









# 台 阶

李森祥



凹( āo )                      凼(dàng)                      硌 ( gè )  
涎( xián)水                      揩(kāi )                      嘎 ( gā )  
筹(chóu)划                      黏(nián)                      撬 ( qiào )  
尴尬 ( gān 'gà)                      过瘾( yǐn )  
唢( hū )嗒                      熬 ( áo )住  
憋( biē )住                      门槛( kǎn )

微不足道：微小而不值一提。

大庭广众：很多的公开场合。

# 1、读准字音

凹凼 ( āo dàng )      尴尬 ( gān gà )

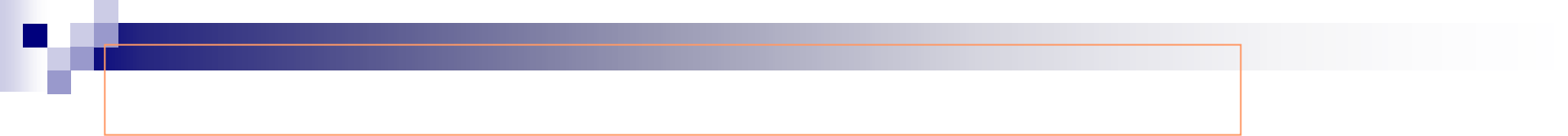
烦躁 ( zào )      嵌着 ( qiàn )

黏性 ( nián )      胯骨 ( kuà )

门槛 ( kǎn )      磕烟灰 ( kē )

- 
- 
- 1.感知课文内容，概括全文。





父亲觉得自家的台阶低,望着别人家的高高的台阶,羡慕不已.他不甘心低人一等,立下宏愿,也要造一栋高台阶的新屋,于是终年幸劳,准备了大半辈子,终于造成了有九级台阶的新屋.

# 父亲为什么要造一栋有高台阶的新屋？

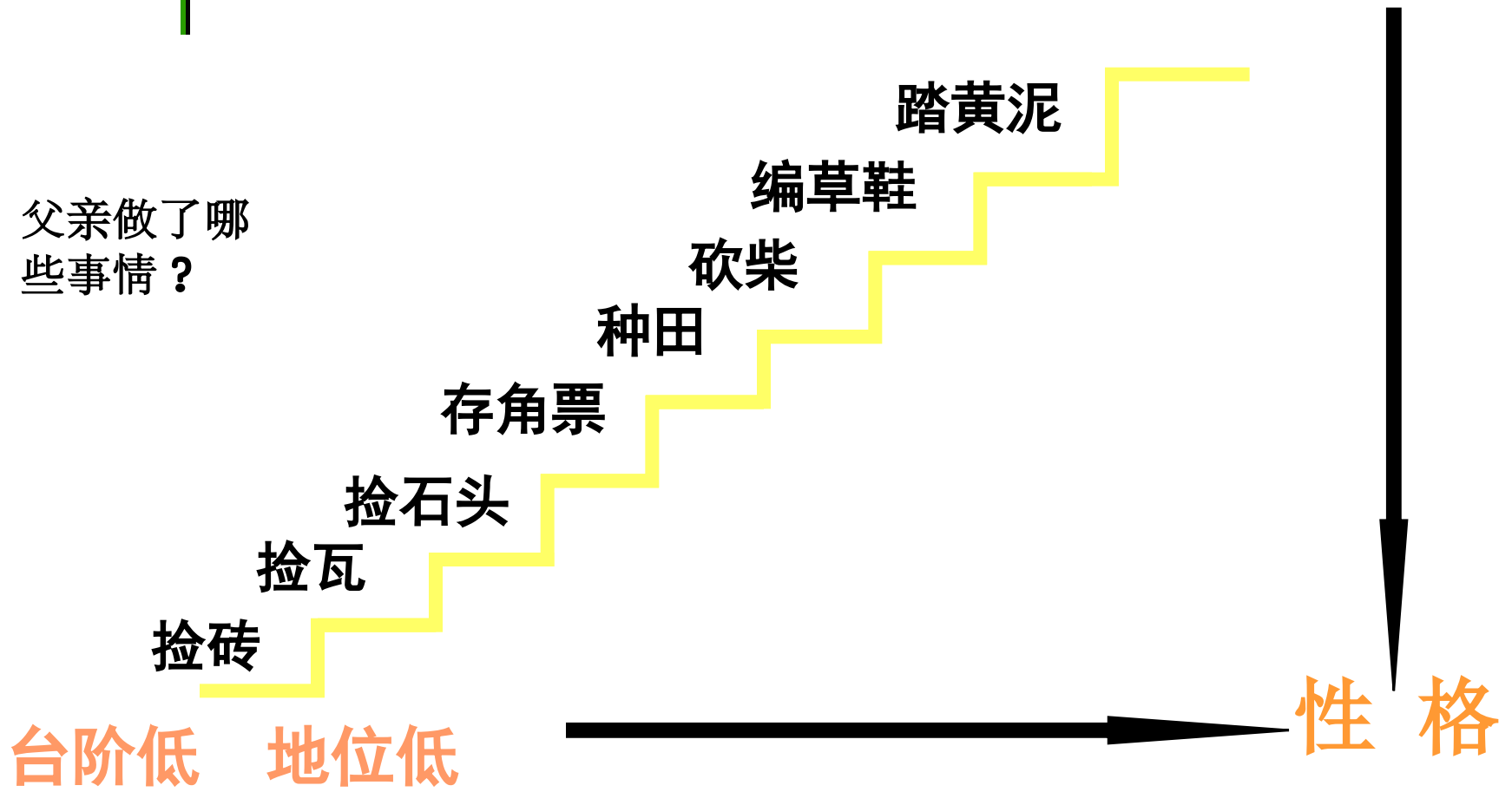
造新屋，当然是为了改善居住条件，每个建筑物都有它的人文性，所以说，父亲对台阶的要求，也就是对地位的要求。





台阶高：受人尊重  
父亲：人老体衰

父亲做了哪  
些事情？



在父亲的努力下，新台阶终于砌好了，  
可父亲却感到怎样？为什么？

不对劲。台阶低，意味着经济地位  
低下，父亲由此形成了自卑心理。这种  
自卑心理长期存在，难以一下子消除，  
所以台阶高了，反而处处感到不习惯，  
不对劲。  
他衰老了，累垮了





■ 父亲是一个怎样的人？（品质）



- 父亲是一个勤劳的人
- 父亲是一个节俭的人
- 父亲是一个要强的人
- 父亲是一个谦卑的人
- 父亲是一个执着的人

用诗歌的形式给父亲画一幅画。

父亲/

我的父亲/

你喜欢在台阶上远望/

你喜欢把烟枪在青石砖上敲得嘎嘎作响/

我的父亲啊/

摇来摇去的柳树枝总也摇不散你那专注的目  
光

# 深入探究

## ■（1）作者为什么在老屋的三级青石板上用了那么多笔墨？

### ①三块青石板的来历

可以写出当年父亲力气是多么大，后面写造新屋时托石板闪了腰，前后形成对比。

### ②石板粗糙

可以暗示当年经济条件更差。

### ③“我”在台阶上跳上跳下

年幼——长大成人，说明准备盖房前后用了一二十年，也说明台阶低。

### ④父亲的坐姿、脚板

台阶低，父亲终年辛劳，家庭贫困。



(2) “父亲坐在绿荫里，……一片片旱烟雾在父亲头上飘来飘去。”

表现父亲怎样的思想感情？为何不用心理描写？

专注的望着别人家高高的台阶，他羡慕、向往，他在谋划怎样加快准备，争取能早日造起高台阶的新屋，像人家一样气派，也叫人羡慕。

第一人称叙事，不允许写别人的心理活动，只能以形写神。



# 探究

■ (3) 为什么新屋的主体工程写得简略，造台阶反而写得详细？

详略是由中心而定的，题目是“台阶”，所以主体工程可以略写，造台阶则要详写。

(5)父亲回来时，为什么一副若有所失的模样？这种心态怎么理解？

父亲干了一辈子，劳动就是生命，在他的精神世界中，劳动是创造，劳动有收获，劳动体现了自己的价值，一旦不能干活，就失去一切，所以感觉若有所失。



父亲是一个非常要强的农民，他有志气，不甘人后，他要自立于受人尊重的行列，他有长远的生活目标，他有愚公移山的精神和坚韧不拔的毅力。

父亲是一个老实厚道的农民，他用诚实劳动兴家立业，不怕千辛万苦，同时，父亲身上有着中国传统农民所特有的谦卑，当新台阶造好后，他反而处处感到不对劲。不自在，并且不好意思坐上去。



# 中心

作者以农民的儿子作为故事叙述者，叙述父亲为盖新屋而拼命苦干的一生，表现农民艰难困苦的生存状态和他們为改变现状而不懈努力的精神，作品兼有崇敬和怜悯双重感情色彩。



# 写作特点

전 이 작 은 요 정 토 리 아 드

1. 以“台阶”为线索，  
组织情节。

2. “父亲”形象生动，  
个性鲜明。

3. 语言朴实，感情真挚。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/165323122321011213>