

江苏盐城东方集团招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、在古法酱坊里，蒸煮过的大豆和面粉拌均匀后，需要到曲房发酵大约25个小时，这时要把混合物翻松一次，否则混合物温度过高会使产生的菌种受影响，进而影响酱油风味。手工拌曲的过程靠的是师傅们极具敏感度的双手，师傅们凭借丰富的经验让每粒豆都能均匀地与面粉糅合。在酱油工坊的曲房内，较高的温度与湿度能够保证大豆最适合的发酵条件，如今工坊虽已采用温度计和湿度计来提高监测的准确性，但酿造师傅的经验依然不可缺少，迈进曲房时，经验丰富的师傅就能敏锐地感知曲房的温度和湿度是否适宜。

这段文字意在强调：

- A. 古法酱油酿造依然要靠老师傅经验的判断
- B. 温度和湿度是酱油工坊制曲室的关键因素
- C. 时间把握是制作上佳风味酱油的前提条件
- D. 古法酱坊手工制曲靠的是老师傅们的手感

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先指出在古法酱坊里手工拌曲的过程中需要师傅们极具敏感度的双手，每粒豆与面粉均匀地揉和离不开师傅们丰富的经验；接着又介绍在酱油工坊的曲房内，温度与湿度需要靠酿造师傅的经验判断是否适宜。故整个文段为并列结构，分别介绍了在古法酿造酱油过程中，手工拌曲和曲房温湿度是否适宜两个方面都要靠老师傅的经验进行判断，A项概括全面，当选。

B项“温度和湿度”、C项“时间把握”均非文段重点，未体现“酿造师傅经验的重要性”，排除；

D项，“手感”仅为经验的一部分，尾句“敏锐地感知曲房的温度和湿度是否适宜”并非靠手感，表述片面，排除。

故正确答案为A。

2、好的作家像名茶一样，是岁月山川灵气之凝聚，除了后天的技艺训练，还与天赋和成长环境密不可分。中国当代文坛的中坚力量，如莫言、贾平凹、阿来、迟子建等，就鲜明体现了地域环境对其写作的深刻塑造。这些作家的出生地多是偏僻乡村，作品也主要是乡土题材，很多都以自己家乡作为“文学根据地”。这集中反映了中国当代文学的一个现象，即乡土题材作品占绝大多数。哪怕写作和阅读的群体多数都居于城市，他们之间的交集还是乡村：住在城市的作家，写关于乡土的小说，给住在城市却保有乡土记忆的读者读。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 作家的成长环境对文学创作的影响
- B. 当代文坛著名乡土作家的代表作品
- C. 当代文学为何热衷于乡土题材创作
- D. 当代中国文学叙事主题的变化趋势

《正确答案》

C

《答案解析》

本题为接语选择题。文段开篇通过与名茶做类比，指出环境对于成就好作家的重要性，随后列举说明，并指出中国当代文学作品多数为乡土题材，尾句对反映出的现象做具体论述，即就算作家和读者都在城市，还是要写、要读乡土题材的作品这一现状，反映出现在的作家都热衷于乡土题材的作品。故文段接下来应该围绕作家热衷乡土题材这一现象展开论述，进一步寻求现象出现的原因，对应C项。

A、D两项，均偏离文段最后谈论的核心话题“乡土”，排除。

B项，讨论的是乡土作家，而文段最后谈论的话题既包括乡土作家又包括作品的读者，核心仍在讨论乡土题材的作品，偷换概念，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《“文学根据地”刍议》

3、专家身份不仅意味着一个人具备专门的知识 and 技能，更意味着他人承认其可信性和权威性。专家若想具有说服力，必须善用自己掌握的知识 and 技能，“善用”即是指在正确的时间，以正确的方式，朝向正确的目标。只有审慎行动、保持善意，专家才能有效地应用技术性知识。

这段文字意在强调：

- A. 专家要有效地应用技术性知识
- B. 对专家的不信任和质疑很常见
- C. 专家的可信度来自知识与善意
- D. 人们应以批判性思维对待专家

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先引出专家身份的内涵，通过程度词“更”强调专家可信性和权威性的重要性。接着通过“必须”引出对策，即专家必须通过善用知识和技能来获取说服力，并对于“善用”进行了进一步解释说明。最后文段通过必要条件关系标志词“只有……才……”“必要条件关系标志词强调审慎行动、保持善意的必要性。故文段重点强调专家要想获得说服力需要善用知识并保持善意，对应C项。

A项，“有效地应用技术性知识”是意义效果的表述，非文段重点，排除；

B项“对专家的不信任和质疑”及D项“以批判性思维对待专家”，文段均未提及，无中生有，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】中国社会科学网-中国社会科学报《专家的可信度来自知识与善意》

4、随着啤酒生产和销售旺季的来临，一些啤酒生产企业相继抛出啤酒中含甲醛有害健康的论调，并宣称自己已经取消使用甲醛，改用其他物质代替，此举在业内引起一番激烈的争论。有的企业更是借用中国酿酒工业协会啤酒分会的旗号抛出“甲醛有害论”。针对这种情况，中国酿酒工业协会啤酒分会发表声明，指出微量甲醛广泛存在于天然食品中，啤酒所含甲醛和天然食品相比，含量属低量范畴。甲醛作为食品工业加工允许使用的助剂，在啤酒产品中的含量都在较低范围，对身体健康无害。

这段文字意在表明（ ）。

- A. 天然食品中广泛含有微量甲醛
- B. 啤酒生产无禁用甲醛规定
- C. 啤酒微含甲醛对人体无害
- D. 啤酒生产企业哗众取宠

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先指出一些啤酒生产企业提出甲醛有害；接着通过中国酿酒工业协会啤酒分会的声明来反驳这一论调，提出新的观点，即“甲醛在啤酒产品中的含量都在较低范围，对身体健康无害”，强调了“啤酒微含甲醛对人体无害”。因此C项正确。

5、在一定程度上，全球化是对民族性的_____和挑战。它要求我们既要从民族的角度进行思考，也要学会从全球的角度进行分析；既要进行纵向思维，在发展中传承历史经验，也要注重横向思维，在_____中汲取他人之长。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 同化 交流
- B. 排斥 沟通
- C. 超越 比较
- D. 吸纳 协商

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，由“……既要……也要……”可知，全球化应从民族和全球这两个角度进行考量，而不是单一的方面，即全球化不是对民族性的“同化”和“吸纳”，更不是“排斥”，应是一种“超越”和挑战。第二空，既要注重“纵向思维”即跟自己比较、跟历史比较；也要注重“横向思维”即跟其他民族、其他国家比较，“在比较中汲取他人之长”符合句意。因此C项正确。

6、古代汉语单音节词占优势，现代汉语的双音节词则要丰富得多。根据对使用频率最高的8000个现代汉语常用词的统计，其中双音节词占71%，单音节词占26%，三个音节以上的词占3%。不过，就日常口语而言，单音节词的使用频率仍然大大高于双音节词，前者的使用频率为61%，后者只有37%。

下列说法符合文意的是（ ）。

- A. 双音节词只是出现在现代汉语中
- B. 日常口语使用的词不是常用词
- C. 汉语词从古到今都是以单音节为主
- D. 现代口语使用仍以单音节词为主

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先围绕汉语单、双音节进行了论述；接着得出“不过，就日常口语而言，单音节词的使用频率仍然大大高于双音节词”的结论。意在强调日常口语中，仍以使用单音节词为主。即现代口语使用仍以单音节词为主。因此D项正确。

7、借助新媒体技术，人们可以在遗址上直观感受古今之别。比如，意大利罗马的戴克里先浴场曾是古罗马帝国时期最大的浴场之一，今天的浴池虽已____，但建筑遗址中依然播放着当时的洗浴场景，古代罗马人的日常生活因而得以_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 枯竭 颠覆
- B. 干涸 重构
- C. 湮灭 诠释
- D. 消亡 证实

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，搭配“浴池”，且根据“借助新媒体技术，人们可以在遗址上直观感受古今之别”可知，该浴池已经变为遗址，A项“枯竭”、B项“干涸”均多用来指水的消失不见，符合文意，保留。C项“湮灭”指消灭、磨灭，D项“消亡”指消失，灭亡，均侧重消失不存在之意，程度过重，排除。

第二空，根据前文可知，横线处要体现借助新媒体技术播放古时的洗浴场景以再现古代罗马人的日常生活，B项“重构”指重新构建，符合文意，当选。A项“颠覆”指推翻、摧毁，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《在当代描画世界名城古时模样》

8、科幻小说大师阿瑟·克拉克说：“如果一个德高望重的老科学家说‘某件事情是可能的’，那他可能是正确的；但如果他说‘某件事情是不可能的’，那他也许是非常错误的。”

阿瑟·克拉克想说的是（ ）。

- A. 科技进步永无止境
- B. 想得到就能做得到
- C. 未来可能远远超出想象
- D. 迷信权威会阻碍前进的步伐

《正确答案》

C

《答案解析》

题中阿瑟·克拉克的身份是科幻小说大师，他虽然提到“德高望重的老科学家”，但是其论述重点在于“如果说‘某件事是不可能的’，那他也许是非常错误的”，即未来是无从预料的，因此C项正确。

9、国际能源机构认为，全世界已知的“能回收”的煤的储藏量虽大约是1万亿吨，但是，地下煤气化技术很可能把“可回收”的煤的储藏量增加到大约6万亿吨。把它们全部燃烧完全会使从化石燃料中排入大气层的二氧化碳总量增加到目前的20倍，对气候的影响竟比科学家预计的最糟糕的情况还要糟糕。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 地下煤气化技术可以使煤炭资源得到更充分的利用
- B. 地下煤气化技术可能会增加环境的污染程度
- C. 目前的环境污染主要源于化石燃料产生的二氧化碳
- D. 目前科学家对地球环境污染程度的预计过于乐观

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/17513230020011100>