

山东省烟台市重点名校 2024 届高三第三次测评语文试卷

注意事项：

1. 答题前，考生先将自己的姓名、准考证号填写清楚，将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 答题时请按要求用笔。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出，确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁，不要折暴、不要弄破、弄皱，不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

每个时代都有属于各自时代的偶像。对才华出众、外形靓丽、造型时尚、为人友善、个性独特的明星产生倾慕心理，恐怕是每一代青少年必然经历的心理体验。由于所处的文化环境、传播渠道、审美标准的不同，每一代人对偶像的认知自然会有所差别。然而，在差异化的表象之下，不同时代的人们又会对偶像的概念达成一定的共识，那就是任何优质偶像、大众榜样都应该具有过人的艺术才华、极高的敬业精神和良好的公众形象。

（摘编自杨洪涛《偶像不是流量堆出来的》）

材料二

当前文化领域，仍存在一些病态审美现象，这些现象不仅是“颜值消费”和“眼球经济”跑偏的结果，更是娱乐圈子奢靡浮夸之风的新变种。

一个开放多元的社会，审美自可参差多态，各得其所。然而，凡事都应有度，越过底线就会走向反面——不是审美，而是“审丑”。热捧“小鲜肉”等娱乐趋势传递出让人担忧的倾向：在“论美貌你赢不了我”的喧嚣中，演员的自我修养显得无足轻重，一些人演技不好却拿着天价片酬，各种脾气都被惯出来了；在“娱乐至上”“流量为王”的误区中，一些影视作品、综艺节目、网络平台刻意迎合低俗口味，消费各种“奇葩”“怪咖”，为博眼球甚至不惜挑战社会公序良俗，散发着猎奇、拜金、颓废的气息。

以文化人，更在育人。这些现象之所以引发公众反感，还因为这种病态的文化对青少年有着不可低估的负面影响。青少年是国家的未来，一个国家的流行文化拥抱什么、拒绝什么、传播什么，确乎是关系国家未来的大事。培养能担当民族复兴大任的时代新人，需要抵制不良文化的侵蚀，更需要优秀文化的滋养。

（摘编自辛识平《“娘炮”之风当休矣》）

材料三

伟大的队伍孕育伟大的精神，刚毅的品格塑造独特的气质。军人气质，是英雄主义的血性，是集体主义的奉献，是永不言败的刚毅，是为国为民的担当。新时代“最可爱的人”身上那种气质之美，为浮躁的社会打开了另一个审美维度，理应引领时代潮流。

而当下，受商业炒作等影响，社会上渐渐刮起一股“阴柔之风”。一些“小鲜肉”“花美男”充斥屏幕，他们看起来弱不禁风却妆容精致，说起话来有气无力且矫揉造作，没有一丝阳刚之气。不少人担心，这种反常现象的泛滥，容易影响大众尤其是青少年的审美观和价值观，进而销蚀整个国家和民族的精神追求。

一个健康的社会，一个向上的民族，应该有昂扬雄健之气概，有敢于开拓之勇力，有青春勃发之精神。如果放任“阴柔之风”劲吹，让不良文化侵蚀人们的思想，血性阳刚之气和尚武精神就会消退。改变病态审美，扭转矫揉造作，不妨给社会多注入军人气质，把优秀文化品格灌入以青少年为主的大众群体。唯此，方能塑造刚健勇毅的时代气质和自信自强的社会风尚。这一点，也应该永远是公共传播中的主流。

（摘编自王宁《用军人气质激扬民族雄风》）

材料四

自从20世纪80年代中期出现美学和美育高潮后，学校美育越来越被分工细密的现有课程体系边缘化了。我们看到的常常是偏重技能、缺失审美内蕴的艺术课或者仅剩知识、脱离现实生活和主体精神世界的所谓美学课，而少见品位高雅、内涵丰富、陶冶学生身心的美育课。社会转型期所产生的消极影响有损美育实施的生态。转型过程中，整个社会难免产生浮躁、趋利、庸俗等负面情绪，使得校园文化生态异化，更使得青少年人格发育趋向“空心化”，即愈来愈缺失崇高、阳刚与雄壮的美感元素。不少学生更多沾染的是经济意识、“小我”考量和感官愉悦，对美的发现、追求和创造的自觉精神日趋稀薄。“走偏”的文化消费与“病态”的审美创造互为因果，值得忧思。

（摘编自潘涌《美育为何难落实》）

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 偶像具有时代差异性是正常的社会现象，每一代青少年经历倾慕偶像的心理体验也属正常。
- B. 病态审美现象由多种因素导致，与“颜值消费”和“眼球经济”跑偏存在密切联系。
- C. 病态审美现象引发公众反感，就是因为这种病态的文化对青少年产生了巨大的负面影响。
- D. 新时代军人身上独特的气质之美可以作为当前社会另一个审美维度，引领时代潮流。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 担当民族复兴大任的青少年在开放多元的社会中可以拥有不同的审美选择，但不能变审美为“审丑”。
- B. 放任“阴柔之风”劲吹，会导致血性阳刚之气和尚武精神的消退，不利于大众群体文化品格的提升。
- C. 社会转型期难免出现负面情绪，影响社会文化生态环境，美育要积极应对，充分发挥自身教育优势。
- D. 崇高、阳刚与雄壮等美感元素的缺失，容易造成青少年人格发育“空心化”，使得校园文化生态异化。

3. 如何更好地发挥审美文化对青少年的引领作用？请结合材料简要分析。

2. 阅读下面的文字，完成下列小题。

材料一：

本报北京11月29日电：总投资12亿余元的蛋白质科学研究（北京）国家重大科技基础设施顺利通过国家验收。该设施的建成并投入运行，将为国内外生命科学和健康产业的发展再添强劲原动力。

该设施汇聚了生物质谱、生物大数据与超级计算、冷冻电镜等尖端技术平台，为深度解析蛋白质组及蛋白质复合体的结构和功能，全景式揭示人类、重要动植物与微生物等生理、病理、药理、毒理等相关分子机制，提供高通量分析、高时空分辨、高复杂度覆盖、大数据解析、智能化知识发现等一站式综合技术体系。

该设施将为通量发现与重大疑难病症的诊断、预防、治疗紧密相关的功能蛋白质和药物靶标提供独到的强大技术支持。据不完全统计，该设施调试运行3年多来，已直接支撑了近400项国家级课题研究，产出了300余篇发表于国际权威杂志的高水平科学论文、100余项发明专利和软件著作权。

项目首席科学家贺福初院士和王志新院士表示，蛋白质科学是生物科技与信息科技的交叉学科，是未来科技的战略制高点。将努力把该设施建设成为国际生命科学领域高端人才的集聚和培养平台。

(摘编自《蛋白质科学研究(北京)国家重大科技基础设施通过国家验收》《人民日报》2018.11.29)

材料二：

和以往走进的国家大科学工程相比，上海国家蛋白质科学中心的设施没能在视觉上给人造成强大冲击。

“我们这里主要是一些体量相对较小的生命科学研究的仪器集群，以至于在立项之初，是否将上海设施列入大科学工程都存在争议。”雷鸣说道。

可别小瞧这里的“仪器集群”。上海设施自2014年5月试运行以来，前来参观的10多位诺贝尔奖得主和其他国际知名专家对设备的先进性纷纷“点赞”。

雷鸣回忆道，十多年前，我国在蛋白质科学研究领域虽然已取得一批达到国际一流水平的研究成果，但整体上仍落后于国际先进水平。科研基础设施建设滞后，是制约蛋白质科学发展的关键因素。

在科学家们的不懈努力下，蛋白质科学研究设施国家重大科技基础设施项目于2008年被批准立项，成为我国生命科学领域第一个大科学工程项目。蛋白质科学研究设施分为上海和北京两部分，上海设施以建设蛋白质结构解析能力为主。

围绕从生物体的空间尺度和生命过程的时间尺度来研究蛋白质，上海设施构建了由规模化蛋白质制备系统、蛋白质晶体结构分析系统、核磁分析系统、集成化电镜分析系统、蛋白质动态分析系统、质谱分析系统、复合激光显微成像系统、分子影像系统和数据库与计算分析系统组成的9大技术系统，具备规模化蛋白质制备、多尺度结构分析、多层次动态研究、修饰与相互作用分析以及数据库与计算分析5大能力。

(摘编自《探秘蛋白质的“前世今生”——国家蛋白质科学中心·上海》《科技日报》)

材料三：

蛋白质是生命活动的主要执行者。对蛋白质结构与功能、相互作用和动态变化的深入研究，将有助于揭示生命现象的本质。蛋白质研究取得的众多成果也将是新药创制、传染病防治、农作物改良、生物能源转化、工业生物催化等各个领域的重要创新源泉。

蛋白质研究国家重大科学研究计划引领了我国蛋白质研究，目前已取得了一系列重要的成果，包括解析了一批具有重要生物学功能的蛋白质及其复合物的空间结构，建立了国际上最大的人类正常肝组织、肝病和肝癌系列的蛋白质

表达谱和相互作用网络图；发现 200 余种针对人类重大疾病的潜在药物象标或诊断标志物等。

但是，与国际蛋白质研究的先进水平相比，我国的蛋白质研究源头创新能力有待加强，重点需要促进多学科交叉合作研究、关注蛋白质研究的原创性新技术新方法、提升解决重大科学问题的合力。

(摘编自《蛋白质研究国家重大科学研究计划“十二五”专项规划》百度百科)

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 蛋白质科学研究(北京)国家重大科技基础设施汇聚了生物质谱等尖端技术平台，为专门研究蛋白质提供高通量分析等一站式综合技术体系。
- B. 科研基础设施建设滞后严重制约我国蛋白质科学发展，经过科学家们不懈努力，蛋白质科学研究国家级基础设施项目在2008年被批准立项。
- C. 上海国家蛋白质科学中心的设施主要围绕从生物体的空间尺度和生命过程的时间尺度来研究蛋白质，由9大技术系统组成，具备5大能力。
- D. 对蛋白质的深入研究，将有助于揭示生命现象的本质，有助于重大疑难病症诊断、防治，新药创制以及工业、农业、生物等诸多领域的创新。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是

- A. 蛋白质科学研究设施上海和北京两部分都是我国生命科学领域的大工程项目，北京设施落成较晚，从2008年立项到落成，经过了十年的建设。
- B. 上海国家蛋白质科学中心的设施是一些体量相对较小的仪器集群，明显落后于北京蛋白质科学研究国家重大科技基础设施一站式综合技术体系。
- C. 我国蛋白质科学研究成果丰硕，但整体上仍落后于国际先进水平，主要表现在源头创新能力不足，解决重大科学问题的合力没有形成等方面。
- D. 蛋白质科学是生物科技与信息科技的交叉学科，是未来科技的战略制高点，建设上海和北京两个设施是国家抢占生命科技前沿的战略部署。

3. 三则材料报道的侧重点分别是什么？请结合材料简要分析。

3、阅读下文，完成下列小题。

(1)在当代，当越来越多的人把散文写作变成了一种养病的方式时，散文如何才能从心出发，吐露真言，便成了一个急需解决的问题。否则，散文就容易落入旧话语模式里，要么人云亦云，要么昏昏欲睡。

(2)真正的散文，最需要警惕的，就是依附在陈旧的话语制度上，平庸地谈论一些大而无当的公共话题。只有在语言中将自己那充满个性、自由且有锐利发现的感知贯彻出来，将文字引至思想、心灵和梦想的身旁，精神的奇迹才会在语言中崛起。也正是基于这一点，福斯特才有“假如散文衰亡了，思想也将同样衰亡，人类相互沟通的所有最好的道路都将因此而切断”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/156152205014010115>