

部编版八年级上册《红星照耀中国》基础练习+中考精练+新型试题（解析版）



1. 下列各句表述错误的一项是（ ）

- A. 《骆驼祥子》中，虎妞大胆泼辣有点变态，敢于追求自由幸福却又好逸恶劳，控制欲极强。她最后难产而死是祥子走向堕落的根本原因。
- B. 清代小说家吴敬梓的《儒林外史》，被鲁迅在《中国小说史略》中称为中国古代最优秀的讽刺小说。
- C. 《大堰河—我的保姆》是中国现当代著名诗人艾青所作，打发了艾青对抚养他的保姆一大堰河深深的挚爱和无尽的怀念，是他的成名作。
- D. 美国记者埃德加·斯诺根据采访和考察得到的第一手资料，写成了纪实性作品《红星照耀中国》，曾易名为《西行漫记》。

【答案】A

【解析】

虎妞难产而死不是导致祥子走向堕落的根本原因，小福子的死要压倒祥子的最后一根稻草，而黑暗的社会则是导致祥子走向堕落的根本原因，他人生的三起三落是黑暗的社会造成的，毁灭了他所有的希望，让他最终堕落，故 A 错误，选 A。

2. 名著推广活动中，一位同学为下面四部名著设计了演讲主题，不恰当的一项是（ ）

- A. 《昆虫记》：拥有和自己斗争的勇气，才能登上艺术的顶峰。
- B. 《简·爱》：你总要熬过一些苦难，方能尘埃落定，静待花开。
- C. 《红星照耀中国》：你的热爱有多浓烈，你的祖国就有多美丽。
- D. 《海底两万里》：即使是普通的冒险，也伴随着对科学的关注。

【答案】A

【解析】

A. 《昆虫记》的主题是对生命的关爱，对自然万物的赞美。所以选 A 项。

3. 名著阅读，完成下面小题。

古往今来，文学作品中塑造的人物，往往有追求，有信仰，滋养了一代又一代的人。请从以下名著中任选一部，结合书中人物的相关故事，谈谈作品中人物的信仰。

- A. 《海底两万里》 B. 《钢铁是怎样炼成的》 C. 《红星照耀中国》

【答案】

《钢铁是怎样炼成的》，保尔信仰共产主义，这赋予他为人民服务的奉献精神，给予他坚定的意志，他的信仰坚定而强大，帮助他渡过一次又一次人生难关，当他失明时，当他瘫痪时，都是他的信仰支撑他坚持下去，用顽强的毅力和身体的痛苦抗争，成就了钢铁一般的意志和灿烂的一生。

【解析】

本题考查名著常识。答题要点：选择三个名著中的某个人物，结合具体情节，谈谈人物的信仰。示范

一：《海底两万里》中的尼摩船长。尼摩信仰是民主和自由，他对民族压迫和殖民主义极端痛恨，向往民主与自由。他搜集海底金银财宝，支援被压迫民族做正义的斗争。当祖国沦为殖民地后，他带领少数志同道合的人潜入海底，支持和唤醒被压迫民族反抗殖民统治的斗争。他的信仰从来没有改变过，正是对民主和自由的信仰，让他一直坚持着自己的道路。示范二：《红星照耀中国》中的朱德。朱德信仰的是共产主义，他本来在国民党的军队中拥有很高的军衔和地位，但是他为了共产主义的信仰，选择离开，选择过一种清贫的、艰苦的、漂泊的道路，他对共产主义的信仰指引了他的人生方向，实现了自己的人生的价值。

4. 你怎样理解著名新闻记者白修德对《红星照耀中国》的书评“斯诺对中国共产党的发现和描述，与哥伦布对新大陆的发现一样，是震撼世界的成就”？

【答案】白修德用形象的比喻肯定了《红》作为纪实作品的巨大成就以“发现新大陆”作比，通过一个外国人的所见所闻，第一次让全世界了解了中国共产党和红军的真实情况。斯诺是通过采访、对话和实地考察得来的事实，对中国共产党和中国革命做了客观评价。

【解析】

本题考查对名著的理解分析能力。“斯诺对中国共产党的发现和描述，与哥伦布对新大陆的发现一样，是震撼世界的成就”这是著名新闻记者白修德对《红星照耀中国》以及作者斯诺的评价。这是用形象的比喻说明《红星照耀中国》可以与“哥伦布发现新大陆”相媲美。埃德加·斯诺作为第一个到中国红色区域完成长达7年采访的西方记者，以亲身经历，客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况，使西方人第一次了解到中国共产党人的真实生活，揭开了无数当时令人无法理解甚至在外界看来扑朔迷离的红色中国的神秘面纱。斯诺通过访谈与对话首次向全世界全面报道了中国工农红军长征的“军事壮举”。书中记录了考察所得的第一手资料，对中国共产党和中国革命做了客观的评价，瓦解了种种歪曲、丑化共产党的谣言。通过以上分析可知，答题的要点在于《红星照耀中国》第一次让全世界了解了中国共产党和红军的真实情况，对中国共产党和中国革命做了客观评价。

5. 有同学发现：读《红星照耀中国》就像从平面镜中看客观世界，读《昆虫记》就像从显微镜中看微观世界，读《契诃夫短篇小说选》就像从哈哈镜中看变形的世界。请从《红星照耀中国》《昆虫记》中任选一部，结合内容，参考示例，说说该同学为什么会有这样的发现。

（示例）读《契诃夫短篇小说选》就像从哈哈镜中看变形的世界，因为作者用夸张手法表现出一个畸形的社会。例如，作者在叙述警官奥楚蔑洛夫处理“狗咬人事件”时，不厌其烦地描写了他的变化，让读者看到了他扭曲的灵魂，看到了当时黑暗腐败的社会。

【答案】**【示例一】**读法布尔的《昆虫记》，就像从显微镜中看微观世界。因为作者通过细节描写呈现出一个有趣的昆虫世界。例如，作者在记述蝉幼虫脱壳的过程时，细致地描写了蝉的动作，让读者看到了一个鲜为人知的昆虫世界。

【示例二】读《红星照耀中国》，就像从平面镜中看客观世界。因为作者用纪实手法忠实地描绘了中国红色区域的真实情况。例如，作者深入根据地，经过大量访谈，客观记录了毛泽东青少年时期的经历，让人们了解了成为共产党人的原因。

【解析】

本题考查名著内容。

《红星照耀中国》原名《西行漫记》，是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽名著，一部文笔优美的纪实性很强的报道性作品。作者真实记录了自1936年6月至10月在中国西北革命根据地（以延安为中心的陕甘宁边区）进行实地采访的所见所闻，向全世界真实报道了中国共产党和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。毛泽东、周恩来和朱德是斯诺笔下最具代表性的人物形象。因此读《红星照耀中国》就像从平面镜中看客观世界，因为作者用纪实手法描绘了中国红色区域的真实情况。

《昆虫记》是法国昆虫学家、文学家法布尔创作的长篇生物学著作，共十卷，记录了昆虫真实的生活。作品涉及蜣螂、蚂蚁、西绪福斯虫等100多种昆虫，概括了昆虫的种类、特征、习性和婚习等。《昆虫记》分十卷，每一卷分17~25不等的章节，每章节详细、深刻地描绘一种或几种昆虫的生活，同时收入一些讲述经历、回忆往事的传记性文章。在该书中，作者描述了小小的昆虫恪守自然规则，为了生存和繁衍进行着不懈的努力。因此，法布尔的《昆虫记》，就像从显微镜中看微观世界，作者通过细节描写向读者呈现出一个有趣的昆虫世界。

示例一：读《红星照耀中国》，就像从平面镜中看客观世界。因为作者用纪实手法忠实地描绘了中国红色区域的真实情况。例如，埃德加·斯诺冒险来到中国红色革命区域，亲自采访了周恩来。他看到的是平易近人、温和文雅的周恩来，感受到他充满了生命的活力，与国民党人口中的“悍匪”完全不同。

示例二：读法布尔的《昆虫记》，就像从显微镜中看微观世界。因为作者通过细节描写呈现出一个有趣的昆虫世界。例如，圣甲虫，它滚粪球力量不够时，会向同伴求助，同伴会殷勤地伸出援手，共同把“庞然大物”推过斜坡。对圣甲虫的描写，让读者看到了昆虫世界里的互帮互助，生动而有趣。

6. 下面关于《红星照耀中国》相关文段的阅读批注，不正确的一项是（ ）

自从担任全军统帅以后，他与战士们同甘共苦，生活和穿着都跟普通士兵一样。A. 早期常常赤脚走路，整整一个冬天以南瓜充饥，另外一个冬天则以牦牛肉当饭，从来不叫苦，很少生病。他们说，B. 他喜欢在营地里转，同弟兄们坐在一起，讲故事，同他们一起打球。他乒乓球打得很好，篮球打个没够。C. 军队里任何一个战士都可以直接向总司令“告状”——而且也常常这样做。朱德向弟兄们讲话往往脱下他的帽子。在长征途中，D. 他把马让给走累了的同志骑，自己却大多数时候步行，似乎不知疲倦。

- A. 统帅都常赤脚走路，哪个战士还会抱怨生活与战斗的条件艰苦呢？
- B. 他视战士为弟兄，善于交流，跟他们打成一片，这句读来有画面感。
- C. 从侧面表现了他不拘小节、平易近人、善于听取意见的性格与品质。
- D. 他如此爱护部下，部下一定也爱戴他，怪不得他带的队伍战斗力强。

【答案】C

【解析】

此题考查的是名著的知识积累。C项中“表现了他不拘小节”理解有误，这里除了表现他“平易近人、善于听取意见的性格与品质”外，还表现了他平等待人的特点。所以选C项。

7. 名著阅读。请你从下面给出的两部名著中，任选一位英雄人物，参照示例，写出其名字和一个体现其可亲而有趣的细节。

《钢铁是怎样炼成的》 《红星照耀中国》

示例：彭德怀。他和士兵一样，只有两身军装，但他有一件背心，是用敌人的降落伞做的，他常常为拥有这样一件背心，孩子气地骄傲着。

【答案】示例一：毛泽东。凌晨两点还在接受斯诺采访的他，欢呼着扑向一只僵萎的飞蛾，将飞蛾彩色的翅叶夹进一本书中。

示例二：彭德怀。在一次军事演习中，必须要爬一座很高的山。“跑上山顶去！”他向战士们喊着，然后像一只兔子一样跳着跑开了。

示例三：保尔。他初到骑兵连，在一次战时休息时，将手放在手风琴的风箱上，中断另一位战士不流畅的琴声，奏出了欢快动听的舞曲。

示例四：保尔。他当了红军后，有一次看书入了迷，把自己的一绺头发烧焦了都不知道。

【解析】

本题考查名著情节，开放类试题，根据自己的阅读积累，从两部文学作品当中选择某一人物可亲而有趣的细节拟写即可。

示例：毛泽东。在长征路上，毛泽东和李德（另一个烟瘾很重的人）进行了独特的植物学研究，边尝各种的叶子，要寻出烟叶的代替品来。

示例：保尔。因为神甫的故意刁难，保尔和几个不及格的学生不得不到神甫家里去补考，在厨房里等神甫的时候，为了报复神甫，保尔把一把烟末撒在神甫家过复活节用的发面里。

8. 名著阅读。

下列关于文学名著内容的表述，错误的两项是_____

- A. 《西游记》中的故事大多情节曲折，其中的大闹天宫、大闹五庄观、大闹野猪林等故事尤为精彩。
- B. 《红星照耀中国》分析和探究了“红色中国”产生、发展的原因，多方面展示了中国共产党为民族解放而艰苦奋斗和牺牲奉献的崇高精神。
- C. 保尔告诉冬妮亚他最喜欢的一本书是《牛虻》，因为书中的传奇领袖加里波第的故事让他着迷。
- D. 《大堰河——我的保姆》《我爱这土地》《向太阳》是《艾青诗选》中的三篇佳作。
- E. 《儒林外史》中，范进因中举喜极而疯、严监生临死前吝惜灯草油等情节充分体现了作品的讽刺艺术。

【答案】AC

【解析】

A. “大闹野猪林”出自《水浒传》；

C. 保尔告诉冬妮亚他最喜欢的一本书是《朱泽培·加里波第》；

故选 AC。

9. 阅读下面选文，根据要求回答问题。

（甲）我在宁夏和甘肃所看到的红军部队，住在窑洞里，富有地主原来的马厩里，用泥土和木料草率建成的营房里，以前的官吏或驻军丢弃的场地和房子里。他们睡在硬炕上，甚至没有草垫，每人只有一条

棉毯……

(乙) 红军战士一个个站出来愿意冒生命危险……红军机枪向敌军碉堡开火，子弹都飞迸在桥头堡上。敌军也以机枪回报，狙击手向着在河流上空摇晃地向他们慢慢爬行前进的红军射击。第一个战士中了弹，掉到了下面的急流中，接着又有第二个、第三个。

(摘自《红星照耀中国》人民文学出版社)

埃德加·斯诺看到的中国工农红军是一支怎样的队伍？请简要概括。

【答案】 示例：中国红军是一支甘于奉献，甘于吃苦，不怕牺牲的一支队伍。

【解析】

选段甲段交代了红军战士们居住的环境，从中可以看出他们是一支甘于奉献，甘于吃苦的队伍。根据乙段中红军战士冒着生命危险，慷慨赴死的情节，可知他们是一只有着远大的革命理想，不怕牺牲的队伍。

10. 名著阅读

根据阅读积累，补写以下读书笔记卡。

时间	2020. 6. 10	编号	068
书名：《_____》 作者：埃德加·斯诺 作品内容：写了两个层面的事实——一是作者 1936 年 6 月至 10 月采访“红色中国”的过程；二是“红色中国”的_____。			
书名：《水浒传》 作者：施耐庵 作品结构和语言：结构上采取_____的链式结构，线索分明；语言上用的是_____，质朴生动，洗练明快，富有表现力。			

【答案】 (1) 红星照耀中国 (2) 历史、现状和未来 (3) 先分后合 (4) 古代白话

【解析】

这道题考查对名著内容的了解。《红星照耀中国》又称《西行漫记》，是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽名著。主要讲了作者自 1936 年 6 月至 10 月在中国西北革命根据地（以延安为中心的陕甘宁边区）进行实地采访的所见所闻，向全世界真实报道了中国和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。

《红星照耀中国》实际写了两个层面的事实：一是作者 1936 年 6 月至 10 月采访“红色中国”的过程；二是“红色中国”的历史、现状和未来。与此相关的内容重点有两个：一是共产党及红军是如何绝处求生的，其生存、发展靠的是什么；二是共产党领袖人物的成长历程，他们的信仰和他们对于中国命运的思考。

《水浒传》采用了先分后合的链式结构。前四十回先讲述单个英雄人物的故事，然后百川汇海，逐步发展到梁山聚义。第七十回以后，写他们归顺朝廷，走向失败。这使小说环环相扣，线索分明。语言上，《水浒传》用的是古代白话，质朴生动，洗练明快，富有表现力，显示出作者深厚的语言功力。

11. 填空题。

为了民族未来，红军爬雪山过草地...历经艰辛，创下了①_____的壮举（《红星照耀中国》）；为了取得真经，唐僧师徒一路降妖除魔，途经火焰山时，和铁扇公主、牛魔王斗智斗勇，留下了②_____的故事（《西游记》）；为了保持独立的人格和自尊，简·爱对罗切斯特发出了经典的爱情宣言：③_____（请用一句话概括）（《简·爱》）。

【答案】长征 三调芭蕉扇 每个人精神和人格都是平等的（或：我们是平等的；我和我的灵魂是一样的；我和你有完全一样的一颗心……）

【解析】

（1）依据题干中的《红星照耀中国》和“红军爬雪山过草地”“壮举”可知，第一空应该填写的是“红军长征”或“长征”。

（2）依据题干中的《西游记》和“火焰山”“铁扇公主、牛魔王”等信息可知，第二空应该填写的是“三调芭蕉扇”的故事。

（3）《简·爱》是19世纪英国女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。小说引人入胜地展示了男女主人公曲折起伏的爱情经历，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见，成功塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的简·爱形象。她的经典名言：“你以为，我因为穷，低微，矮小，不美，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了——我的灵魂和你一样，我的心也和你完全一样……我们站在上帝脚跟前，是平等的——因为我们是平等的。”表现了每个人精神和人格都是平等的。简·爱对罗切斯特发出了经典的爱情宣言要紧扣其“自由平等”来概括作答。

12. 名著阅读。

下列表述不正确的一项是（ ）

- A. 美国记者埃德加·斯诺于1936年穿越重重封锁，深入延安采访、考察后创作了纪实作品《红星照耀中国》，深入分析和探究了“红色中国”产生、发展的原因。
- B. 《海底两万里》是法国小说家儒勒·凡尔纳创作的一部科幻小说，小说主人公尼摩船长是一位献身科学的探索者，也是英勇顽强、反对一切压迫和殖民主义的战士。
- C. 《水浒传》塑造了一大批栩栩如生的人物形象，其中武松最具传奇色彩。他从为兄报仇开始，斗杀西门庆、醉打蒋门神、大闹五台山、智取生辰纲……一步步走向反抗道路。
- D. 老舍是公认的语言大师，他的《骆驼祥子》创造性地运用了北京市民的口语，给通俗朴素的文字增添“亲切、恰当、活泼的味儿”，使人一读就能感受到小说的方特色。

【答案】C

【解析】

C. “大闹五台山”的是鲁智深，“智取生辰纲”的是吴用等人，这两个情节与武松无关。所以选C项。

13. 请根据阅读积累，在下面表格的横线处填写相应的作品或人物。

作品	人	文段

	物	
《海底两万里》	(1)	回到大艇上之后，我开始思考我们在马纳尔沙洲的历险经历，从而得出了两个结论：一个是(1)艇长勇气过人，无与伦比；另一个是他虽是一个跑到海底、躲避人类的海洋人，但却具有无私的献身精神。
《朝花夕拾》	(2)	大概是太过于念念不忘了，连(2)也来问《山海经》是怎么一回事。这是我向来没有和她说过的，我知道她并非学者，说了也无益；但既然来问，也就都对她说。
《(3)》	周恩来	他在战后共产主义运动的影响下，在巴黎帮助组织中国共产党，成了同时在中国成立的这个组织的创建人。他在巴黎学习了两年，到英国去了几个月，又回到法国，接着又到德国学习了一年。
《水浒传》	(4)	那雪越下得猛，(4)投东走了两个更次，身上单寒，当不过那冷。在雪地里看时，离得草料场远了。只见前面疏林深处，树林交杂，远远地数间草屋，被雪压着，破壁缝里透出火光来。

【答案】尼摩 阿长 红星照耀中国 林冲

【解析】

这道题考查对名著基本内容的了解。

一空：根据“艇长勇气过人”可以判断出(1)是《海底两万里》中的尼摩；尼摩艇长制造并驾驶鹦鹉螺号，从南极到北极，从大西洋到太平洋，几乎游遍了海洋上的每一个角落。他利用鹦鹉螺号攻击侵略自己祖国印度的英国侵略者的军舰，他还利用在海底打捞出获得的巨额财富援助那些被压迫的民族和穷苦的民众，支持他们为争取独立而进行正义的斗争。

二空：根据“我知道她并非学者，说了也无益；但既然来问，也就都对她说”可以判断出(2)是《阿长与〈山海经〉》中的阿长；阿长是一个很不幸而又热望一生平安的劳动妇女，她没有文化、粗俗、好事，而又心地善良、热心帮助孩子解决疑难。

三空：根据“在巴黎帮助组织中国共产党，成了同时在中国成立的这个组织的创建人”和“周恩来”可以判断出(3)是小说《红星照耀中国》；《红星照耀中国》又称《西行漫记》，是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽名著，一部文笔优美的纪实性很强的报道性作品。主要讲了作者自1936年6月至10月在中国西北革命根据地（以延安为中心的陕甘宁边区）进行实地采访的所见所闻，向全世界真实报道了中国和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。

四空：根据“在雪地里看时，离得草料场远了。只见前面疏林深处，树林交杂，远远地数间草屋，被雪压着，破壁缝里透出火光来”可以判断出(4)是《水浒传》“林教头风雪山神庙”中的林冲。林冲——外号豹子头，原是八十万禁军枪棒教头，因其妻子被太尉高俅的养子高衙内看上，而多次遭到陷害，最终被逼上

梁山落草。后火并王伦，尊晁盖为梁山寨主。他参与了梁山一系列的战役，为山寨的壮大立下汗马功劳。

14. 班级拟开展“读名著，谈感想”综合性学习活动，请从下面“专题探究”中选择一个专题，写一篇发言稿，交流你的读书心得。字数 200 左右。

（专题探究）

专题一：《红星照耀中国》中的长征精神

专题二：《水浒传》中的人物

专题三：《儒林外史》的讽刺艺术

【答案】**【示例一】**大家好！读完《红星照耀中国》，我被书中所体现的长征精神深深地打动了。在书中，作者描述了中国工农红军长征的经过，向全世界报道了长征这一举世无双的军事壮举长征途中，红军将士不畏艰险，巧渡金沙江，飞夺泸定桥，强渡大渡河，冒着严寒忍着饥饿，爬雪山过草地，展示了中国共产党为民族解放事业而牺牲奉献、艰苦奋斗的崇高精神以及革命的乐观主义精神。这就是长征精神。在今后的学习和生活中，我将以这一精神鞭策自己，让自己变得更加优秀。

【示例二】大家好！《水浒传》塑造了一大批栩栩如生的人物形象，其中梁山好汉就有一百零八个，再加上其他人物，有数百人之多。小说中宋江、吴用、林冲、鲁智深、武松、李逵等人最具风采。而在众多的人物中，武松给我的印象尤为深刻。景阳冈打虎，蜈蚣岭除恶，他武艺高强、侠肝义胆；怒杀潘金莲，斗杀西门庆，他重视亲情，有仇必报；醉打蒋门神，大闹飞云浦，他嫉恶如仇、知恩图报。

武松一步步走向反抗的道路，是下层英雄好汉中最富有血性和传奇色彩的人物。

【示例三】大家好！《儒林外史》被称为中国古代最优秀的讽刺小说。小说通过刻画奔走于科举道路上的众多士人形象，对封建科举制度和整个封建社会的“儒林”作出了深刻的批判。小说的讽刺艺术令人印象深刻。比如，作者用夸张手法写范进因中举喜极而疯的情节，鞭挞他丑恶的灵魂；用对比手法写胡屠户对范进前倨后恭的态度，刻画他嫌贫爱富、庸俗自私的市侩性格；用典型的细节写范进的疯态，揭示他内心和外言行的矛盾。正是这些讽刺手法的运用使小说显得更加深刻感人。

【解析】

本题考查对名著的分析理解和鉴赏能力。

一、《红星照耀中国》。《红星照耀中国》是美国记者埃德加·斯诺在 1936 年冒着生命危险，穿越重重封锁，深入延安，切实了解中国共产党人的生活经历和革命精神。以亲身经历，客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况，使西方人第一次了解到中国共产党人的真实生活，揭开了无数当时令人无法理解甚至在外界看来扑朔迷离的红色中国的神秘面纱。斯诺通过访谈与对话首次向全世界全面报道了中国工农红军长征的“军事壮举”。书中记录了考察所得的第一手资料，对中国共产党和中国革命做了客观的评价，瓦解了种种歪曲、丑化共产党的谣言。《红星照耀中国》为我们揭示了长征精神的内涵：红星照耀中国长征精神，即爱国主义、强有力的领导、勇敢、魄力、不屈不挠、献身精神、合作精神等。写发言稿时结合上述精神的某些方面展开即可。注意语言通顺，简洁。

二、《水浒传》。《水浒传》作者施耐庵，是中国历史上第一部用古白话文写成的歌颂农民起义的长

篇章回体小说，以宋江领导的起义军为主要题材，通过一系列梁山英雄反抗压迫、英勇斗争的生动故事，

暴露了北宋末年统治阶级的腐朽和残暴，揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和“官逼民反”的残酷现实。宋江、吴用、林冲、鲁智深、武松、李逵等人都是性格鲜明的主要人物，发言时选择一个人物，要结合事例说出人物的性格特征。

三、 《儒林外史》。《儒林外史》是清代吴敬梓创作的长篇小说，是我国讽刺文学中的精品。小说以写实主义描绘各类人士对于“功名富贵”的不同表现，一方面真实地揭示人性被腐蚀的过程和原因，从而对当时吏治的腐败、科举的弊端礼教的虚伪等进行了深刻的批判和嘲讽；一方面热情地歌颂了少数人物以坚持自我的方式所作的对于人性的守护，从而寄寓了作者的理想。小说白话的运用已趋纯熟自如，人物性格的刻画也颇为深入细腻，尤其是采用高超的讽刺手法，使该书成为中国古典讽刺文学的佳作。发言时要结合书中的人物分析出讽刺效果。

示例一：大家好！读完《红星照耀中国》，我觉得作为新时代的我们，必须继承和发扬长征精神。红军战士们体现出了乐于吃苦，不惧艰难的革命乐观主义；勇于战斗，无坚不摧的革命英雄主义；重于求实，独立自主的创新胆略；善于团结，顾全大局的集体主义。他们不怕苦，不怕牺牲，体现了革命的英雄主义精神。长征精神，是中华民族百折不挠、自强不息的民族精神的最高表现，是我们今后努力学习，建设祖国，实现中华民族伟大复兴的强大精神力量。

示例二：大家好！读完了《水浒传》，我被里面各具特色的英雄好汉们吸引了。而在众多的好汉中，我比较喜欢鲁智深。他爱憎分明，见义勇为，扶危济困，嫉恶如仇。因打抱不平三拳打死恶霸镇关西，他了解到金家父女的不幸遭遇后，虽然自己与他们非亲非故，却马上主动提出要给金老盘缠让他们回东京。为了防止店小二去追赶，一向暴躁的鲁达，竟在店门口坐了两个时辰，估摸着父女二人走远了才起来。后来为了躲避官府缉捕便出家做了和尚，法名智深。后又因搭救林冲，流落江湖，与杨志、武松一同在二龙山落草。三山聚义后加入梁山泊，一百零八将之一，排第十三位，上应天孤星，担任步军头领。他在征四寇的战役中累立战功，生擒方腊后在杭州圆寂，追赠义烈昭暨禅师。

示例三：大家好！《儒林外史》是我国讽刺文学中的精品。作者通过描绘士林“群丑图”，展现功名利禄对读书人灵魂的毒害，科举制度成为作者揭露和讽刺的主要对象。书中用写真讽刺法，在一些特定场合、特定人物身上依据真实的现实生活基础进行合理的、适度的夸张，从而造成明显的讽刺效果。如范进中举之后阔气起来，搬到新房子里，唱戏、摆酒、请客，一连三日。家人对老太太说屋里所有东西都是老太太的。老太太听了，把细磁碗盏和银镶的杯盘逐件看了一遍，哈哈大笑道：“这都是我的了！”大笑一声，往后便跌倒。忽然痰涌上来，不省人事。悲喜交集，老太太欢喜致死，这是对科举制度害人的批判，更是一个辛辣的讽刺。

15. 阅读下面的名著选段，完成下列小题。

【片段一】

我和驻扎在这里的交通部的一部分人员吃饭，遇见了十几个屯宿在百家坪的青年。我们吃的有煮熟的小鸡，不发酵的荞麦馒头、白菜、小米和我最爱吃的土豆。可是除了白开水以外，没有其它冷饮。而白开水热得不能进口。因此我口渴得要命。

吃饭时是由两个态度坦然的童子侍候的，他们穿着大而无当的制服，戴着鸭舌尖式的红帽子。他们最

初不愉快的注视着我，可是在几分钟后，我就想法惹起了其中一个孩子友谊的微笑。我胆大起来，其中一个从我身边走过时，我招呼他：“喂，拿点冷水来。”可是他毫不理睬。几分钟后，我又招呼另一个孩子，结果也是一样。

【片段二】

苏区少年先锋队的职责之一是在后方检查路上的旅客，看他们有没有通行证。……彭德怀告诉我，有一次几个少年先锋队队员叫他停步，要他通行证，声言没有通行证就要逮捕他。

“我是彭德怀，”他说，“通行证就是我写的。”

“即使你是朱德司令，我们也不管，”年轻的怀疑者说，“你总得有一张通行证。”

（节选自《红星照耀中国》）

(1) 【片段一】中，两个孩子为什么对“我”的招呼毫不理睬？

(2) 【片段二】中，少年先锋队队员后来是在什么情况下才放行彭德怀的？这体现了他们什么形象特点？

(3) 选出下列对作家作品的解读不正确的一项（ ）

A. 法国作家凡尔纳自幼热爱海洋，向往远航探险。正是由于凡尔纳无限的好奇心和丰富的想象力，《海底两万里》才得以呈现在读者面前。

B. 《儒林外史》中作者吴敬梓把王冕的故事作为全书的“楔子”，是以王冕为例，揭示功名利禄对读书人灵魂的毒害，表达对封建科举制度的批判。

C. 当我们读到《艾青诗选》中“当黎明穿上了白衣的时候，田野是多么新鲜”这样鲜活的诗句时，我们不仅惊叹其非凡的想象力，还从内心激起了对“黎明”和“希望”的巨大渴望。

D. 法布尔的《昆虫记》为我们展示了许多昆虫的另一面：勤劳的蚂蚁竟然是残暴的掠夺者；看似笨拙的圣甲虫，竟是个能工巧匠；看似恶毒的朗格多克蝎，却对自己的孩子关爱有加……

【答案】

(1) 因为他们认为“我”不应该喊他们“喂”，而应该称呼“同志”（或“小鬼”“红小鬼”）。

(2) 彭德怀不得不写了一张通行证，自己签了字，他们才放行。这体现了他们工作中忠于职守、一视同仁的形象特点。

(3) B

【解析】

(1) 本题考查学生对名著内容的积累能力。具体是考查对《红星照耀中国》有关要点内容的理解。此题的考查很深入，如果没有对名著的认真阅读与总结，就无法正确全面地作答。在《红星照耀中国》中，有一群“红小鬼”们。在作者斯诺的笔下，他们一个个活蹦乱跳，有趣可爱。而他们也有自己的尊严，所以当“我”用“喂”向他们打招呼时，他们毫不理睬。他们认为应该称呼“同志”或“红小鬼”。

(2) 本题考查学生对名著阅读的积累能力。用心读课标推荐的名著，对名著的作者、人物、主题、主要情节要了解掌握。了解教材有关作品涉及的文学常识等，并注意分门别类地加以区别识记，这样按照题目要求，一步一步回答即可。阅读《红星照耀中国》，把握其人物形象和故事情节，再根据问题进行回答

即可。少年先锋队队员后来是在彭德怀不得不写了一张通行证，自己签了字后才放行彭德怀的。结合“即使你是朱德司令，我们也不管”一句分析，少年先锋队队员这样做体现了他们工作中忠于职守、一视同仁的形象特点。

(3) B“以王冕为例，揭示功名利禄对读书人灵魂的毒害”对作家作品的解读不正确。王冕是一个有才华而厌恶官场的人，是作者所歌颂的正面人物。王冕的故事，与后文那一群埋首经卷、只知追求功名的人形成鲜明的对比。反映了作者本人对于那些通过读书科举当了官的老爷们的鄙视和排斥。

16. 下列表述有误的一项是 ()

A. 《西游记》中的猪八戒，虽然给人的普遍印象是好吃懒做、偷奸耍滑，但在“智激美猴王”中却表现出了忠勇善良又不失机智聪明的一面。

B. 《红星照耀中国》描述了中国工农红军长征的经过，首次向全世界全面报道了这一举世无双的“军事壮举”。

C. 《傅雷家书》首先强调的是如何做人的问题。傅雷常教导儿子：待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；要有国家民族的荣辱感；要有艺术、人格的尊严。

D. 林冲被发配到沧州后，遇到当初在东京得到他救济的李小二，李小二不时送汤送水到营里给林冲吃，并告诉林冲陆虞候要火烧草料场。

【答案】

D

【解析】

D“并告诉林冲陆虞候要火烧草料场”表述有误。李小二并未告诉林冲陆虞候要火烧草料场。

17. 下列有关名著内容的表述，完全正确的一项是 ()

A. 《红星照耀中国》曾易名《西行漫记》，小说从多个方面展示中国共产党为民族解放而艰苦奋斗、牺牲奉献的崇高精神。

B. 夏洛蒂·勃朗特的代表作《简·爱》讲述了贫苦孤女简·爱为寻求人格独立、爱情和尊严而挣扎奋斗的故事，最终她与罗切斯特分道扬镳。

C. 《儒林外史》没有贯穿全书的中心人物和主要情节，小说将讽刺的锋芒寄寓在含而不露、耐人寻味的叙述中，寥寥数语使将人物形象和世俗风貌描摹得形神兼备、入木三分。

D. 《水浒传》中人物形象栩栩如生，各具特色。林冲武艺高强有勇有谋，是个侠义之士，他醉打蒋门神、大闹飞云浦，有仇必复，有想必报。

【答案】C

【解析】

A. 《红星照耀中国》不是小说，是一部文笔优美的纪实性很强的报道性作品。 B. 有误，简爱和罗切斯特终成眷属，不是最终她与罗切斯特分道扬镳； C. 正确； D. 有误，醉打蒋门神、大闹飞云浦的人物是武松，不是林冲。 D. 林冲——武松。故选 C。

18. 下面是《红星照耀中国》中有关三位红军领袖的评价，哪一项匹配不当？请结合阅读体验，作出判断并写出正确的评价对象。

- A. 朱德——他是坚忍不拔精神的化身，是新旧历史间的桥梁。
- B. 周恩来——他的自傲和热烈，虽不免有点朴野之感，可是他是十分的诚恳。
- C. 彭德怀——他是一个活泼的、喜欢发笑的人，是一个大的滑稽家。

【答案】

B 徐海东

【解析】

本题 AC 正确。B 项有误。“他的自傲和热烈，虽不免有点朴野之感，可是他是十分的诚恳。”是对徐海东人物形象的概括。《红星照耀中国》中徐海东是共产党领袖中“阶级意识”最强的人。（1）他有强烈的自豪感：①他对自己的无产阶级出身很为自豪，他常常笑着称自己是个“苦力”。②他对部队自豪，他说，“一个红军抵得上五个白军。”③他对自己的师长中有几个是苦力出身也感到自豪，一个只有二十一岁，当红军却有六年了。④他对列宁俱乐部他们的艺术化招贴也感到自豪。（2）他热情诚恳：热情邀请斯诺去采访他的部队；因真诚受到部下爱戴。（3）他爱护部下：有一天他骑马在路上驰骋，马蹄碰了一个战士，徐海东拉紧缰绳想看看那个战士有没有受伤。马一受惊，把他撞在一棵树上。两个星期后他苏醒过来时，发现他的门牙已嵌在那棵树上了。

19. 阅读下面文段，完成小题

我到后不久，就见到了毛泽东，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨突出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔，可是在好几天里面，我总没有证实这一点的机会。

（1）本段文字选自___，在这之前，作者斯诺见到了___。

（2）斯诺在那一刹那间对毛泽东的印象是：一个非常精明的知识分子，但是全文斯诺对毛泽东还进行过其它评价，请说说斯诺对毛泽东的其他两个印象。

【答案】（1）《红星照耀中国》 周恩来

（2）毛泽东还是一个精通中国旧学的有成就的学者，没有官架子，是一个颇有天才的军事和政治战略家，有幽默感，生活简朴，廉洁奉公，吃苦耐劳等等。

【解析】

（1）本题考查学生对文学常识的理解和记忆能力。解答这类题目，首先要将相关知识记牢，如文学常识（名、时、地、评、作）、写作背景、主要的情节、精彩片断、人物的性格特点、书中的名言警句等，在平时就要对名著常识知识做好积累。本段文字出自《红星照耀中国》。在这之前，斯诺先见到了周恩来。

（2）文学名著阅读的考查。要在阅读的基础上，对名著的文学常识、主要内容、人物形象及历史意义等内容进行梳理和记忆。在《红星照耀中国》中，作者笔下的领袖人物之毛泽东：①肖像：面容瘦削、看

上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很好，颧骨凸出。一个非常精明的知识分子的面孔。②出身：出身农民，父亲原是一个贫农，克勤克俭，后来渐渐富裕起来。父亲管教严格，母亲是个心地善良的妇女。为人慷慨厚道，随时愿意接济别人，可怜穷人。③人物特点及作者印象：农民出身的知识分子；革命家。是一个令人极感兴趣而复杂的人。他有着中国农民的质朴纯真的性格，颇有幽默感，喜欢憨笑（孩子气地笑）。说话平易，生活简朴，有些人可能以为他有点粗俗。天真质朴同锐利机智和老练的世故结合。他博览群书，对哲学和历史有深入研究。他有演讲和写作才能，记忆力异乎常人，专心致志能力不同寻常。个人习惯和外表落拓不羁，对于工作事无巨细一丝不苟。他精力过人，不知疲倦，是一个颇有天才的军事家和政治战略家。生活节俭，平易近人。他对于吃的东西很随便，有着南方人爱吃辣的癖好。他没有自大狂的征象，但个人自尊心极强。使人感动他有一种在必要时当机立断的魄力。他对当前世界政治惊人地熟悉。他相信罗斯福总统是个反法西斯主义者。他是个认真研究哲学的人。他没有可以称为宗教感情的东西。是一个有相当深邃感情的人。据此可作答。



2023 年

（2023·内蒙古包头·统考中考真题）阅读下文，完成下面小题。

红小鬼

一个外国人眼里的中国少年

①嘹亮的号声接连响了好几天。今天，我碰到一小队号兵。我走到一个很神气的小号兵面前。他穿着网球鞋、灰色短裤，头戴褪色的灰色帽，帽徽虽然有些暗淡，但在这帽下的号兵却毫不暗淡！他有玫瑰色的脸庞，明亮闪光的眼睛。你看到这样的孩子——一个充满温情和友善的勇敢少年，心就会自然而然地热起来……

②我初想：他一定很想家！但通过和他一番交谈，我立刻就明白：他不只是妈妈的孩子，更是一个老练的红军。

③他告诉我，他今年十五岁，四年前在南方加入红军。

④“四年！”我不大相信地惊喊道，“那么，你加入红军时一定是十一岁？你参加长征了吗？”

⑤“是的，”他带着稚气而骄傲的神情回答道，“我当了四年红军了。”

⑥“长征很艰苦吧？”我冒昧地问。

⑦“不苦，不苦。跟同志们在一起，一点儿都不苦。我们革命的少年不能总去想事情苦不苦，我们只想完成当前的任务。如果需要我们走一万里，我们就走一万里；需要我们走两万里，我们就走两万里！”

⑧“你为什么加入红军？”我问。

⑨ “我家在福建漳州附近。我常听村里人说到红军，他们说红军帮助穷人。我的家很穷，无田无地，

田租吃去了我们收成的一半。冬天我们用树皮烧羹汤吃，把谷省下来做来春的种子。有一年，红军来到漳州近旁，我翻过山岭去请他们帮助我们家。他们对我很好，暂时把我送到学校里，我吃得很饱。几个月后，红军占领漳州，来到我们村庄里，我家分到田地，用不着再捐税和交田租。两个哥哥和我都加入了红军。”

⑩“他们现在在什么地方？”

⑪“现在？我不知道。我们离开江西的时候，他们在福建的红军里，同方志敏在一起。”

⑫“农民喜欢红军吗？”

⑬“喜欢红军？他们当然喜欢红军！他们用自己的手替我们做千双万双鞋子。妇女们给我们缝军衣，男子们侦察敌军。每个人家都送子弟入红军。老百姓就是这样对待我们红军的！”用不着问他喜不喜欢他的同志们，有哪一个十三岁的孩子会跟自己不喜欢的军队走近两万里路！

⑭红军里还有无数像他这样的少年。少年先锋队是共产主义青年团所组织的，西北苏区里共有队员四万左右。单在红军里总有几百人，他们都是十二岁到十七岁的少年，从全中国各地来的。其中有许多经历过长征的艰苦，像这个小号兵一样。

⑮中国苏区的这些“红小鬼”们，他们的精神是高尚的。我猜想大人们看到他们，往往会忘掉自己的悲观，鼓起勇气来，想到自己正在为这一类孩子的未来而战斗。他们永远是愉快的，乐观的，他们不管行军的倦怠，一碰到人就向他问候：“你好呀！”他们有坚韧、苦干、活泼的精神，有强烈的求知欲，你一看他们就会感觉到中国不是没有希望的，会感觉到任何民族最有希望的都是青年人。如果这一类孩子都能被解放，受教育，使他们有机会建设一个新世界，那么，从这里的少年先锋队就可以看出中国的未来。

（节选自埃德加·斯诺《红星照耀中国》，有删改）

12. 在外国人眼里，“红小鬼”是怎样的少年？

答：_____

13. 品析本文开篇加点词的表达效果。

答：_____

14. 请结合文本简述红军用生命捍卫的理想信念是什么。

答：_____

【答案】12. 红小鬼是充满温情和友善、勇敢（不怕牺牲）、乐观、有理想和崇高信念（精神高尚）、有

强烈的求知欲、坚韧苦干（不畏艰难）、活泼的少年。

13. “暗淡”写的是小号兵的帽子旧了，帽徽褪色

了，表明生活艰苦；“毫不暗淡”是指小号兵精神饱满，神气十足，通过两词比照，突出小号兵健康向上的精神风貌。

14. 红军帮助（解救）穷人，给穷人分田地，不让穷人交租税，把孩子送到学校，让孩子接受教育，让他们成长。可以看出他们的理想信念是解放劳苦大众，建设一个新世界。

【解析】12. 本题考查人物形象。

根据首段“你看到这样的孩子——一个充满温情和友善的勇敢少年”可知，红小鬼是充满温情和友善；

根据第③段“他告诉我，他今年十五岁，四年前在南方加入红军”，第⑦段“不苦，不苦。跟同志们在一起，一点儿都不苦。我们革命的少年不能总去想事情苦不苦，我们只想完成当前的任务。如果需要我们走一万里，我们就走一万里；需要我们走两万里，我们就走两万里”可知，红小鬼参加长征，认为过程不苦，认为不能总去想事情苦不苦，只想完成当前的任务；可见其不畏艰苦、坚韧不拔；

根据第⑭段“红军里还有无数像他这样的少年。少年先锋队是共产主义青年团所组织的，西北苏区里共有队员四万左右。单在红军里总有几百人，他们都是十二岁到十七岁的少年，从中国各地来的”，第⑮段“中国苏区的这些‘红小鬼’们，他们的精神是高尚的。我猜想大人们看到他们，往往会忘掉自己的悲观，鼓起勇气来，想到自己正在为这一类孩子的未来而战斗。他们永远是愉快的，乐观的，他们不管行军的倦怠，一碰到人就向他问候：‘你好呀！’他们有坚韧、苦干、活泼的精神，有强烈的求知欲，你一看见他们就会感觉到中国不是没有希望的，会感觉到任何民族最有希望的都是青年人”可知，红小鬼乐观、有理想和崇高信念（精神高尚）、有强烈的求知欲、活泼的少年。

13. 本题考查语句理解。

“暗淡”指昏暗，不光明。联系首段“头戴褪色的灰色帽，帽徽虽然有些暗淡”可知，“暗淡”一词在此表现了小号兵的帽子陈旧，帽徽褪色，没有光彩，侧面反应了生活的艰苦；再联系“但在这帽下的号兵却毫不暗淡”可知，“毫不暗淡”是形容小号兵精气神足，精神饱满；“暗淡”的帽子、帽徽与“毫不暗淡”的小号兵形成对比，突出小号兵健康向上的精神风貌。

14. 本题考查内容理解与概括。

根据第⑨段“我常听村里人说到红军，他们说红军帮助穷人。我家很穷，无田无地，田租吃去了我们收成的一半。冬天我们用树皮烧羹汤吃，把谷省下来做来春的种子。有一年，红军来到漳州近旁，我翻过山岭去请他们帮助我们家。他们对我很好，暂时把我送到学校里，我吃得很饱。几个月后，红军占领漳州，来到我们村庄里，我家分到田地，用不着再捐税和交田租”可知，红军帮助（解救）穷人，给穷人分田地，不让穷人交租税，把孩子送到学校，让孩子接受教育，让他们成长；据此可知他们的理想信念是解放劳苦大众，创作一个新世界。

（2023·内蒙古通辽·统考中考真题）彤彤认真阅读了《红星照耀中国》这本书，收获很多，她想在“世界读书日”这天向同学们推荐这本书，请你帮她从成书过程、主要内容、主要人物等方面任选其一，写一段 50 字左右的推荐词。

答：_____

【答案】让我们重温经典，学习革命先辈精神：如毛泽东主席，生活简朴、廉洁奉公、吃苦耐劳、独立自主、坚定顽强。

【详解】本题考查对名著内容的理解和概括。答题关键点在于抓住题干中关键词“成书过程、主要内容、主要人物任选其一”“50 字左右”“推荐词”。三者只需阐述其中的一个方面，要选则自己最有把握的，如“主要人物”，推荐方面要侧重于人物的主要事迹和精神，阐述时可适当引用、概括相关语句，加以具体说明。同时不要忽略字数要求。

示例：埃德加·斯诺真实记录了自 1936 年 6 月至 10 月在中国西北革命根据地进行实地采访的所见所闻，它是一部畅销八十年的长征经典，并配有十余幅珍贵历史照片。

（2023·新疆·统考中考真题）1936 年，美国记者埃德加·斯诺冒着生命危险深入根据地，采访考察后完成《红星照耀中国》，该书在世界上引起轰动。阅读下文段，分别写出对应的人物。

(1)他是一个精通中国旧学的有成就的学者，他博览群书，对哲学和历史有深入的研究。他有演讲和写作的才能，记忆力异乎常人，专心致志的能力不同寻常，对于工作事无巨细一丝不苟。他精力过人，不知疲倦，是一个颇有天才的军事和政治战略家。

(2)他童年时差点被祖母溺死，幸而被舅舅解救。少年时做过放牛娃，做过矿工，当过鞋匠学徒，到烧碱矿做过工。当兵后，走上革命道路。他的谈话举止里有一种开门见山，直截了当、不转弯抹角的作风。他动作和说话都很敏捷，喜欢说说笑笑，很有才智，是个很活泼的人。

(3)他爱护部下是天下闻名的。他的生活和穿着都跟普通士兵一样。他喜欢在营地中转，同弟兄们坐在一起，讲故事，同他们一起打球。每次作战不管大小，他事前总要查勘地形，精密计划一切。他的主要战术一般都很成功，因为他细心处理一切，亲自领导部队。

答：_____

【答案】(1)毛泽东

(2)彭德怀

(3)朱德

【详解】（1）本题考查名著人物形象的掌握。

由“他博览群书”“记忆力异乎常人”“是一个颇有天才的军事和政治战略家”可知，描述的是毛泽东；书中记叙了毛泽东的成长经历。书中关于毛泽东的情节有：与父亲对抗；剪辫子、参军；到湖南省立图书馆看书自修半年；他的财物只是一条毛毯、几件个人的用品，伙食也同每个人一样；谈及牺牲的同志和因饥荒而死的人，他眼睛湿润；将自己的上衣脱给战士穿，长征中和普通战士一样步行；对当前世界政治惊人地熟悉，提出的世界政局时事问题有时连斯诺都无法回答。在成长时期他富有反抗性，善于通过斗争为自己争取合法权益；好学进取，有恒心、有毅力；善于思考，有质疑精神。在成熟时期，他质朴纯真，生活简朴；博览群书，涉猎广泛，精力过人，身体素质好；一丝不苟，有魄力，是一位天才的军事家和政治战略家；一个感情深邃、爱军爱民的领导者。

（2）由“他童年时差点被祖母溺死”“少年时做过放牛娃，做过矿工，当过鞋匠学徒，到烧碱矿做过工”“他动作和说话都很敏捷，喜欢说说笑笑”可知，描述的是彭德怀；《红星照耀中国》记叙了彭德怀的很多事迹：童年时母亲去世，不受祖母、父亲疼爱，九岁离家闯荡社会；带领农民攻打饥荒时不肯平价卖米给农民的地主，之后只得逃命，后去参军；从事谍报工作被抓时不屈服，坚决不招供；长征中经常步行，把马让给其他同志骑；司令部陈设简陋，伙食也很一般，与部下一样；善于总结战术经验，巧妙运用游击战取得胜利；喜欢孩子，尊重少先队员把他们称为“红小鬼”，将棉衣给小号手披上。书中刻画了彭德怀的性格特征：率直爽朗、乐观爱笑、富有才智，吃苦耐劳、精力旺盛、性格刚烈，具有强烈的反抗精神，是一位爱惜部下、善于作战的杰出军事家。

（3）由“他爱护部下是天下闻名的”“他的生活和穿着都跟普通士兵一样”“他的主要战术一般都很成功，因为他细心处理一切，亲自领导部队”，可知描述的是朱德。关于彭德怀的很多事迹：他仔细制定读书计划，熟读政治、经济书籍；坚持寻找并加入共产党，寻找新的革命道路；在柏林参加共产党，因参加革命活动被捕；在长期的作战中形成自己带兵的特殊战术；指挥全军打过几百次小仗，几十次大仗，经历了敌人的五次大围剿。书中刻画了彭德怀的性格特征：沉默谦虚、爱护部下、天性温和，喜欢运动和读书，大勇大智、爱党爱民，为革命甘愿丢弃个人财富和地位的共产党人，同时还是一位作战经验丰富的杰出军事家。

13.（2023·新疆·统考中考真题）奥斯特洛夫斯基说：“钢是在烈火与骤冷中铸造而成的。只有这样它才能坚硬，什么都不惧怕。我们这一代人也是在这样的斗争中、在艰苦的考验中锻炼出来的，并且学会了在生活面前不颓废。”请结合主人公保尔·柯察金经历的磨难，谈谈你对这段话的理解。

【答案】保尔·柯察金曾在战场上头部受重伤，右眼失明；脊椎被炮弹炸开的石子崩了个深窝，健康严重受损；患伤寒，死里逃生；得重感冒坚持工作，高烧引发急性风湿病，几乎丧失工作能力；双腿瘫痪、双目失明。保尔的人生经历就像钢铁的铸造过程，面对多次伤痛的折磨，他仍凭借钢铁般的坚强意志、坚定的

信念忘我工作，通过文学创作重新参加战斗，顽强执著，永不放弃，成为一名如钢铁般坚强的战士。

【详解】本题考查名著的基本知识和内容掌握。

《钢铁是怎样炼成的》是前苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基根据自己亲身经历写成的一部优秀小说。主人公保尔·柯察金所走过的道路，反映了苏联第一代革命青年不怕困难、艰苦奋斗、勇于胜利的大无畏精神，鼓舞了一代又一代有志青年去实现自己的理想。本题可结合主人公保尔的生平经历及他钢铁般的意志作答。

示例：主人公是保尔·柯察金在战斗和工作中，多次遇到生命危险，但每一次都被他战胜了，都体现了他钢铁般的意志。他出生于贫困的铁路工人家庭，早年丧父，全凭母亲替人洗衣做饭维持生计；12岁时，母亲把他送到车站食堂当杂役，在那儿他受尽了凌辱，童年受尽了苦难。后来与波兰白军英勇战斗，腿受伤，得伤寒，与骑兵部队的战斗，头部重伤，昏迷，伤愈后右眼失明，在战场上与敌人搏杀。又经历了感情上的波折，与冬妮亚分手，回到地方参加肃反工作。保尔也曾一度产生过自杀的念头，但他很快从低谷中走了出来。这个全身瘫痪、双目失明并且没有丝毫写作经验的人，以一个战士的超人毅力奋起反抗无情的命运，开始了他充满英雄主义的事业——文学创作。保尔敢于向命运挑战，自强不息，奋发向上，他是一个具有“钢铁般”意志的人。

（2023·山东滨州·统考中考真题）关于这种惊人的征战，将来有一日会有人写成全部的叙事诗的。这种征战，即使把政治和战事除掉，也是近代历史中，青年们的一种动人的成就。可是我暂时必须要继续我的故事，因为我们已经把红军会合在西北了。现在我把毛泽东主席所写的一首诗，拿来当作结束，这位指挥者既能领导远征，同时又写得一手好诗。

红军不怕远征难，万水千山只等闲。

五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。

金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

(1)以上文段选自《_____》，文中的“我”是指_____（人名）。

(2)学校正在开展“阅读·正青春”专题研讨会，请参与探究，分享你的发现。

【阅读·正青春】专题研讨会

探究【专题一】：领袖人物和红军将领的革命之路。

探究【专题二】：关于长征。

我选择探究【专题_____】，发现：_____。

【答案】(1) 红星照耀中国 斯诺（埃德加·斯诺）

(2) 示例：一 周恩来是中国共产党的领导人之一，他和很多其他领导人不一样的是，他出身于大

地主家庭，在很年轻的时候他就选择了共产主义，背弃了自己的家庭。这是极其艰难的，但是因为心中有信仰，他能够坚持下来。我们今天面对的所有困难几乎都没有他当时的大，但是我们为什么会感到难、感到绝望呢？是不是因为我们心中没有信仰、追求呢？生命需要一点信仰，需要一些追求，有了它，才会更坚定。

（示例：二。《红星照耀中国》为我们揭示了长征精神的内涵。在书中，作者描述了中国工农红军长征的经过，向全世界报道了这一举世无双的军事壮举。长征途中，红军战士不畏艰险、排除万难，终于胜利会师，展示了中国共产党为民族解放事业而牺牲奉献、艰苦奋斗的崇高精神以及革命的乐观主义精神，这就是长征精神。）

【详解】（1）本题考查名著基本知识。

根据文段中“惊人的征战”“把红军会合在西北了”和“毛泽东主席所写的一首诗”可知，这个文段选自《红星照耀中国》，文段中的“我”即本书的作者埃德加·斯诺。

《红星照耀中国》曾易名《西行漫记》，是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽名著，一部文笔优美的纪实性很强的报道性作品。作者真实记录了自1936年6月至10月在中国西北根据地（以延安为中心的陕甘宁边区）进行实地采访的所见所闻，向全世界真实报道了中国共产党和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。毛泽东、周恩来和朱德等是书中最具代表性的人物形象。

（2）本题考查名著内容专题探究。

要求从“领袖人物和红军将领的革命之路”“关于长征”中任选其中一个专题，结合《红星照耀中国》的内容进行总结。

“领袖人物和红军将领的革命之路”内容广泛，可从毛泽东、周恩来、朱德、彭德怀、贺龙等人中选择一个，结合书中对人的参加革命的道路进行简要归纳，语句通顺即可。如：毛泽东小时候极具反抗精神，渴求读书，考取湖南师范学校，在湖南成立新民学会，在北京大学做图书馆助理员，坚定对马克思主义的信仰；1927年，领导了湘赣边秋收起义，建立井冈山根据地，提出“枪杆子里出政权”的革命理论，在江西成立第一个苏维埃政府，从此走上红色革命的道路。

“关于长征”可简要概括《红星照耀中国》中对长征的描述，如：作者描述了中国工农红军长征的经过，向全世界报道了长征这一举世无双的军事壮举。长征途中，红军将士不畏艰险，巧渡金沙江，飞夺泸定桥，强渡大渡河，冒着严寒忍着饥饿，爬雪山过草地，展示了中国共产党为民族解放事业而牺牲奉献、艰苦奋斗的崇高精神以及革命的乐观主义精神。

（2023·四川凉山·统考中考真题）阅读下面从名著中摘录的文字，回答后面的问题。

于是再一次征求志愿人员。红军战士一个个站出来愿意冒生命危险，于是在报名的人中最后选了三十个人。他们身上背了毛瑟枪和手榴弹，马上就爬到沸腾的河流上去了，紧紧地抓住了铁索一步一抓地前进。红军机枪向敌军碉堡开火，子弹都飞迸在桥头堡上。敌军也以机枪回报，狙击手向着在河流上空摇晃地向他们慢慢爬行前进的红军射击。第一个战士中了弹，掉到了下面的急流中，接着又有第二个、第三个……

(1)以上文段选自名著《_____》。

(2)结合语境，对选段中加点词语的表达效果做简要批注。

【温馨提示】

做批注是一种非常好的读书方法。阅读时，可以把自己的感悟、理解、评价等用简练的语言表达出来。

答：_____

【答案】(1)红星照耀中国

(2)示例：“一个个”是“全部都”的意思，写出了大家团结一心，无一退缩，全都争着向前，面对死亡毫不畏惧，体现了红军战士英勇无畏、奋不顾身的革命精神，以及战士们努力争取和平的决心。

【详解】(1) 本题考查名著作品。

飞夺泸定桥是 1935 年 5 月 29 日中国工农红军长征中的一场重要战役。中央红军部队在四川中西部成功渡过大渡河。他们沿着大渡河东岸北上，主力从安顺昌沿着大渡河西岸北上。红军第四团的战士们冒着大雨在崎岖陡峭的山路上向前奔跑。他们日夜奔波 240 英里，终于在 5 月 29 日早上 6 点到达泸定桥西岸。第二连长和 22 名突击队员踩着铁链，沿着枪林弹雨和火墙，抓住桥头，与东岸部队一起包围占领了泸定桥。根据“必须在敌人援军到达之前把桥占领”“他们身上背了毛瑟枪和手榴弹，马上就爬到沸腾的河流上去了，紧紧地抓住了铁索一步一抓地前进。红军机枪向敌军碉堡开火，子弹都飞迸在桥头堡上”等可知，这段文字描述的战斗是飞夺泸定桥，文段出自名著《红星照耀中国》。

(2) 本题考查做批注的阅读方法。

按**【温馨提示】**中的要求“可以把自己的感悟、理解、评价等用简练的语言表达出来”即可。

飞夺泸定桥是中国工农红军长征中的一场重要战役，它的胜败起着很重要的作用，当时的环境十分恶劣，条件十分艰苦，且这场战争很残酷，但“必须在敌人援军到达之前把桥占领”，故再一次征求志愿人员。这时“红军战士一个个站出来愿意冒生命危险”，“一个个”是“全部都”的意思，写出了大家团结一心，无一退缩，不畏生死，全都争着向前，体现了红军战士为了革命英勇无畏、奋不顾身的精神，以及战士们努力争取和平的决心。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/157163156054006066>