

四年级语文下册总结最新 10 篇

四年级语文下册总结 1

本学期期末考试已临近，各项工作将画上句号。没有、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步，现将本学期的语文教学小结：

一、班级、学生说明

本学期我担任的是四年级语文教学工作。教师与学生之间都比较熟悉，管理较容易。学生的语文基础一般，优秀学生少，后进生多。存在的主要问题是：没有充足的时间进行单独辅导。父母外出打工的很多，基本上没时间管孩子，家庭教育比较薄弱。

二、具体工作(措施)

(一)、制定教学计划

开学前根据新课程的要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度;根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

(二)、精心备课。

备课是一个必不可少、十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛与积极性，我明白备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，。在备课时，我认真了解、分析学生的实际情况，具体问题具体分析，尽量做到因材施教。

(三)、针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

4、阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

(四)、针对学困生，我制定了一些具体的计划和目标，对这部分学生进行有计划的辅导。我把这批同学分为三组。第一组是有能力提高，但平时懒的动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的水平;第二组是肯学，但由于能力不强成绩不好的同学，对这些同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，且多鼓励，让他们明白，只要肯努力，成绩就一定会提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分同学我采取个别辅导的方法，降低教学要求，重点抓基础知识。我相信，只要坚持辅导，他们肯定有不同的进步。

(五)、为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、每周写一篇作文。一般不规定作文内容，进行自由作文。充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。

3、课前朗读古诗词。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

三、努力方向与措施

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。

2、是进一步明确阅读教学的中心地位，要切实学扎实基础知识。

3、是教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今

后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导引导教师重视对学生良好学习习惯的培养。

4、多与学生家长沟通，配合管好学生。

四年级语文下册总结 2

在基础教育课程改革的今天，课堂教学的成败取决于学生是否能主动地参与到学习过程中，因此，要提高课堂教学质量，就要真正确立学生的主体地位，运用多种教育教学手段，充分发挥学生的主体作用。那么，在教学中如何发挥学生的主体作用呢下面我就谈谈一下在这方面的一些做法和体会。

一、创设情境，导情激趣。

我们常说"万事开头难"的确如此。一个精彩的开场白可以大大的激发学生们的学习兴趣，使他们投入到自主的学习当中。因此我根据教学目标，教学内容，教学对象的不同设计不同的导入方式激起学生的灵性，开启学生学习之门。例如：在上一节口语交际课"编故事"时我在课的开始设计了这样的开头"同学们老师最近又有了一项新的爱好，今天我把我的作品带来了你们想不想看看。"同学们都好奇的期待着，这时老师适时的运用资源课件出示用的各种画面再加以相应的配音，声情并茂，生动有趣。同学们看得津津有味，这样大大的调动了同学们编故事的兴趣，他们一个个跃跃欲试，求知欲空前的高涨，收到了非常好的学习效果。如教学《春联》一课时我是这样设计导入的：同学们，我国有许多很有中国特色的传统节日，大家愿意说说你们知道的传统节日吗生：(齐答)愿意!有的说我知道清明节，中秋节;有的说我知道端午节，重阳节有的说我知道春节。学生说得兴勃勃时我又问同学们肯定也知道这些传统节日往往是和一定的风俗习惯紧紧联系在一起的，你们愿意来说说。在学生说风俗习惯时我是这样总结导入的：同学们刚才说了很多春节的风俗。燃放爆竹，倒贴福字等等都是春节的风俗。张贴春联也是我国春节特有的风俗。每逢春节，无论城市还是农村，家家户户都要精选大红春联贴在门上，为新春佳节增添了喜庆，欢乐，祥和的气氛。我们对春联的了解可能还不是很多，今天我们就一起来学习一篇新课文《春联》，它会向我们介绍许多与春联有

关的知识。这一教学先让学生回忆中国的传统节日和相关的风俗习惯，激起了学生学习的兴趣，由此切入，再学生回忆，讲说春节及其相关的风俗习惯，这样很自然地导入课题，这样设计，更是把所有的教学活动建立在学生已有的知识和已有的经验的基础上，让学生在原有知识的基础上，自我生成，真正把学生看成了学习的主人。

二、激发学生学习兴趣

语文是一门充满人文精神，充满智慧的科学，在新课改的大背景中，培养学生的自主学习创新能力已成为教师关注的热点，讨论，交流，探究已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。在教学《九寨沟》时，由于大多数学生没去过九寨沟，为了调动学生的学习兴趣，首先用远程课件让学生通过优美的画面，精彩的录像与九寨沟进行亲密接触，犹如身临其境。初步感受了九寨沟就象一个童话世界。接着学习第三自然段自然风光。提问这一段介绍各种景观，在此基础上，接着引导学生结合看图，朗读帮助学生感受体会自然风光。适时地播放九寨沟的风光片，让学生尽情想象如：这些瀑布像什么看到这些，你想到了什么……从而让学生真正领悟到“由此形成的一道道高低错落的瀑布，宛如白练腾空，银花四溅，蔚为壮观”的深刻蕴涵。在此基础上，指导学生感情朗读就水到渠成了。教学描写珍禽异兽的第4小节，则另辟蹊径，请学生们选择自己喜欢的动物，读读描写这些动物的语句，以说代读，以导游的身份作介绍。要求学生能抓住这些动物的特点，并把自己的喜爱之情表现出来。将积累下来的语句进行运用，在实践中进一步巩固。这样的教学让学生感知了九寨沟之美，激发起学习的兴趣。

三、指导点拨，自主探索

在观察感知的基础上，自主理解学习内容的基础上，针对学生存在的疑难，充分发挥远程资源的功能，可以十分有效的突破课堂的重难点。

《雾凇》这一课课文以生动，形象的语言描绘了吉林雾凇瑰丽而神奇的景象。但学生生活从未亲眼见过雾凇，虽然通过文本能够得到

一定了解，但仍缺乏感性认识，更无法理解吉林雾凇形成的特殊原因，给教学带来了困难。因此我在教学《雾凇》一课时，我决定把网络带进课堂，把信息技术与语文相结合。如，第二自然段是教学本课的一个难点，我先解决第一个问题：引导学生抓住第二自然段中心句“雾凇，俗称树挂，是在严寒季节里，空气中过于饱和的水汽遇冷凝结而成”研读，归纳形成雾凇的两大条件：严寒季节；空气中有过于饱和的水汽。接着，引导学生解决第二个问题：这是雾凇形成的一般条件。可为何只有松花江畔的十里长堤形成了闻名全国的奇观呢为了突破难点，借住网络文字图片资料及 flash 动画自主探究，并用自己的话说说雾凇是怎么形成的学生都对雾凇形成所需的必要条件及形成过程都有了比较清楚的认识，这时，再让学生细读课文，体味字词的准确与精妙，学生就很容易发现“涌”“笼罩”“镀”“慢慢地”“轻轻地”“最初……逐渐……最后”等词从中体会到文章词句的准确性，领会了作品。这一教学培养了学生感受，理解，欣赏和评价的能力，并培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力”。将信息技术与课文优化整合，让学生在学习过程中深刻感受，自主探究，合作交流，提高了语文素养。

四、重视朗读感悟

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。如在《珍珠鸟》的阅读教学中，这样引导学生这样品评：“哪些体现了小珍珠鸟的胆量也就越来越大了！”请你说一说。把句子读一读”此时的学生在自己，他人的听读中感受到作者用词的准确，传神，培养了学生敏锐的语言感受能力，他们在各自品读中进一步升华认识。

四年级语文下册总结 3

光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文教师，我感触颇多，我越来越感觉到书上仅有的知识远远满足不

了学生那一双双饥渴的眼睛，满足不了他们如饥似渴的求知欲，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往

被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促进每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

四年级语文下册总结 4

暑假即将来临，期末考试已完成，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、培养学生学习语文的兴趣

小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的积极性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后

天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1)、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

①汉语拼音：利用早读、课前预习、上课抽读等各种方式进行复习、巩固汉语拼音。

②字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

③课文朗读：抓好课前预习、逐渐养成认真预习的好习惯；课堂上运用范读、听录音读、自由读、有感情读、分角色读等方式，对学生进行朗读训练与指导。

④阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

⑤为了全面提高学生的语文综合素养，采用一些个性化的方法：每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累，逐步养成日积月累的好习惯。

(2)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经

验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。这样课堂气氛很活跃，开放的课堂教学，给了学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体现自我价值。

二、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，能动地向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。四年级语文课文分不仅仅是为了学语文和、而学语文。在语文教学中还包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，因此就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国教育可以让学生课后搜集有关家乡变化进行一个图片展，增强热爱家乡的感情。为了提高学生的品质,当学过课文《第一次抱母亲》可以延伸到家庭，以“我帮妈妈做家务”为主题的班会，说说自己在家的体验，学会感恩。让学生既学到知识又品质良好发展。

三：备好课，做好充分准备

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，因此，每天都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。课前，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，确实教学效果十分理想。同时，为了备好课，花大量的时间在网上查找相关课件或者自己加工、自己制作一些必需的课件，在课堂上起到了非常好的作用。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，学生也没兴趣听课，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

四、积极参加教研活动，努力提高教学水平。

这学期的教学工作可以说是非常难忘的，在深钻教材的同时，积极参加各种教研活动。身为教导主任本学期我积极参加中心学校开展的中青年教师农远设备课堂教学视导课。从教学设计到课件制作我花了大量的时间进行精心的准备。虽然课上的不精彩，但是从我积极准

备，认真对待给其他教师带了一个好头。

五、存在问题

学生在语文学习方面都存在以下几点不足：

- 1、汉语拼音掌握不牢固，生字词、练习中的成语记得似是而非；
- 2、阅读能力普遍不高，尤其是学生的独立阅读能力差，没有耐心去认真阅读理解。
- 3、书写不规范的学生有一少部分，作业格式不规范。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

四年级语文下册总结 5

日子过得真快，转眼间，一期的教学工作已经结束了。在这期里，我任课四年级两个班的学生无论是在学习的行为习惯方面，还是在字词句、阅读、作文方面，都有颇大的收获。回顾这学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、了解班级语文水平的实际情况，有的放矢。

一开学，我就认真分析了班上孩子的实际情况，发现我班的大多数孩子对语文学习比较感兴趣，尤其是对课外读物简直是爱不释手。但却存在这样一个明显问题，那就是作文水平不高，大约有十个左右的学生不喜欢作文，一写作文就感觉是一件很痛苦的事情。我特别留意了这些同学，发现他们好读书，但不动笔墨，过两天就忘得一干二净。于是我要求他们必须养成作笔记的习惯，多积累好词佳句，并且要达到学以致用目的。另外我专门利用每周三的两节阅读课作为学生们的阅读交流课或作文展示课，达到共同学习的目的，从而在班上形成一个追求文学写作的一个氛围。因而，同学们的作文水平也就得到了很大的提高。

二、积极参与教研，提高自身业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

三、重视朗读感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

本学期又加强了学生的古诗文诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的自学能力，在每一学月鼓励通过办手抄报等形式展示自己的阅读成果。

四、创新评价，激励促进学生全面发展。

我们把评价做为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反省和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解与掌握，更关注他们情感与态度的形成与发展；既关注学生语文学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化与发展。我们应使评价结果有利于树立学生学习语文的兴趣，促进学生的发展。

五、落实多样的训练，培养学生的语文实践能力。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/156143233151010104>