

考点课堂 素材精粹

第十版

依据考试大纲 总结命题规律

辅导备考策略 历年考题详析

梳理考试要点 总结核心知识

筛选最新考点 拓展解题思路

精编典型习题 积累备考经验

全真模拟测试 预测考试趋势

注：下载前请仔细阅读资料，以实际预览内容为准

高考语文文言文阅读满分攻略汇编

文言文翻译

文言翻译歌诀

熟读全文，领会文意；扣住词语，进行翻译。字字落实，准确第一；单音词语，双音换替；国年官地，保留不译；遇有省略，补充词语。调整词序，删去无义；修辞用典，辅以意译。

推断词义，前后联系；字词句篇，连成一气。带回原文，检查仔细；通达完美，翻译完毕。

我们对文言文题普遍有一定的畏难情绪。其实，只要稍稍作一点准备，就会发现，历年的高考都有一定的规律。

高考选文标准是：文不甚深，言不甚俗。符合这一要求的文言文，主要是以下六个方面：“二十四史”中的传记部分和《资治通鉴》中的名段；以《孟子》《韩非子》为代表的先秦浅易文言文；唐宋八大家的散文作品；以《世说新语》为代表的笔记文；以《梦溪笔谈》为代表的古代科技短文；以《聊斋志异》为代表的短篇文言小说。从以往的选文看，高考虽说回避社会的焦点和热点问题，但倡导并弘扬真善美是永恒的时代主题，结合当前反腐倡廉和社会舆论看，对忠臣廉吏的价值判断依然会影响高考文言文的选文。

如何读懂文言文文段？

先做最后一道选择题（往往落足在对全文思想的把握上），对全文有一个整体的把握后再做其余三道题。第6题的题干如果是“对选文的内容理解和分析不正确的一项”那就是说75%的内容是正确的，极具参考意义。带着什么人？做了什么事？结果怎样？为什么？等问题对文段用心地默读两遍。注意文段后的注释，很多时候有提示作用。对文段中的人名、地名、官名、物名、典章等要尽可能地排除。对理解文段起

关键作用的词句要联系上下文进行推导。先认真阅读最后一道有关内容分析的题目，把握文段主旨。同时必须用“？”或其他记号来提示自己。

【文言断句】

答题技巧

总体原则是将初步断句的结果带进原文翻译，通则对，不通则错。

具体方法如下：

- ①**虚词标志法**：句首常有“盖、夫、惟、凡、故、今、若夫、且夫、至于、至若”等虚词；句尾标志词有“也、乎、焉、矣、耳、哉、与（欤）”等虚词。
- ②**实词标志法**：对话、引文常常用“曰”“云”“言”为标志，一般情况下碰到它们都要停顿；文言文谓语，可利用此特点在它之前找主语，之后找宾语。
- ③**修辞标志法**：为使文章达到句式整齐，语气连贯的效果，古人写文章经常运用对偶、排偶、顶真、层递、反复等修辞技巧，如果以此特点为依据，其准确性更高。
- ④**名物标志法**：名词和代词常作主语（句首）和宾语（句尾）来断句。还要懂得古代文化常识，诸如年龄、称谓、纪年纪日、职官等方面的知识。
- ⑤**结构标志法**：利用固定结构的成对搭配性（见后面常见固定结构）及位置的相对固定性，如有些关联词常常能承前启后，它们前面一般可断句，如“是故、于是、是以、向使”等。

【文化常识题】

答题技巧

主要是基本文化常识的识记考查，不排除今年会把文化常识与文意理解结合起来考查。即：文学常识的概念叙述准确，但是结合文中解释的部分与文意不符。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/165133330102011224>