

离愁别绪，是古代诗歌中常见的一种主题。由于古代交通不便，一旦分离，再会难期，就连通信也不容易，所以在诗中，难免染上凄凉、伤感的色彩。但古人写的别诗也有明朗乐观之作，如

《送杜少府之任蜀州》



送杜少府之任蜀州

王勃



【教学目标】

- 1、知识目标：了解作者及写作背景，了解律诗，理解诗的主要内容，背诵并默写全诗。
- 2、技能目标：抓住关键诗句，读懂诗意，体会作者的思想感情。
- 3、感情目标：学习正确地面对同亲友的离别或分别，要心胸豁达，坦然乐观。

【重难点】

重点：了解作者及写作背景，了解律诗，理解诗的主要内容，背诵并默写全诗。

难点：抓住关键诗句，读懂诗意，体会作者的思想感情。

《送杜少府之任蜀州》

选自

《王子安集》

作者

王勃



题解

本诗就题材而言是**送别诗**。就体裁看是**五言律诗**。

律诗有四联，分别是**首联、颔联、颈联、尾联**，以每句字数来判断是几言。

- “杜少府”，作者的朋友杜镜，生平不详。“少府”，官名，县尉的别称。
- “之”，**去、到、往**（动词）。
- 蜀州，地名，即今四川。
- **送杜少府到蜀州上任。**



作者介绍

王勃（约650-675），字子安，唐代著名诗人。绛州龙门（今山西河津县）人。六岁便善诗文，人称神童。15岁被授予朝散郎（官名）之职，后因文章得罪权贵被革职，并累及其父。其省父时，溺水惊悸而死，时年26岁。



他与杨炯、卢照邻、骆宾王以文章齐名，并称“王杨卢骆”，亦称“初唐四杰”。著有《王子安集》和《滕王阁序》。



送杜少府之任蜀州

王勃

城阙(què) / 辅(fǔ)三秦，风烟 / 望五津。

与君 / 离别意，同是 / 宦(huàn)游人。

海内 / 存知己，天涯 / 若比邻。

无为 / 在歧(qí)路，儿女 / 共沾(zhān)巾。

què

城阙辅三秦，风烟望五津。

城阙：指长安。

辅三秦：以三秦为辅。辅：辅卫。

五津：指岷江上的五个渡口，即白华津、万里津、江首津、涉头津、江南津，这里代指蜀州。

译：

三秦辅卫着长安，风烟迷漫中遥望你将去的五津。

蜀道难行



与君离别意，同是宦游人。

宦游：出外做官。

译：

与你分别心中别有一番情意，我们同样都是离家在外做官的人。

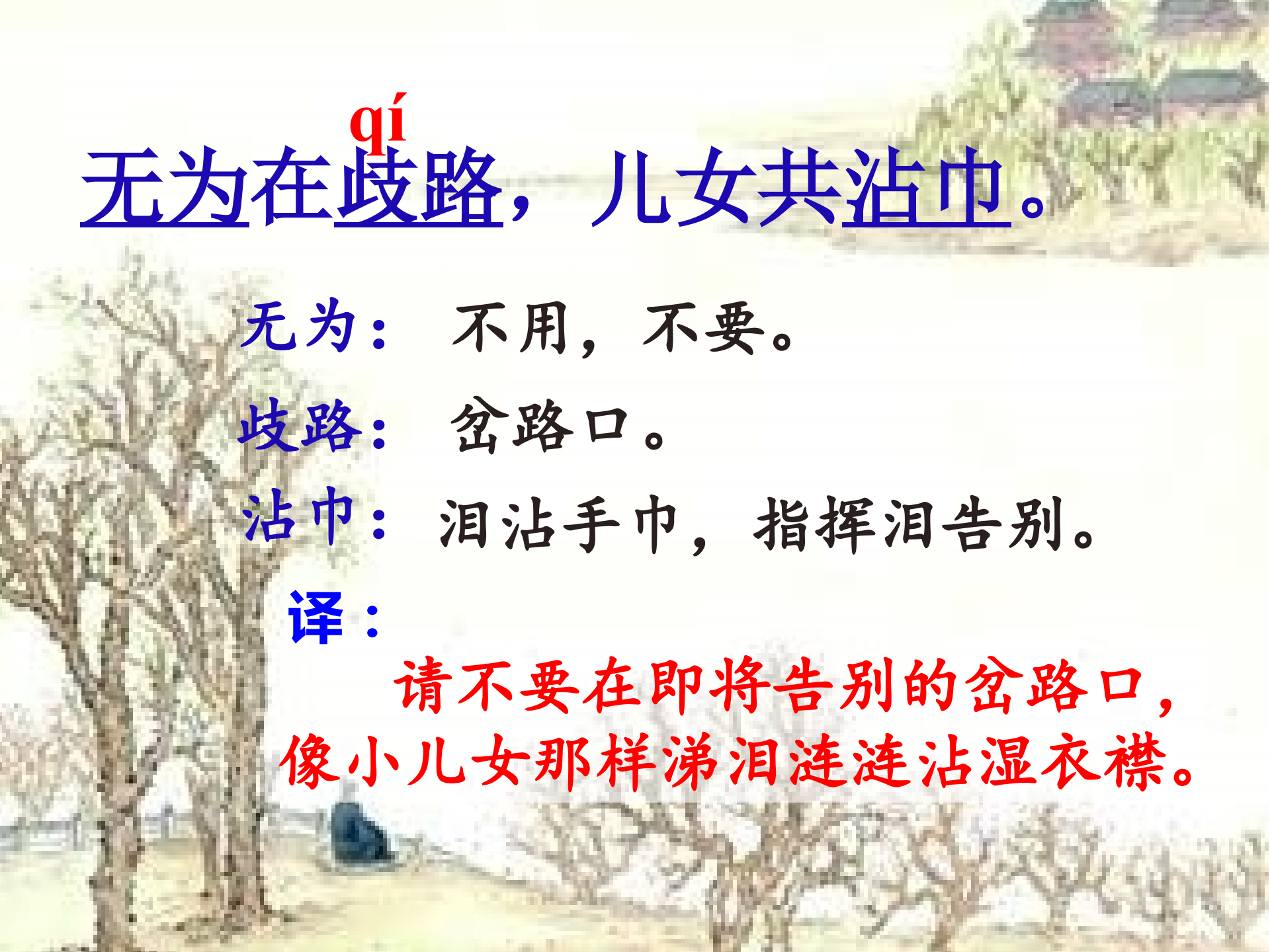
海内存知己，天涯若比邻。

海内：四海之内，即全中国。

比：靠近，挨着。

译：

四海之内只要你我是知心朋友，即使远隔天涯，也好似近邻。



无为在歧路，儿女共沾巾。

无为：不用，不要。

歧路：岔路口。

沾巾：泪沾手巾，指挥泪告别。

译：

请不要在即将告别的岔路口，
像小儿女那样涕泪涟涟沾湿衣襟。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/155131222120011131>