡人都知道，他为家乡做的每一件事都是苦行：他终究只是一名画家，一个“文星街老百姓”，一个不要钱的“志愿者”。碰到能欣赏、能会心珍惜的人，自然是好。但哪里个个都那么顺？不理解、误解，也是有的。黄永玉曾给陷入困境，经历风吹而打、遭遇雪霰雾霏的朋友提过“忠告”，也应是他的夫子自道——“一，不要哭；二，不要去想自己的冤枉，就想不冤枉的；三，看书！我送你一套不列颠百科全书……系统地读……”

黄永玉为桥写过美妙的句子，他懂桥。二十多年前他走在巴黎，想“桥，是巴黎的发簪”；也想家乡的桥，“杜鹃声里阑干”，想人在桥上会产生一种特殊的、善良的感应，他说：“桥不会破坏风景，桥本身就是风景。”想一想，就美，美得庄严，不可思议。

今年七月，凤凰四座后再捐的吉首的四座桥（花桥、爱桥、肥桥、醉桥）落成。大热天，黄永玉又回湘西。邀请朋友们也去。肥桥旁边，有一座小小碑刻，镌刻着5月30日黄永玉的一封信。那时，吉首四桥建设的负责人去万荷堂汇报工程进度，黄永玉忽然问：修桥的工人都是本地人吗？答：大部分是。哎。黄永玉一面应着，一面走到一旁，裁了张纸下来，提笔写了一封信，请带回来。

信不长，照录如下：

峒河四桥工程的工人同志：

谢谢这一年来在四座桥上下的功夫、费的力气，每次听到来北京谈情况进展的同志讲到各位为故乡建设的积极精神和吃苦干劲，都让我感动，多谢！

建桥事小，对祖国对故乡的感情事大，我领会到你们的精神，受到教育，受到鼓舞。

我们湘西人就是这种脾气，不论多难，要干就干得像个样子，干得漂亮，为的就是一口气。

我已经老得不成样子，不晓得什么时候叨唠一下完事；各位有一天也会老，但桥是您亲手建造的，有您流的汗水，各位将骄傲地告诉您的妻子、孩子、孙子：“这桥是我造的。”

祝身体健康，万事如意！

这次见着那位负责人，问怎么想起把这封信刻成碑，好点子。他说：“当时看了信，心头一动，觉得这桥好像和我有关系、和更多人有关系了。”

四座桥，换人心里的一动。

值。

当我第一次去凤凰，脑子里冒出“跟黄永玉回故乡”这句话时，以为是终于得了喜悦，可以借“无愁河”之力，一脸阳光地回去面对养育自己的故乡。慢慢知道不仅仅这样。跟黄永玉回故乡，是看他在已经变化的故乡中，怎么自处，怎么努力，记忆如何成长为信念，有面向未来的生命。

(取材于芳菲同名散文)

16. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是()

- A. 像宝藏藏在深山里的野物 宝藏：珍藏、埋藏
B. 看到朴素的“春草一号” 朴素：简陋、简单
C. 头回见识这种阵仗的我 阵仗：情形、场景
D. ……美得庄严，不可思议 不可思议：难以想象、难以说清

17. 下列对文章的理解与分析，不正确的一项是()

- A. 作者感动于黄永玉的长篇小说，因为书中的故事也唤起了作者的童年回忆。
B. 在作者看来，对于故乡变得越来越嘈杂、越来越商业化，黄永玉是失望的。
C. 作者列举黄永玉在不同年份为家乡做的事，展示其走着一条真正的回家路。
D. “桥”在文中不仅是一处风景，也是连接游子、本地人、故乡三者的纽带。

18. 文中写道：“四座桥，换人心里的一动。值。”“四座桥”为什么能“换人心里的一动”？作者为什么会认为“值”？请根据文意，简述理由。

19. 结合全文，请简要分析文章标题的含义和妙处。

五、本大题共3小题，共66分。

语言基础与运用(6分)

20. 语言基础运用。

①大兴机场见证了“中国制造”的宽度。②大兴机场通航，北京迎来“双枢纽”时代自然意义非凡，而且今时今日，“中国制造”已不再满足于经略一城一地。③大兴机场地处京津冀核心地带，向北46公里是天安门，向东北54公里可到北京城市副中心，向西南55公里为雄安新区，向东南82公里是天津市区。④大兴机场承担疏解北京非首都功能，助力雄安建设科技发展新高地，联程联运辐射环渤海、长三角、珠三角。⑤而在未来，随着越来越多国际航线通航，大兴机场也将成为中国通往世界的“新国门”。

(1) 下列说法正确的一项是()

- A. ②句中的“而且”应该改为“但是”。
B. ②句中的“再”删去之后会改变句意。
C. ③句中的两个画线部分可以互换位置。
D. ③④⑤句中“大兴机场”应改为“它”

(2) ④句中画线的语句有语病，请改正并将改写后的句子写在答题卡上。

微写作(10分)

21. 从 2014 年起，中国陆续将 70 多年前牺牲在抗美援朝战场上的中国人民志愿军烈士遗骸迎回祖国，央视制作了专题纪录片《英雄回家》，讲述烈士遗骸回国历程及寻亲背后的感人故事，弘扬抗美援朝精神。请你写一段推荐语，号召大家观看专题纪录片《英雄回家》。

要求：理由充分，有说服力；语言简明得体，不少于 100 字。

22. 阅读下面这首诗，自选角度，写一段不少于 120 字的短评。

雨

雷抒雁

五月的雨滴

像熟透了的葡萄，

一颗、一颗

落进大地的怀里！

这是酝酿的季节呵！

到处是蜜的气息。

到处是酒的气息。

23. 习近平总书记曾说：“让城市留下记忆，让人们记住乡愁。”一种味道既可以承载历史，也可以告慰心灵；既代表一种独特的生活方式，又具有某些动人的情怀。无论是远在他乡的游子还是一座城市的旅人，总会津津乐道于当地的美食。请以“这味道最是难忘”为起始句，写一段抒情文字。要求：主题明确，感情真挚，语言生动，有感染力，150 字左右。

作文（50 分）

24. 完成作文。

近年来，淄博的“烧烤”，重庆的“洪崖洞”，榕江的“村超”，这“一食”“一景”“一事”，成为地方形象的靓丽名片。究其原因，既有新媒体平台传播中他人的表达和塑造，也有当地主动亮出特色、挖掘潜力、积极借势的自我塑造。在他塑与自塑的共同作用下，地方形象广为人知。

材料中的“他塑与自塑”，引发了你怎样的联想和思考？请以“他塑与自塑”为题目，联系现实，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。不少于 700 字。

25. 完成作文。

一场雪，一个礼物，一个人……不期而至却来得正是时候，带来了惊喜、思考或改变。

请以“来得正是时候”为题目，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容充实、合理，有细节描写；语言流畅，书写清晰。不少于 700 字。

北京师大二附中 2023—2024 学年高二年级第二学期

语文期中测试卷

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

随着信息技术和计算机技术的快速发展，一部分信息服务平台为了迎合用户的兴趣，在信息整合的过程中使用算法技术开展个性化信息服务。个性化信息服务虽然在一定程度上满足了用户的需求，改善了用户的体验，但是也可能引发用户信息来源片面、价值观念极化等社会问题。信息技术促进了信息服务平台的发展，但是长期依赖算法技术推送用户喜好的信息，很可能导致用户形成信息茧房，严重影响用户的行为和决策，从长期看不利于信息技术的可持续发展。

“信息茧房”是美国学者桑斯坦对现代互联网环境的描述，指的是个人或群体被包含在一个信息壁垒内，自主或不自主地把信息选择行为固定在对特定类型信息的选择之内，进而在思想和情感方面产生对这一类信息的亲近和对其他类信息的排斥，久而久之，人们在信息选择上愈发局限。信息茧房恰当地描述了信息如同“蚕茧”一般，包围着人们，让人们无法以不同的态度与视角认识社会。

依照桑斯坦的观点，信息茧房的前置条件是“回音室效应”。“回音室效应”指的是在信息受众身边存在同质化的信息反复传播的情况，强化了信息受众对这一类信息的偏听偏信，也为茧房的形成提供了条件。茧房内部自然充斥着用户个人兴趣倾向的信息内容，而不符合用户个人兴趣的信息就会被排斥于茧房外部，长此以往，用户会固化认知，甚至产生偏见。

“群体极化”是信息茧房可能产生的一个后果，它指的是在茧房真正形成并已经影响到人的思想与精神的时候，可能出现由于茧房之间信息差异而导致人与人的争端和纠纷，也就是说，信息茧房最终可能导致非理性行为。同一茧房中的人往往三观一致，各自形成的信息茧房也基本大同小异，由此信息茧房中同质化内容的反复传播，会使群体中每个人都对自己的观念深信不疑，进而产生群体极化。

此外，信息茧房内部的信息完全是根据个人喜好而定的。部分社会公共议题因不受喜爱而被隔绝在用户个人茧房之外，无法对用户产生引导的效果，用户对社会事件的关注度就会有所减弱。

消解信息茧房的影响需要政府加强政策引导和宣传教育，倡导健康有序的媒介文化。主动思索才能见微知著，广采博收才能营养均衡。用户在充分享受媒介便利的同时，应重视个人媒介素养的提升，养成健康的媒介使用习惯，建立健康的媒介生活方式。

当然，信息茧房也有着自身的优势。由公众根据自我需求和兴趣爱好而建构形成的信息茧房，剔除了公众不感兴趣的无效信息，汇聚了用户个性化的需求内容，无形中充当了“策展人”的角色。信息茧房内同质化内容的不断流动，能够汇聚人们对同一问题的多元意见，整合公众群体的智慧。

(取材于徐红昌等的相关文章)

材料二

面对信息茧房现象，我们不必焦虑。生活在智能媒介时代，大到信息资讯，小到衣食住行，人们或多或少地被以推荐算法为代表的新技术影响着。人们得益于其高效与便捷的同时，也以自身的行为数据“供给”算法，助其成长。媒介传播是由更先进的工具来承载的，当前媒介技术的弊端或将在媒介成长的过程中得以解决。

用户信息选择的同质化是信息茧房存在的前提，虽然用户偏爱自己感兴趣或观点一致的信息，但具有不同信息素养水平的用户对差异观点的包容度、对算法推荐的敏感性都有所不同。这潜移默化地影响到了用户对自己所处的信息茧房的认知，并对此做出行为上的调整，如进行多平台信息检索、多源信息验证、社群舆情辨别等。有学者发现，受教育年限较低的用户，更容易落入信息茧房中；而受教育年限超过15年的用户，即使日常信息获取时间超过3.9小时，却依然不会落入信息茧房之中。因此通过延长受教育的年限来提升用户信息素养，提高其对流量信息、过度推荐信息的辨别能力，增强其主动搜寻信息的能力，是消解信息茧房影响的长期任务。

技术的功能设计源于用户的偏好，最终又影响到用户，对于这一过程中形成的茧房问题，需要让技术“以人为尺度”，优化用户所接触的信息世界。目前已有围绕网络资源管理与技术改进开展的措施，通过内容监管、热搜榜单、信息搜索、算法改进等多元信息组合的方式，构建多元信息渗透的“信息蜂房”。

在上述探索的基础上，消解信息茧房的影响应该提升至信息治理的高度。当下信息环境复杂，虽然算法治理一直被寄予厚望，但网络信息平台对流量价值的追求让算法改进的落地与茧房消解之间存在着一定距离。因此需要政府进行宏观调控，落实治理机制。

(取材于张玥、庄碧琛等的相关文章)

1. 根据材料一，下列理解不正确的一项是 ()
 - A. 部分信息服务平台为了迎合用户兴趣，会利用算法技术开展个性化信息服务。
 - B. 信息来源片面、价值观念极化等社会问题可能是由个性化信息服务引起的。
 - C. 被包含在某一个信息壁垒内的个人或群体，他们的信息选择行为都是自主的。
 - D. 信息受众身边同质化信息反复传播，会强化信息受众对该类信息的偏听偏信。
2. 根据材料一，下列有关“信息茧房”的表述不正确的一项是 ()
 - A. 茧房内的信息长久包围人们，会使人们认识社会的态度与视角单一化。
 - B. 茧房之间的信息差异可能导致人与人之间产生争端和纠纷等非理性行为。
 - C. 茧房使用户对社会事件关注度减弱，导致部分社会公共议题不受喜爱。
 - D. 茧房有汇聚人们对同一问题的多元意见、整合公众群体智慧的优势。
3. 根据材料二，下列理解和推断不正确的一项是 ()
 - A. 人们既得益于新技术的高效与便捷，又以自身的行为数据助力新技术成长。
 - B. 用户信息素养水平影响着自身对差异观点的包容度和对算法推荐的敏感性。
 - C. 技术优化可利用多元信息组合的方式有效构建多元信息渗透的“信息蜂房”。
 - D. 在当下信息环境中，算法治理因为能够超预期实现茧房消解而被寄予厚望。
4. 根据材料一和材料二，下列各项中不属于“信息茧房”现象的一项是 ()
 - A. 在购物平台搜索《论语》后，再次打开APP会自动推荐《论语》类相关书籍。

B. 退休的张女士是一名资深的“抖音控”，她无论干什么，都要从抖音上获取指导。

C. B 站用户关注诗词诵读的内容，平台可能会推送李白的《蜀道难》的名家诵读。

D. 粉丝团内的成员为追捧自己的偶像，经常会在网络上和其他粉丝团产生纠纷。

5. 根据以上两则材料，请简要概括消解“信息茧房”影响的策略。

【答案】1. C 2. C

3. D 4. B

5. ①用户层面：重视个人媒介素养的养成/培养健康的媒介使用习惯，建立健康的媒介生活方式；通过延长用户受教育年限，来提升用户信息素养。

②技术层面：让技术“以人为尺度”，优化用户所接触的信息世界；构建多元信息渗透的“信息蜂房”。

③政府层面：加强政策引导和宣传教育，倡导健康有序的媒介文化；进行宏观调控，落实治理机制。

【分析】

【1 题详解】

本题考查学生理解文章内容、筛选文中信息的能力。

C. “他们的信息选择行为都是自主的”错误。根据材料一第二段“个人或群体被包含在一个信息壁垒内，自主或不自主地把信息选择行为固定在对特定类型信息的选择之内”，可知，个人或群体对信息选择的行为是自主或不自主的。

故选 C。

【2 题详解】

本题考查学生准确理解概念的含义、筛选文中信息的能力。

C. “导致部分社会公共议题不受喜爱”错误。根据材料一第五段“部分社会公共议题因不受喜爱而被隔绝在用户个人茧房之外”，可知，是部分公共议题不受喜爱而被隔绝在信息茧房之外，而不是“信息茧房”导致部分社会公共议题不受喜爱，因果关系颠倒。

故选 C。

【3 题详解】

本题考查学生理解文章内容、进行合理推断的能力。

D. “算法治理因为能够超预期”错误。根据材料二第四段“当下信息环境复杂，虽然算法治理一直被寄予厚望，但网络信息平台对流量价值的追求让算法改进的落地与茧房消解之间存在着一定距离”，可知，因为平台对流量价值的追求，算法改进的落地与茧房消解之间存在着一定距离，算法治理没有超预期的效果。

故选 D。

【4 题详解】

本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。

根据材料内容，“信息茧房”

是指个人或群体被包含在一个信息壁垒内，自主或不自主地把信息选择行为固定在对特定类型信息的选择之内，进而在思想和情感方面产生对这一类信息的亲近和对其他类信息的排斥。信息茧房可能产生“群体极化”的后果，由于茧房之间信息差异，会导致人与人的争端和纠纷等非理性行为发生。

A.会自动推荐《论语》类相关书籍，属于把信息选择固定在特定类型信息的选择之内。

B.拍视频、传抖音属于个人行为习惯，并非信息茧房现象。

C.推送李白的《蜀道难》的名家诵读，属于把信息选择固定在特定类型信息的选择之内。

D.和其他粉丝团产生纠纷，属于由于茧房之间信息差异，会导致人与人的争端和纠纷等非理性行为发生。

故选 B。

【5 题详解】

本题考查学生理解文章内容、归纳内容要点的能力。

根据材料一第六段“主动思索才能见微知著，广采博收才能营养均衡。用户在充分享受媒介便利的同时，应重视个人媒介素养的提升，养成健康的媒介使用习惯，建立健康的媒介生活方式”，可概括出要重视个人媒介素养的提升，培养健康的媒介使用习惯，建立健康的媒介生活方式。

根据材料二第二段“受教育年限较低的用户，更容易落入信息茧房中；而受教育年限超过 15 年的用户，即使日常信息获取时间超过 3.9 小时，却依然不会落入信息茧房之中。因此通过延长受教育的年限来提升用户信息素养，提高其对流量信息、过度推荐信息的辨别能力，增强其主动搜寻信息的能力”可概括出通过延长用户受教育年限，来提升用户信息素养，提高其信息的辨别能力。

根据材料二第三段“需要让技术‘以人为尺度’，优化用户所接触的信息世界”“通过内容监管、热搜榜单、信息搜索、算法改进等多元信息组合的方式，构建多元信息渗透的‘信息蜂房’”可以概括出让技术“以人为尺度”，优化用户所接触的信息世界；进行信息多元组合，构建多元信息渗透的“信息蜂房”。

根据材料一第六段“消解信息茧房的影响需要政府加强政策引导和宣传教育，倡导健康有序的媒介文化”，可以概括出加强政策引导和宣传教育，倡导健康有序的媒介文化。

根据材料二第四段“需要政府进行宏观调控，落实治理机制”，可以概括出进行宏观调控，落实治理机制。

二、本大题共 6 小题，共 28 分。

阅读下面文言文，完成各题。

鲁肃^①论

孙权以荆州资刘备，肃劝之。荆州不还，权深为肃病。或曰：“肃心不忘汉，故资蛟龙以云雨。”或曰：“是肃之失计，公瑾在，必不为此。”是二说者，皆不明天下之大计，而熟筹于当日之形势者也。

三国时，最强者操耳！赤壁之战，权能独力以破曹乎？抑合力于刘以共破曹乎？荆州得矣，权能兼取蜀以独力乎？抑终不免于依草附木以自立乎？孔明之谋蜀也，先结孙权而后攻魏；鲁肃之谋吴也，先结刘备而后攻魏。魏可灭，操可诛，天下事未可量也；魏未可灭，操未可诛，而唇齿已固，外难不侵。大丈夫将三分鼎足，南面而称帝耳，安肯受人封拜，屈节一朝，局促如辕下驹哉？英雄所见，大抵同也。惟孙权见不及此，然后袭取荆州，通和于魏，而从此称臣质子，无虚日矣。亦惟昭烈^②见不及此，然后因荆州之故，而白帝称兵，一败呕血矣。

不特此也，曹操据形胜之地，拥百万之众，又得孙权为之外应，宜若无所却顾者。然赵俨襄阳之役，不肯穷追关公，攻留之为权害，操深然其说；权请擒关自效，操发露其奏，射以示关而使之走。夫以操之强，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/146153002131010215>