



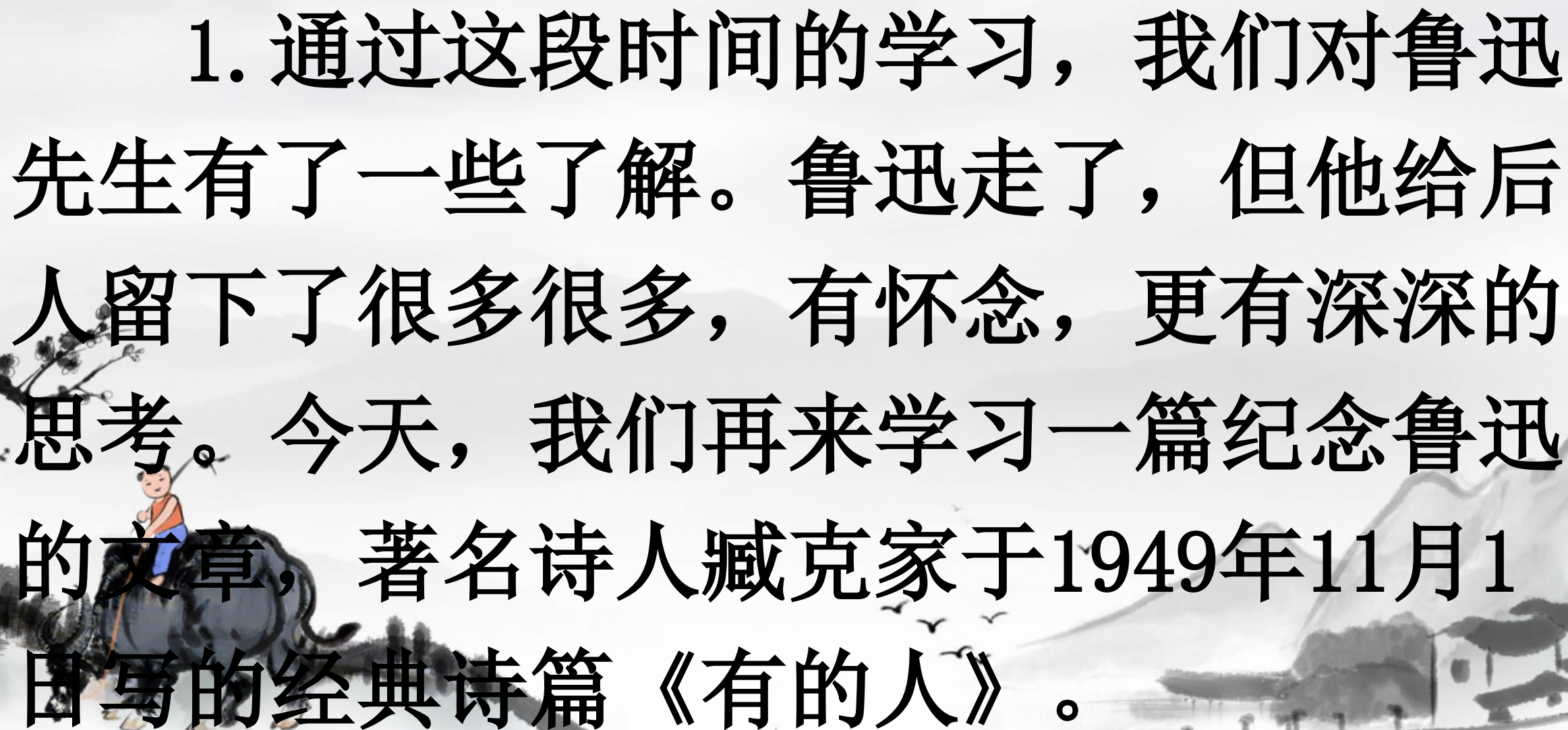
28* 有的人

——纪念鲁迅有感

臧克家

一、导入新课

1. 通过这段时间的学习，我们对鲁迅先生有了一些了解。鲁迅走了，但他给后人留下了很多很多，有怀念，更有深深的思考。今天，我们再来学习一篇纪念鲁迅的文章，著名诗人臧克家于1949年11月1日写的经典诗篇《有的人》。



2.走近作者



臧克家(1905—2004)，汉族，山东诸城人，杰出诗人，著名作家、编辑，忠诚的爱国主义者，被誉为“农民诗人”。

主要作品：诗集《烙印》
《罪恶的黑手》等。

3.鲁迅简介

鲁迅：（1881——1936）浙江绍兴人，原名周树人，字豫才，中国现代文学家、思想家、革命家。1918年5月，他首次以“鲁迅”的笔名，在《新青年》杂志发表了中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》。鲁迅以笔为武器，战斗了一生，被誉为“民族魂”。

代表作品：小说集《呐喊》《彷徨》；杂文集《坟》《热风》《华盖集》；散文诗集《野草》；散文集《朝花夕拾》。

4.课文背景

1949年，臧克家回到北京，10月19日是鲁迅先生逝世13周年纪念日，胜利了的人民在全国各地第一次公开地隆重纪念伟大的文学家、思想家和革命家鲁迅先生。臧克家亲身参加了首都的纪念活动，并去瞻仰了鲁迅故居，看到了鲁迅文章中提到过的“枣树”“老虎尾巴”，睹物思人，百感交集，心中充满了对鲁迅的思念和崇敬，写了《有的人》这首短诗。

二、初读诗歌

1. 朗读课文，注意字的读音。



2.多音字

当

dāng (当时)

dàng (上当)

场

cháng (场院)

chǎng (下场)



3. 词语解释配对

牛马

比喻为生活所迫供人驱使从事艰苦劳动的人。文中指全心全意为人民服务的人。

下场

① 动词，演员或运动员退场；② 名词，人的结局（多指不好的）。

抬举

看重某人而加以称赞或提拔。

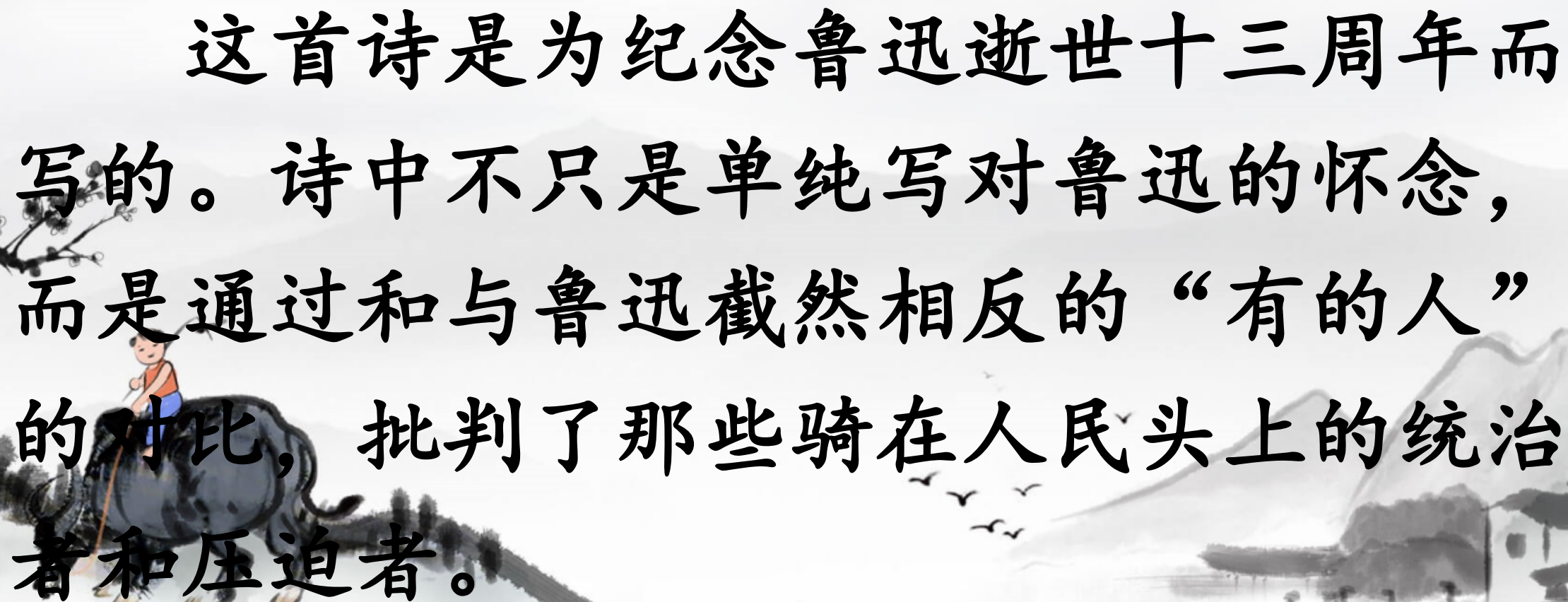
不朽

永不磨灭，形容某种精神或某个事物千古流传。

(二) 整体感知

1.再读课文，想一想课文写了什么？

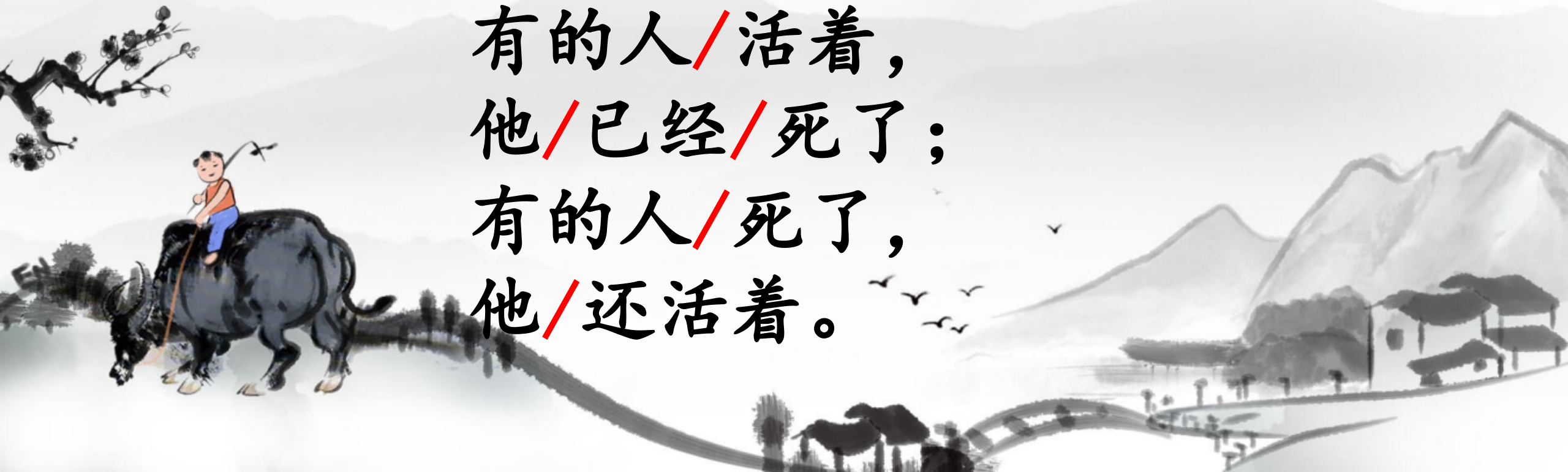
这首诗是为纪念鲁迅逝世十三周年而写的。诗中不只是单纯写对鲁迅的怀念，而是通过和与鲁迅截然相反的“有的人”的对比，批判了那些骑在人民头上的统治者和压迫者。



2. 朗读课文

有的人 ——纪念鲁迅有感

有的人/活着，
他/已经/死了；
有的人/死了，
他/还活着。



有的人

骑在/人民头上：“啊，我/多伟大！”

有的人

俯下身子/给人民/当牛马。

有的人

把名字/刻入石头，想“不朽”！

有的人

情愿/作野草，等着/地下的火烧。

有的人

他活着 / 别人 / 就不能活；

有的人

他活着 / 为了多数人 / 更好地活。

骑在 / 人民头上的

人民 / 把他摔垮；

给人民 / 作牛马的

人民 / 永远记住他！

把名字/刻入石头的
名字比尸首/烂得更早；
只要春风/吹到的地方
到处/是青青的野草。

他活着/别人/就不能活的人

他的下场/可以看到；

他活着/为了多数人/更好地活的人，

群众/把他抬举得/很高，很高。

三、品读释疑

本诗写了两类人，是哪两类？

“虽死犹生”和“虽生犹死”



歌颂



批判



“虽生犹死”

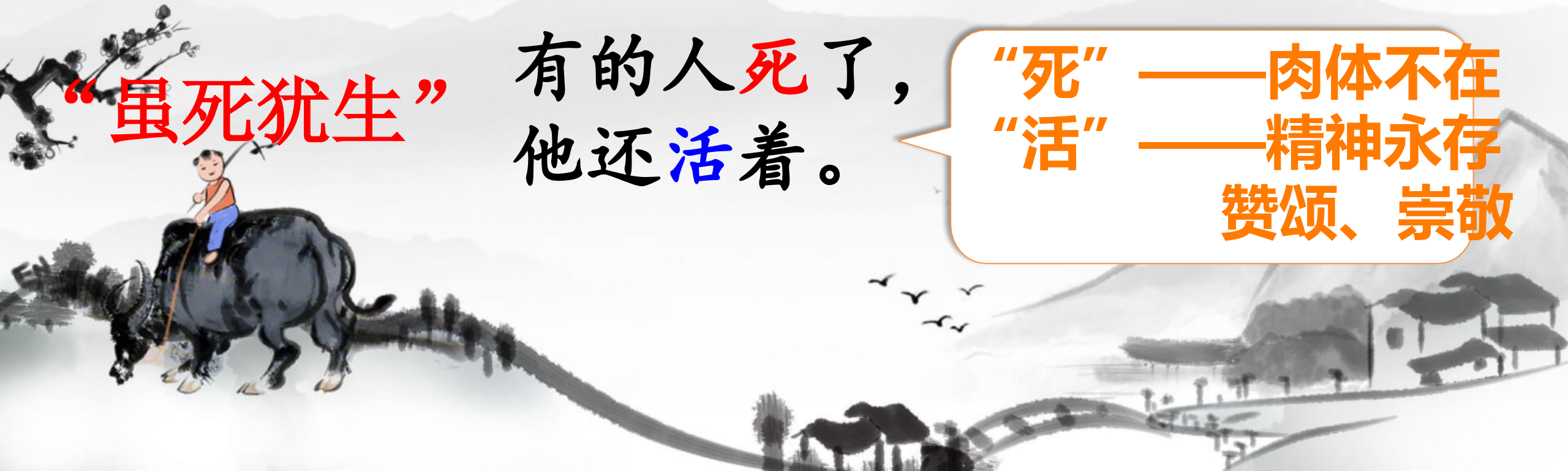
有的人活着，
他已经死了；

“活”——肉体还在
“死”——精神已亡
蔑视、鞭挞

“虽死犹生”

有的人死了，
他还活着。

“死”——肉体不在
“活”——精神永存
赞颂、崇敬



讨论交流：

两种人有怎样不同的的表现？



有的人
骑在人民头上：“
啊，我多伟大”



作威作福
横行霸道

对人民的态度

有的人
俯下身子给人民
当牛马。



全心全意
为人民服务

“俯下身子给人民当牛马”

——引出鲁迅的诗《自嘲》中的名句

“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/158134056125007012>