

人教版四年级下册语文复习资料

复习古诗词

第1课的古诗分析总汇

1、古诗——《独坐敬亭山》（唐 李白）——抒发了诗人怀才不遇而产生的孤单寂寞之情。

①诗句：众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。

②诗意：许多鸟都高飞远去，看不见了，一片白云悠闲的独自飘远。此时此刻，只有敬亭山和我互相凝望，彼此都看不够。

2、古诗——《望洞庭》（唐 刘禹锡）——体现了诗人热爱和赞美洞庭美景之情。

①诗句：湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

②诗意：秋天的夜晚，月光如水，水映月光，两者融合在一起，显得非常友好。湖上一点风也没有，湖面朦朦胧胧，就像一面没有磨拭过的铜镜。远远望去，洞庭湖和君山的颜色，恰似白银盘子托着青青的田螺。

3、词——《忆江南》（唐 白居易）——体现了诗人赞美和怀念江南美景之情。

①诗句：江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？

②词意：江南的风景多么美好，如画的风光久已熟悉。太阳从江面升起时江边的鲜花比火红，春天到来时碧绿的江水象湛蓝的蓝草。怎能叫人不怀念江南？

4、古诗名句总汇

①相看两不厌，只有敬亭山。

②遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

③日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

5、古诗修辞手法

①拟人：相看两不厌，只有敬亭山。

②对比：日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

③比方：

潭面无风镜未磨——把（潭面）比作（没有磨拭过的铜镜）。

遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺——把（洞庭湖）比作（白银盘）；把（君山）

比作（青螺）。

6、古诗异同

同：

1、作者朝代同（都是唐朝诗人写的）

2、景物地点同（都属于江南）

3、诗词内容同（都写景，都是写景抒情的）

异：

1、体裁形式不一样（前两首是诗，后一首是词）

2、诗人情感不一样（前一首冷调写景言意，后两首热情颂景抒情。）

3、体现手法不一样（第一首重要运用了拟人手法，第二首的比方很巧妙，第三首对比非常强烈。）

7、古诗想象

我独自坐在敬亭山山中，这里的环境一片幽静，忽然，吱吱喳喳的几只鸟儿在天空中飞过，越飞越远，直至无影无踪。天上飘浮的孤云也不乐意停留，慢慢地越飘越远。只有我看着高高的敬亭山，敬亭山也默默无语地注视着我，我们俩谁也不会觉得厌烦。谁能理解我此时寂寞的心情，只有这秀丽的敬亭山了。

秋天的一种月明星稀的夜晚，我漫步在洞庭湖边，遥望洞庭湖，银色的月光洒在水平如镜的湖面上，那柔和的月色和湖水融合在一起，整个湖面像笼罩着一层薄纱。朦胧中那君山就像一种放在白银盘里的青螺，十分惹人爱慕，我被这迷人的景色陶醉了。

春回大地的时候，百花盛开，江南的风景多么美好啊，如画的风景我久已熟悉。每当太阳从江面升起时，江边的鲜花比火红，碧绿的江水清静明澈碧如蓝草。怎能叫人不怀念江南？

第 23 课的古诗分析总汇

1、古诗——《乡村四月》（宋翁卷）——体现了诗人对乡村风光的热爱与赞美，也体现出他对劳感人民、劳动生活的赞美之情。

①诗句：绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。

②诗意：山坡旷野草木茂盛，一片葱翠，而稻田里的水色与天光相辉映，满目亮白，杜鹃声声啼叫，天空中烟雨蒙蒙。四月到了，农民都开始忙农活，没有人闲着，刚结束了蚕桑的事又要插秧了。

2. 古诗——《四时田园杂兴》（宋 范成大）——诗人描写了乡村农人耕织以及小朋友学大人样子劳动的情景，赞颂了农村劳感人民的勤快，体现作者对天真、可爱的劳感人民的羡慕。

① 诗句：昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

② 诗意：白天锄地，夜晚搓麻，农家男女各自忙着自己的事情，各有自己拿手的本领。小孩子哪里懂得耕织之事，也模仿大人的样子，在靠近桑树的下面学着种瓜。

3. 词——《渔歌子》（唐 张志和）——体现了渔夫悠闲自得的生活情趣。

① 诗句：西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

② 诗意：：西塞山附近，白鹭展翅飞，桃花夹岸的溪水中，鳜鱼肥美。头戴青斗笠，身披绿蓑衣，斜风细雨中垂钓的人儿不想回家。

文学常识、要点

1、独坐敬亭山——唐 李白

字太白，后人称为诗仙，是唐代伟大的浪漫主义诗人。

2、望洞庭——唐刘禹锡

字梦得，唐代文学家、哲学家。与白居易并称“刘白”。

3、忆江南——唐白居易

是一首词，“忆江南”是词牌名。

4、乡村四月——宋 翁卷

体现了诗人对乡村风光的热爱与赞美，也体现出他对劳感人民、劳动生活的赞美之情。

5、四时田园杂兴——宋范成大

赞颂了农村劳感人民的勤快，体现作者对天真、可爱的小朋友的爱慕。

6、渔歌子——唐张志和

意境优美，体现了渔夫悠闲自在的情趣。

走进课文

一、风景特点篇

1、桂林山水——奇秀险、静清绿

2、双龙洞——雄伟、惊险、神奇

3、七月的天山——奇妙无比、引人入胜

4、大海——波澜壮阔

5、西湖——水平如镜

6、泰山——峰峦雄伟

7、香山——红叶似火

8、荷兰——水之国，花之国，牧场之国

9、乡村生活——自然友好、充斥诗意、无拘无束

10、乡下风景——独特迷人、优美恬静

11、桂林山水甲天下——桂林的山水天下第一 甲：第一

12、舟行碧波上，人在画中游——小船在碧波荡漾的湖面上行驶，人仿佛
在画卷中游览欣赏同样。

二、人物特点篇

1、父亲（中彩那天）——诚实，讲信用

2、父亲（万年牢）——认真、实在、正直

3、哈默——自爱自尊自强、有骨气

4、小夜莺——机智勇敢、热爱祖国

5、雨来——机智勇敢、热爱祖国、游泳本领高

6、一种中国孩子——热爱和平、憎恨战争

7、盲童安静——热爱生活、爱惜生命

8、琳达一家——一心为他人着想，乐于助人

9、乡下人家——热爱生活，勤快朴实

10、伽利略——执着追求真理，相信科学、不迷信权威

11、罗丹——做事全神贯注、一丝不苟、执著追求

12、聋哑青年——做事勤奋专注、画技高超

13、父亲（父亲的菜园）——勤快执著、认准目的、坚持不懈

14、纪昌——虚心好学、勤学苦练

15、飞卫——堪称名师

16、扁鹊——医术高超

- 17、蔡桓公——固执己见、自认为是、讳疾忌医
- 18、文成公主——聪颖又漂亮
- 19、普罗米修斯——不畏强权，为民造福、不惜牺牲自己的生命
- 20、宙斯——心狠手辣、冷酷无情
- 21、渔夫——从容、镇静、聪颖
- 22、魔鬼——凶狠狡猾而又愚蠢

三、课文单元分类

- 第1单元——写景
- 第5单元——热爱生命
- 第2单元——以诚待人
- 第6单元——乡村生活
- 第3单元——大自然的启示
- 第7单元——执着追求
- 第4单元——战争与和平
- 第8单元——故事长廊

四、单元作文分类

- 1、第1单元——校园之景（写景）
- 2、第2单元——写心里话
- 3、第3单元——观测与发现
- 4、第4单元——看图写想象

- 5、第 5 单元——热爱生命的人和事
- 6、第 6 单元——乡村风景或乡村生活
- 7、第 7 单元——我敬佩的一种人
- 8、第 8 单元——自由体现

五、单元心得体会

- 1、学习了第 1 单元，我感受到了祖国的风景是那么的奇妙无比，引人入胜。
- 2、学习了第 2 单元，我懂得了做人要做一种诚实讲信用的人。
- 3、学习了第 3 单元，我感受到了只要你细心观测、专心思索，就会有所发现。
- 4、学习了第 4 单元，我体会到了我们要热爱和平、维护和平、制止战争。
- 5、学习了第 5 单元，我体会到了我们要热爱生活，爱惜生命，让有限的生命体现出无限的价值。
- 6、学习了第 6 单元，我体会到了乡村的风光是如此的独特迷人、自然友好啊！
- 7、学习了第 7 单元，我体会到了无论学习或是做事，都应当认准目的，执著追求。
- 8、学习了第 8 单元，我从这些故事当中体会到了做事、做人的道理，领会故事是多么的引人入胜啊！

六、课文心得体会

- 1、学习了《桂林山水》，我感受到了桂林的山是多么的奇秀险，桂林的水是多么的静清绿啊！

- 2、学习了《记金华双龙洞》，我感受到了双龙洞是多么雄伟、惊险、神奇啊！
- 3、学习了《七月的天山》，我感受到了七月的天山是多么的奇妙无比，引人入胜啊！
- 4、《中彩那天》告诉我们，人生最重要的是诚实，讲信用，这是比物质财富愈加宝贵的财富。
- 5、学习了《万年牢》，我感受到了无论做什么事都要讲究认真，讲究实在。
- 6、学习了《尊严》，我感受到了做人要做一种自爱自强自尊的人。或要用自己的劳动去维护个人的尊严。
- 7、学习了《将心比心》，我明白了善待他人就是善待自己。或遇事要将心比心，多为他人着想。
- 8、《自然之道》让我们懂得，假如不按照自然规律办事，往往会产生与我们的愿望相反的成果。
- 9、学习了《黄河是怎样变化的》，我明白了要保护环境，增强环境保护意识，否则，就会受到大自然的惩罚。
- 10、学习了《“打扫”森林》，我明白了要保护大自然的生态平衡，提高环境保护意识，爱惜环境。
- 11、学习了《人类的老师》，我明白了只要我们细心观测，专心思索，才会有所收获。
- 12、学习了《夜莺的歌声》，我明白了面对敌人时，我们要镇静自如，机智勇敢。
- 13、学习了《小英雄雨来》，我懂得了雨来是一种机智勇敢，热爱祖国的人。
- 14、学习了《一种中国孩子的呼声》，我明白了要热爱和平，维护和平，不要战争。

15、学习了《**和我们同样享有春天**》，我明白了我们要憎恨战争，维护和平，捍卫和平。

16、《**触摸春天**》，告诉我们：谁均有热爱生活的权利，谁都可以发明一种属于自己的缤纷世界。

17、《**永生的眼睛**》，启示我们：以自己的爱心给他人带来幸福，生命才更故意义。

18、《**生命生命**》，教育我们：要爱惜生命，让有限的生命，体现出无限的价值。

19、《**花的勇气**》，鼓励我们：在人生的道路上，阴风冷雨并不可怕，要以无所畏惧的勇气面对一切艰难险阻。

20、学习了《**乡下人家**》，我感受到了乡下人家的田园生活真让人向往。

21、学习了《**牧场之国**》，荷兰的景色真让人着迷啊！

22、学习了《**古诗词三首**》，古人描写的乡村生活多么富有情趣啊！

23、学习了《**两个铁球同步着地**》，让我明白了对权威要尊重，但不应当盲从，我们有疑问应当反复求证，实践才是检查真理的唯一原则。

24、学习了《**全神贯注**》，告诉我们学习或是做事要有执著追求的精神和全神贯注的工作态度以及一丝不苟的工作作风。

25、学习了《**鱼游到了纸上**》，让我明白了做事要勤奋专注、一丝不苟的道理。

26、《**纪昌学射**》，寓意是：无论学什么技艺，都要从学习这门技艺的基本功入手，要打好扎实的基础。

27、《**扁鹊治病**》，寓意是：我们要防微杜渐，不要讳疾忌医，要善于听从他人对的的意见，否则后果不堪设想。

28、学习了《文成公主进藏》，我感受到了文成公主进藏故事的美妙与神奇。

29、《渔夫的故事》告诉我们，拥有智慧的人，才是真正强大的，不可战胜的。

日积月累

(1) 描写自然风光的古诗名句

- ①大漠孤烟直，长河落日圆。（王维）
- ②几行红叶树，无数夕阳山。（王士禛）
- ③落木千山天远大，澄江一道月分明。（黄庭坚）
- ④浮天水送无穷树，带雨云埋二分之一山。（辛弃疾）
- ⑤春江潮水连海平，海上明月共潮生。（张若虚）

(2) 有关诚信的名言

- 1、言必信，行必果。《论语·子路》
- 2、与朋友交，言而有信。《论语·学而》
- 3、己所不欲，勿施于人。《论语·颜渊》
- 4、精诚所加，金石为开。《后汉书·广陵思王荆传》
- 5、爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。《孟子·离娄下》
- 6、老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。《孟子·梁惠王上》

(3) 农业谚语

- 1、农时谚语——清明前后，种瓜点豆。
- 2、气象谚语：
 - ①朝霞不出门，晚霞行千里。

②天上鱼鳞斑，晒谷不用翻。

③鸡迟宿，鸭欢叫，风雨很快到。

④蚂蚁搬家蛇过道，明日必有大雨到。

⑤春雾风，夏雾晴，秋雾阴，冬雾雪。

(4) 有关战争的成语

知己知彼 百战百胜 运筹帷幄

决胜千里 出其不意 攻其不备

围魏救赵 声东击西 四面楚歌

腹背受敌 草木皆兵 风声鹤唳

兵贵神速 忽然袭击 神出鬼没

所向无敌

(5) 有关生命感悟的名人名言

1、人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的。我要把有限的生命投入到无限的为人民服务中去。（雷锋）

2、我的毕生一直保持着这样一种信念，生命的意义在于付出，在于予以，而不是接受，也不是在于争取。（巴金）

3、对于我来说，生命的意义在于设身处地地替人着想，忧他人之忧，乐他人之乐。（爱因斯坦）

(6) 有关乡村田园生活的诗句

1、采菊东南下，悠然见南山。（陶渊明）（秋天）

2、人闲桂花落，夜静春山空。（秋天）（王维）

3、竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。（春天）（苏轼）

4、黄梅时节家家雨，青草池塘到处蛙。（夏天）（赵师秀）

5、鹅湖山下稻粱肥，豚栅鸡栖半掩扉。（王驾）

6、独出门前望野田，月明荞麦花如雪。（白居易）

（7）形容人的精神和意志的成语：

1、褒义：

雄心壮志 坚定不移 坚忍不拔

自强不息 聚沙成塔 集腋成裘

持之以恒 全力以赴 知难而进

无坚不摧

2、贬义：

知难而退 碌碌无为 一暴十寒

寸进尺退 有始无终 中途而废

（8）歇后语：

滴水石穿——非一日之功

早开的红梅——一枝独秀

砌墙的石头——后来居上

关羽失荆州——骄兵必败

王羲之写字——入木三分

周瑜打黄盖——一种愿打，一种愿挨

歇后语造句：

(1) “水滴石穿——非一日之功”，没有坚持不懈的努力，小明是不会获得这样好的成绩的。

(2) 你由于考了一百分就立即骄傲起来了，因此这次又落后了，真是又应了那句话
关羽失荆州——骄兵必败。

(9) 成语故事

手不释卷——手里的书舍不得放下，形容勤学或看书入迷。

鹏程万里——相传鹏鸟能飞万里旅程，比方前途远大。

(10) 课外积累：

1、有关诚信的名言：一言既出，驷马难追。——中国谚语

2、农时谚语：①立春三场雨，遍地都是米。②春雨贵似油，多下农民愁。

3、气象谚语：

①有雨山戴帽 无雨山没腰

②朝有棉絮云下午雷雨鸣

③泥鳅跳，风雨到

4、有关生命感悟的名人名言：一种人的价值，应当看他奉献什么，而不应当看他获得什么——爱因斯坦

5、歇后语：

①八仙过海——各显神通

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/148057060014006105>