

部编人教版八年级上册语文教学工作计划（精选 11 篇）

部编人教版八年级上册语文教学工作计划 篇 1

一、班情分析

本班学生基础和学习能力相对年级其他班级学生要好一些，现有在籍学生 56 人，其中男生 18 人。在初一学年的学习中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力。但是，部分学生特别是新进本班的学生，对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境。

二、教材分析

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学目标。

1、在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3、在初一语文的基础上指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内

容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4、初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，

创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

五、教学进度表

1—3 周

第一单元阅读 9 课时，诵读欣赏 1 课时，写作 3 课时，口语交际 1 课时

了解红军长征的光辉业绩和伟大意义，继承和发扬长征的精神。

了解不同样式的作品表现同一题材的方法，感受红军指战员的高大形象和丰富的内心世界。

记诵品味作品富有表现力的句子。

学习理清一件事的来龙去脉，写清楚事情的起因、经过和结果。

学习当节目主持人，做到有信心，有口才，有连缀语，有服务意识。

4—6 周

第二单元阅读 9 课时，诵读欣赏 1 课时，写作 3 课时，口语交际 1——2 课时

了解作品中人物活动的背景倾听他们爱国主义心声。

感受作品中富有个性的人物和特定的事情，引发热爱家园，报效祖国的情思。

记诵、品味作品中精警，含蓄的句子。

学习有详有略地记叙的方法，以更好地表达文章的中心思想。

积极参与访问爱国主义教育基地的全过程，展示劳动成果，培养爱国主义情操。

7—9 周

第三单元

阅读 9 课时，诵读欣赏 1 课时，写作 3 课时，口语交际 1 课时

了解父母兄弟的至爱亲情，爱我亲人，热爱生活，热爱社会。

感受作品中的人物和事情，引起自己对家庭生活的回忆和共鸣。

品味记叙散文中的选材构思的方法。

懂得合理安排文章的顺序。

学习口语交际中善于察言观色、掌握对方的心理活动。

10 周

期中考试

复习、中测、分析、评讲

11—13 周

第四单元阅读 9 课时诵读欣赏 1 课时，写作 3 课时语文实践活动
2 课时

体会江山的美丽多娇，爱我中华，热爱世界。

欣赏散文优美的语言，体会课文真切的感情。

了解课文移步换景。融情于景的写作方法。

学习写参观游览的文章

学习如何向游人介绍当地的景物。

14—16 周

第五单元阅读 10 课时，诵读欣赏 1 课时，写作 3 课时，标点符号
的修改 1 课时，语文实践活动 2 课时

正确了解人与自然的关系，明确人与自然应该和谐相处的道理和
意义。

体会课文流露出来的对花鸟虫鱼的真情，学习在记叙说明中结合
抒情和议论的写法。

了解标点符号的使用的常见的错误，修改用错的标点符号。

开展有意义的视听活动，提高视听效果。

17—18 周

第六单元阅读 7 课时。师生自荐 1 课时，诵读欣赏 1 课时，写作
3 课时，语文实践活动 1 课时，报告会 1 课时

懂得科技是第一生产力的意义，从小立志做一个热爱科学的人。

理解高新科技代表了人类最高的科技水平，给人民的生产、生活、
生存和发展带来革命性的变化。

开展了解、学习、展望高科技的社会实践活动，激发科学创新意
识。

明白自己在学习生活中的主体地位，能根据主客观需要自由阅读

和写作。

19—20 周

期末总复习

期末复习、终册、布置放假工作

六、教学设想

课堂教学采取“先学后教，以学定教”的教学策略，从根本上改变了传统教育重教师“教”轻学生“学”的做法，突出学生的主体地位，培养学生自主学习能力。

“以学定教，先学后教”的基本程序

“以学定教，先学后教”强调学生的主体性，使学生主动学习，学会学习。为此，在教学时，应做好以下三个准备工作：

(1) 课前，预设学习提纲

在学生自己的自主探究学习之前，教师要从宏观上对学生的学习给予必要的指导和点拨，这是“学前导”。教师要在学生学习之前发挥好“导向”作用，就必须认真钻研教材，精心预设教学流程，分析学生实际情况，包括了解学生的原有知识、兴趣、需求以及可能出现的问题等情况。教师依据教学的内容和学生的大体情况，有针对性地预设应指导的具体方面，其中包括学法的指导。注意的是这里教师预设的是“学习提纲”，不是“教学提纲”，也不是“学习方案”，是要对学生的学发挥“导”的作用，而不是“牵”的作用。所以，教师首先想到的不应是我该教什么、怎样教的问题，而应是学生会学什么，会怎样学的问题。学习提纲应侧重点拨关键、启发问题、激发兴趣，目的是引导学生能进入自主的、探究式的学习状态。教师不应牵着学生走，切忌把学习提纲编成教案或学案发给学生，使学生形成现成的结论，束缚学生思维的发展。

(2) 课中，思考学生如何学。这是“以学定教”教学法实施的中心环节，是学生自主学习、主动参与教学活动的集中体现。学生可以根据教师预设的学习提纲，进行自主探究学习，从而使学习过程更多地成为学生发现问题、分析问题、解决问题的过程。在这一学习过程中，教师一方面可以充分调动和发挥学生作为学习主体的主观能动性，

提倡学生采用多样化的学习方式，使学生富有个性地学习；另一方面，也要促使学生之间的自主交流与自主合作，鼓励学生展开讨论、辩论，发表各自不同的见解，促进学生共同发展。通过对学习方案的设计和落实，学生有了独立思考和自我实践的足够时间和空间。学生学习方案的设计和实施虽然是一种自主行为，教师把学习的主动权交给了学生，但这并不意味着教师对学生学习的放任自流。这一过程无论是在课下还是在课堂上完成，教师都应积极地参与其中，并给予必要的指导，形成师生间双向的、能动的交流，从而保证学习的质量和效果。同时，教师通过参与学生的学习活动，能及时地、动态地把握学生的学习信息，为确定和调整自己的教学方案提供可靠的依据。

(3) 学后，考虑教师如何导。在学生自主学习之后，教师对学生的情况基本上做到心中有数。在这一环节中，教师要根据学生的学习实际，充分考虑教学对象的复杂性、教学内容的灵活性、教学方法的多样性和教学环境的随机性，创造性地设计和实施教学方案。主要帮助学生分析和解答在学习过程中存在的疑难问题；纠正学生的一些错误理解和认识；适当补充一些新的教学内容或学生需要的、感兴趣的知识等。在这一过程中，教师的作用仍是“导”，是“学后导”，而不是教师在课堂上唱“独角戏”、搞“一言堂”，“教学方案”不是把现成的答案压给学生。对于学生在学习过程中出现的一些问题，教师要根据学生的知识和能力水平，尽力地引导学生进行自我再分析、再讨论、再归纳，使学生逐步登上最后一个台阶，得出正确的结论，最终解决问题。还有一点，就是教师应当鼓励学生对本书的质疑和对。

部编人教版八年级上册语文教学工作计划 篇2

一、教材简析

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会 20xx 年初审订通过的《义务教育课程标准实验教科书语文八年级上册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、

怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：

- (1) 立足学生实际；
- (2) 体现现代意识；
- (3) 弘扬人文精神；
- (4) 突出开放性；
- (5) 注重策略引导。

二、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2、熟读课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

3、要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

4、要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

5、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

6、要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

三、班级情况分析

通过七年级一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。下面根据七年级期终考试成绩进行具体分析如下：

七（3）班语文及格率为85.7%，优秀率为16.7%，平均分为68.7；

七（4）班及格率为 65.1%，优秀率为 11.6%，平均分为 61.3。从以上数据看出，两个班级语文水平存在一定差距。因此，本学期在保持总体较好的势头之下，还要大力抓好培优辅差工作，力求两班总体水平一致。

虽然两班语文水平有一定差异，但存在的问题是相似的，这些问题也不容乐观：目前两班级学生最大的特点是两极分化严重，而且“尾巴”较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对乡村中学的绝大多数学生来说，并非福音。因此我们的教学必须未雨绸缪。因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

四、教学措施

- 1、开展丰富多彩的语文活动，培养学生的学习兴趣。
- 2、采用灵活多样的教学方式，充分发展学生的能力。
- 3、鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材。
- 4、加强作文指导，特别是要提高学生的语言表达能力和技巧。
- 5、实行分层目标教学，利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 6、成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文。
- 7、优化作业管理，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用。
- 8、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 9、抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 10、开展网络辅助教学，鼓励和指导学生利用网络学习一些课外知识。

五、教学进度表

周次日期教学内容课时

第一周 9.3----9.7开学工作

新闻两则 2

第二周 9.10----9.14芦花荡 2

蜡烛 2

综合性学习：怎样搜集资料 4

第三周 9.17----9.21就英法联军远征中国致布特勒上尉的信 2

亲爱的爸爸妈妈 2

第四周 9.24----9.28综合性学习：世界何时铸剑为犁 4

阿长与《山海经》 2

背影 2

第五周 10.1----10.7国庆节放假

第六周 10.8----10.12台阶 2

老王 2

信客 2

第七周 10.15----10.19综合性学习：让世界充满爱 4

桃花源记 3

核舟记 3

第九周 10.29----11.2大道之行也 2

杜甫诗三首 3

第十周 11.5----11.9综合性学习：莲文化的魅力 4

中国石拱桥 3

第十一周 11.12----11.16期中复习考试评卷

第十二周 11.19----11.23桥之美 2

苏州园林 3

第十三周 11.26----11.30故宫博物院 3

说“屏” 2

第十四周 12.3----12.7综合性学习：说不尽的桥 3

大自然的语言 3

第十五周 12.10----12.14奇妙的克隆 3

第十六周 12.17----12.21生物入侵者 2

第十七周 12.24---12.28 综合性学习：走上辩论台 4

三峡 3

第十八周 12.31---1.4元旦放假

观潮 3

第二十周 1.14---1.18湖心亭看雪 2

诗四首 4

第二十一周 1.21---1.25期末复习考试

xx年9月3日

篇 3

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。

一、教材内容

语文版八年级上册教材分为五个现代文单元和两个古诗文单元共七个教学单元，计有诗文三十八篇（其中略读诗文十四篇），共有十六篇（段、首）要求背诵。写作、口语交际训练七次，写字训练两次，综合性学习三次。

二、教学目的和要求

1、思想品德目标：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、知识目标：了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

3、能力目标：正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读听说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读

4、人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，将文中感受到的有关人文素养活用到生活中，从而提高自己的文化品位。

三、具体教学措施

1) 经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点勾画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

2) 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3) 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4) 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，突出重点和难点，教学方式灵活多样，以全面提高语文能力。

5) 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。重积累，平时不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

6) 针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

7) 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8) 引导鼓励学生成立学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

) 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10) 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11) 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

12) 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

13) 鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

上述计划有待实践来检验其可行性。本人将以此为基础，实践中将其不断加以改进、完善。

四、各单元（或章节）重点要求

第一单元

游记：以“游”为中心安排教学，让学生掌握游记的基本特点和写法。引导学生弄清游记的游踪，抓住景物的特征。学习课文写景运用的多种修辞手法及生动形象的语言，并能在写作中运用。体会作者渗透在景物描写中的思想感情和融情于景的写法。

第二单元

新闻：通过阅读，让学生把握新闻作品的基本特征和不同新闻样式（消息、特写、电视新闻、人物通讯等）各自的特点，理解不同新闻体裁的区别。学习快速阅读文本。

第三单元

议论文：通过阅读，理清议论文的三要素，了解议论文中叙事与记叙文中叙事的区别，学会简洁概括的叙事方法，体会议论文语言的特点。

第四单元

小说：让学生在七年级初步了解小说的特点的基础上，加深学生对小说这种体裁的认识，在理清情节的前提下，指导学生学习分析小说的人物形象，把握小说主题，品味富有表现力的语言。

第五单元

会文章准确、简明、平实的语言特点。在七下学习事物说明文的基础上，可通过比较，更好地掌握两种说明文的特征。

第六单元

古诗文：是在第一单元的基础上指导学生进一步学习游记。让学生了解：游记的写法，古今大致一样，都是记录游踪、描写景物、表达某种思想感情。积累文言词语，培养翻译能力。诗词五首，引导学生反复朗读，在朗读中领悟作者通过写景所抒发的思想感情。

第七单元

古诗文：让学生利用学过的现代记叙文阅读的有关的知识、技能，来帮助学习文言记叙文字，引导学生按阅读记叙文的要求，理清故事发生的时间、地点、人物和故事的起因、经过、结果，并体会故事蕴涵的道理；引导学生利用掌握的议论文知识来帮助阅读文言议论文，掌握举例归纳的论证方法。诗词五首，着重培养学生初步掌握阅读欣赏诗词的方法。

篇 4

一、指导思想

学生是学习的主体。语文课程必须根据学生的身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方式的设计都应有助于学生学习方法的形成。在此基础上结合我校“四助五步六字”高效课堂教学方式以及着眼于学生语文素养的全面提升，特此制定本次教学计划。

二、教学目标

1、知识目标：通过本期学习，让学生能系统的掌握本册书中的有关知识，并能很好的运用，使文本和学生的思想融为一体，从而达到学生自身的语文知识发展。

2、能力目标：进一步培养学生圈点勾画、品读语言、搜集并巧用各类资源的语文学习习惯；培养学生善于观察、思考生活，并从中获

3、情感态度与价值观：在语文学习过程中，培养学生的爱国主义感情、良好的道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

三、本期奋斗目标

1、希望通过本期努力，在期末全县统考中及格率、优秀率、人均分都进入一类校前三名。

2、希望通过本期积极参与教研教改使自己的教学水平有明显的提高，力争让学生满意、学校满意、自己满意。

四、教材内容分析

本期教材的编排仍然是分为六个单元共 30 课，与以往不同的是本期文言文的学习明显增多，单独设两个单元，因此教学的重难点就不言而喻。本册书单元主题鲜明对学生学习能力和价值观的培养都有很强的针对性，层层深入，细细渗透，旨在激发学生的感悟能力和审美情趣。下面我结合单元主题对本期教材做以系统分析：

第一单元：主要篇目有《新闻两则》《芦花荡》。学习这个单元要突出两点：一是审美，二是爱国，要整体把握课文内容，深入体味文中的情感，注意学习文章的表达技巧。

第二单元：主要篇目有《阿长与山海经》《背影》《老王》。本单元文章都是以“爱”为主题的叙述性作品，将这种博大的感情熔铸在每一个普普通通的人身上。因此，在学习中需要学生通过听、读、说去细细地感悟和理解。

第三单元：主要篇目有《中国石拱桥》《苏州园林》《故宫博物院》本单元所选课以建筑园林、名胜古迹为主题。选文文体类别上侧重于说明文。所以，要培养学生善于观察、思考生活、并从中获取知识的能力，为写作说明文奠定基础。

第四单元：主要篇目有《大自然的语言》《奇妙的克隆》。本单元选编的都是介绍科学知识的文章，学习这一组文章，可以在培养语文学本能力的同时，渗透科学精神、科学态度和科学思维方法的教育。学习本单元，要在理解课文的基础上，联系自己的生活体验，体会课

第五单元：主要篇目有《桃花源记》《短文两篇》《杜甫诗三首》。本单元所选篇目都是文言诗文，有的反映了我国古代劳动人民对理想社会和美好生活的向往，有的谈到了古代文人对自己志趣节操的表白，有的表达了作者忧国忧民的思想感情，有的则赞美了古代艺术家的精湛技艺和聪明才智。学习这个单元，要让学生自主的学习，合作的学习，用探究的方式学习。

第六单元：主要篇目有《三峡》《短文两篇》《诗四首》。本单元作品都在描写自然山水之美中融入了作者的细腻情思，是心灵和自然的交融，是人与自然的交流与对话。因此，指导学生学习本单元，不仅要注意培养学生阅读古诗文的能力，品味这些诗文的优美意境，还要培养学生对大自然的热爱之情，对山水景物的感悟能力和欣赏能力。

五、教学重难点

1、通过学习提高学生有感情地朗读以及精读、略读、浏览等阅读能力。

2、引导学生整体感悟文章内容，在初步领悟文章思想内容或艺术特色的基础上，精读品味语言，深入体会文章情景的美、人物形象的美，在美中积累语言。

3、在学习中不断积累运用，使学生的语言表达能力和作文水平能得到明显提高。

六、学情分析

本期我仍担任八年级 7、8 班的语文教学工作，两班共有学生 81 人。从上学期期末成绩来看，情况不容乐观，八班合格率较高但优秀率低，七班合格率较低，但优秀较高，两班相比较而言，七班发展潜力不足，八班临界学生较多，有较大的潜力。从学生表现来看，两班学生学习主动性比较强，书面作业和识记知识都能很好落实，但在课堂上积极动脑的人很少，还没养成在课堂上积极思考的意识和习惯。因此，在本期的教学工作中激发学生在课堂上积极主动的思考是课堂教学的重点。

七、教学措施

1、认真研读教材，把握重点难点，坚持提前备课，备教材，备教法，搜集各类资料充实课堂教学内容，做到书面备课，思维备课，以保证课堂教学环节的有序进行。

2、在课堂教学中合理运用“四助五步六字”教学模式。让学生在自学互助中探索学习方法，培养积极主动地学习习惯，同时教者也要主动探索高效课堂的有效途径，按照学校的部署切实做好课堂教学改革。

3、在课堂教学中突出“读”这一环节，培养学生的朗读能力。

4、加强“双基”训练，克服汉字、书写、释义的困难。在平时教学工作中到指导，多检查，促使学生养成良好的学习习惯。

5、在作业批阅中落实精细化，帮助学生查找问题，进行疑难点拨，作业评语多用激励性话语，借此提高学生学习的积极性，使学生树立信心。

6、落实单元练习达到巩固知识的目的。每一单元都抓住重点并对知识点进行梳理，通过练习让学生消化，吸收巩固并能正确运用。

7、作为教者应时时处处向优秀教师学习，用心体会。在实践中总结经验，并虚心学习，主动接受新事物和新的教学方法，以适应发展的需要。

8、在学生自主学习环节中，对学生时时指导，从方法和习惯方面进行引导，逐渐培养学生的自学习惯。

9、在班级开展学科“一帮一”活动，在小组内实行兵教兵，让学困生能感受到大家对他的帮助，进而能自觉学习。同时作为教者在教学中应该正确对待学困生，不能忽视他们要求上进的心愿，要积极主动地帮助他们树立信心，让他们在力所能及的学习任务中肯定自己，发展自己。

部编人教版八年级上册语文教学工作计划 篇5

为了使本学期的语文教学工作有计划有步骤地进行，顺利地完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/166040153013010231>