

《女侠来了》中考文言文必考考点

高频虚词



# 目 录

高频虚词串讲

高频虚词针对性练习

知识总结



# 高频虚词

## 之

- 1、动词：到……去
- 2、代词
- 3、助词：的
- 4、不译：主谓之间取独，宾语前置，音节调节。



- 1、动词：之+地点/方位，到……去。（送孟浩然之广陵。）
- 2、代词：动词+之，第三人称代词。（策之不以其道。）
- 3、助词：形容词+之+名词（小大之狱）
- 4、（1）取独：名词+之+动词（予独爱莲之出淤泥而不染。）  
（2）宾语前置（何陋之有）  
（3）音节调节词：时间词/不及物动词+之（久之/公将鼓之）



# 针对性练习

之

一僧欲1之南海，询于唐僧，唐僧不2之应。久3之此僧从南海归，夸4之于唐僧：“此何难5之有？”唐僧曰：“汝6之百折不挠，实可钦佩。然汝7之言亦过矣，君将骄乎？”



# 针对性练习

之

一僧欲1之南海，询于唐僧，唐僧不2之应。久3之，此僧从南海归，夸4之于唐僧：“此何难5之有？”唐僧曰：“汝6之百折不挠，实可钦佩。然汝7之言亦过矣，君将骄乎？”

- 1、动词，可译为到、往（主语+之+地点）
- 2、代词，可译为他（否定句中，代词之作宾语，前置，应该是唐僧不应之，之指代的是僧。）
- 3、助词，调节音节，用在时间词后，不译（时间词+之）
- 4、代词，可译为这件事（动词+之）
- 5、助词，宾语前置标志，不译（宾语+之+谓语。）
- 6、助词，用在主谓之间取消句子独立性，不译（主语+之+谓语）
- 7、结构助词，可译为的



# 高频虚词

## 其

- 1、代词
- 2、副词：语气词，表反问，猜测，祈使
- 3、其……其：是……还是。何其：多么。

1. (1) 第三人称代词。作主谓短语中的小主语,应译为“他”“它”“他的”,“它的”(包括复数)。(秦王恐其破壁。)

(2) 指示代词,表示远指。可译为“那”“那个”“那些”“那里”。

(3) 指示代词,表示近指,相当于“这”“这个”“这些”。(有蒋氏者,专其利三世矣。)



# 高频虚词

## 其

1、代词

2、语气词:反问,猜测,祈使

3、其……其:是……还是。何其:多么。

2、用作副词。(1) 加强祈使语气,相当于“可”、“还是”。

(2) 加强揣测语气,相当于“恐怕”、“或许”、“大概”、“可能”。

(3) 加强反问语气,相当于“难道”、“怎么”。 3、【其……其……】表示选择关系,相当于“是……还是……”。

【何其】译为“多么”。



# 针对性练习

## 其

人言，蔺相如徒以1其口舌之功垂于竹帛，以吾观之，则非徒口舌耳。相如观秦王无意偿赵城，则却立睨柱，秦王恐2其破璧，遂许之斋戒，因得以完璧归赵，3其仅口舌哉？

归国，将相失和。途遇廉颇，即转退避，当5其时，何人能如此？门客询以因，相如则言：“先国家之急而后私仇。”观古今英杰之所为，6其皆出于此乎？故吾以为，汝7其勿以他人之言为训。



## 针对性练习

### 其

人言，蔺相如徒以1其口舌之功垂于竹帛，以吾观之，则非徒口舌耳。相如观秦王无意偿赵城，则却立睨柱，秦王恐2其破壁，遂许之斋戒，因得以完璧归赵，3其仅口舌哉？

归国，将相失和。途遇廉颇，即转退避，当5其时，何人能如此？门客询以因，相如则言：“先国家之急而后私仇。”观古今英杰之所为，6其皆出于此乎？故吾以为，汝7其勿以他人之言为训。

1、代词，可译为他

2、代词，可译为他

3、副词，表示反问语气，可译为难道

4、副词，表示商量语气，可译为还是

5、指示代词，可译为那

6、副词，表示推测语气，可译为大概

7、副词，表示祈使语气，可译为一定



# 高频虚词

## 以

- 1、以为,认为。用,任用
- 2、因为,由于。用,拿,把, 凭借,按照。在,于,从
- 3、通已:已经,停止
- 4、等于而



1.以为,认为。(皆以美于徐公。)

2.

(1) 用,任用。

(2) 因为,由于。(以其境过清)

(3) 用,拿(以刀劈狼首)

(4) 把

(5) 凭借,按照,依照,根据。(小大之狱, 虽不能察必以情)

(6) 在,于,从。(以八月十三斩于市。)



# 高频虚词

## 以

- 1、以为,认为。用,任用
- 2、因为,由于。用,拿,把, 凭借,按照。在,于,从
- 3、通已:已经,停止
- 4、等于而



3、通假 (1) 通“已”,已经。(固**以**怪之矣。)

(2) 通“已”,止。

4、相当于而:可译为“而”“又”“而且”“并且”等,或不译 以便,来 (木欣欣**以**向荣, 泉涓涓而始流)

【以为】 认为,把.....当作或作为。(医之好治不病**以为**功!)

【以是】 【是以】 相当“因此”

【有以】 【无以】 意思分别是“有办法.....” “没办法.....”



# 针对性练习

以

“秉烛夜游，良有因也。”若1以己美于潘安，则出无伤；否则，2以如吾之容现于当衢，则恐惊人。故自，3以书卷为伴，弃夷4以近则随众而游，险以远则独不敢至之怯，慕“凌九霄5以闹天宫”之勇，从而可醉乎“木欣欣6以向荣，泉涓涓而始流”之美……

畅游书海7以极夫天地之乐，如此，8以帝位予我，亦弃之也。9以吾有如此之意，故方能长享逸乐。



## 针对性练习

### 以

“秉烛夜游，良有因也。”若1以己美于潘安，则出无伤；否则，2以如吾之容现于当衢，则恐惊人。故自，3以书卷为伴，弃夷4以近则随众而游，险以远则独不敢至之怯，慕“凌九霄5以闹天宫”之勇，从而可醉乎“木欣欣6以向荣，泉涓涓而始流”之美……

畅游书海7以极夫天地之乐，如此，8以帝位予我，亦弃之也。9以吾有如此之意，故方能长享逸乐。

- 1、动词，可译为认为
- 2、介词，动作行为所用或所凭借、依据的工具、方法，可译为凭借
- 3、介词，可译为把
- 4、连词，相当于而，表并列或递进关系
- 5、连词，相当于而，表承接关系
- 6、连词，相当于而，表修饰关系，连接状语和中心词
- 7、连词，表目的关系，可译为“来”
- 8、介词，起提宾作用，可译为“把”
- 9、连词，表原因，可译为“因为”



# 高频虚词

## 于

- 1、介词
- 2、被:见.....于,受.....于
- 3、于是:在这时,在这件事情上。



### 1、介词。

- (1) 在,从,到 于+地点/方位/时间
- (2) 向,对,对于 于+人
- (3) 与,跟,同。
- (4) 比 形容词+于

### 2、被。

【见.....于】 【受.....于】 表示被动。

### 3、【于是】 (1) 相当于“于+此”,在这时,在这种情况下,对此,从此,因此

- (2) 连词,表前后句的承接或因果关系,与现代汉语“于是”相同

# 针对性练习

于

黄鸟之羽，何其美也。然1于吾等，则久别矣。自十年前偶见之，至今已十载，未睹其姿。今造林还草，生态渐复，黄鸟复见，其鸣之美则倍2于昔。吾乡之美已扬3于众人。世人皆欲老4于吾乡，此乃多人言5于我也，非吾杜撰耳。



# 针对性练习

## 于

黄鸟之羽，何其美也。然1于吾等，则久别矣。自十年前偶见之，至今已十载，未睹其姿。今造林还草，生态渐复，黄鸟复见，其鸣之美则倍2于昔。吾乡之美已扬3于众人。世人皆欲老4于吾乡，此乃多人言5于我也，非吾杜撰耳。

- 1、介词，表示对象，可译为对于
- 2、介词，表示比较，可译为比
- 3、介词，表示被动，可译为被
- 4、介词，表示方位，可译为“在”
- 5、介词，表示对象，可译为“对”或“向”



# 高频虚词

而

连词

- 1.表示并列关系。一般不译,有时可译为“又”。(前后可调换)
- 2.表示递进关系。可译为“并且”或“而且”。
- 3.表示承接关系。可译为“就”“接着”,或不译。(有先后关系,不能前后调换位置)
- 4.表示转折关系。
- 5.表示假设关系。可译为“如果”“假如”。
- 6.表示修饰关系,即连接状语。可不译。(副词+而+动词)
- 7.表示因果关系。



# 针对性练习

而

兵者，危道也。须戮力同心，切勿如蟹六跪1  
而二螯，否则，何以胜？故冯婉贞曰：“诸君  
2而有意，瞻予马首可也。”冯氏虽小，然青，  
取之于蓝3而青于蓝，更胜其父。婉贞博学4而  
日参省乎己，非只效书生终日5而思也。三思6  
而后行，故有抗敌之大捷。



# 针对性练习

## 而

兵者，危道也。须戮力同心，切勿如蟹六跪<sup>1</sup>而二螯，否则，何以胜？故冯婉贞曰：“诸君<sup>2</sup>而有意，瞻予马首可也。”冯氏虽小，然青，取之于蓝<sup>3</sup>而青于蓝，更胜其父。婉贞博学<sup>4</sup>而日参省乎己，非只效书生终日<sup>5</sup>而思也。三思<sup>6</sup>而后行，故有抗敌之大捷。

- 1、连词，并列关系
- 2、连词，假设关系，可译为如果
- 3、连词，转折关系，可译为然而
- 4、连词，递进关系
- 5、连词，修饰关系
- 6、连词，承接关系



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/175143044231011204>