

广东省广州市实验中学 2023-2024 学年高三（最后冲刺）语文试卷

注意事项

1. 考生要认真填写考场号和座位序号。
2. 试题所有答案必须填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。第一部分必须用 2B 铅笔作答；第二部分必须用黑色字迹的签字笔作答。
3. 考试结束后，考生须将试卷和答题卡放在桌面上，待监考员收回。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

失语的秋天

符浩勇

天才蒙蒙亮，老黄便起身打点行装。透过窗户，依稀可见小村高矮错落的瓦房升起的袅袅的炊烟，疲惫的脸孔不由掠过一缕悲哀，他感受到一阵迷惘、屈辱和压抑……

两个月前，他作为县农业合作银行的信贷员，被抽调来到四英岭下小村蹲点扶贫。他的目光盯住了村后一片弃荒而又不可多得的红碱土地。年初，他看到一本科技杂志刊载红碱土地培植西洋香菇获高产的经验，他也去函联系购买了少许菌种，意想谋求推广。

他不会忘记他发动大伙儿培植西洋香菇的那个夜晚。低矮剥落的村部小屋，人声嚷嚷，挤着村中的父老兄弟姊妹。

村长姓李，晚着眼，干咳两声，说：“老黄是镇上营业所的，从科技兴农着眼，有心让大家脱贫致富，大家欢迎！”小屋里，响起了噼里啪啦的掌声。

他咧口一笑，从一只衣袋里掏出一把菌种，说：“这是西洋香菌种，一月余一个种植周期，希望大家都种上。五元一斤，不过现在不收钱，等秋天收获后再从菇菜款中扣……”

“那样金贵的西洋香菇，恐怕我们侍养不活。”有人顾虑说。

“种植技术，由我负责，种不活的不收钱。不过有个条件，菇菜收获了，一定卖给我，每公斤十元。”

“哟，每公斤十元。”屋里人吵嚷起来。

“老黄，真能那样，你算是为大伙儿办了件积德事！”

“只怕嘴说不算，等种出菇菜，你不收，一拍屁股走了，怎么办？”

他手一挥，说：“大家不要担心，种了菇菜，我哪有不收之理？告诉大家，菇菜收后还要经过加工、消毒……最后出口外销。为了慎重，我们还是订个合同吧。到时，我还怕你们不卖给我呢！”

“不卖给你卖给谁？我们不懂得消毒，如何脱手？”村长抢过话，笑开了怀，“你放心，有我在，菇菜一定能卖给你，不过履行手续，订下合同也好！”

之后，他从县农业合作银行贷款一万元，亲自跑了一趟省城，买回了八百斤菌种。他跑东家、走西舍、去南院，订合同、核亩数，指导播种、点粪、浇水、遮阳、开光……

月把一过，红碱土地长出了白花花的香菇菜，映照在一张张喜悦的脸上。

收获季节到了，他估算了一下全村的菇菜收成，又跑了趟县农业合作银行，贷款十万元用来收购菇菜。

他刚回小村，就踏进村长的家，说：“村长，你没白忙。你种香菇收成有四百公斤，可赚四千元呀。”

村长却眨了眨眼说：“老黄，把这香菇每公斤十元卖给你，你转卖给别人每公斤多少元？”

“村长，不瞒你说，我同别人订了合同，每公斤卖十二元！”

“十二元？一公斤赚两元，全村有万余公斤，你就赚了两万多元，好轻松呀。”村长打着哈哈说。

“没有这么多，村长你也知道，我收了香菇，还要同别人联营过滤、消毒，除去贷款本息、过滤成本、货运杂费……能有三两千元就不错了。”

“老黄，不是我作难你。我同大伙儿说了，香菇菜，我们自己联系自己卖，卖了后，菌种钱，我们给。待到你蹲点走时，我们再好好聚一餐……”村长盯着他像一个陌路人。

“村长你怎能这样？我们订了合同的呀！”

“订了合同有屁用，你上告，也没有人理。”

村长嗓门提上来，没有半点商量的余地。

老黄知道拗不过村长，他跑东家，他走西舍，他去南院……

他没有想到，大伙儿支支吾吾，都是同样的回答。

转眼，香菇菜收获完了，村长派人外出联系，销路一直没有着落。

等到有一天，村长像个泄了气的皮球，找上门来。老黄跑去一看，愣住了：原先白花花的西洋香菇变质、长霉、褪色了，失去了销售的价值，他顿感一阵悲哀。

一万余公斤的西洋香菇报废了，菌种的钱自然也收不上。他赔去了一万元贷款本息不算，没有想到，竟有人怨起他领着大伙蛮干了一番，毫无结果。

昨天，镇政府来人，找他谈话，语重心长地说，农民脱贫致富不能急于求成，更不能蛮干，一下子就想富起来……未了，调整他到别个村庄去。

天渐渐地亮了。他拎起了行李，走出门去。门外，站了一却憨厚朴实的农民，呼地围了上来，嘘寒问暖，他们仿佛欠了什么重债，负疚、惭愧、不安……

他心头一热，大步流星，离开了小村……

（有删改）

1. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，恰当的一项是

A. 小说采用了倒叙的形式，从蹲点扶贫的老黄离开小村写起，然后讲述了他帮助村民脱贫致富的故事，叙事起伏有波澜。

B. 在培植西洋香菇的动员会上，村民们兴致勃勃，但也流露出心中的顾虑和对老黄的不信任，这为后面村民的违约做了铺垫。

C.

村民看到白花花的香菇菜时的喜悦，与不愿将之卖给老黄时的冷漠形成反差，突出了村民们的自私冷酷、贪得无厌。

D. “失语的秋天”中的“失语”一词，意蕴丰富，既表现了老黄经历风波后的无奈，更表现了村民们事后的感动。

2. 请简要梳理小说中“老黄”的心理变化过程。

3. “村主任”在小说中有哪些主要作用？请简要分析。

2、阅读下面文字，完成各题。

材料一：

城市生活垃圾是城市化的产物，它既是一种“社会公害”，同时作为丰富的再生资源，又可谓“摆错位置的财富”。为了使城市垃圾资源化，在处理前首先需要实施分类收集。垃圾分类收集是一个复杂的系统工程，需要多方面的合力才能完成。

公众既是垃圾的制造者，也是垃圾污染的受害者，公众参与对城市生活垃圾管理有重要意义。居民对垃圾分类的理解、支持和自觉参与，是垃圾分类回收的基础和关键性因素。长期以来，我国“政府主导型”环保工作模式使居民认为保护环境的主要责任在政府。科学工作者和政府官员对环境问题关注较多，一般居民环境意识普遍欠缺；城镇居民的环境意识相对较强，广大农村居民的环境意识普遍较淡漠。

长期以来，公众养成了“简单方便”的垃圾混装习惯，虽然不乏一些对环保抱有热情的人，但也往往因在进行垃圾分类投放时要付出较高的经济成本和劳动力成本，而不愿执行。随着宣传教育的深入，很多市民逐渐对垃圾分类投放有了较高的积极性，但对分类的标准和方法不清楚或掌握不够准确，从而影响了垃圾分类收集的效果，久而久之，参与的热情也会逐渐削弱。

民间环保组织有责任、有义务协助政府推动实施垃圾分类的政策和法规，但是大部分公益性环保组织仅限于做一些宣传教育的工作，缺乏参与垃圾分类收集处理及管理的途径，环境保护志愿者发挥作用的渠道也不畅通。

垃圾分类收集需要依靠全社会的力量。当公众对环境政策由消极观望转为积极配合时，政府和企业也会积极响应，尽快创造更好的条件，形成覆盖广泛的绿色环保网络。

(取材于姜朝阳等的相关文章)

材料二：

循环经济是一种以资源的高效利用和循环利用为核心，以“减量化、再利用、资源化”为原则，以低消耗、低排放、高效率为基本特征，符合可持续发展理念的经济增长模式，是对“大量生产、大量消费、大量废弃”的传统增长模式的根本变革。在废弃物处理领域深入引进循环经济管理理念，可以更广泛地将废弃物转化为再利用资源，从而降低废弃物的产生量和排放量，减少污染治理投入和环境监管成本，更好地保护环境，造福人类。

随着经济的快速发展、城市化进程的加快以及人民生活水平的提高，我国的城市垃圾量正在以每年5%—10%的速度递增。采用科学的手段消纳这个极大的污染源已是一个亟待解决的环境保护课题和社会经济课题。

对垃圾进行分类收集和处理，是实现垃圾处理减量化、无害化、资源化的前提。在我国城市垃圾产量迅速增加的同时，垃圾构成也发生了很大的变化，其中含有许多可再利用的物质，如塑料、纸张、金属、玻璃等。通过对这些垃圾进行分类管理，可将之再利用，转化为商品，变废为宝，创造出新的价值，成为环境产业的新经济增长点；同时还可促进加工处理废弃物的新技术、新工艺及新设备的发展，推进垃圾处理产业化的进程，有力地促进废弃物领域循环经济的发展。

垃圾处理要走产业化的道路，必须在相关产业政策指导下发展，也要靠政府的投资及财税政策扶持。生产单位是实现垃圾减量化的主力军，也是垃圾分类管理的实施者和受益者。例如在产品包装上，生产单位应尽可能使用可回收利用的材料，并标注宣传环保理念及分类回收方式的字样，加强对消费者的环保教育，使企业全面获得经济效益、环境效益和社会效益。政府可以向企业征收产品包装税，通过经济手段促进企业重视包装废弃物的回收及再利用效率。

(取材于赵雪梅等的相关文章)

材料三：

旧金山是美国第一个通过垃圾分类回收相关法律的城市，强制性要求企业和居民对垃圾进行分类，并通过调控垃圾清运费来鼓励和督促居民减少生活垃圾。日本制定了《废弃物处理法》，市民如违反分类规定乱扔垃圾，就会被拘捕并处以巨额罚款。发达国家的实践表明，通过立法对投放垃圾行为进行强制性规范和约束，是推进垃圾分类处理的必由之路。

当前，“垃圾围城”已成为困扰和制约我国生态文明建设与发展的重大问题之一，虽然多数居民对垃圾分类投放表示理解和支持，但还没有养成习惯，实际践行度普遍较低，立法强制施行垃圾分类迫在眉睫。

2019年7月1日起，上海开始施行《上海市生活垃圾管理条例》，这是全国第一部经地方人民代表大会表决通过的垃圾管理地方性法规。该《条例》明确了产生生活垃圾的单位和个人是分类投放的责任主体，规定对未将生活垃圾分类投放的单位和个人可处以罚款。上海市绿化和市容管理局负责人在接受采访时说：“处罚不是目的，我们希望大家能够明确垃圾分类是法定的职责，每个单位、每个人都应该依法履行好自己的义务。”从该《条例》施行三个多月的实践来看，垃圾分类对市民生活习惯形成了巨大冲击。为达到更好的效果，上海市通过党员示范引领、多渠道全覆盖宣传等方式鼓励居民积极准确地参与垃圾分类。同时，社区建立了居民垃圾分类档案，以实现生活垃圾投放可追溯溯源，责任落实到一户一家。

垃圾分类正在从我们日常生活中的“选择题”变为“必答题”，未来将有更多的城市步入对垃圾强制分类立法的行列中来。

(取材于王薇等的相关文章)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是()

- A. 生活垃圾是城市公害，但只要投放到了正确的位置就会成为一笔可观的财富。
- B. 公众普遍欠缺环保意识，证明了过去我国采取政府主导的工作模式是错误的。
- C. 推进垃圾分类，必须通过立法手段迫使居民改变原有的习惯。

D. 材料三最后一段用“必答题”为喻，凸显垃圾强制分类立法的范围更大。

2. 根据材料二，下列对“在废弃物处理领域深入引进循环经济管理理念”的好处，理解不正确的一项是()

- A. 可以更高效地处理废弃物
- B. 可以杜绝城市污染
- C. 可以创造新的经济增长点
- D. 可以促进技术发展

3. 当前我国要做好垃圾分类工作，需要公众、企业和政府分别做出哪些努力？请根据以上三则材料概括。

3、阅读下面的文字，完成下列各题。

材料一

2016 年 7 月，国家版权局、国家互联网信息办公室、工业和信息化部、公安部在京联合召开“剑网 2016”专项行动新闻通气会，下发《关于开展打击网络侵权盗版“剑网 2016”专项行动的通知》，启动“剑网 2016”专项行动。国家版权局版权管理司司长于慈珂通报了“剑网 2016”专项行动的工作部署。专项行动从 2016 年 7 月开始，利用 5 个月的时间，突出整治未经授权非法传播网络文学、新闻、影视等作品的侵权盗版行为，保障有关权利人的合法权益；重点查处通过智能移动终端第三方应用程序、电子商务平台、网络广告联盟、私人影院等平台的侵权盗版行为，维护网络版权正常秩序；进一步规范网络音乐、网络云存储空间、网络转载新闻作品的版权秩序。

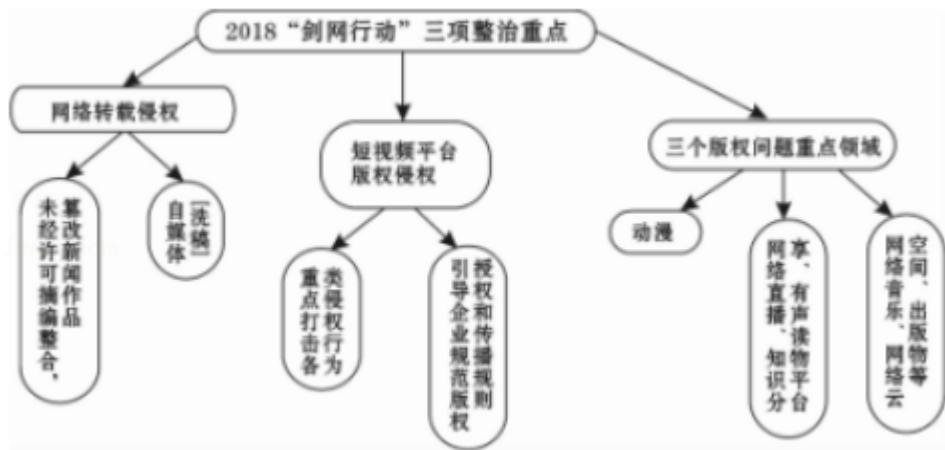
（选自《中国知识产权》）

材料二

2017 年 8 月 - 11 月，青海省版权局、互联网信息办公室、公安厅、通信管理局联合组织开展打击网络侵权盗版“剑网 2017”专项行动。此次专项行动聚焦新闻出版影视行业的网络版权保护及电子商务平台和移动互联网应用程序领域的版权整治，以规范影视和新闻作品网络版权秩序为重点，以查办大案要为抓手，严厉打击各类网站、移动客户端、“自媒体”传播侵权盗版作品行为，集中整治电子商务平台、移动互联网应用程序商店版权秩序，巩固网络文学、网络音乐、网络云存储空间、网络广告联盟版权治理成果，强化互联网企业的主体责任，维护良好的网络版权秩序。

（选自《中国防伪报道》）

材料三：



昨天，国家版权局、国家互联网信息办公室、工业和信息化部、公安部联合启动“剑网 2018”专项行动，旨在打击网络侵权盗版。作为第 14 年的“剑网”专项行动，本次专项行动自 7 月上旬开始，将持续 4 个多月。“洗稿”是近年来新出现的互联网侵权行为，是一种变相的侵犯知识产权方式。“洗稿”行为需要严格监管和整治，否则可能就没有网络原创了。此次行动将坚决整治自媒体通过“洗稿”方式抄袭、篡改删减原创作品的侵权行为，并规范搜索引擎、浏览器、应用商店、微博、微信等涉及网络转载的行为。

目前短视频领域存在的主要版权问题，包括未经授权复制、表演、网络传播他人影视、音乐、摄影、文字等作品，以合理使用为名对他人作品删减改编并通过网络传播，短视频平台以用户上传为名，滥用“避风港规则”对他人作品进行侵权传播等。此次专项行动将一方面重点打击视频领域的各类侵权行为，另一方面引导短视频平台企业规范版权授权和传播规则，构建良性发展的商业模式。

专项行动期间，各地版权执法部门将集中力量、快速查办各类网络侵权盗版案件，对群众意见强烈、社会危害大的侵权盗版网站，将从严查处，并提请管理部门依法吊销电信业务经营许可证或注 ICP 备案、停止提供网站接入服务等。专项行动鼓励社会各界向版权执法部门投诉举报，案件查处后，对举报人予以奖励。

（选自《新京报》）

材料四：

近几年自媒体迅猛发展，可能会逐步取代传统媒体，自媒体有自己的优势和优点。例如：灵活、接地气等等，但由于自媒体非常自由，更缺乏监督和管理，所以会出现不少低级内容。某些自媒体平台或账号运营者，为了流量推送一些打擦边球的违规内容。而部分自媒体作者也成了事实上的内容搬运工，从互联网上寻找内容再加工进行发布。这方面比较严重的是短视频类的自媒体账号，由于大部分自媒体运营者都没有条件和金拍摄原创视频，所以盗取再编辑成为主要的内容来源。庞大的自媒体行业，必须实现自我的监督和净化。这点各个自媒体平台的责任非雪大，企鹅号、百家号、大鱼号等自媒体平台应该联合起来，成立一个行业监督的平台。现在自媒体账号基本都是实名制了，所以很容易就能发现平台上的那些违规作者。对于此类侵权作者应该给予严重的处罚，并且禁止其在其他自媒体平台注册账号。实际上就是永久被行业封杀了，这样或许能够形成一定的威慑力，如此一来自媒体行业才能健康发展。

（选自《读书屋》）

1. 下列对材料三相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 2018 年 7 月份启动的第 14 次“剑网行动”整治的重点在网络转载侵权、短视频版权侵权和个版权问题重点领域，将持续 4 个多月。
- B. 网络转载侵权主要是指那些未经许可就摘编整合篡改新闻作品的行为和主流自媒体变相侵权的“洗稿”行为。
- C. 凡未经授权而复制他人影视作品，或假借合理使用的名义删减改编他人作品并通过网络传播的，都在第十四次“剑网行动”重点整治之列。
- D. 2018 年版权执法部门将对动漫、网络直播、网络云空间、有声读物平台、网络音乐、知识分享、出版物等领域版权问题进行了严查。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A.

“剑网 2016”专项行动历时五个月，通过突出整治、重点查处的方式，打击侵权盗版行为，进一步规范了网络的版权秩序。

B. 青海“剑网 2017”专项行动重点是规范影视和新闻作品的网络版权秩序，通过查办大案要案，强化互联网企业的主体责任。

C. 自媒体灵活自由的特点决定了其不可监管性，所以当前部分自媒体的作者充当了内容搬运工，直接造成侵权行为的发生。

D. 大部分短视频类的自媒体运营者受自身客观条件的限制，无法拍摄原创视频，其视频内容大都依靠盗取再编辑的方式获得。

3. 结合上面的材料，就如何实现自媒体中的短视频健康合理地发展提三条建议。

4. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

翼奉字少君，东海下邳人也。治《齐诗》，与萧望之、匡衡同师。三人经术皆明，衡为后进，望之施之政事，而奉博学不仕，好律历阴阳之占。元帝初即位，诸儒荐之，征待诏宦者署，数言事宴见，天子敬焉。时，平昌侯王临以宣帝外属侍中，称诏欲从奉学其术。奉不肯与言，而上封事曰：“臣闻之于师，治道要务，在知下之邪正。人诚乡正，虽愚为用；若乃怀邪，知益为害。愚臣诚不敢以语邪人。”是岁，关东大水，郡国十一饥疫尤甚上乃下诏江海陂湖园池属少府者以假贫民勿租税损大官膳减乐府员省苑马诸宫馆稀御幸者勿缮治太仆、少府减食谷马，水衡省食肉兽。明年二月戊午，地震。其夏，齐地人相食。七月己酉，地复震。上曰：“比年不登，元元困乏，不胜饥寒，以陷刑辟，朕甚闵焉。已诏吏虚仓廩，开府藏，振救贫民，群司其茂思天地之戒，有可蠲除减省以便万姓者，各条奏。悉意陈朕过失，靡有所讳。”因赦天下，举直言极谏之士。奉奏封事曰：“诸侯王国，与其后宫，宜为设员，出其过制者，此损阴气应天救邪之道也。今异至不应，灾将随之。唯陛下财察。”上复延问以得失。奉以为祭天地于云阳汾阴，及诸寝庙不以亲疏迭毁^①，皆烦费，违古制。又宫室苑囿，奢泰难供，以故民困国虚，亡累年之畜。所繇来久，不改其本，难以末正，乃上疏迁都正本。书奏，天子异其意，答曰：“问奉：今园庙有七，云东徙，状何如？”奉对曰“昔成王徙洛，般庚迁殷，其所避就，皆陛下所明知也。非有圣明，不能一变天下之道。臣奉愚戇狂惑，唯陛下裁赦。”其后，贡禹亦言当定迭毁礼，上遂从之。年老以寿终。

（选自《汉书·翼奉传》有删改）

（注）①迭毁，古宗庙制度。天子设七庙供奉七代祖先，诸侯设五庙供奉五代祖先。其中始封之君、开国帝王之庙，世世不毁，余则亲过高祖而毁其庙，迁其牌位于太庙中。亲庙依次而毁，故称“迭毁”。

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

A. 郡国十一/饥疫尤甚/上乃下诏江海陂湖园池属少府者以假贫民/勿租税/损大官膳/减乐府员/省苑马诸宫馆/稀御幸者勿缮治/

B. 郡国十一饥/疫尤甚/上乃下诏江海陂湖园池属少府者以假贫民/勿租税损大官/膳减乐府员/省苑马/诸宫馆稀御幸

者勿繕治/

C. 郡国十一/饥疫尤甚/上乃下诏江海陂湖园池属少府者以假贫民/勿租税损大官膳/减乐府员/省苑马诸宫馆稀御/幸者勿缮治/

D. 郡国十一饥/疫尤甚/上乃下诏江海陂湖园池属少府者以假贫民/勿租税/损大官膳/减乐府员/省苑马/诸宫馆稀御幸者勿缮治/

2. 下列对文中加点的词语相关内容的解说，不正确的一项是

A. 封事：文中指密封的奏章，古时臣下上书奏事，为了防止泄漏，用皂囊封缄。

B. 关东：秦汉时指山海关以东地区，“沛公欲王关中”的“关中”则指其西地区。

C. 己酉：己酉属天干地支纪年法，除此以外古代还有年号纪年法、王公年次纪年法。

D. 般庚迁殷：般庚，商朝君主，继位后把都城迁到殷（今河南安阳），史称“般庚迁殷”。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

A. 翼奉精通经术。他希望能把经术运用于政事，勤奋学习却不愿做官，喜欢历法阴阳占卜之术。元帝即位后，经儒生推荐，被征召到了宦者署。

B. 翼奉为人正直。平昌侯凭借外戚的身份想向翼奉学习经术，翼奉不愿意，他认为平昌侯怀有奸邪之心，知识越多，危害越大。

C. 翼奉直言不讳。因为连年发生灾祸，皇帝忧惧不安，广开言路，翼奉上奏指出，要对诸侯王的园林和后宫加以缩减裁汰，以此来应天救邪。

D. 翼奉忧国忧民。认为长安寝庙不行迭毁礼，花费很多，豪华的宫室苑囿又致民困国虚，他引述历史建议迁都，皇上采纳了他的建议。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）比年不登，元元困乏，不胜饥寒，以陷刑辟。

（2）又宫室苑囿，奢泰难供，以故民困国虚，亡累年之畜。

5. 阅读下面这首宋词，完成下面小题。

四犯令

侯寘

月破轻云天淡注，夜悄花无语。莫听《阳关》牵离绪。拚^①酹^②花深处。

明日江郊芳草路，春逐行人去。不似荼蘼^③开独步，能着意留春住。

（注）①“拚”同“拼”。②荼蘼：花期最迟、暮春才开的一种花。

1. 下列对这首词的赏析，不正确的一项是

A. “月破轻云天淡注”句，作者用写意手法疏笔勾勒出临别之夜的朦胧、恬淡又凄清的景象。

B. “莫听《阳关》牵离绪”，紧承“夜悄花无语”，点出“无语”的原因，原来是分别在即，离情别绪牵人愁肠。

C. “拚酴花深处”句透露出离人内心无法慰藉的痛苦和无可告语的悲哀，与柳永词“都门帐饮无绪”意境相似，具有同等震撼效果。

D. 下阙抒发的惆怅和叹惋，与上阙的不忍分别相呼应，细腻地刻画出离人分别前的情绪和微妙的心理活动，令人回味。

2. 本词下阙，作者独出心裁来抒写离别之情，请结合相关词句加以赏析。

6、补写出下列名句名篇中的空缺部分：

(1) 皇览揆余初度兮，。（屈原《离骚》）

(2) ，功在不舍，（荀子《劝学》）

(3) 先帝不以臣卑鄙，三顾臣于草庐之中。(诸葛亮《出师表》)

(4) 最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。(韩愈《早春呈水部张十八员外》)

(5) 盘盘焉， ，蜂房水涡，矗不知其几千万落。(杜牧《阿房宫赋》)

(6)人生如梦，，（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》

(7)子曰。“吾尝终日不食，终夜不寝以思，无益，” 《论语 卫灵公》

(8)居安思危，有备无患。(《左传·襄公十一年》)

7、微写作

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不少于 150 字。

①小说中的细节描写常常凸显人物性格特征。请你从《呐喊》《边城》《平凡的世界》《红岩》《老人与海》中任意选取一个场景，展开想象，进行细节描写，展现出人物的性格特点或精神风貌。

要求:描述生动形象,符合原著内容。

②春联是我国特有的文学样式，贴春联是过年的习俗之一。每逢春节，你会选取哪副春联贴在门口？请写出来，并说明理由。

要求:a.先在答题卡上写出上联、下联和横批;b.条理清楚,理由充分。

答题格式如下:

[illegible]

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/166122202040010141>