

# 小组活动计划书

时光飞逝，时间在慢慢推演，迎接我们的将是新的生活，新的挑战，是时候认真思考计划该如何写了。什么样的计划才是好的计划呢？下面是小编整理的小组活动计划书，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

## 小组活动计划书1

### 一、指导思想

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。

### 二、成员分工

组长：陈远红（负总责及教学）

成员：谢世为（顾问及指导）谢启容（资料搜集整理）

三、活动时间：20xx年11月到20xx年5月，每周星期三下午第三节课。

四、活动地点：六（2）班教室

五、参与人数：20人

六、活动内容及目标

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、使学生能基本掌握用毛笔写字，写得正确、端正、整洁，行款整齐，有一定速度。

4、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

### 七、活动要求：

1、利用每周三兴趣小组活动时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查所带资料及出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

### 八、工作步骤和措施

1、上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2、学校给学生一人买一张水写字帖和一支毛笔，另外学校购买一些名人字帖，存放在图书室，供学生借阅、临摹。要求学生自己买一支毛笔和一瓶墨汁，一支毛笔在水写纸上练习，另一支毛笔蘸墨汁在其它纸上练习。

3、鼓励学有余力的学生在自愿的基础上购买一本字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。

4、强化仿写练习。

5、采取自主和协调的方法，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

6、在小组内，开展一次的书法比赛，对写得好的学生给予表彰奖励，对做的差的学生提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6、将学生的优秀作品张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7、做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

## 九、教学计划安排：

1、在书法教学中，首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读贴方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看贴体悟其组合规律，读贴时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养气质。

2、以毛笔楷书为主，以学生临帖为主进行教学。

3、学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

4、基本笔画的书写对以后字的书写至关重要，让学生熟练掌握基本笔画。

5、楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

6、讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

7、根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。

书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

## 小组活动计划书2

### 一、情况分析：

在全面提高小学生的综合素质的同时，为促进学校艺术教育的健康发展，特制定本学期舞蹈兴趣班的计划。准备把本次舞蹈兴趣班的教学重点放在对成品舞蹈的训练上。由于舞蹈基本功，协调能力和对音乐的感受力都是刚刚开始发展，虽然有较强的积极性，但是手脚并不听使唤，不能按照老师的要求进行练习。这便需要我们老师策划出新颖适合的教学内容，形成自己独特的教学风格和耐心的教学态度，使学生产生亲切感，提高对舞蹈学习的能力。

## 二、总体目标：

- 1、通过教师指导，培养学生舞蹈兴趣，发展舞蹈潜能，促进儿童身心健全发展、
- 2、训练学生协调，速度，肌力，耐力，瞬发力，柔软性等基本能力、
- 3、进行形体训练并学会简单的舞蹈基本动作，培养学生对音乐的感受力和节奏感。
- 4、在训练过程中锻炼学生的思想注意力，反映能力和动作协调能力。
- 5、培养学生具备透过舞蹈，提高学生对舞蹈艺术的审美能力、表达思想、情意的创作能力。

## 三、活动安排：

20xx—20xx学年第二学期舞蹈兴趣小组课程安排

第6周

- 1、练习队形，站立姿势。
- 2、交待舞蹈的常规要求。
- 3、随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。
- 4、复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第7—8周

- 1、练习前压腿、旁压腿的动作。
- 2、复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。

3、新授地面动作：双吸腿、压脚跟练习。

4、舞蹈练习

第9—10周

1、练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

2、舞蹈练习

3、学习小碎步组合。

4、学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式

。

第11—15周

复习并排练“六一”汇报演出的舞蹈。

第16—18周

1、复习以前学的基本功。

2、舞蹈练习。

### 小组活动计划书3

中学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其它活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终



，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划有目的地展开，应十分重视教学质量，善于调动学生的积极性，将美术兴趣小组活动搞得有声有色。使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。在这方面我作了些探索和尝试。

## 一、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。小组活动主要有三方面：

(1) 重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

(2) 指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。

(3) 指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

## 二、经常开设美术知识讲座

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏

和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识讲座，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廓的《血衣》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈心得，撰写体会。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

### 三、定期举办美术展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

### 四、组织观摩活动。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，有时还带队去上海参观博物馆和大型美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。条件允许我

们还请主办者来校与学生见面交谈，或当场示范作画，使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

## 五、举行绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。我们举行了速写、美术字、墨板报设计、简笔画、记忆画等比赛，通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。另外，我们还举行了中外名画知识抢答比赛，每当比赛，同学们都表现出了极大的热情，场上的气氛格外热烈。

开展美术兴趣小组活动，使之规范化、制度化、防止一阵风、形式主义，真正使学生学有所得，老师要作出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

### 小组活动计划书4

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

#### 一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

#### 二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、周二、四下午第节课后进行活动，小组成员必须准时到达美术室。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护美术教室内的设施和用品。

### 三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法）。

2、以素描静物、色彩静物为主。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

### 四、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，要坚持课余活动的原则。

#### (4) 订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

### 小组活动计划书5

书法兴趣小组，在于培养学生对书法的兴趣、爱好、增长知识、提高书写技能、丰富学生的课余文化生活，为传承中国优秀文化，今后培养艺术人才起着积极推动的作用。为了更好地开展书法兴趣小组活动，现将本学期书法小组的活动安排制定如下：

#### 一、指导思想

1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

#### 二、活动目标

- 1、在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。
- 2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。
- 3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。
- 4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

### 三、具体学科目标：

- 1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。
- 2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。
- 3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

### 四、活动要求：

- 1、利用每周一、三、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。
- 2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。
- 3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。
- 4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护书法教室内的设施和用品。



6、在儿童节期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

## 五、教学计划安排

### 周次及教学内容

第三周：讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

第四周：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

第五周：基本笔画的书写对以后字的书写至关重要，本周继续巩固上一周的基本笔画，让学生熟练掌握基本笔画。

第六周：楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

第七周：讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。先由书法教师编写，印刷后分发给学生训练。

第八周：学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

第九周：根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练

十周：由书法教师编写书法学习内容（一），印刷后分发给学生训练，主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十一周：由书法教师编写书法学习内容（二），印刷后分发给学生训练，书写一些常用汉字。

十二周：由书法教师编写书法学习内容（三），印刷后分发给学生训练，书写难度可适当增加。

十三周：由书法教师编写书法学习内容（四），印刷后分发给学生训练。可以训练几首五言古诗，如《登鹳雀楼》、《春晓》。

十四周：由书法教师编写书法学习内容（五），印刷后分发给学生训练。可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十五周：由书法教师编写书法学习内容（六），印刷后分发给学生训练。本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

## 小组活动计划书6

### 一、活动方案的目的意义

美术课外活动是美术教育的一个重要组成部分，是课堂教学的补充和继续。组织课外美术兴趣小组是开展课外活动的一种形式，它作为发展学生的爱好特长，培养全校和班级的美术骨干，推动全校的美术学习、美术活动以及为培养美术人才打好基础的一个重要方面，不仅可以提高学生的观察、理解能力和欣赏、评述能力，还能激起学生的求知欲望和创作兴趣。

。

## 二、活动方案的具体目标

通过兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

## 三、活动方案所涉及的对象与活动时间

1、适用于二年级。参加艺术兴趣小组的人员除了自愿以外还应是艺术方面比较有特长的学生。

2、活动时间：每天的大课间活动时间

### （一）准备阶段：

- 1、制订实验计划
- 2、学习有关理论
- 3、探索教学形式
- 4、研究教学内容

### （二）实验阶段

- 1、进行理论讲解
- 2、探索教学模式，开设艺术知识讲座、观摩活动
- 3、实验阶段性测试，定期举办学生作品展览

### （三）实验总结阶段

- 1、通过问卷形式了解学生艺术绘画的兴趣

2、撰写实验论文

3、举办绘画比赛，专栏展出学生的美术绘画作品，评出优秀绘画作品等。

4、实验教学成果汇报

#### 四、活动方案具体内容和活动步骤

##### （一）活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识知识。

2、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作装饰画、自作画为主进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

##### （二）活动步骤：

1、组织健全美术兴趣小组。

活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名，任课教师筛选，确保参加学员的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

小组活动主要有三方面：

(1)重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

(2)指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。

(3)指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

## 2、经常开设美术知识讲座。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识讲座，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。

## 3、定期举办学生作品展览。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

#### 4、组织观摩活动。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展和图片展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。条件允许我们还请主办者来校与学生见面交谈，或当场示范作画，使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

#### 5、举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。我们举行了速写、美术字、墨板报设计、简笔画、记忆画等比赛，通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

### 五、采取的措施：

(1) 美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2) 做好组织工作。

(3) 安排好活动时间和活动地点。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作。

### 六、活动的作用：

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。

### 七、预期成果形式：

专栏展示等

## 小组活动计划书7

### 一、情况分析

由于一年级孩子年龄偏小，本学期主要引导孩子知道用点、竖线、横线、斜线圆形和涂染的方法画出熟悉的简单物体，使孩子从不会画到会画，从不愿意画到愿意画最后到想画。本学期我计划从以下几方面入手：

### 二、目标与措施

（一）培养幼儿对绘画的兴趣：

- 1、鼓励孩子放心大胆用笔，以轻松愉快的心情去作画。
- 2、采用游戏的方法，使孩子逐渐有意识、有目的地画出一定的线条。

（二）训练孩子画出基本线条和简单的形体技能。

#### 1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中孩子熟悉和喜爱的事物选择外形，可以概括或点、线的物体为内容，先教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后，再进入用笔在纸上直接作画的阶段。

#### 2、色彩的训练

在教学过程中，教师要有意识地引导孩子认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩，同时训练孩子涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

(三) 进行必要的常规教育

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要  
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/158014070062007  
003](https://d.book118.com/158014070062007003)