

2024 名著《三国演义》读书心得和体会

(35 篇)

2024 名著《三国演义》读书心得和体会（精选 35 篇）

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 1

《三国演义》是四大名著之一，为罗贯中所编写的。虽然本书已家喻户晓，但是我初次拿着到这本书时，看着看着，还是被里面的情节、人物深深吸引着，打动着，令我爱不释手。

在这本书里我认识了很多不同的人物：有足智多谋的诸葛亮，有武艺超群骁勇善战的赵云，还有身性耿直粗犷粗鲁莽撞的张飞等等。我最喜欢的还是诸葛亮，他不但足智多谋料事如神有胸怀坦荡的大智慧，还是蜀军队的重要的一员，没了他等于刘备这一队连一点希望都没有了。我最喜欢的情节也是草船借箭，主要讲的是诸葛亮用智慧从曹操这里骗取了十万多支箭我觉得里面最没用的人是刘备，要不是俩个弟弟保护他，他就英年早逝。

从三国演义我明白了：我们对朋友要忠诚，不能背叛朋友，出卖朋友，要把朋友看到的比生命还重要，而你决不能失去他。还有要尊重在学习上很棒的同学，不要歧视或嫉妒他们，而是要虚心向他们请教，取别人长处不自己短处。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 2

《三国演义》是一部历史名著，它以陈寿着《三国志》为模板，经过作者罗贯中大胆的艺术创作而完成的，以一种生动、有趣、贴近生活的艺术表现形式展现在广大群众面前，并为人民所喜爱、传颂。《三国演义》又是一部小说，作者匠心独运，以生花妙笔勾勒出桃园结义，过五关斩六将，火烧赤壁，神算借东风，长板桥，空城计，望梅止渴等一系列生动的故事，为妇孺皆知。它妙趣横生的文字，深深地打动了幼小的心灵，同时也成了我心中永远的经典。

《三国演义》被人们列为“四大名著”之一，它确实无愧于这一美誉。这里既有鼓角铮鸣，硝烟弥漫的战场，也有文臣武将争权夺利，勾心斗角的纷争，也不乏风花雪月、情意深长的爱情。引人入胜的情节让人忘却了这是在述说历史，而分明是在娓娓地讲述一个个美丽而动听的故事，我想这大概就是经典之作与众不同之处吧。

我觉得《三国演义》更经典绝妙是在于它的战争前后经过的细致描写和塑造人物形象方面的独树一帜，譬如赤壁之战，战争的起因是刘备兵败，曹操妄图吞并吴，诸葛孔明舌战群儒，智激周瑜抗曹是事情的经过，而后孙曹对峙，巧施连环计，火烧战船这一连串惊心动魄的情书掀起了故事的高潮，最后又以曹操兵败，关云长义释华容道这原本出乎人意料却又让人欣然接受的结果圆满地叙述完了这宏大的战争。而在人物塑造方面，更可以看出《三国演义》的独到之处，刘备的仁德，张飞、赵云、许诸、典韦的勇猛，鲁肃的憨傻都被描写得淋漓尽致，而“宁可教我负天下人，不叫天下人负我”的曹操的阻险毒辣，“安居平五路”运筹帷幄诸葛亮的足智多谋，还有“降汉不降曹”“义拔云天”关公的忠义凛然更是被刻画地入木三分。

有人说：“每一本书，都象一盏奇特的灯，不过它照的不是黑夜，而是求知者的心灵。”而《三国演义》更是一盏明亮的灯，一盏明亮而永不熄灭的灯，它不仅照亮了我的心灵，更照亮了我的人生之路。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇3

前天，我在新华书店看了一本《三国演义》它引起了极大的兴趣。今天，我就给你们讲一讲这本《三国演义》吧！

这本书的主要内容是说汉朝之后分裂成三个国家：蜀国、魏国、吴国。这三个国家互相龙争虎斗，不断地扩大自己国家领土，在这种乱世下，还诞生出许许多多的猛将：张飞、关羽、赵云、典韦等。

在一次又一次的战争上立功。著名的赤壁之战也是《三国演义》里的。最后，魏国的司马炎打败了蜀国和吴国，建立了晋朝。

从这本书中，我懂得的道理也不少。我对这本书中的人物有着很大的看法，曹操真算得上是：“乱世之奸雄”，堂堂一个丞相，竟然说出了“宁可让我负天下人，也不让天下人负我。”这种话。有一次，竟然在家人为他杀猎时，像大盗一样把全家人给杀了，你们说，他们是不是“乱世之奸雄”呢？对于周瑜，那我更是无话可说了，竟然妒忌诸葛亮的聪明才智被气死了。唉！如果当初不忌妒诸葛亮，也许就长命百岁了呢！关羽呢？那就太仁义了。当初，他跟曹操还惦记着在汉朝的刘备，真是身在曹营心在汉啊！诸葛亮嘛，他实在太聪明了，木牛流马也是他发明的人，为以后做出了巨大贡献。他摆的八卦阵，令魏国大将军也难以识破啊！

《三国演义》里的精彩画面令我难以忘怀，回味无穷，还等什么？快去好好品读一下《三国演义》吧！

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 4

我很喜欢曹操，不喜欢刘备，历史人物中，最喜欢的就是曹操了，所以对这篇文章很有一种认同感，可是看到作者的“最后总结”时，突然有种冰凉的感觉，这个“最后的总结”跟整篇文章很不相衬，好像是硬生生的加上去的，看前篇，觉得是个思想成熟且独立思考的人所写，一个最后总结却感觉又是一个被洗脑了的结果。

看似理智，却又理智的过了头，理智的不带一丝感情。喜欢就是喜欢，这是很自然的人类的感情，怎么又硬要跟“封建社会的局限性”联系起来了呢？在那个时代，做那个时代的事，推动了时代的发展，有什么不对呢，时代在发展，难道我们现在的时代就是最完

善，最成熟的社会形态么？也许很多很多年以后，后人也要评说我们很局限很落后呢。

其实封建社会的很多思想，学说，比如孔孟之道是有很多可取之处的，并非象被批判的那样一无是处，一个民族还是需要有些思想和信仰的，比如这样那样的思想学说，比如基督教，佛教这样的宗教信仰，也许这些并非象数学、物理学那样在逻辑上无懈可击，甚至并不一定真的存在，但却是一种心灵的需要，况且很多宗教都是倡导自然，和平，约束人类过分的欲望，并无破坏性。

而人类一旦到了连一点信仰都没有时候，心灵就会变得或空虚，或肆无忌惮，如果更无完善的社会制度加以约束，破坏性就会变得更加暴露和无以约束，封建社会的思想，学说被否定了，却没有给出新的更先进的思想，以至于现在很多人心中没有任何信仰，没有什么事是他们不敢做的，他们只相信弱肉强食的准则(从某种角度看，跟动物也没有什么分别吧)，或者他们只相信自己。他们从来都没有任何的民族的感情，国家的感情，人类的感情，自然的感情，甚至亲情，爱情跟他们的准则相比都显得那样脆弱。

所以，人，或许还是需要些信仰，或者需要点感情的吧。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 5

读了《三国演义》这本书，使我意味深长。《三国演义》是四大名著之一。这本书刻画了 200 多个人物形象，把许多人物写得淋漓尽致，比如说：刘备、关羽、曹操、诸葛亮等。这本书主要写魏、蜀、吴三国之间发生的斗争，这本书从东汉末年一直写到晋朝那个时代。书中有几个人物让我对他们产生了很深的感受。

首先是刘备，从一开始的桃园三结义这个故事就让我对刘备产生了很深的感受，他非常重情义，也很有爱心，也非常的顾全大局，就拿三顾茅庐这个故事来说，刘备为了统一乱世，三次才请到了诸葛亮，他的这种坚持不懈的精神让我十分敬佩他。但刘备也有一个缺点，就是受到打击不能控制自己，关羽、张飞被杀害后，他无法控制自己的情绪，不听诸葛亮的话，一定要攻打吴国，导致失去了一员战将，如果他当时听从诸葛亮的话，就一定能联吴抗曹。

然后关羽，他一生获得了许多的战功，比如说：千里走单骑、过五关斩六将、华容道义释曹操等等，他为了与刘备会合，便不远千里来找刘备，斩颜良，诛文丑，结果鲁莽的张飞以为他背叛了刘备，准备要杀他，然后又看见他跟敌方打仗，这才明白。于关羽和张飞准备一起去找刘备，最后终于与刘备会合，想象着那令人激动的场面，真为他们而高兴！在书中描写关羽的一句话是：丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手拿青龙偃月刀，还有赤兔马。这样搭配，简直是无人能敌！

最后是曹操，曹操是有名的政治家、军事家、诗人。他在与刘备煮酒论英雄时说：当今天下，英雄只有你我二人，刘备吓的把筷子掉在了地上，又装作害怕打雷，这才蒙混过关。他在统一魏国时，可以说是知己知彼，百战百胜。他的策略，无不可以统一天下。但曹操生性多疑，在赤壁大战中，只是因为周瑜的一个小计策，而失去了蔡瑁、张允那么好的将军，也导致了他们没有好的水军将领，也没能识破庞统为他提供的连环计，结果大败而归，全军覆没。

通过这本书，让我学到了很多：刘备教我们什么事情都要冷静对待；关羽教我们忠诚就能得到别人的信任；曹操教我们做什么事情都不要多疑。我们只要取长补短，就能战胜一切困难。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 6

《三国演义》中华传统文化中一朵耀眼的奇葩，它不仅向读者展示了东汉末年到西晋建立中一个个生动的故事，还向我们揭露了一个为人处世必须有的道理——面对一切事物都要冷静面对，结合实际情况分析而不能盲目处理。

小皇帝面对内忧外患手足无措，慌乱之中竟然招董卓进京护驾，这就是病急乱投医，缺乏理性的思考才铸成大错。在官渡之战中曹操军中粮草已尽，但他并没有自乱阵脚，而是理性地听取许攸的建议火烧乌巢，为胜利打下良好的基础。

刘关张三兄弟面对事情则不够冷静，先是关羽盲目自大而败走麦城，再是张飞报仇心切被部下陷害，最后又有刘备气急败坏而被陆逊火烧连营，这都是盲目的结果。五虎大将中的黄忠也是如此，只因刘备的一句“小将将以取代老将”就带几轻骑去先锋营请战，结果被吴将弓箭所害。马超攻打曹操时也缺乏思考，先是报杀父之仇心切，不料放跑了曹操，又是中了曹操的离间计羽叔父韩遂反目成仇，伐曹以失败告终。

相反，赵云则是理性分析的代表人物，在新野他为诈败引曹军深入而用草药抹脸，营造出自己面黄肌瘦的模样。长坂坡，甘夫人死后他防止曹军找到夫人尸骨而推土墙去埋枯井。他从荆州带兵去益州支援刘备，从白帝城引兵就大败的刘备，可以说刘备文有诸葛武有赵云，没有赵云的沉着冷静就没有刘备的辉煌今天。

因此，当我们遇到困难时，应该冷静理性地思考，根据客观事实做出正确的选择。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 7

《三国演义》是中国四大名著之一，也是中国第一部长篇章回体历史演义小说。主要描写了从东汉末年到西晋初年之间近百年的历史风云，以描写战争为主，诉说了东汉末年的群雄割据混战和魏、蜀、吴三国之间的政治和军事斗争的故事。

书中讲了许多人物，如尊重人才的刘备，才华横溢的诸葛亮，讲义气的关羽，总沉不住气的张飞，奸诈的曹操。三个国家之间也发生了很多脍炙人口的故事：桃园三结义、三顾茅庐、草船借箭、火烧赤壁、失街亭等。还有许多故事，如空城计、收姜维等被改编成了戏剧。更有一些三国人物被改编成了歇后语，可见这本书对人们有多么大的影响啊！

我要介绍的是曹操和刘备。曹操是东汉诗人，政治家。然而，只要看过《三国演义》的人，均知道曹操乃奸雄也。曹操看似心胸狭窄，而且挟天子以令诸侯，甚至于说过“宁可我负天下人，不让天下人负我”这样的话，但是我认为他是乱世之奸雄，并非那样的恶人。

再看刘备，论才智，他没有曹操聪明；论谋略，他没有曹操出色；论武功，他也没有曹操高强。但他心胸宽广！三请诸葛亮就是一个很好的例子，还有，他在长沙诚恳接收降将黄忠，从刀下救下魏延的命等等。这一个个充满仁义的故事让将士们又惊又喜，不能不说是蜀国从弱小一步步走向强盛的一个原因。

在生活中，不要为了得到一点小便宜而沾沾自喜，目光短浅；在学习中，不要为了取得一点成绩而骄傲自满，裹足不前；在与人相处

方面，不要为了一点点小事就斤斤计较，得理不饶人

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 8

《三国演义》是以蜀国为正统写东汉末年到晋统一全国之间的史事。尤其以魏蜀两大国之间的矛盾斗争为主干；写魏、蜀两方时，又以蜀国的故事为重点。写蜀汉时，则以诸葛亮为中心；在写诸葛亮时，又以隆中决策为关键，这说明了作者维护汉家正统的思想。

《三国演义》中有姓名和行动的人物约四百多个，其中写的出色的便是三绝。

曹操的形象，可以用两个字来概括，一个是“奸”，其中最具有代表性的特征则是残暴和狡诈。他一方面消灭异己，另一方面又开脱自己的罪名。同时，他又不是头脑简单的暴君。虽然要一心杀死异己，他十分明确的把握着“当杀则杀，不当杀则不杀”的原则，从不一意孤行。另一个字便是“雄”，他志向高，心怀天下，富有政治谋略，能以本国利益为出发点，不计较一时得失。所以称曹操为乱世奸雄。

关羽是有名的英雄，他文武双，智勇兼备，在他复杂的个性中有民间色彩，又有封建色彩。因此，他在劳动人民和统治阶级中，有同样的地位和威望。答案补充接上文

诸葛亮是罗贯中着重刻画的人物。作者在他出山前和死后 69 年只用了五十回，而他出山时的短短二十七年就永乐一般以上的篇幅来写他的活动。由于作者的极力刻画，使他成了年近乎“完人”的人。

《三国演义》被作者写的如此惟妙惟肖，真当之无愧为四大名著之一。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇9

三国演义这本书主要讲刘备为了保护汉帝，服饰汉帝。

第一篇讲的是《刘关张桃园三结义》，刘备看见地方官招兵买马，遇见张飞两人准备一起去招募乡兵去投军。两人去酒店喝酒又遇见关羽，三人意气相合在张飞庄后结义，第二天刘备打制了一对双股宝剑，关羽打制了一杆一丈八尺的点钢矛去投军。曹操献刀刺董卓时被发现弄巧成拙慌忙而逃。

董卓死后原先组织杀董卓的组织开使争斗。在一次战争刘备、关羽、张飞三人被冲散了关羽暂时投奔了曹操，在这其间诛颜良、斩文丑、过五关斩六将，来找刘备，在路上又遇见张飞，三人终于又见面了。

三国中我最喜欢的是常山赵子龙赵云，因为在一次曹操攻打刘备时，兵力不够的刘备带着百姓逃难。刘备的夫人、阿斗都和刘备冲散了。常山赵子龙赵云知道后冲进战场七进七出，终于找到阿斗和夫人夫人投井自尽赵云推倒墙壁掩埋尸体。然后将阿斗放入护心镜杀出一条血路，赵云面对三个大将毫无惧色，曹操在山上看见后问此人是谁，曹洪大叫：军中战将可留下姓名吗？赵云应声道：常山赵子龙曹操知道后叫部队不得伤他要活禽他。赵云见此情形无心恋战杀出敌人的部队了，共杀死十几名大将，已经没有力气了幸好有张飞接应。

我又学到不少知识。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 10

《三国演义》是四大名著之一，为罗贯中所编写。这本书已家喻户晓，但是我初次拿着到这本书，看着看着，被里面的情节、人物深深吸引着，打动着，令我爱不释手。孔明一生辅佐明君，为国家着想，任劳任怨，从来没有过什么要求。他常常协助使自己的国家打了胜仗，是一个出色而又尽心尽力的军师。可孔明真是不幸，偏偏遇上了一个软弱无能的阿斗皇帝，才到 54 岁就活活的累死了。这个名副其实的无能阿斗皇帝，还把人害死了，真是不应该呀！刘备、关羽、张飞是在桃园结义的生死兄弟。他们在讨伐黄巾起义军胜利后，却只得了一个小小的芝麻官，真是老天无眼哪！后来，靠公孙瓒大人他们才任平原县的县令。

他们三个人都是英雄豪杰。刘备是皇室后代，他有心去投军，为天下百姓着想；关羽也是英雄，他因为愤愤不平，而杀了家乡的解良恶霸，所以也来投军；张飞虽然说是个急性子，但是他从不向无能的人投靠，对自己的结义大哥二哥听命是从，也为百姓着想，为人民服务。《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很大的感受，他们很值得我学习。我觉得我们应该像英雄人物一样，全心全意帮助别人，保家卫国，无私奉献，具有大无畏的精神，做一个全面发展的好孩子。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 11

孔明在深山中住，后经过刘备的三顾茅庐请出了深山。孔明有勇有谋，为现在的历史添加了许多精彩之处。比如：草船借箭、智取汉中、巧布八阵图、智取三城等等。其中最令我过目不忘的是孔明三气周瑜。

孔明一气周瑜时，是在他们连打打败曹操的火烧赤壁后。在他们打败曹操后，周瑜觉得孔明太有谋了，如果不除掉孔明，今后对自己是个很大的危害。虽然周瑜患疮痛，但心中自由主张，但他没有想到这就是孔明设下的计，最后越想越气，金疮迸裂。

孔明二气周瑜是在周瑜回柴桑时，那时有人给周瑜说让周瑜用美人计，周瑜就把孙权的妹妹嫁给刘备，趁刘备还没有觉醒时夺下南郡和荆州，再把孙权的妹妹夺回来。可惜这也被孔明看穿了，最后周瑜打了败仗，还送了刘备一个妻子。周瑜大叫一声，金疮迸裂，倒于船上。

孔明三气周瑜，在之前孔明与玄德商量过后，玄德大喜。后有诗叹到：周瑜决策取荆州，诸葛先知第一筹。指望长江香饵稳，不知按理钓鱼钩。最后周瑜再也禁不住气了，在孔明气他的第三次，周瑜在马上大叫一声，金疮迸裂，坠于马下而亡。

其实想一想，如果周瑜不心胸小气，而是心胸宽大，那不就可以在活几年么？也突出了孔明的有勇有谋！

这本书里有许多栩栩如生的人物形象:足智多谋的诸葛亮,骁勇善战的关羽,张飞,一身是胆的赵子龙,还有曹操,刘备,孙权,周瑜等人。其中我最敬佩诸葛亮这也是让我震撼的地方。他特别聪明料事如神神机妙算,跟他打过仗的人没有一个没赞赏他的。也正因为诸葛亮上知天文,下知地理的聪明才智,为刘备打了不少胜仗。有一段我印象特别深,就是诸葛亮七擒孟获这一片段。七次呀!用不同的方法擒到孟获,换做任何人都会心服口服的。我也很敬佩关羽他英勇无畏。其实我也是由两段情景而敬佩他的,一就是那次关羽被毒箭所射中,名医华佗为他疗伤,而关羽一边和马良下棋一边伸出右臂让华佗医治。在场的人都大惊失色,割开皮肉,刮掉毒,血流了一地,但关羽却还谈笑风生,若无其事。二是关羽过五关斩六将的故事,我读完后惊讶不已,五关阻挡,六将杀害,但关羽却没有一丝害怕,并勇往直前,见到了刘备。

但令我伤心的是,为什么人与人之间要互相残杀不说全部书中一部分的大将,丞相为什么要欺压百姓?为什么他们不能过平静的生活?斗争,战斗的强大力量。书中一场场惊心动魄的战争,使《三国演义》成为了我国古代灿烂文化中的一颗明珠。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 13

读书与不读书,你的世界差别会很大。在这个寒假里,我再次阅读了一遍《三国演义》这本书,目前为止我已经阅读过第三遍了。

“读书破万卷,下笔如有神”,这句话至今一直激励着我前行。我也要学习并发扬书记喜爱阅读的好习惯。

《三国演义》是中国古代四大名著之一，此书可谓是英雄荟萃：一身是胆的赵子龙、单刀赴会的关云长、乱世_雄曹阿瞞、足智多谋的诸葛亮……书中人物个性鲜明，有的胆大包天，有的大人大德，有的笑里藏刀，故事的连续性极强，有很多地方耐人寻味。给人们留下了一种荡气回肠，无法释怀的感受。我想书记当年读这本书的时候，应该也跟我一样爱不释手吧！

该书中我最喜欢的人物便是“武圣”关羽了。他在“过五关斩六将”中，颇有大将风范。仅凭一批赤兔马，一把青龙偃月刀，不费一兵一卒，就将曹军的六员大将斩于马下。他那英勇无畏、坚持不懈的品质真是让我佩服得五体投地。回想我自己，在学习上，我有时会知难而退；在生活中，我做事亦会有头无尾，半途而废。但了解了关羽的这种坚韧、无畏的品质后，我深深感觉到他就是我效仿的好榜样。

想必诸葛亮的足智多谋都已经家喻户晓了。他让我最敬佩的便是《草船借箭》了。诸葛亮神机妙算，懂天文，又有许多过人之处。他答应刁难他的吴军大督周瑜三天就能借到十万支箭，并立下了军令状，信心满满地去草船借箭。借箭时身边还带着鲁肃，竟然不担心鲁肃会抢自己的战功。最后他凭借自己的聪明才干，利用曹军胆小的软肋，顺利智取了十万支箭，连一直嫉妒他的周瑜都不得不服他。诸葛亮的这种宽广胸怀和满满自信，让我无法释怀。我知道我不能仅有敬佩之情，我更应“有则改之，无则加勉”。

亲爱的同学们，让我们行动起来吧！多读书，多看报，秉承书记

的传统精神，让阅读成为一种习惯！

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 14

三国演义，是我国的四大名著之一，讲了三国时期吴，蜀，魏三国鼎立。一场刀光剑影的战争还清晰可见，显示三国时期的尔虞我诈，勾心斗角，动荡不安的现象。

什么“丹凤眼卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀，过五关斩六将”的关羽；以及“粗中有细勇猛善战”的张飞；“鞠躬尽瘁，死而后已，足智多谋”的忠臣诸葛亮；还有心胸狭隘的周瑜，长厚的鲁肃等人交织在一起，引发了一连串惊心动魄，扣人心弦的故事。

首先是刘备，从一开始的桃园三结义这个故事就让我对刘备产生了很深的感受，他非常重情义，也很有爱心，也非常的顾全大局，就拿三顾茅庐这个故事来说，刘备为了统一乱世，三次才请到了诸葛亮，他的这种坚持不懈的精神让我十分敬佩他。但刘备也有一个缺点，就是受到打击不能控制自己，关羽、张飞被杀害后，他无法控制自己的情绪，不听诸葛亮的话，一定要攻打吴国，导致失去了一员战将，如果他当时听从诸葛亮的话，就一定能联吴抗曹。

接着就是诸葛亮，这诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。

然后是关羽，他一生获得了许多的战功，比如说：千里走单骑、过五关斩六将、华容道义释曹操等等，他为了与刘备会合，便不远千里来找刘备，斩颜良，诛文丑，结果鲁莽的张飞以为他背叛了刘备，准备要杀他，然后又看见他跟敌方打仗，这才明白。于是关羽和张飞准备一起去找刘备，最后终于与刘备会合，想象着那令人激动的场面，真为他们而高兴！在书中描写关羽的一句话是：丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手拿青龙偃月刀，还有赤兔马。这样搭配，简直是无人能敌！

最后是曹操，曹操是有名的政治家、军事家、诗人。他在与刘备煮酒论英雄时说：当今天下，英雄只有你我二人，刘备吓的把筷子掉在了地上，又装作害怕打雷，这才蒙混过关。他在统一魏国时，可以说是知己知彼，百战百胜。他的策略，无不可以统一天下。但曹操生性多疑，在赤壁大战中，只是因为周瑜的一个小计策，而失去了蔡瑁、张允那么好的将军，也导致了他们没有好的水军将领，也没能识破庞统为他提供的连环计，结果大败而归，全军覆没。

通过这本书，让我学到了很多：刘备教我们什么事情都要冷静对待；关羽教我们忠诚就能得到别人的信任；曹操教我们做什么事情都不要多疑。我们只要取长补短，就能战胜一切困难。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 15

最近我看了《三国演义》写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义到三国归晋一共经历了五个时期，是黄巾之乱，董卓之乱，群雄割据（官渡之战，赤壁之战），三分天下和天下归晋。

《三国演义》在我心中是一本饱含人生哲理的巨作。我最崇拜的是诸葛亮，从火烧新野、骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可 he 也不是没有失误，比如 he 让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自己也被降职。而猛将张飞，长坡桥单骑救主、智夺瓦口、义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，无故鞭打士兵，导致自己被手下的两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

我们没有理由不让别人和自己不犯错误，不应该因为别人的一点过失而横加指责，也不应该因为自己的一次考试的失利而灰心气馁，更不应该为自己取得的一点成绩而沾沾自喜。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 16

寒假我品读了中国四大名著之一的《三国演义》一书，让我受益匪浅。它是我国古代历史上一部重要的文学名著。其中最为成功的人物有诸葛亮、张飞、关羽、刘备等人。而最让我佩服的要算诸葛亮和关羽。

诸葛亮上知天文下知地理、足智多谋，为刘备出谋划策。刘备有了他，定荆州，收两川，平南蛮开三国之功业。赤壁之战、草船借箭、空城计等经典战役！各种各样的战役，差不多都是百战百胜的。在空城计中他只用了 400 个小兵就把 15 万个敌人吓得丢盔弃甲、狼狈不堪，最后跑逃。在赤壁之战中，利用风力，把曹操几十万大军都烤没了，在华容道，捉放曹操算准曹操要走的线路，一一派人埋伏，使曹操狼狈不堪。但使我最为胜服的是，诸葛亮真正的“智慧”在于他的神机妙算：在草船借箭中在有雾的情况下使十几条草船轻而易举地向曹操“借”借来了十万多支箭。总而言之，我认为诸葛亮的确是一代奇才，不愧称为“卧龙”，他的才智让我佩服。

关羽，长须飘飘、青衣青袍，手持青龙偃月刀犹如青龙飞舞。他不但武功高强而且还讲义气，在《三国演义》里记载，一次在和曹操打战时因为带着二嫂，又怕曹操的人伤到二嫂，不得不投降于曹操。后来曹操赏赐了赤兔马给他。他得到赤兔马后赶紧带上二嫂去找刘备，在找刘备时突破了曹操设下的种种难关最终找到了刘备。所以有了千里走单骑，过五关，斩六将这个故事。这不就是为了两个字“义气”吗？

通过品读《三国演义》，可以从中读到历史，学到优美词句，壮观的场景描写，也从中学到了很多古代的军事知识，让我受益匪浅，同学们，你们也来品读《三国演义》的精彩吧。

2024 名著《三国演义》读书心得和体会 篇 17

“读书破万卷，下笔如有神”。读书可以开解我们幼小的心灵。

今天，我读了一本好书，书名是：《三国演义》。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/148042125001006116>