

谷城县建设投资经营有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、好的小说应该是可读性、艺术性和思想性的完美结合，比如大仲马的小说，之所以流行百年而不衰，就是因为有着_____的故事情节和高超的写作技巧以及深刻的思想内容。
填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 完美无瑕
- ☐ B. 津津有味
- ☐ C. 引人入胜
- ☐ D. 意犹未尽

《正确答案》
C

《专家解析》
AB两项错误，所填词应是用于修饰故事情节的定语，“完美无瑕”是指达到最好标准，“意犹未尽”一般被用来形容活动感想，均不可用于修饰故事情节。D项错误，“津津有味”一般作谓语、宾语，此处应填入定语。“引人入胜”表示吸引人进入美妙的境界，现多用来指风景或文艺作品特别吸引人，符合句意。因此答案选C。

2、每一个母亲对自己的孩子都心存偏爱，发生事情时常有包庇的言行也_____，要求她们在关于孩子的任何事情上都_____几乎是不现实的。
填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 无可厚非 大公无私
- ☐ B. 无可厚非 铁面无私
- ☐ C. 无可非议 大公无私
- ☐ D. 无可非议 铁面无私

《正确答案》
A

《专家解析》
第一空，表示母亲对自己的孩子有包庇的言行也可理解。“无可厚非”指没有可过分责难的，意指说话做事虽有缺点，但还有可取之处，应予谅解。“无可非议”指没有什么可以指责的，表示言行合乎情理，含有肯定意味。而“包庇”是不好的行为，因此“无可厚非”更合适，排除CD两项。第二空，表示母亲对自己孩子行为的态度不是非黑即白的。“大公无私”指办事公正，没有私心，“铁面无私”形容公正严明，不怕权势，不讲情面，此处与权势无关。因此答案选A。

3、“毕业后死都不下基层”显然是一个_____，教育部门和学校有必要看到这种信号并调整教学观念：首先，在人才的培育上，需要更加贴近现实需要，尤其是基层发展的需要；其次，无论在学术还是在教学上，都应该更加务实，以正确的价值和理念引导大学生，扫除其头脑中存在的“观念误区”。“到基层去”应该成为有志者理性与理想_____的选择。
依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 警告 如胶似漆
- ☐ B. 提醒 方枘圆凿
- ☐ C. 暗示 浑然一体
- ☐ D. 警示 水乳交融

《正确答案》
D

《专家解析》
A项错误，第一空，“警告”是指提醒，使警惕，词义程度过于严重。第二空，“浑然一体”形容完整，不可分割，也形容文章绘画，布置匀整，结构谨严；“方枘圆凿”比喻格格不入，不能相容；“水乳交融”比喻意气相投，感情融洽，文中是“理性与理想”的融合，用“水乳交融”合适。因此D项正确。

4、候鸟迁徙过程中，最主要的威胁是栖息地退化与减少，比如水位剧烈波动、湿地被围垦成农田，其次是水体污染、捕猎等。大多数长寿的水鸟都有适应栖息地变化的能力，但如果栖息地的波动远超水鸟的适应能力，同样会对它们造成极大威胁。为此，我国通过持续完善法律制度、保护和修复野生动物栖息地、强化科学研究和资源监测等方式，致力于让包括候鸟在内的野生动物及其栖息地得到有效保护。

这段文字重在强调：

- ☐ A. 鸟类的生存压力主要来自栖息地的破坏
- ☐ B. 候鸟迁徙途中可能遭遇到多种安全威胁
- ☐ C. 对野生动物及其栖息地的保护我们责无旁贷
- ☐ D. 我国对野生动物栖息地保护做出了不懈努力

《正确答案》
D

《专家解析》

文段开篇介绍候鸟迁徙过程中最主要的和次要的威胁，并举例说明，然后通过转折词“但”强调，如果栖息地的波动远超水鸟的适应能力，会对水鸟造成极大威胁，最后给出对策，我国通过持续完善法律制度、强化科学研究和资源监测等方式，致力于保护包括候鸟在内的野生动物及其栖息地，故文段为分总结构，重点强调我国为野生动物栖息地保护做出了诸多努力，对应D项。

A项，“鸟类的生存压力主要来自栖息地的破坏”对应原因分析，且“鸟类”仅对应对策之前内容，非重点，排除；

B项，“多种安全威胁”为问题表述，非重点，且“候鸟”仅对应对策之前内容，排除；

C项，“责无旁贷”多用于指自己应当做的不可推卸的事，强调不能不承担责任，而文段强调我国为野生动物栖息地保护做出了诸多努力，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】人民日报《迁徙的鸟，你要去哪里？（把自然讲给你听）》

5、拍摄行业剧难就难在既要在专业上不被____，又要在戏剧情感上引发共鸣，巧妙地将艺术性与专业性结合起来。我国电视剧行业发展到现在，对于家庭伦理剧、都市情感剧的驾驭已经____，但是在行业剧的创作上还是要注意立足于真实情况和现实模型，决不能对行业____、胡编乱造。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 挑剔 得心应手 以偏概全
- ☐ B. 苛责 驾轻就熟 浮光掠影
- ☐ C. 责备 绰绰有余 望文生义
- ☐ D. 指摘 游刃有余 一知半解

《正确答案》
D

《专家解析》

第一空，搭配“行业剧”，A项“挑剔”、B项“苛责”和D项“指摘”搭配均可，保留；C项“责备”一般搭配人，排除。

第二空，形容对于家庭伦理剧和都市情感剧驾驭的好，A项“得心应手”，形容技艺纯熟，做事顺手，尽合心意，D项“游刃有余”，比喻做事熟练，解决问题轻松利落，搭配均可，保留；B项“驾轻就熟”，比喻对事情很熟悉，做起来很容易，意思可以但是用法不对，不能说“驾驭已经驾轻就熟”只能说“对于家庭伦理剧、都市情感剧已经驾轻就熟”，排除。

第三空，文段强调的是对于真实情况不了解，D项“一知半解”形容知之甚少，理解不深不透，符合文意，当选；A项“以偏概全”，是指片面地根据局部现象来推论整体，得出错误的结论，与文意无关，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】光明时评《行业剧应有行业水准》

6、在我国的传统花卉中，紫薇花算得上是名花之一。紫薇树姿优美，花色艳丽，花期可长达数月，素有“百日红”之美誉。南宋《全芳备祖》的作者陈景沂，甚至将紫薇花赞为“花之圣”。按常理来说，这种艳丽如霞的奇葩，应深受历代文人墨客的青睐。但奇怪的是，古人虽留下许多歌咏紫薇的佳作，却在“绘事”方面甚少留下墨迹。

这段文字接下来最可能说的是：

- ☐ A. 紫薇花这个美丽名称的由来
- ☐ B. 紫薇花为何被称为“花之圣”
- ☐ C. 历代诗人歌咏紫薇花的名篇
- ☐ D. 古代画家为何很少画紫薇花

《正确答案》

D

《专家解析》

本题为接语选择题，通读全文，重点关注文段最后论述的核心话题。文段开篇指出紫薇花为名花，随后指出紫薇树的特点，接下来用南宋陈景沂的例子说明紫薇花为“花之圣”，应受文人墨客的青睐，歌咏紫薇的佳作很多，文段最后通过“却”转折引出重点，即古人在“绘事”方面的作品很少，结合文意可知，“绘事”即画紫薇花，故接下来论述的核心话题应继续围绕“画紫薇花的作品很少”展开，D项“古代画家为何很少画紫薇花”符合文意，当选。

A项，“美丽名称的由来”与文段最后讨论的核心话题不一致，排除；

B项，“花之圣”为前文例子的内容，与文段最后讨论的核心话题不一致，排除；

C项，“歌咏紫薇花的名篇”为文段最后转折前的内容，与文段最后讨论的核心话题不一致，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】羊城晚报《浅谈历代画家为何都很少画紫薇花？》

7、要创作一件艺术作品，包括一篇文学作品，需要一些条件，这就是知识、经验、想象三样东西。把知识和经验_____组织起来，就是_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 结合 创造力
- ☐ B. 糅合 创作力
- ☐ C. 调和 想象力
- ☐ D. 协调 感受力

《正确答案》

C

《专家解析》

第二空，由题意可知，前后两句话之间应该是一种承接关系，第一句话提出创作的三个要素：知识、经验、想象，第二句话阐述的则是三者之间的关系，故应填“想象力”。因此C项正确。

8、张某、郑某等人相约踢球。郑某在防守过程中与张某发生碰撞，张某受伤倒地，医院诊断为韧带撕裂。张某起诉郑某，索要10万元的损害赔偿。根据相关法律规定，以下说法正确的是：

- ☐ A. 郑某没有故意或重大过失，损害应由张某自行承担
- ☐ B. 张某、郑某及其他参与踢球者应共同承担赔偿责任
- ☐ C. 张某的索赔对象应是活动组织者和场地出租者
- ☐ D. 郑某是直接侵害人，故张某起诉郑某合情合法

《正确答案》

A

《专家解析》

本题考查法律常识。

A项正确，B、D两项错误，根据《中华人民共和国民法典》第一千一百七十六条第一款规定：“自愿参加具有一定风险的文体活动，因其他参加者的行为受到损害的，受害人不得请求其他参加者承担侵权责任；但是，其他参加者对损害的发生有故意或者重大过失的除外。”球类运动具有群体性、对抗性及人身危险性，出现人身伤害事件属于正常现象，应在意料之中。张某作为完全民事行为能力主体，在参加足球比赛时应当预测到存在的风险，并自愿承担比赛过程中的风险。根据题干，郑某在与其发生碰撞的过程中并不存在违反体育规则的行为，因此应当认定二者之间的碰撞属于合理冲撞。郑某对于损害结果的发生不存在故意或者重大过失，不构成侵权，不应承担赔偿责任，损害应由张某自行承担。

C项错误，根据《中华人民共和国民法典》第一千一百九十八条规定：“宾馆、商场、银行、车站、机场、体育场馆、娱乐场所等经营场所、公共场所的经营者、管理者或者群众性活动的组织者，未尽到安全保障义务，造成他人损害的，应当承担侵权责任。”题干中，并未体现活动组织者和场地出租者未尽到安全保障义务，因此活动组织者和场地出租者均无需承担侵权责任。

故正确答案为A。

9、全球经济网络正日益演变成为一个将全世界各大枢纽与节点连接在一起的横向网络。在这种背景下，虽然基于产业分工和专业化而形成的效率改进与成本降低，仍然会影响城市的竞争力，但可替代性较强的从事标准化产品生产的能力，在全球化日益深化的今天很难构成核心竞争力。未来的产品和服务需求将呈现更加多样化格局，产品设计的时效和差异化要求都日益提高，生产流程也需要更加柔性化。

作者通过这段文字意在强调（ ）。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/156210023023010134>