

北京市大峪中学 2023-2024 学年高二下学期期中考试语文试卷

本试卷共 10 页，150 分。考试时长 150 分钟。

考生务必将答案写在答题卡上，在试卷上作答无效。

一、本大题共 4 小题，共 13 分。

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

城市作为一种复杂的社会生态系统，自其形成以来便持续遭受着来自外界以及自身的各种扰动。这些扰动不仅包括能源短缺、空气污染等社会问题，还包括洪涝、地震、台风等自然灾害，以及疾病传播、交通或通讯系统瘫痪等重大人为灾难。这些扰动因素不仅具有极大的不确定性，而且无法完全避免，严重制约着城市的生存与可持续发展。

2002 年，倡导地区可持续发展国际理事会（ICLEI）在联合国可持续发展全球峰会上将“韧性”的概念引入城市建设与防灾减灾领域，有关韧性城市（又译作“弹性城市”）的学术研究便应运而生。通常认为，韧性城市应该具备以下特点：做好应对、吸收、化解重大突发性风险的准备；有效减少灾害发生时的经济损失和人员伤亡；有效维持城市系统基本运转；快速恢复生产生活秩序。韧性城市理念主张以“预防—减缓—适应”的态度应对各种不确定性风险，强调接受挑战，最大程度地降低各种突发灾害对城市生活的影响。

比如，为提升城市应对雨洪的“水弹性”，我国部分城市自 2014 年开始进入“海绵城市”试点，即对城市排水和集水系统升级改造，铺设渗水路面，增加市区水景和绿地的面积，使城市像海绵一样具有良好的吸水能力，在下雨时能够渗水、蓄水、净水，同时又可实现蓄积雨洪的再利用。海绵城市建设仅仅是韧性城市建设的一部分，为了实现城市可持续发展，还应当从更高层面的韧性城市理念出发，寻找应对城市各种突发风险的思路。

（取材于孙浩等的相关文章）

1. 根据材料一，下列不属于城市突发扰动因素的一项是（ ）

- A. 供电系统严重受损
- B. 持续暴雨市区内涝
- C. 网络故障通讯中断
- D. 建桥修路车辆绕行

2. 根据材料一，下列对“韧性城市”的理解和分析，不符合文意的一项是（ ）

- A. 由于重大突发风险无法完全避免因而有必要开展韧性城市研究。
- B. 有关韧性城市的学术研究主要集中在城市建设与防灾减灾领域。
- C. 建设韧性城市的目的是消除各种突发灾害对于城市生活的影响。
- D. 提升城市吸水性和蓄积水再利用能力是韧性城市建设的一部分。

材料二

建设韧性城市除了强化城市系统应对各种不确定性风险的自我调适能力，还应注重从突发灾害中汲取经验，增强学习能力，研制新的应对策略，提升变消极因素为积极机遇的转化能力。2012 年 10 月，飓风“桑迪”

袭击了美国，灾后重建工作组为受灾地区的韧性城市建设提出了 69 项建议，其中包括升级改造电网、重新规划燃料供应链、加强无线网络建设、提高防洪建筑标准等诸多方面。韧性城市建设，在提高城市安全水平和居民生活品质的同时，也为经济发展注入了活力。

2013 年，洛克菲洛基金会启动了“全球 100 韧性城市”项目。不过，由于每座城市在自然环境、社会结构、经济生活等方面差异显著，这就决定了很难为韧性城市的建设建立统一的发展模板。各城市应根据自身特点，从工程韧性、社会韧性、生态韧性、经济韧性等维度制定不同的韧性发展策略。

在日本，地震频发的神户市将逃生避险功能纳入街道和公园的工程建设，将水、电供应系统从大型中央化改为小型社区化，用以分散风险从而强化社区的工程韧性；还通过引入年轻人群、举行防灾演习等方式，提升社区居民自救互救能力，增强社会韧性。而位处中国西部干燥多风地区的银川市，则通过湖泊湿地保护、小微公园打造、城市绿化廊道建设，以及在城市周围大面积种植耐旱沙生植物用以保持水土、防风固沙，极大提升了城市自身的生态韧性。

(取材于梁宏飞等的相关文章)

3. 根据材料二，下列对韧性城市建设的理解，不正确的一项是 ()

- A. 韧性城市建设应从以往的突发灾害中汲取经验。
- B. 灾后韧性城市建设应当以增强经济韧性为中心。
- C. 地震频发城市应注重提升工程韧性和社会韧性。
- D. 干旱多风沙的城市应注重提升自身的生态韧性。

4. 围绕“韧性城市建设”，以上二则材料中的例子从不同角度发出，各有什么侧重？请根据文意简要概括。

二、本大题共 6 小题，共 20 分。

阅读下面文言文，完成小题。

平山在丰陵之北三里，今杭郡守杨君温甫蚤岁尝读书其下。丰人之举进士者，自温甫之父金宪公始，而温甫承之。温甫既贵，建以为书院。曰：“使吾乡之秀与吾杨氏之子弟诵读其间，翘翘焉相继而兴，以无亡吾先君之泽。”于是其乡多文士，而温甫之子晋，复学成有器识，将绍温甫而起，益书院为有力焉。

温甫始为秋官郎，予时实为僚佐，相怀甚得也。温甫时时为予言：平山之胜，耸秀奇特，比于峨眉。望之严厉壁削，若无所容，而其上乃宽衍平博，有老氏宫焉。殿阁魁桀伟丽，闻于天下；俯览大江，烟云奋霏；暇辄从朋侪往游，其间鸣湍绝壑，拂云千仞之木，阴翳亏蔽。书院当其麓，其高可以眺，其邃可以隐，其芳可以采，其清可以濯，其幽可以栖。吾因而望之以‘含远’之楼，蛰之以‘寒香’之坞，揭之以‘秋芳’之亭，澄之以‘洗月’之池，息之以‘栖云’之窝。四时交变，风雪晦暝之朝，花月澄芬之夕，光景超忽，千态万状。而吾诵读于其间，盖冥然与世相忘；若将终身焉，而不知其他也。今吾汨没于簿书案牍，思平山之胜，而庶几梦寐焉，何可得耶！

既而某以病告归阳明，温甫寻亦出守杭郡。钱塘波涛之汹怪，西湖山水之秀丽，天下之言名胜者无过焉。噫！温甫之居是地，当无憾于平山耳矣。今年与温甫相见于杭，而亶亶¹¹于平山者犹昔也。吁，亦异矣！岂其沉溺于兹山，果有不能忘情也哉？温甫好学不倦，其为文章，追古人而并之。方其读书于平山也，优游自得，固将发为事业以显于世。及其施诸政事，沛然有余矣，则又益思致力于问学，而其间又自有不暇者，则其眷恋于兹山

也，有以哉！温甫既已成己，则不能忘于成物，而建为书院以倡

阅读下面《论语》中的文字，按要求回答问题。

①子曰：“不患无位，患所以立。不患莫己知，求为可知也。”（《里仁》）

②子曰：“三年学，不至于谷，不易得也。”（《泰伯》）

③子贡曰：“有美玉于斯，温棊而藏诸？求善贾而沽诸？”子曰：“沽之哉！沽之哉！我待贾者也。”（《子罕》）

11. 解释加点词“谷”。

12. 结合上面的材料，概述孔子对出仕的看法。

（二）（5分）

13. 根据要求，完成下面小题。

“三染法”是曹雪芹在《红楼梦》中塑造人物的常用手法。这里所说的“三染法”，是指先对人物进行定基调式的介绍与描写；后随情节的展开，不断对人物形象加以充实，从而塑造出丰满立体的人物形象。请从下列《红楼梦》中的四个人物中任选一个人物，简要说明作者是如何运用“三染法”塑造这一人物形象的。

贾宝玉 林黛玉 王熙凤 薛宝钗

四、本大题共4小题，共25分。

（一）（12分）

阅读下面诗歌，完成小题。

醉中作行草数纸^{【1】}

陆游

还家痛饮洗尘土，醉帖淋漓寄豪举。石池墨沉如海宽，玄云下垂黑蛟舞。

太阴鬼神挟风雨，夜半马陵^{【2】}飞万弩。堂堂笔阵从天下，气压唐人折钗股^{【3】}。

丈夫本意陋千古，残虏何足膏砧斧。驿书驰报儿单于^{【4】}，直用毛锥惊杀汝。

注释：**【1】**65岁的陆游多次上疏力主北伐，却因言论“不合时宜”被削职罢官，返乡后作此诗。**【2】**马陵：地名，齐将孙臆曾在此设伏，射杀魏军，魏将庞涓兵败而死。**【3】**折钗股：一种书法中的转折笔法，圆润且有力。**【4】**儿单于：此处指新即位的金章宗。

14. 以下对诗歌的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

A. “石池”二句多用比喻，其中“黑蛟舞”表现了草书之形与势，极具力量和动感。

B. “太阴”句气氛沉郁，“夜半”句作者自比庞涓，表达了英雄末路的遗憾和悲凉。

C. “堂堂”句写笔阵自天而下，语意与“玄云”“风雨”“万弩”相承，气势连贯。

D. “陋”意为轻视，“丈夫”句表达了作者自视无人能比的气概，为后面三句蓄势。

15. 陆游钟情草书，也留下了大量关于草书的诗作。下列陆游诗中，其创作草书的意态与本诗不一致的是（ ）

A. 手挹冻醪秋露重，卷翻狂墨瘦蛟飞。

B. 酒为旗鼓笔刀槊，势从天落银河倾。

C. 矮纸斜行闲作草，晴窗细乳戏分茶。

D. 有时寓意笔砚间，跌宕奔腾作谈谐。

16. 请结合全诗，分析“醉帖淋漓寄豪举”一句有何意蕴。

（二）（13分）

17. 在横线处填写作品原句。

- (1) _____，形影相吊。(李密《陈情表》)
- (2) 乌鸟私情，_____。(李密《陈情表》)
- (3) _____，万籁有声。(归有光《项脊轩志》)
- (4) 三五之夜，明月半墙，_____，风移影动，珊珊可爱。(归有光《项脊轩志》)
- (5) _____，深巷明朝卖杏花。(陆游《临安春雨初霁》)
- (6) _____，来吾道夫先路!(屈原《离骚》)
- (7) _____，砮崖转石万壑雷。(李白《蜀道难》)
- (8) 映阶碧草自春色，_____。(杜甫《蜀相》)
- (9) _____，有三秋桂子，十里荷花。(柳永《望海潮》)
- (10) _____，青楼梦好，难赋深情。(姜夔《扬州慢》)
- (11) 心非木石岂无感? _____。(鲍照《拟行路难》)
- (12) 盘飧市远无兼味，_____。(杜甫《客至》)
- (13) 落木千山天远大，_____。(黄庭坚《登快阁》)

五、本大题共 4 小题，共 16 分。

阅读下面的作品，完成下面小题。

寻声楚吟缓缓归

①听见一声“到了”，应声望去，秭归就到了。这句话猛然唤醒了我：那场处心积虑的返回，将将抵达。路上，我一直在深究的，正是“秭归”这个地名。“秭”，《广韵》中称“千亿”。“归”，即返回，扩展为反观、反思。所谓“秭归”，便是万千人生的返回、反观与反思。

②屈原必深谙于此，他的一生是对“返回”最好的注释，而导引这一切的就是诗。屈原本质上先是个诗人，以文辞与辩才名世，“诗”与“策”，是他生命的两翼。他曾极力以他的“策”去报效他的国，可惜君王既不懂他的“诗”，也无视他的“策”。当“策”的翅膀被折断，便只能返回去做他的诗人。

③我要赶回去过秭归的端午节，参加乐平里的三闾骚坛诗会，向屈原故里、中国文脉源头致意。我到的那天，是端午前一天。我不敢确认，迁址重建的秭归新城，屈原和无数归人是否找得到。这些年，我在异域他乡身心俱疲，每时每刻都在渴望着归去。如果“返回”“归”是秭归的一大属性，漂泊与流浪，则是秭归的又一大属性。没有远离、漂泊与流浪，何来“返回”与“归”？

④多年前的一个端午，我去过老秭归。那年的端午诗会是在一个幽暗的礼堂进行。轮到我上台时，浑身都在哆嗦。“近乡情更怯”，紧张，突然意识到了那个时刻的庄严。诗是秭归的骨与血。只有那时，你才会真切地想起你面对的，是中国最古老也最伟大的诗人屈原——一直颠沛流离

于江河湖海的诗人。在他身后，世界迷失了方向，至今还在迷失着，我们都在流浪。汉唐以降，诗早成了仕途进阶攀附的云梯，诗的价值断崖式跌落。人沦为徒具肉身的躯壳，灵魂无家可归。比如我，多年漂泊异乡，以为浪迹天涯阅尽春秋有无尽豪迈，其实无非是一种极致的自我迷失，潇洒中隐藏着的唯有深切的孤独。在这个意义上，我们与屈原一样，一直处于无尽的流放与漂泊之中……

⑤翌日清晨我醒得早，沿乐平里盘山小道爬上去，来到屈原庙前奉上三炷香。转身一望，唯见云山苍茫。只有在乐平里，才能感受到屈原穿越了两千多年的时光，整整走过一部中国文明史。说屈原只知忠君报国的论者，他们忘了屈原终其一生都是个追寻真善美的诗人。在他那里，美政与美人同为一体，二者不过是“美”的不同形态。他是人类历史上为数不多的以“美”为终极目标的歌者。以为他只是为自己被黜而痛苦，透露的只是论者自身的狭隘与浅薄。美是这个世界上最崇高的，她高踞于山河之上，与日月同光。

⑥祭奠屈子的招魂仪式即将开始。在高高的屈原庙脚下，一张普通条桌，铺上一幅深红色绒幃。凝眸处，“三闾骚坛”四个稚拙可亲的隶书字，让整个乐平里顿有千钧之重。条桌上，供着显见是出于民间手笔的灵牌：“楚三闾大夫屈原之魂魄位”，两边“清烈千秋师”“忠贞万古存”两行小字，点点滴滴都是淋漓的民心。烛灯、香炉、酒盅、点心一溜排开，轻烟缭绕，人世静穆。纸扎的引魂幡以它素雅的清白，在屈原庙前陡峭沉郁的深色背景里，时而低垂，时而轻颺。由一面鼓、两面锣、一副大钹组成的乐队，四个乡人，把阵阵锣鼓敲打得叫人热血沸腾。三个吟诵招魂诗的乡人开始了吟唱。那是始自屈原的道地楚吟，来自大地，悲悯悠扬，深切跌宕，上天入地，忧而不伤。置身在那样的气氛里，异样的肃穆让人既振奋充盈，又虚脱无力。屈原若魂魄来归，必可听见乡党的声声呼唤。

⑦招魂之要义不在召回肉身，而在以吟唱呼唤、重现他的诗意。诗，从诞生之日起，便与“唱”紧紧相连。三闾骚坛的诗人，一代代地读诗写诗唱诗，那既是为怀念屈原，也是他们自身生命的需要。来自俗世的吟唱者们，肉身沉重，尘埃满身，没有翅膀，无法飞翔，只好以吟唱代替飞翔。他们的吟诵，率真的粗砺一如裸露的山野，无饰的挚拙恰似未耕的田园，有无名山花之清纯，有在山之水的凛冽。

⑧坐在身边的朋友悄悄问我，能不能也朗诵一首自己的诗作。久不为诗，我只在去乐平里的路上，用手机记下过一些思绪。头天在县城吃过的粽子状若小喇叭，凝视良久，总以为它在吹奏什么，讲述什么。解开紧紧缠裹着粽子的道道绳索，一如解开屈原身上的左徒官服，方可见屈原作为一个大地诗人的真身，向世界奉献他几经煎熬早已熟透的糯糯之心，顿时诗意汹涌，蜜汁涟漪流溢，九州为之庆幸。不如此，我们将痛失《九歌》《天问》，失去那位伟大的浪漫主义诗人。而乐平里的乡亲、农人，则在千年之后，继续为大地招魂，为诗意招魂，为生命招魂。

⑨骚坛诗会朗诵间隙，我与从台上走下来的乡亲悄声聊天，问他们的写作，他们的吟唱。刚才参与招魂吟唱的三位乡人，没有一个职业诗人。在乐平里，在秭归，诗性的日子已成常态，诗，伴随着他们的日常，伴随着他们的油盐柴米欢乐悲辛。

⑩离开秭归的路上，我记述下看见过、思索过的一切，一首仿楚辞的习作适而生。三十五年辗转，我终于在聆听了那场楚吟后，完成了身与心的同时返回，肉与灵的共同抵达。

（取材于汤世杰的同名散文）

18. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是

- A. 那场处心积虑的返回 处心积虑：形容用尽心思地探寻
- B. 颠沛流离于江河湖海的诗人 颠沛流离：形容生活艰难，四处流浪谋生

- C. 点点滴滴都是淋漓的民心 淋漓：饱含深情的
D. 率真的粗砺一如裸露的山野 粗砺：未经打磨的质朴

19. 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是

- A. 文章开头对“秭归”地名含义的阐释，既有文化意味，又为后文做了铺垫。
B. 第③段结尾说，正是有了漂泊和远离，才有了“返回”与“归”，颇富哲理。
C. 第④段“近乡情更怯”写出作者久别家乡，回来时已无家可归的复杂心情。
D. 第⑧段用“粽子”作比喻，表达了对还原屈原诗人本真的思索，耐人寻味。

20. 本文题目“寻声楚吟缓缓归”意蕴丰富。“楚吟”包含哪些含义？请结合全文，简要阐释。

21. 作者参加祭奠屈原的“三闾骚坛诗会”，在庄重的仪式中获得了情感共鸣和心灵感悟。举行仪式的特殊时间地点、具有象征意义的会场布置细节、震撼人心的仪式流程，给作者带来强烈的触动和深刻的思考。生活中还有很多这样通过郑重的仪式来寄托情感、昭示意义、宣扬理念、洗礼心灵的例子。结合你的经历，谈谈你对这类仪式的体会。要求：写出具体的仪式场景以及获得的体验和感悟。

六、本大题共3小题，共7分。

（一）语言基础知识运用（7分）

22. 阅读材料，完成小题。

①2022年10月1日，《北京中轴线文化遗产保护条例》正式施行，由此，北京中轴线文化遗产(以下简称“北京中轴线”)申报2024年世界文化遗产工作进入了冲刺阶段。②“北京中轴线”是井然有序、气势恢宏的城市历史建筑群。③它全长7.8公里，北起鼓楼钟楼，南到永定门，纵贯北京老城。④古代皇家建筑、居中历史道路和现代公共建筑等是其主要构成部分。⑤这条中轴线的建立让北京具有了独有的壮美秩序。⑥它是北京的脊梁和灵魂，是北京的空间之轴，更是文化之轴。⑦申遗是为了更好地保护利用，把老祖宗留下的文化遗产精心守护好，让历史文脉更好地传承下去。⑧条例的颁布实施是“北京中轴线”申遗保护工作的标志性成果，为北京中轴线文化遗产保护提供了法治保障。

(1) 下列说法不正确的一项是()

- A. ①句中的引号表示特定称谓。 B. ⑥句中的“空间”和“文化”应互换位置。
C. ⑦句中的“是”字不能删去。 D. ⑧句中的“法治”不可以用“法制”替换。

(2) 根据画线处的内容，用一句话给“北京中轴线”下定义。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。

（二）

23. 下列加点字的读音和字形，完全正确的一项是()

- A. 义愤填膺 荠麦青青(jì) 会稽 吮吸(yǔn)
B. 更相为命 逮奉圣朝(dǎi) 笙箫 伶俜(pīn)
C. 偃仰啸歌 趣舍万殊(qǔ) 先妣 凌侮(wǔ)
D. 有所希冀 垣墙周庭(huán) 叱骂 长篙(hāo)

七、本大题共2小题，共60分。

微写作。(10分)

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

24. 微写作。

近日，北京举办首届“全民晒书节”活动，书友可以带自己的藏书来展示，可以分享阅读心得，还可以用旧书交换图书、鲜花、咖啡等。请你为此活动写一段宣传语。要求：语言简练得体，有吸引力。不超过150字。不透露所在区、学校及个人信息。

25. 微写作。

一项调查显示，近半数受访青年感觉自己语言文字表达能力下降，词汇量匮乏、内容干瘪。有人把这种现象归咎于网络的发展，也有人认为这是阅读太少造成的……请你写一段话，阐述自己的看法。要求：观点明确，条理清晰；不超过150字；不透露所在学校及个人信息。

26. 微写作。

请以“绿树长到了我的窗前”为开头，写一首小诗或一段抒情文字。要求：题目自拟，感情真挚，语言生动，有感染力，不超过150字，将所选题号填在答题卡相应的位置上。

作文(50分)

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。

27. 根据要求写作。

“各就各位”，是运动场上最响亮的口令，它提醒运动员到各自位置上，比赛即将开始。这引发了你怎样的联想与思考？

请以“各就各位”为题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。不少于700字。将题目写在答题卡上。不透露所在学校及个人信息。

28. 完成下列作文。

演讲精彩、成绩优异、行为动人……往往能收获掌声；但有些时候，掌声会意外地响起。

请以“意外的掌声”为题，联系现实生活，展开联想或想象，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。不少于700字。将题目写在答题卡上。不透露学校及个人信息。

北京市大峪中学 2023-2024 学年高二下学期期中考试语文试卷

本试卷共 10 页，150 分。考试时长 150 分钟。

考生务必将答案写在答题卡上，在试卷上作答无效。

一、本大题共 4 小题，共 13 分。

阅读下面材料，完成下面小题。

材料一

城市作为一种复杂的社会生态系统，自其形成以来便持续遭受着来自外界以及自身的各种扰动。这些扰动不仅包括能源短缺、空气污染等社会问题，还包括洪涝、地震、台风等自然灾害，以及疾病传播、交通或通讯系统瘫痪等重大人为灾难。这些扰动因素不仅具有极大的不确定性，而且无法完全避免，严重制约着城市的生存与可持续发展。

2002 年，倡导地区可持续发展国际理事会（ICLEI）在联合国可持续发展全球峰会上将“韧性”的概念引入城市建设与防灾减灾领域，有关韧性城市（又译作“弹性城市”）的学术研究便应运而生。通常认为，韧性城市应该具备以下特点：做好应对、吸收、化解重大突发性风险的准备；有效减少灾害发生时的经济损失和人员伤亡；有效维持城市系统基本运转；快速恢复生产生活秩序。韧性城市理念主张以“预防—减缓—适应”的态度应对各种不确定性风险，强调接受挑战，最大程度地降低各种突发灾害对城市生活的影响。

比如，为提升城市应对雨洪的“水弹性”，我国部分城市自 2014 年开始进入“海绵城市”试点，即对城市排水和集水系统升级改造，铺设渗水路面，增加市区水景和绿地的面积，使城市像海绵一样具有良好的吸水能力，在下雨时能够渗水、蓄水、净水，同时又可实现蓄积雨洪的再利用。海绵城市建设仅仅是韧性城市建设的一部分，为了实现城市可持续发展，还应当从更高层面的韧性城市理念出发，寻找应对城市各种突发风险的思路。

（取材于孙浩等的相关文章）

1. 根据材料一，下列不属于城市突发扰动因素的一项是（ ）

- A. 供电系统严重受损
- B. 持续暴雨市区内涝
- C. 网络故障通讯中断
- D. 建桥修路车辆绕行

2. 根据材料一，下列对“韧性城市”的理解和分析，不符合文意的一项是（ ）

- A. 由于重大突发风险无法完全避免因而有必要开展韧性城市研究。
- B. 有关韧性城市的学术研究主要集中在城市建设与防灾减灾领域。
- C. 建设韧性城市的目的是消除各种突发灾害对于城市生活的影响。
- D. 提升城市吸水性和蓄积水再利用能力是韧性城市建设的一部分。

材料二

建设韧性城市除了强化城市系统应对各种不确定性风险的自我调适能力，还应注重从突发灾害中汲取经验，增强学习能力，研制新的应对策略，提升变消极因素为积极机遇的转化能力。2012 年 10 月，飓风“桑迪”

袭击了美国，灾后重建工作组为受灾地区的韧性城市建设提出了 69 项建议，其中包括升级改造电网、重新规划燃料供应链、加强无线网络建设、提高防洪建筑标准等诸多方面。韧性城市建设，在提高城市安全水平和居民生活品质的同时，也为经济发展注入了活力。

2013 年，洛克菲洛基金会启动了“全球 100 韧性城市”项目。不过，由于每座城市在自然环境、社会结构、经济生活等方面差异显著，这就决定了很难为韧性城市的建设建立统一的发展模板。各城市应根据自身特点，从工程韧性、社会韧性、生态韧性、经济韧性等维度制定不同的韧性发展策略。

在日本，地震频发的神户市将逃生避险功能纳入街道和公园的工程建设，将水、电供应系统从大型中央化改为小型社区化，用以分散风险从而强化社区的工程韧性；还通过引入年轻人群、举行防灾演习等方式，提升社区居民自救互救能力，增强社会韧性。而位处中国西部干燥多风地区的银川市，则通过湖泊湿地保护、小微公园打造、城市绿化廊道建设，以及在城市周围大面积种植耐旱沙生植物用以保持水土、防风固沙，极大提升了城市自身的生态韧性。

(取材于梁宏飞等的相关文章)

3. 根据材料二，下列对韧性城市建设的理解，不正确的一项是 ()

- A. 韧性城市建设应从以往的突发灾害中汲取经验。
- B. 灾后韧性城市建设应当以增强经济韧性为中心。
- C. 地震频发城市应注重提升工程韧性和社会韧性。
- D. 干旱多风沙的城市应注重提升自身的生态韧性。

4. 围绕“韧性城市建设”，以上二则材料中的例子从不同角度发出，各有什么侧重？请根据文意简要概括。

【答案】1. D 2. C 3. B

4. ①材料一（从解决困扰城市雨洪内涝建设海绵城市的角度）侧重说明应当从韧性城市理念出发寻找应对城市突发风险的思路。②材料二（从不同国家的城市韧性规划和建设的角度）侧重指出每个城市应根据自身特点制定适合自己的韧性城市建设策略。

【1 题详解】

本题考查学生对原文内容的理解和分析能力。

D. “建桥修路车辆绕行”是有计划的行动，不属于题干中表述的“城市突发扰动因素”。根据文本“城市作为一种复杂的社会生态系统，自其形成以来便持续遭受着来自外界以及自身的各种扰动。这些扰动不仅包括能源短缺、空污染等社会问题，还包括洪涝、地震、台风等自然灾害，以及疾病传播、交通或通讯系统瘫痪等重大人为灾难”可知，“建桥修路车辆绕行”不属于题干中表述的“城市突发扰动因素”。

故选 D。

【2 题详解】

本题考查学生理解文中重要概念的能力。

C. “消除各种突发灾害对于城市生活的影响”表述错误，根据原文“韧性城市理念主张以‘预防—减缓—适应’的态度应对各种不确定性风险，强调接受挑战，最大程度地降低各种突发灾害对城市生活的影响”可知，原文是

“最大程度地降低各种突发灾害对城市生活的影响”，题干曲解文意，表述错误。

故选 C。

【3 题详解】

本题考查学生理解文中重要概念及对文本内容的筛选和分析概括能力。

B. “应当以增强经济韧性为中心”错，原文“韧性城市建设，在提高城市安全水平和居民生活品质的同时，也为经济发展注入了活力”“各城市应根据自身特点，从工程韧性、社会韧性、生态韧性、经济韧性等维度制定不同的韧性发展策略”，可知应制定不同的韧性发展策略，同时也为经济发展注入了活力，并未提及增强经济韧性为中心，选项无中生有。

故选 B。

【4 题详解】

本题考查学生把握分析材料内容要点、筛选整合文中信息的能力。

结合“为提升城市应对雨……增加市区水景和绿地的面积，使城市像海绵一样具有良好的吸水能力，在下雨时能够渗水、蓄水、净水，同时又可实现蓄积雨洪的再利用。海绵城市建设仅仅是韧性城……面的韧性城市理念出发，寻找应对城市各种突发风险的思路”可知，材料一从解决困扰城市雨洪内涝建设海绵城市的角度，侧重说明应当从韧性城市理念出发寻找应对城市突发风险的思路。

结合“建设韧性城市除了强化城市系统应对各种不确定性风险的自我调适能力，还应注重从突发灾害中汲取经验，增强学习能力，研制新的应对策略，提升变消极因素为积极机遇的转化能力”可知，材料二从不同国家的城市韧性规划和建设的角度，侧重指出每个城市应根据自身特点制定适合自己的韧性城市建设策略。

二、本大题共 6 小题，共 20 分。

阅读下面文言文，完成小题。

平山在丰陵之北三里，今杭郡守杨君温甫蚤岁尝读书其下。丰人之举进士者，自温甫之父金宪公始，而温甫承之。温甫既贵，建以为书院。曰：“使吾乡之秀与吾杨氏之子弟诵读其间，翹翹焉相继而兴，以无亡吾先君之泽。”于是其乡多文士，而温甫之子晋，复学成有器识，将绍温甫而起，益书院为有力焉。

温甫始为秋官郎，予时实为僚佐，相怀甚得也。温甫时时为予言：平山之胜，耸秀奇特，比于峨嵋。望之严厉壁削，若无所容，而其上乃宽衍平博，有老氏宫焉。殿阁魁桀伟丽，闻于天下；俯览大江，烟云奋霏；暇辄从朋侪往游，其间鸣湍绝壑，拂云千仞之木，阴翳亏蔽。书院当其麓，其高可以眺，其邃可以隐，其芳可以采，其清可以濯，其幽可以栖。吾因而望之以‘含远’之楼，蛰之以‘寒香’之坞，揭之以‘秋芳’之亭，澄之以‘洗月’之池，息之以‘栖云’之窝。四时交变，风雪晦暝之朝，花月澄芬之夕，光景超忽，千态万状。而吾诵读于其间，盖冥然与世相忘；若将终身焉，而不知其他也。今吾汨没于簿书案牍，思平山之胜，而庶几梦寐焉，何可得耶！

既而某以病告归阳明，温甫寻亦出守杭郡。钱塘波涛之汹怪，西湖山水之秀丽，天下之言名胜者无过焉。噫！温甫之居是地，当无憾于平山耳矣。今年与温甫相见于杭，而壘壘^[1]于平山者犹昔也。吁，亦异矣！岂其沉溺于兹山，果有不能忘情也哉？温甫好学不倦，其为文章，追古人而并之。方其读书于平山也，优游自得，固将发为事业以显于世。及其施诸政事，沛然有余矣，则又益思致力于问学，而其间又自有不暇者，则其眷恋于兹山也，有以哉！温甫既已成己，则不能忘于成物，而建为书院以倡

作者认为杨温甫既“仁”且“知”，是因为他能“成己”“成物”。成己，即成就自己。杨温甫通过读书考取功名，施展抱负，有所作为；杨温甫为官后，依然向往在学问方面提升自己。成物，即成就自身以外的一切外物，成就他人。杨温甫为官之后，兴建平山书院，激励乡人读书成才。

【5题详解】

本题考查学生理解文言实词在文中的意义和用法的能力。

- A. 正确。句意：温甫显贵后。
- B. 正确。句意：他也将承续温甫而有所作为。
- C. 错误。“晦”：昏暗、不明亮。句意：风雪阴沉的早上。
- D. 正确。句意：因而将书院在平山建立，来激励同乡文士。

故选 C。

【6题详解】

本题考查学生理解文言虚词在文中的意义和用法的能力。

- A. 都是助词，主谓之间，无义。句意：温甫住在这个地方。/竟然不知道衰老将要到来。
- B. 连词，表目的，来；/介词，因。句意：隐居是为了实现自己的志向。/尚且不能不因它引发心中的感触。
- C. 介词，对；/动词，当作。句意：温甫经常对我说。/我们引溪水作为流觞的曲水。
- D. 介词，对；/介词，比。句意：难道他是对这座山沉溺。/比流星还急。

故选 A。

【7题详解】

本题考查学生理解文言文句子的能力。

- D. “我不止一次到过平山”错误。“予未尝一至平山”句意：可我从未去过平山。可见是“从未去过”，而不是“不止一次到过”。

故选 D。

【8题详解】

本题考查学生理解文章内容的能力。

- A. “杨家三代人读书成名，他们的成功都有赖于平山书院的荫庇”错误。原文“丰人之举进士者，自温甫之父金宪公始，而温甫承之。温甫既贵，建以为书院。”考中进士的乡人，是从温甫的父亲金宪公开始，接着温甫也中了进士。温甫显贵后，建了一个书院。书院是在温甫显贵后建造，可知，温甫及其父亲并未受到平山书院的荫庇。

故选 A。

【9题详解】

本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

“汨没”，淹没、埋没；“胜”，美景、优美的山水或古迹；“庶几”，或许可以、大概只能；“何可……耶”，怎么能够……呢、怎么可以……呢。

【10 题详解】

本题考查学生理解文章内容，筛选整合文本信息的能力。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/167116131106006146>