

# 教师读书心得感悟（26 篇）

教师读书心得感悟（精选 26 篇）

## 教师读书心得感悟 篇 1

读了《世上最划算的教育》一书，深深感到：这个世界上有一种职业，是全天候的，从干上的那一天起，就永远没有退休的可能；并且不准请假，不得偷懒，不能够休息，白天黑夜都得上班，并且没有薪水——薪水在其他地方挣，然后往这儿花；这种职业，叫做父母。

教育好自我的子女，就要从培养好子女各方面的良好习惯开始，有人说，培养好习惯就像往银行里存钱，随时都能够取出来用。有了一个好习惯，就好像在银行里存了一笔钱，有了两个好习惯，就存了两笔钱好的习惯很多，就等于在银行里存了很多钱，一辈子都能够取之不尽。《世上最划算的教育》一书，“童年需要培养的 38 种好习惯”，每一种好习惯都从故事引入，让我们思考学到了什么让人能够从中学到知识，再运用到实践中。例如：书中在培养孩子“遵守诺言的习惯”里，引用了《宋庆龄的故事》，故事里的小庆龄为了她之前答应教小珍叠花的事，而放弃了全家到一个很趣味的伯伯家做客，而不知怎样，她等了一个午时，小珍也没有来，爸爸遗憾地说“早明白就一齐出去，庆龄一个人在家多寂寞啊”。懂事的小庆龄却说，我们约好的，我本来就应当遵守自我的诺言，要不然我就是跟你们出去玩了，也不会高兴啊！从这个故事里，我们学到了什么呢？小庆龄是自我决定留下来的，这一点很重要。她必须也是想去那个伯伯家做客的，可是最终放弃了，是因为在她心目中留下了等小珍更重要。我们从故事里不难猜到，信诺言，不仅仅让守诺的庆龄欢乐、有尊严、也让小珍有了安全感和信赖。

如今，作为父母的我们能够怎样做呢？

- 1) 凡向孩子许诺言，就要尽量兑现；
- 2) 事前提醒孩子诺前三思，事后提醒孩子兑现诺言；
- 3) 发现孩子守信用，要及时表扬；

4)不“逼”孩子许不可能兑现的诺言。孩子在成长中，需要培养的习惯实在是很多，如果你的孩子有了许多良好的习惯的话，作为家长的你，是不是很划算呀！

## 教师读书心得感悟 篇2

最近我读了《影响教师一生的100个好习惯》一书，每一天能抽一点时间去读，从书中了解到习惯对人的发展很重要，好习惯受益终生，决定一生的命运。从书里也能够看到好的教育习惯能有效地促成教师的专业成长，也是优秀教师成功的基石，影响着教师一生的教育生涯。

常说“一种性格关系到一个人的命运”，好习惯能使人一生受益。我们教师一向在强调要培养学生良好的习惯，作为一名教师在教育中也要构成良好的教育习惯。我作为一名班主任及语文教师，除了教学还要育人。“学高为师，身正为范”。反思自我的教育行为，我们要求学生按时完成作业的同时自我是不是每次都不拖堂；我们要求学生团结友爱的同时自我是不是对每个学生都公正；我们要求学生见到教师主动问好的同时自我又是不是能主动问候学生我作为一名教师，往往很多方面都处理的不够好：当学生犯“错误”时，往往习惯于把学生叫到办公室谈话或直接找学生家长；当学生的试卷上出错时，习惯于要求学生将错题订正并再做几遍；当拿到一本新教材时习惯于找课文中的知识点并照搬“教参”；在课堂教学中，习惯于仅仅关注结果而不注重过程，习惯于仅仅布置书面作业

自我的习惯到底好不好，需要改变的首先是自我。要想做到书中所述，是要持之以恒，从小事做起，从习惯养起。习惯不是一时养成的，更不是一时能够改变的，习惯是在习惯中养成的。而我，会以此书做为我的一本教学上的工具书，以此书来提高自我，激励自我，超越自我，并由此获得的欢乐。

### 教师读书心得感悟 篇3

有幸拜读了李炳亭先生写的《高效课堂22条》，《高效课堂22条》是李炳亭先生潜心研究教育10余年看完后最深的体会是它

以最简洁明了的语言，概括讲述了我们课堂教学的终极目标，给我们的课堂教学指明了前进的方向。

《高效课堂 22 条》从题目来看，就觉得教育理念新颖，贴近教育教学工作，是我们一线教师的指路灯。回顾新课程改革以来，作为一线的教师，我们进行了新课程培训，也搞了一系列的课程改革，无论是教师主角的转换，学生学习方式的变革，课堂模式的构建无不是为了掀起教育的另一番新天地。

高效课堂主张把课堂还给学生，在课堂上，教师不再是主体，学生却成为了真正的主角。他们组成学习小组与对子，在自学的基础上再经过群学，讨论，每个人都对知识有了相当的掌握，于是学生接过了教师的担子，走上了讲台，大胆的表述着自我的观点，从容的讲述着解题的思路。一堂 40 分钟的课，以前教师可能讲 30 分钟或 40 分钟，在高效课堂，这一情景完全相反，一拨又一拨的学生走上了讲台向自我的同学授课，教师坐在了学生的位置，要么给予引导、要么向学生学习。能够说，在这个课堂上，“教”与“学”真真切切到达了教学相长的效果。

而高效课堂上，学生跟教师则是平等的关系，学生有跟教师一样的权利，他能够讲课，能够对教师的做法提出自我的看法，师生共同探讨。教师说的学生并不是完全认同。出现疑问的时候，学生会大方的跟教师说：教师，我认为这道题应当这么做。即使讲错了也没关系，因为这是“我的课堂”，所以“我做主”。

反思自我的教育教学工作，尽管自我力求转变新的教育理念，可当遇到困难时，自我却退缩了，前功尽弃了；反思自我的课堂教学，尽管自我力求把学习主权还给学生，但当遭遇学生的沉默时，遭遇时间的紧迫时，遭遇教学成绩的影响时，自我却又没能在这条路上披荆斩棘，坚持下去。

作为新课改时代的教师，我们应当坚信，课改任重道远，但让我们一齐勇挑重担，向目标出发，努力使自我在教育这块沃土上尽情的发挥所长吧！

#### 教师读书心得感悟 篇4

肖川教授说：“一个成功人的经验之中，都必须具有最初的鼓励所给予的温暖和力量，虽然说鼓励并不能使所有的人都成材，但每个成功的人毫无疑问都离不开鼓励。”

读到这里，我想我们如何对学困生进行鼓励，使其提高呢？

学困生由于平时成绩差，习惯不好，历来受到教师的批评和指责较多，故在心理上对教师相当排斥。在这种心态下，我们应给予更多的表扬和鼓励，多与学生进行交流，换回他们完美的憧憬。

课堂上要多表扬激励学生的上进心。学困生在课堂上难以得到教师的“热情关注”，所以，他们在听课时的心境常处于一种抑制状态，觉得学习无聊。在这种情景下，我给予他们参与发言的机会。首先从学习生字入手，这很简单，但我并没有因为简单而忽略了表扬，而是以认真的态度给予赞扬，如“你提高了！”“你真聪明！”因为对他们来说，这难得的表扬会给他们灰色的心灵带来一种喜悦，激励他们学习的上进心。

进入到课文的学习，难度理所当然会有所上升，所以给予学生表扬也相应地要增多，可见，我们不费吹灰之力的表扬却能让学生的学习中感到一种莫大的欢乐，一种无形的动力。即使学生答得不够完整，不够准确，同样能够鼓励，帮忙他们共同正确完成。增强他们的学习自信心，让他们有一种成功的喜悦感！所以我们不能吝啬自我的语言，而要发挥我们的语言艺术来温暖学困生的心。

好言一句三冬暖，让我们努力捕捉差生的闪光点，对他们给予关怀、赞赏和鼓励吧！使他们欢乐茁壮成长吧！

#### 教师读书心得感悟 篇5

在《我的教学生涯》一书中，斯霞教师强调：“为人师者，异常是小学教师，被孩子看作是智慧的化身、言行的典范，稍有不慎就会在幼小的心灵里留下这样那样的错觉。所以，学校无小事，教师无小节。”这是多么贴切的总结，这是多么深刻的认识。让我的心灵一次又一次的受到洗礼。

一名成功的教师总是会用微笑来欣赏每个学生，这有利于激发学生的活力，更有利于让学生构成良好的思想品行，美国心理学家詹姆斯说过：“人性中最深切的禀质乃是被人赏识的渴望”。正所谓好学生是夸出来的，赞扬一则让他们渴望赏识的虚荣心得到满足，二则在满足的情景下能够作到洗耳恭听，甘愿理解自我的缺点并加以改正。

所以在工作中，我们要努力做到既尊重学生，又严格要求学生，不挫伤其心灵中最敏感的角落——自尊心。对犯错误的学生，不用尖刻的语言去批评他，而是换个方式，换种说法，让学生从我的语言中明白自我所犯错误，并能自觉地改正错误，这样，既尊重了学生，又收到了事半功倍的教育效果。学生的个性特点各具形态，对于学生的某些个性特征，比如内向、好动、烦躁等，应循循善诱，不能讽刺挖苦，更不能暴力的扼制。

每个学生是一个鲜活的人生世界，我们要经过多方面多渠道的疏通，走入学生的内心世界，以教师或朋友的身份展开谈话，以进取乐观的态度引导学生，为人师表。那么，我们必须能成为学生真正的朋友。

## 教师读书心得感悟 篇6

### 《给教师的建议》读书心得体会

读了苏霍姆林斯基的著作《给教师的建议》，我受到了深深感触。的确,这些建议使作为教师的我们有了更明确的方向，给了我们极大的帮助，它就象一盏指路明灯一样。

尽管今天的教育形势比之苏霍姆林斯基所写书的年代有了很大的变化，但他的闪光的思想、精练的语言，对今天的教育工作者来说，丝毫不显过时，它仍像一场及时雨，滋润着一颗颗干渴的灵魂。它像与教师面对面一样，针对着教师的苦恼与困惑娓娓道来。在读到教师的时间从哪里来一段时，确实让我产生了很大的共鸣。作为一名年轻教师，的确发现时间总是不够用，每天总是备课、制作教具、上课、写反思等，仰望时钟，一天时间却又过去，可收获却不大。

《给教师的建议》这本书给了我们一个很好的建议：那就是读书，每天不间断地读书，跟书籍结下终生的友谊。他还在书中举了一个例子：一天，一位老教师上了一堂非常精彩的公开课，她的风采吸引了在场的所有老师。当别人问她：你花了多少时间来准备这节课时，这位老教师说：对这节课，我准备了一辈子，而且，对每一节课，我都是用终生的时间来准备的！感动之余，我也豁然开朗。我们总在抱怨着时间的流逝如水似箭，可老天总是最公平的，它给我们每个人都是一天24小时，问题还是出在疲于应付上，整天是事情在后面追着自己而没有主动去做是事。

想想自己更是如此，做事急于抱佛脚。有时为了一节公开课，花了大量的时间在网上和杂志上搜索着相关的图片和知识；有时为了写一片论文也是绞尽脑汁，趴在电脑前浪费时间。想起来真是可悲！我想这就是平时不学习，急来抱佛脚的后果。书中提到：读书是节约老师时间有效的方法之一。读书不是为了应付，而是出自内心的需要和对知识的渴求！试问，从古到今，哪位成功者不是读万卷书，行万里路呢？俗话说：活到了，学到老，作为一名新时期的教师，我更应当主动地学习。因为只有不断丰富自己的知识，才能学会创造性地使用教材，才能赢得自身的发展，这是作一个真正的教师所不可缺的精神底子。苏霍姆林斯基也说：一个真正的人应当在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一二百本书。我再反省自己：我又看了多少书呢？

苏霍姆林斯基用他 30 多年的教学实践经验向我们阐述了许多伟大的真理，虽然他来自于不同的年代，不同的国度，但他闪光的思想对我们这一代来说，丝毫不显过时。我想教育的问题是共性的，它不会因为时代的变迁而改变或消失。今天，我浅谈了读《给教师的建议》后的一些感想，其实它里面的很多经验都值得我去一一聆听和反思！这些都将成为我一生将享用不尽的财富！

#### 教师读书心得感悟 篇 7

他越来越觉得，阅读不仅开阔了自己的视野，厚重了自己的人生，更提升了自己的精神高度和人文修养。

要学我的话，多练基本功，比如，写一笔好字，会朗读，善于钻研教材，写一手好文章。语文教学说到底取决于教师的语文素养，一个语文素养高的教师怎么教都能教好。

谈及自己的阅读方法，于永正表示，他是思考型的阅读者，读书时喜欢把自己摆进书中，把自己从事的工作摆进书中，用自己的话说叫爱琢磨。读书看报爱琢磨，备课爱琢磨，上完了课爱琢磨，听别人讲话爱琢磨，听别人上课也爱琢磨，有时真是思的食不甘味、卧不安席。但是，琢磨，出智慧；琢磨，出思想。

读了第一篇《于永正一辈子做个读书人》收获很大。

首先我看书也很多，但不注意选择和思考，也缺少积累，关键是缺少思考，所以不会把别人的东西变成自己的东西，只有变成自己的，用起来才得心应手，就像是你听别人的课觉得很好，你用他的课件和教案去上，却怎么也上不出人家的效果。这就是个人的基本功很重要，只有变成自己的才能用，所以平时要注意个人的积累。

其次是要注意读书的方法，要不动笔墨不读书，读后和同事交流，学到方法要注意在课堂上应用，我们很多人读书是读书，上课是上课，学了很多方法却不应用到课堂上，有的用完了也就用完了，不注意积累与提高，所以过后也就忘了，所以坚持学以致用很重要。

第三，于老师提到一个人不喜欢艺术，就缺少灵气。联想到现在的学校的艺术课堂，很多学校都变成了主科，就是开设的也大多不认真的去上，这样艺术的课堂就对孩子关闭了，接受不到高雅的艺术的教育，却在网络上接受一些低俗的东西，所以不仅没有灵气，反而变得很污浊了。

第四，于老师关于读书的作用的描述非常到位：书是养人的。书犹药也，善读之可以医愚。医愚，要从医自己之愚做起。于成龙说了这样一句话：人人治人，国虽治必乱；人人治己，国虽乱必治。说的真好，读书确实可以逸养人的性情，读完一篇好文章确实神清气爽的，就像是做好事心里暖融融的。传统文化课经常教学生要吾日三省吾身，可真正能听进去的学生却很少，那就要站在学生的角度去考虑怎样让学生把你的话听进去，而不是每天讲大道理，不管别人接不接受，还要看教的效果。

#### 教师读书心得感悟 篇8

近日读了李镇西老师的《爱心与教育》，我想，自己内心的感受可以用两个字来概括，不是感动，而是震撼！

《爱心与教育》这本书不是流水线上下来的机械拼凑，不是坐在书斋里的玄妙之思不是讲席上的高声布道，而是从血管里流出来的文字，是被汗水浸泡过的文字，是蘸着泪水与欢笑的文字，每一页都写着这样的字眼：爱心，良知，思考，责任，忧患。

《爱心与教育》应该怎么读，我以为，应该带着自己的心去读，带着自己的梦去读，带着自己的实践去读，带着自己的思考去读。时时反观自身，反观自己与镇西师之间的差距，我们才能走出浅薄，走出自满，走近学生，走进教育！感受很多，难以一一述及，这里选两则印象最深的故事和一点思考，算是给自己交上的一份沉重羞愧的答卷。

## 一、万同勾起的回忆

《爱心与教育》最能打动人的故事是什么，是每天煮给汪斌的鸡蛋，还是特别感人的生日祝福……是宁玮带给我们的感慨，还是对伍建的那份爱传递给我们的感动都是，但是最能打动我的，毫无疑问，是万同的故事。在我眼里，一个教师制造一个感人的场面并不难，师道中不乏煽情高手，但一个教师，能够长期地像李镇西老师对待万同这样地对待一个学生，难！这份长达五十页的转化一个学生的教育手记，是我迄今为止见到过的最翔实最感人的后进生转化手记。在阅读过程中，我不断地被感动，不断地在想，我有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预料的反复。这么一问，羞愧无比！后进生是不幸的因为他们长期承受着巨大的心理压力，难以健康，快乐，自信，向上的精神生活。如果我们能还他们以健康，快乐，自信，向上，那该是多好的教育！一路阅读中，我在问自己：如果万同是我的学生，我会怎么做，我相信我也是一个有爱心的老师，我也会如李镇西老师一样耐心细致地对待他，谈心，讲道理，但我会容忍他太多的反复吗？我想不会，我会伤心，会愤恨，会觉得万同是不可教育的学生，我自己已经尽了力，而教育不是万能的。

## 二、宁小燕：永远的遗产

如果说万同勾起的，是我心中永远的自责与痛，那么宁小燕，则给了我一份沉重的思考。宁小燕的故事让我流泪，为什么我们的教育为什么会出现这样的结果这样的惨剧。在我眼里，宁小燕是一把刀子，划开了我们的教育，特别是德育的伪善面孔！宁小燕以伪为真，活在一个虚幻的纯净的世界里，而这个世界注定要破灭的，这是宁小燕的悲剧，更是对教育的控诉。我们的教育，从来不乏善，不乏美，而唯独缺少的是一份真！我们的德育不是教育人的，而只是负责对万千现实进行议论，解释，树立无数无人瞅一眼的石像。而在今天，宁小燕们越来越少了！因为一个孩子，当他小学的时候，他可能就不会轻易相信什么了。这才是教育真正的悲剧，比宁小燕更让人感觉到悲哀。

当正直被嘲笑，当美好毁灭，当真诚被欺骗，当高洁死亡，我们的社会会变成什么样子。读李镇镇西老师的文章，让人震撼也让人忧虑！教育，不仅仅要从善开始，更要从真开始。

三、教育，仅有爱心是不够的

爱学生就要了解学生。了解了他们的爱好和才能，了解了他们的个性特征，了解他们的精神世界。苏霍姆林斯基说得好：不了解孩子，不了解他的智力发展，他的思想，兴趣，爱好，才能，天赋，倾向，就谈不上教育。李镇西老师毫不掩饰自己对学生的爱，而这份爱总觉得与其他人爱有所不同。我看到过不同的老师表达过对学生的爱。有保姆式的爱，有恨铁不成钢式的爱，有施恩式的爱，无论哪种，总是在潜意识里把学生看成是教育的对象，这当年然也没错，但我们能够非常明显地感觉到这种居高临下的态度，感觉到为人师者深藏骨髓的那一份道德优越感。而李老师却不止一次地说过，学生的心灵往往要比教师纯洁得多，学生在道德上也往往高出教师，这是整部书中我最以为然的结论！所以李老师的爱是建立在真正的民主的基础之上的，是真正平等的爱，发自内心的爱，不含任何杂质的爱，而更重要的是，这份爱不是单向的灌输，而是双向的互动！春种一粒粟，秋收万颗籽。而李老师时时都在收获！当看到学生精心准备的生日礼物时，那一刻，难道不是为人师者最大的幸福吗？什么叫享受教育，这就叫享受教育！而当一个教师能够真正在与学生的交流中获益，提升自己的时候，他收获的是人生最大的幸福！这一点，李老师多年以前就意识到了。所以，在爱心的背后，是对学生的严格要求，甚至有对学生必要的惩罚。而李老师广博的知识，深厚的学养，更使得李老师的思考超出一般成功教师，而进入到了对教育本质，特别是德育本质的思考，所有读过这本书的同行，让

我们携起手来，从李镇西老师出发，传送这份珍贵的薪火，走向真正的教育，充满爱心，民主，真诚，人性的教育！

## 教师读书心得感悟 篇9

### 《给教师的建议》读书心得体会

我阅读苏霍姆林斯基的《给教师的建议》之后感触颇多，可以说他的一些教育方法和理念不论是过去还是现在，都值得我们广大教师不断思考。通过阅读，我懂得了要成为一名合格的好教师，必须要有高度的社会责任感。歌德说：你要欣赏自己的价值，就得给世界增加价值。尽力履行你的职责，那你就会立刻知道你的价值。

履行责任的标准越高，其人生价值就可能越大。一名教师，只有尽到对学生的责任，才能是好教师。因此，加强教师职业道德修养，必须从责任两字做起。对自己应尽的责任认识得越早，越能健康快速地成长，越能在履行责任中实现自己的人生价值。那么，怎样做才能更好地履行教师的责任呢？

### 一、要身体力行，以身作则

我认为要从课堂做起，从小事做起；要求学生做到的教师自己先要做到，并且要做得更好，这就要求教师必须学为人师，身正为范。我一直就是这样来要求勉励自己的。

在低年级学生眼里，教师是完美的化身，是榜样，教师的一言一行都受到学生的关注。因此教师的人格对学生的影响是巨大的，甚至是终生的，尤其是教师不良的行为所产生的负面影响更是无法挽回的。如果一个教师上课迟到早退，或不认真备课、随便应付，或对学生不管不问，那么这样的教师怎么能让学有好的学习榜样？怎么能教书育人？

### 二、要不断提高自己的专业知识和业务水平

教师首先要有扎实的专业理论水平：对所教课程的内容要非常熟悉，从教材、体系到知识点等都必须了解、掌握；上课能够做到驾轻就熟，深入浅出，难易恰当，重点突出，对学生的回答能及时做出明确的判断，不能模棱两可，这就要求我们要不断地充实自己，不断地学习。其次，要有好的教学方法。作为教师来讲，怎么教是一个很重要的问题，好的教学方法能够吸引学生的注意力，培养学生的学习和积极性，使学生得到启发，思维能力得到锻炼，从而能够使学生自主地学习。相反，照本宣科、填鸭式的教学方法是不受学生欢迎的，这样的课堂是缺乏生机、缺乏活力的。因此，能否掌握学生喜欢的教学方法，也是教师业务水平的重要体现。尤其是我们现在参加的二期课程，在培养能力，发展思维的同时，必须兼顾基础知识和基本技能的落实。第三，要有比较宽广的知识面和反思能力。教师如果没有比较宽广的知识面，就不能在教学中游刃有余，也不利于拓展学生的思维。业务水平的提高要靠不断学习、反思和探索，而这背后的决定因素是教师的责任心。

### 三、要关爱学生

一是关心学生的思想。教师要利用课余时间与学生进行交流、谈心，了解学生在学习、生活等方面的情况，从中知道学生在想什么，需要什么。二是关心学生的学习。当学生学习上遇到困难，要及时地，耐心细致地辅导，坚持让每一个学生都得到发展。

苏霍姆林斯基的《给教师的建议》这部书，处处渗透着这位伟大的教育家的爱生之情，以及他在教育教学研究中的真知灼见，是不可不读的一部好书，这部书将成为我教师生涯的指路明灯。

教师读书心得感悟 篇 10

通过学习，我对如何做一名研究型教师有了新的认识。

以前我认为，作为一名教师，做研究是理论家的事情，在思想上没有足够的认识。在学习中，我学到了很多知识，受益匪浅，使我更加了解了基础教育课程改革的背景和意义，什么是研究型教师，如何做一名研究型教师，还有如何写教育博客，等等。我逐渐认识到课程改革要求我们教师要成为一名研究者，成为一名研究型教师，只有研究型教师才能胜任教育的改革和创新。

当今时代，新知识层出不穷，知识更新周期不断缩短，每个人都要加强学习、终身学习。新课程的实施，更对教师的学习提出了更高的要求。实施新课程尤其需要学习先进的教育教学理论，确立符合素质教育要求的教学观和人才观；注意学习有关研究的一般方法的理论书籍，从而能够适应组织学生进行研究性学习的需要。教师从根本上确立终身学习的意识，做一个终身学习者，是教师专业化、自主成长和提升自己人生质量的重要前提。

要成为一名研究型教师，就要不断地进行教育教学的反思，只要坚持就一定能够成功。教师要做一个善于研究的人，善于反思的人。经常反思自己教育教学实践中的问题，研究自己感到困惑的问题。养成对自己的教学与教育活动进行评价与反思的习惯，这是教师进行教育科研的基点。可以通过教学日记与教育笔记较好地记录下教育反思的成果。

教师教育研究的定位：行动研究。教师应立足于在日常的教育教学实践中积累大量的教学反思笔记，汇总一系列教育教学案例，并且在此基础上形成自己对教育教学实践的感悟、领悟，在实践中始终思考如何使自己的教育教学变得更贴近学生发展的实际需求，更接近新课程改革的要求。教师的行动研究把自己的教育教学活动作为研究对象。

### 教师读书心得感悟 篇 11

一个人最大的幸福是热爱自己的工作。因为人的一辈子大部分时间都得工作，如果不热爱自己的工作，只是当成谋生的手段，就很难享受工作中的快乐。作为一名教师，如何做到热爱自己的工作，从事业中追求幸福感？这是我一直在思考的问题，直到读了郑杰校长的《给教师的一百条新建议》，才有一种豁然开朗的感觉。

“不妨一读此书，这是一本无害的书”。郑杰在《给教师的一百条新建议》中第一句话，就从一种别样的角度吸引着我。教师首先是一个完整的人，他们应该有自己的精神空间，他们也要享受生活……这样的观点就把教师从“圣人”的位置上拉了下来。要做一个成功的教师，必须首先学会做一个成功的普通人。

郑杰校长的一百条建议的四个部分正能给我们这样的'启示。

#### 一、教师应设法让知识本身吸引学生

教育不是让学生将书本上枯燥无味的知识、概念简单的复制到学生的大脑中。教师应设法让知识本身吸引学生，这应该成为每一个教师努力的方向。在进行每一节的教学活动前，教师应该精心设计教学过程的每一个环节，做到既能够深入浅出地讲解难懂的知识，又能够让学生体会其中的乐趣，进而激发学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让学生真正爱上我们所教的学科。

## 二、作一名理性的教育者

教师要有理性，必须把学生当“人”看待，这是我们的工作与其他工作最大的区别。教师要有理性，必须“从四十五分钟里榨出油来”，提高教学效率，那是在为学生节约生命……教师应该是理性的，理性的教师才是优秀的教师，他才有可能把自己的事业做好。

## 三、要继续教育，多带点东西进课堂

教师需要不断学习的理由很多，教师要继续教育，不但是为了使自己的个人素养进一步发展，更是为了使学生的得到更好的发展。我们常说：要给学生一滴水，自己就要有一桶水。就我们从事的教育事业而言，从为了学生发展的角度我认为继续教育可以达到：更新教育教学理念，做到与时俱进；学会新的教育教学手段并应用到教学中去。

只有教师自身教育素养的提升，有了一定的知识积淀，在课堂上的教学才不会照本宣科、索然无味。对于知识的理解和驾驭，才能游刃有余、融会贯通。所有这些皆

## 教师读书心得感悟 篇 12

自毕业在中学任教已近 20 年的时间，在这段时间所读近百本有关教育的书籍中，我觉得对我印象最深刻、专业成长最有益的书就是“名师课堂魅力经典解读丛书”之《中国著名特级教师课堂魅力经典解读》，这本书从诗意课堂、简约课堂、幽默课堂、激情课堂、智慧课堂、情智课堂、民主课堂、情境课堂、生命课堂 9 个章节入手，总结了全国名师的教育教学经验，并对其教学特色进行了探讨，并揭示他们的教学魅力。

很欣赏了周益民老师的诗意课堂《白鹭》，周老师将课堂作为学生和教师栖息之地，让课堂充满着浓浓的诗意，涌动着诗的灵性，洋溢着诗的浪漫，弥漫着诗的芳香，流淌着诗的精彩，将白鹭的美，呈现在大家的眼前。那不能不说是被感动、被震撼，诗意的灵魂与血脉将文化传承，诗意的神韵和风采将智慧高扬，无不惊叹诗意课堂的“真、善、美、适、神”。

倡导课堂简约之美，孙建锋的《最大的麦穗》，三尺讲台、几株麦穗，让我们听到了学生思辨的声音，听到了学生智慧碰撞的交响。没有繁琐的分析，却有富有个性的阅读，孙老师通过自己独特的教学魅力，引导学生凭借语言文学，对语言文学，对课文的题为、思考，读出疑问，读出新意在这样的简洁流畅的课堂中，平淡而不平庸，真正简洁而不简单。

幽默课堂，体现于永正“派往儿童精神世界的天使”的理念上，体现在支玉恒“机智迭出，诙谐幽默”课堂调控上，体现在贾志敏“保护学生的自尊”的教学机智上，体现在薛法根“让人拍案叫绝”的炉火纯青的幽默艺术上。

在充满激情的课堂中，我感受到了犹如撒满七彩阳光的绿地，窦桂梅把激情灌输到整个课堂，就像是激情燃烧的玫瑰，动情处激情飞扬，愤慨时扼腕长叹，一次次的教学中，一次次与学生得到心灵的共振，让课堂上“激情造就良师”，让课堂“永葆激情本色”。

课堂也是智慧的课堂，那如沐春风、心灵交流、震撼心灵的智慧课堂深深地吸引了我，让我从于永正、吴正宪、黄爱华、詹明道老师中感悟到课堂呈现智慧的魅力，感受到以情激情，以情唤情，以智启智，以思启思的情智交融的魅力课堂。

课堂还是民主的课堂，情境的课堂，生命的课堂，课堂让学生释放真情，袒露心迹，课堂也是一个让学生演绎丰富多彩、变化多端的小世界。

假期认真研读一个个案例，不难看出名师利用巧妙的设计激发了学生的学习兴趣 and 强烈的求知欲望，突破了教学的重点、难点，引导学生积极思考，主动获取知识。它给枯燥的数学知识赋予了生命的内涵，它使课堂教学成为一个师生“学习共同体”，在共同学习的过程中，师生之间是一种精神交往关系，教学过程因此成了师生平等对话的过程，成了学生自由表达观点，畅谈体验，充分展现个性的过程，成了师生双向交流的互动过程。

“鼓舞人心的课堂辉映着学生最健康、最富有成效的品质”，我当自省之，天道酬勤、勤则不匮，我将以我的耕耘换来学生的收获、自己的成长。

### 教师读书心得感悟 篇 13

暑假中，我认真拜读了王晓春老师的著作《今天怎样当教师》，虽然书中的 100 个教育案例都是出自中小学校园，然而却关系到所有教育战线上的教师们对教师这个职业的理解。今天，我们应该怎么当教师？书中一言以蔽之：光有良好的师德是不够的，光激情燃烧是不行的，还要有科学的思维方式，真正的专业水平。

要当好教师，要有科学的思维方式。在工作中，对待问题要多问“为什么”，学会理性的思考进行分析。下面对书中的一则案例发表自己的感触：下面对书中的一则关于教师的爱的案例发表自己的感触：

案例中讲的是一名老师帮助一个学习成绩差且没有兴趣的孩子培养兴趣，提高学习成绩的案例，案例中，那名老师的耐性让人佩服，他真的是倾注了自己的爱给学生。感动之余不仅想到，如果有人问我：“你会喜欢每一个学生吗？”在没有看书之前，我会不假思索的脱口而出：爱每一个孩子是教师的职责。这不正是经常教导我们的思想吗？要全身心的把爱无私的奉献给每一个孩子们？燃烧自己，照亮别人，不正是教师的职业精神吗？我们的教师行为是否与说的相一致？面对案例中的学生，自己是否能向那位老师那样耐心呢？这时我不禁想到了自己在看到成绩优秀同学那一字不差的作业时的心花怒放，和看到成绩较差同学那满是狼籍的作业时的怒火攻心，反省一下，我是否真的做到自己所说的爱每一个学生，真正做到一视同仁呢？细细品味王老师的点评，不禁让我感触颇深，她说：“要区分职业的爱和私人的爱”，书中说到：教师对学生的爱，应该主要是职业的爱，而不是私人的爱。因为任何一个人爱的付出，都是有选择，有重点的，“博爱”不仅会把人累死，更把教师的职责范围扩大。是啊，职业的爱是必须做到的，但私人的爱是无法强求的。教师就必须用教师的职业的爱去对待每一个孩子，在孩子有困难时，在孩子做错事时，在孩子得到进步时，作为教师才能一视同仁的对待，教师的爱就是渗透在平时的点滴中，贯穿在孩子成长的每一个阶段。简单的几句话让我豁然开朗。

很长一段时间内“没有教不好的学生，只有不会教的教师”这个极端的教育谎言像枷锁一样天天束缚着我，使我常常生活在自责和愧疚之中，使我天天怀疑自己的教育教学能力，我真的就认为我就是那个不会教的教师，否则为什么会有那么多的学生不会学习呢。今天通过学习我才知道，它只是一种浪漫主义的宣传鼓励口号，而绝不是评价教师工作的客观标准。

老师们，让我们轻松上阵，用智慧教出趣味，用新观念育出不同的人才，快乐地生活，快乐地工作，做一个享受教育的阳光教师吧！

#### 教师读书心得感悟 篇 14

#### 小学语文教师读书心得体会

自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。

不仅仅老师要读书，每一个想提高学识的人都要读书。在这短暂的一个学期里，我读到了平时没看过的书。读书成了我日常生活

的一部分。在这一个学期里，我感觉收获颇丰。以下就是我这一学期来读书的心得。

常言道：茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书？自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么书中自有黄金屋等等，都不足取。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的眼睛，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：好记性不如烂笔头，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对文章的理解、记忆，作文时如果要参考、模仿渡过的文章，有没有做过评注的，效果大不一样。

常听学生家长说我家的孩子只听老师的，老师的话简直比圣旨还灵，回到家里就谁的话都不听了。在研读中，我想到了学生的向师性，这是一种纯洁的美好的心理品质，我们当教师的要好好地利用和开发。在教学中，我有意或无意中出了这个那个错，学生都会

及时地为我指出，这样不仅师生之间的关系逐渐融洽，班级气氛也极为活跃。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/166133042225011100>