

云南省楚雄彝族自治州大姚县实验中学 2025 届高三语文上学期 10 月

模拟训练试题（二）（含解析）

考试时间：150 分钟 满分：150 分

留意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和认卷指定位置上。
2. 回答选择题时，速出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上，写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将答题卡交回。

一、现代文阅读(35 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题，9 分)

阅读下面的文字，完成下面小题。

龙涎香

龙涎香是一种珍贵的动物香料，有“天香”、“香料之王”等美誉。它与麝香等香料一样，几乎是全部高级香水和化妆品中必不可少少的配料。龙涎香的香味清灵而温雅，既含有麝香气息，又微带壤香、海藻香、木香和苔香，有着一一种特殊的香甜气和莫可名状的奇异香气。其留香性和长久性更是其他香料所不行比拟的，要比麝香长一倍，作为固体香料它可保持其香气长达数百年。历史上流传有龙涎香“与日月共许久”的佳话。据说在英国旧王室中，有一房间因为涂有龙涎香，历经百年风云，至今仍香飘四溢。

那么，如此奇妙的东西是怎样产生的呢？《星槎胜揽》中记载：“龙涎屿，独然南立海中，波击云腾，每至春间，群龙所集，于上交戏；而遗涎味……其龙涎初若胶脂，黑黄色，颇有鱼腥之气，久则成就土泥。”由此可知，先人信任龙涎香是“龙之唾液”。这种说法当然是不科学的。

后经反复探讨，海洋生物学家才真正解开了龙涎香的诞生之谜。原来，它源于抹香鲸的体内。抹香鲸最喜爱吞吃章鱼、乌贼等动物，而章鱼类动物体内坚硬的“角喙”可以抵挡胃酸的侵蚀，在抹香鲸的体内不能消化，假如干脆从体内排出的话，势必割伤肠道，于是在千万年的进化中，抹香鲸渐渐地适应了这种“饮食”习惯，它的胆囊能够大量分泌胆固醇进入胃内将这些“角喙”包袱住，形成罕见的龙涎香，然后再缓慢地从肠道排出体外，有的抹香鲸也会通过呕吐排出。稀世香料就这样产生了。

惊奇的是，刚刚诞生的龙涎香不仅不香，还奇臭无比。它须要在海波的摩挲下，在阳光的照耀下，在空气的催化下，臭味才能渐渐消减，然后淡香出现，渐渐变得浓烈；颜色也会由最初的浅黑色，渐渐地变为灰色、浅灰色，最终成为白色。白色的龙涎香品质最好，只是它往往须要经过百年以上海水的浸泡，将杂质全漂出来，方可“修”成上品。

(选自《中国青年》2005年第20期)

1. 下列对龙涎香的介绍，精确的一项是()

- A. 龙涎香因其香气独特而享有“天香”、“香料之王”等美誉，和麝香等香料一样，它是全部高级香水和化妆品中必不可少少的配料。
- B. 龙涎香的香味清灵而温雅，有一种特殊的香甜气和难以形容的奇异香气，它含有麝香的气息，又带有壤香、海藻香、木香、苔香等较浓的混合香气。
- C. 龙涎香的留香性和长久性是其他香料不行比拟的，作为固体香料它可以保持香气数百年之久。英国的旧王室中一间涂有龙涎香的房子历经百年仍香飘四溢，就是一个真实的例证。
- D. 刚刚诞生的龙涎香是浅黑色，无香气可言，而且奇臭无比，它要经过困难的过程和漫长的时间，香气才渐渐散发出来，最终成为香料中的珍品。

2. 下列对龙涎香的来源的理解，不正确的一项是()

- A. 《星槎胜揽》中提到的“土泥”就是龙涎香，它是“龙的涎水”积久而成的。这种说法虽然不科学，但却赐予龙涎香以一层特殊奇妙的色调。
- B. 龙涎香的产生与抹香鲸的食谱有关，假如章鱼等体内有坚硬角喙的抹香鲸猎物从大海中消逝，龙涎香很可能也就不复存在了。
- C. 海洋生物学家认为：龙涎香源于抹香鲸的体内，被抹香鲸吞吃的章鱼类动物体内有坚硬的“角喙”，这些“角喙”不能被抹香鲸分泌的胆固醇消化，于是在抹香鲸胃内存积下来，它们是形成龙涎香的基本原料。
- D. 抹香鲸排出被胆固醇包袱的“角喙”的方式有两种：一是缓慢地从肠道排出，二是通过呕吐排出。“角喙”被排出后，还要接受风浪的浸润加工，很长时间后才能成为芳气袭人的龙涎香。

3. 依据本文供应的信息，下列推断正确的一项是()

- A. 龙涎香是大自然的奇妙杰作，也可以说是大自然对人类的奇妙馈赠，现在，奇妙的自然也须要人类的呵护，那种杀鸡取卵、竭泽而渔的行为是应当禁止的。
- B. 白色的龙涎香是龙涎香中的上品，但灰色、浅灰色的龙涎香假如保存得当，经过长期的发酵，品质也不亚于白色的龙涎香。

C. 牛黄作为牛的胆结石而人药, 龙涎香作为鲸鱼的胆结石而成为香料, 都很珍贵, 但龙涎香的形成须要漫长的岁月, 更难得, 也更加珍贵, 难以“飞入寻常百姓家”。

D. 中国沿海并无抹香鲸出没, 因此龙涎香在中国尤其显得珍贵, 中国古代所运用的龙涎香多半是通过海上丝绸之路从东南亚、南亚以及中东地区进口来的。

【答案】1. D 2. C 3. A

【解析】

【1 题详解】

本题考查考生理解文章重要概念, 筛选文中信息的实力。解答此类题目, 应先明确题干的提问方式, 然后阅读选项, 到文中圈出相关的句子, 再进行比对, 设题的误区如下: 因果关系不当、于文无据、以偏概全、说法过于肯定化、变未然为已然等。

A 项, “是全部高级香水和化妆品中必不可少少的配料”错, 原文是“几乎是全部高级香水和化妆品中必不可少少的配料”, 留意“几乎”一词。

B 项, “较浓”不合文意, 原文说“又微带壤香、海藻香、木香和苔香”, 留意是“又微带”。

C 项, “英国的旧王室中一间涂有龙涎香的房子历经百年仍香飘四溢, 就是一个真实的例证”说得肯定了, 原文是“据说在英国旧王室中, 有一房间因为涂有龙涎香, 历经百年风云, 至今仍香飘四溢”, 有“据说”一词。

故选 D。

【2 题详解】

此题考核分析论点、论据和论证方法的实力。答题时留意分析文章的思路, 中心论点和分论点的关系, 论点和论据之间的关系, 论证方法的类型, 重点考核为论点是否正确, 论据证明的是什么观点和论证的方法。

C 项, “不能被抹香鲸分泌的胆固醇消化”不合文意, 原文是“它的胆囊能够大量分泌胆固醇进入胃内将这些‘角喙’包袱住, 形成罕见的龙涎香”, 可见分泌胆固醇不是为了消化而是为了爱护肠道, 便于排出角喙。

故选 C。

【3 题详解】

本题考查学生理解概括文本信息的实力。做选择题, 基本方法是解除法和比对法, 就是把选项内容与原文有关内容细致、细致地比较、比照, 不符合原文意思的, 就是错误项, 反之则为正确项。

B项，“发酵”之说无中生有，“品质也不亚于白色的龙涎香”也是妄加推断。原文是“它须要在海波的摩挲下，在阳光的照耀下，在空气的催化下，臭味才能渐渐消减，然后淡香出现，渐渐变得浓烈；颜色也会由最初的浅黑色，渐渐地变为灰色、浅灰色，最终成为白色”。

C项，“龙涎香作为鲸鱼的胆结石”错，龙涎香不是鲸鱼的胆结石。原文是“抹香鲸最喜爱吞吃章鱼、乌贼等动物……它的胆囊能够大量分泌胆固醇进入胃内将这些‘角喙’包袱住，形成罕见的龙涎香”。

D项，“中国沿海并无抹香鲸出没”错，文中没有说中国沿海没有抹香鲸，它并不是“龙涎香在中国尤其显得珍贵”的缘故。

故选A。

（二）好用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

空巢老人是指无子女或子女不在身旁的老年人。据2024年国务院印发的《“十三五”国家老龄事业发展和养老体系建设规划》，预计到2024年，全国60岁以上老年人口将增加到2.55亿人左右，占总人口比重提升到17.8%左右；空巢老年人将增加到1.18亿人左右。客观地讲，在我国目前未富先老的状况下，要彻底解决空巢老人“不敢老”的问题仍存在困难，需尽量实行多种措施以削减老年人的担忧。

（摘编自王庆海《破解空巢老人养老难题》）

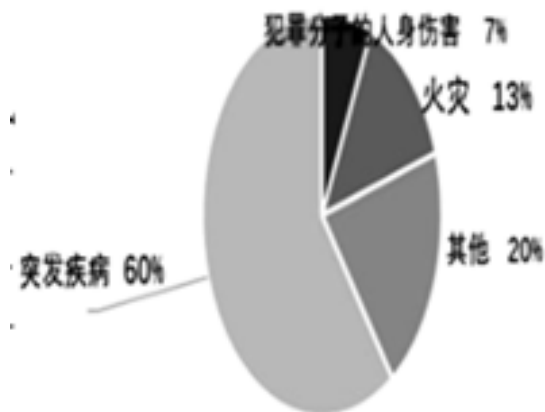
材料二

空巢老人的问题，折射着中国经济、社会的转型，交织着现代化过程中的冲突。地区发展不均衡，劳动力候鸟式的迁徙就不行避开；社保制度的割裂，使各种保障难以无缝连接；户籍制度的坚冰，让老年人随子女迁徙难度加大；政府投入不足和民间资本进入不畅，导致养老服务供应不够且水平较低……时代的列车勇往直前，老年人却已步履蹒跚；而最为弱势的空巢老人，更是难以承受的时代之重。

从要求各级政府“用于养老服务的财政性资金重点向农村倾斜”，到提出“加快建立社会养老服务体系和发展老年服务产业”，问题正在破解。而此前不久，国务院确定合并“新农保”和“城居保”，建立全国统一的城乡居民基本养老保险制度。整体推动和重点突破相结合，无疑将有助于解决老人们面临的问题。

（摘编自贾壮《“空巢”之痛 时代之重》）

材料三



农村空巢老人平安现状令人担忧。详细体现在：一方面由于年老体弱而面临着外在危急的威逼，由于年老体弱，老人在受到外力侵害时无力抵挡和抗衡；另一方面由于年老体弱而多陷“内在疾患”。调查显示，农村空巢老人的患病率在 80%以上，甚至有 50%以上的老人患有两种以上的慢性疾病。在调查中，我们了解到农村空巢老人平安问题主要发生在以下六个方面：自理实力下降，慢性疾病，消防隐患，用药不当，不法分子诈骗、入室盗窃、抢劫，住房老旧。右侧图为农村空巢老人猝死家中的缘由的调查统计分析。

（摘编自张晓琼、侯亚丽《晚年何以安度：农村空巢老人平安保障问题探讨》）

材料四

一方面是老龄化社会的步步靠近，一方面是“互联网+”时代的到来，如何把“互联网+”和养老服务结合？南京市民政局目前正在进行这样一种有益尝试。

这种基于“互联网+”的“一键呼叫式”养老模式，其最大的特点和优势就是便利，而便利也往往是老年人群体所最为期盼的。通过“互联网+”把以上这些老人在居家养老过程中可能用到的各种资源、服务整合到一起，老人身边只要有一个电话或手机就可以轻松享受这些资源和服务。

养老服务网络等于是通过“互联网+”这种新的技术手段，在市场和老人之间建立了一种干脆而亲密的联系，进而实现双方的共赢。

但我们也要看到，老年人群体要想充共享受到这种服务的便利，就必需具备肯定的经济基础，那么一方面政府有关部门须要对那些被纳入养老服务网络的企业、商家在服务质量、服务价格上赐予必要的引导，以避开有企业和商家哄抬服务价格，导致老年人群体消费不起的状况；二则，对于那些家庭经济条件困难的老年人群体，政府应当加大养老补贴和救济的力度，以类似政府购买服务的方式，来帮助他们享受养老服务网络上的各种资源和各项服务。

（摘编自苑广袤《盼“互联网+”惠及更多空巢老人》）

4. 下列对材料相关内容的梳理，不正确的一项是（ ）

- A. 中国正处于经济、社会的转型期，还未步入富有阶段，人口老龄化严峻，面临空巢老人 “不敢老” 的问题。
- B. 劳动力作候鸟式迁徙、各种社会保障难以有效连接、户籍制度造成老人入户障碍，都是空巢老人现象的成因。
- C. 我国社会养老服务体系尚不完善，当下养老服务水平较低，但通过多种努力，空巢老人问题有望逐步得到解决。
- D. 作为一种新的技术手段，养老服务网络能满足老年群体对服务便利的需求，实现市场和老人的共赢。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 材料一和材料二分别从全国人口统计数据和中国社会发展进程入手，从宏观上探讨了我国老龄人口面临的问题。
- B. 预计到 2024 年，我国空巢老人数量将接近 60 岁以上老年人口数量的一半，养老服务将面临更大压力。
- C. 农村空巢老人面临的外力侵害有犯罪分子的诈骗及人身损害，以及消防隐患和房屋老旧导致的火灾。
- D. 材料三介绍了当前农村空巢老人堪忧的平安现状，材料四介绍的新型养老模式可有效解决该问题。

6. 如何有效解决“空巢老人”的养老问题？请结合材料简要概括。

【答案】4. D 5. D

6. ①加快经济发展，促进地区均衡发展，削减劳动力候鸟式迁徙；②推动社保制度和户籍制度改革，为解决“空巢老人”的养老问题创建条件；③加大政府投入，同时激励民间资本进入养老市场；④加大对农村养老服务的扶持力度，探究新的养老模式。

【解析】

【4 题详解】

本题考查学生筛选并整合文中的信息的实力。

D 项，“作为一种新的技术手段”错误，依据原文材料四其次段中“这种基于‘互联网+’的‘一键呼叫式’养老模式”可知，养老服务网络是养老模式，不是技术手段。

故选 D。

【5 题详解】

本题考查对文章有关内容的概括和分析实力。

D项，“材料四介绍的新型养老模式可有效解决该问题”说法错误，依据材料四第四段中“但我们也要看到，老年人群体要想充共享受到这种服务的便利，就必需具备肯定的经济基础”可知，没有明确能有效解决农村空巢老人的平安问题。

故选D。

【6题详解】

本题考查学生把握文章内容要点、筛选整合文中信息的实力。

依据材料二第一段中“建立全国统一的城乡居民基本养老保险制度动力候鸟式的迁徙就不行避开”可概括出：加快经济发展，促进地区均衡发展，削减劳动力候鸟式迁徙。依据材料二第一段中“社保制度的割裂，使各种保障难以无缝连接；户籍制度的坚冰，让老年人随子女迁徙难度加大”可概括出：推动社保制度和户籍制度改革，为解决“空巢老人”的养老问题创建条件。依据材料二第一段中“政府投入不足和民间资本进入不畅，导致养老服务供应不够且水平较低……”可概括出加大政府投入，同时激励民间资本进入养老市场。依据材料四第一段中“一方面是老龄化社会的步步靠近，一方面是‘互联网+’时代的到来，如何把‘互联网+’和养老服务结合？南京市民政局目前正在进行这样一种有益尝试”可概括出：加大对农村养老服务的扶持力度，探究新的养老模式。

【点睛】信息筛选题的答题步骤是：①把握全文主要内容，从整体和局部找出表明作者观点的语句，形成整体印象，尤其要留意对选文中心句的理解；②把握题干，确定答题区间；③将选项信息与原文语句内容进行对应比较。选项信息的语言与原文语句内容在表述上有肯定区分，命题者常通过变更叙述的方式来设置一些干扰项，解答时要细致核对，找出符合题干的选项。

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成下面小题，

晨色清冷，带着一丝寂寥，隐然示意夏日将尽。为数二十人的队伍于破晓时分启程，布兰策马置身其间，满心焦虑又兴奋难耐。这次他年纪终于够大，可与父兄同往刑场，一观国王律法的执行。

布兰七岁。

死囚已被领至小丘上的庄园，罗柏[注]认为他是个誓死效忠“塞外之王”的野人。布兰想起老奶妈在火炉边说过的故事，不禁浑身起了鸡皮疙瘩。她说野人生性凶残蛮横，个个都是贩卖奴隶、杀人放火的偷盗之徒。他们与巨人族、食尸鬼狼狈为奸，趁黑夜诱拐童女，还以磨亮的兽角啜饮鲜血。

然而眼前这个老人削瘦枯槁，比罗柏高不了多少，手脚紧缚身后，静待国王的旨意发落。他在酷寒中因冻疮失去了双耳和一根手指。而他全身漆黑的衣服，与北境守夜人弟兄们的制服没有两样，只不过衣衫褴褛，脓疮四溢。

人马的气息在早晨的冷空气里交织成蒸腾的洁白雾，父亲艾德·史塔克下令将墙边的人犯松绑，拖到队伍前面。罗柏和琼恩直挺背脊，昂然跨坐鞍背；布兰则骑着小马停在两人中间，努力想表现出七岁孩童所没有的成熟气度，仿佛眼前一切早已司空见惯。微风吹过栅门，众人头顶飘扬着临冬城史塔克家族的旗帜。

父亲神情肃穆地骑在立刻，满头棕色长发在风中飞扬。他修剪整齐的胡子里冒出几缕白丝，看起来比三十五岁的实际年龄要老些。这天他的灰色眼瞳严厉无情，怎么看也不像是那个会在风雪夜里端坐炉前，娓娓细述远古英雄纪元和森林之子故事的人。他已经摘下慈父的容颜，戴上临冬城主史塔克公爵的面具，布兰心想。

父亲脱下手套，交给侍卫队长乔里凯索，然后双手擎剑，朗声说道：“以国王之名，我，临冬城公爵与北境守护，史塔克家族的艾德，在此宣判你死刑。”语毕，他将巨剑高举过头。

布兰的异母哥哥琼恩雪诺凑过来。“握紧缰绳，别让马儿乱动。还有，千万别扭头，不然父亲会知道。”

于是布兰紧握缰绳，没让小马乱动，也没有把头转开。

父亲巨剑一挥，利落地砍下死囚首级。鲜血溅洒在雪地上，殷红一如葡萄美酿夏日红。队伍中一匹马嘶声跃起，差点就要发狂乱跑。布兰聚精会神地直视血迹，只见树干旁的白雪饥渴地啜饮鲜血，在他的凝视下快速染成暗红。

人头翻过树根，琼恩伸手搭住布兰的肩膀，布兰也转头看着哥哥。“你做得很好。”琼恩神情庄重地告知他。琼恩今年十四岁，观看死刑对他来说已是司空见惯。

冷风已停，暖阳高照，但返回临冬城的漫漫长路却似乎愈加寒冷。布兰与兄长并骑，远远走在队伍前方，他胯下的小马气喘吁吁方能跟上兄长坐骑的迅捷步伐。

“这逃兵死得挺英勇。”罗柏说，“不管怎么说，好歹他有点志气。”“不对，”琼恩静静地说，“那不算志气。这家伙正是因为恐惊而死的，你可以从他的眼神里看出来。”琼恩的灰色眼瞳深得近乎墨黑，但世间少有事物能逃过他的视察。他与罗柏同年，两人容貌却

大相径庭：罗柏肌肉发达，皮肤白皙，强壮而动作快速；琼恩则是体格精瘦，肤色沉黑，举止优雅而灵敏。

罗柏不以为然。“叫异鬼把他的眼睛给挖了罢，”他咒道，“他终于是死得壮烈。怎么样，竞赛谁先到桥边？”

“说一不二。”琼恩语毕两脚一夹马肚，纵骑前奔。罗柏咒骂几句后也追了上去，两人沿着路径向前急驰。罗柏又叫又笑，琼恩则凝神专注。马蹄在两人身后溅起一片翻飞雪雨。

布兰没有跟上去，他的小马没这般能耐。他方才见到了死囚的眼睛，现在则陷入深思。没过多久，罗柏的笑声渐远，林间归于宁静。

太过专注的他，丝毫没留意到跟进的队伍已赶上自己，直到父亲骑马赶到身边，语带关切地问：“布兰，你还好吧？”

“父亲大人，我很好。”布兰应答，他抬头仰视父亲，父亲穿着毛皮外套和皮革护甲，骑在雄骏战立刻如巨人般覆盖住他。“罗柏说刚才那个人死得很英勇，琼恩却说他死的时候很胆怯。”

“你自己怎么想呢？”他的父亲问。

布兰寻思片刻后反问：“人在恐惊的时候还能英勇吗？”

“人惟有恐惊的时候方能英勇。”父亲告知他，“你知道为什么我要杀他？”

“因为他是野人，”布兰毫不迟疑地回答，“他们绑架女人，然后把她们卖给异鬼。”

父亲微笑道：“老奶妈又跟你说故事了。那人其实是个逃兵，背弃了守夜人的誓言。世间最危急的人莫过于此，因为他们自知一旦被捕，只有死路一条，于是恶向胆边生，再伤天害理的勾当也干得出来。不过你会错了意，我不是问你他为什么要死，而是我为何要亲自行刑。”

布兰想不出答案。父亲说：“史塔克家族的人信任判决死刑的人必需亲自动手。假如你要取人性命，至少应当凝视他的双眼，倾听他的临终遗言。倘如做不到这点，那么或许他罪不至死。”

“布兰，有朝一日你会成为罗柏的封臣，为你哥哥和国王治理属于自己的领地，届时你也必需执掌律法。当那天来临时，你决不行以杀戮为乐，亦不能躲避责任。统治者若是躲在幕后，付钱给刽子手执行，很快就会遗忘死亡为何物。”

（摘编自《冰与火之歌》，有删改）

[注]罗柏，临冬城公艾德·史塔克的长子，临冬城的继承人，布兰的哥哥。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

A. 本文围绕处死死囚这一事务，通过语言、心理等描写，呈现了史塔克家族的人对“恐惊”“英勇”“责任”不尽相同的相识，

B.

在处死死囚的整个过程中，第一次亲历行刑的布兰内心经历了“焦虑却兴奋——惊慌而镇静——怀疑深思”的变更过程。

C. 文中画线句子描写行刑过程，运用比方、比拟、对比等手法对血腥的场面进行了艺术处理，使其具有文学意义上的美感。

D. “眼睛”“眼神”“目光”等作为本文的情节线索，贯串文章始终，推动情节的发展，同时也表现出人物的不同形象和心理。

8. 《冰与火之歌》是美国作家乔治·R·R·马丁所著的奇幻小说，说说本文哪些地方体现了奇幻色调，并结合文本分析其好处。

9. 作者马丁擅长“视点人物写作手法”，即选定一个人物，让读者随着他的想法和行动去感受正在发生的故事，而不会让读者看到这个人物视野之外的事，本文的视点人物是谁？请结合文章情节，简要分析理由。

【答案】7. C 8. 时间：“远古英雄纪元”等。

人物：“塞外之王”“国王”“野人”“巨人族”“食尸鬼”“森林之子”“异鬼”等。

事务：“磨亮的兽角啜饮鲜血”等。

好处：①烘托一种奇妙的氛围，给小说增加了奇幻色调；②吸引读者的阅读爱好，给读者异样的阅读感受；③生疏的人、事、时间拓展了读者的想象空间。

9. 本文的视点人物是布兰。

理由：①布兰是故事情节的参与者和推动者。文本以布兰的视角和感受为中心，干脆描写了布兰的心理、语言等，讲解并描述了史塔克家族处死死囚这一事务；②布兰是其他人物活动的见证者。文中其他人物如罗柏、琼恩、父亲等的活动都有布兰在场，通过布兰的所见所闻和所感所思来完成相关情节的讲解并描述；③布兰视野之外的故事情节和人物活动都未赘述。如罗柏和琼恩策马而去后的情节、父亲和队伍出场前的活动都未提及。

【解析】

【7 题详解】

本题主要考查分析和概括文章的内容要点及分析鉴赏艺术特色的实力。

C 项，“运用比方、比拟、对比等手法”表述有误，没有运用对比手法。“鲜血溅洒在雪地上，殷红一如葡萄美酿夏日红”，运用比方修辞，把“鲜血”比作“葡萄美酿”。“只见树干旁的白雪饥渴地啜饮鲜血”，运用比拟手法。语句没有运用对比手法。

故选 C。

【8 题详解】

本题主要考查分析作品的艺术特色的实力。

题干信息说“本文哪些地方体现了奇幻色调”，须要把握文本的艺术特色，再结合详细内容说清晰表达效果。提示语明显，须要考生细致阅读全文找出和“奇幻色调”有关的部分。全文体现奇幻色调的主要有三类，第一是关于时间的，“远古英雄纪元”；其次是关于人物的，“塞外之王”“国王”“野人”“巨人族”“食尸鬼”“森林之子”“异鬼”等；第三是关于事务的，“磨亮的兽角啜饮鲜血”。作者选取的这些时间、人物、事务，跟一般的读物不同，带有生疏化色调，这些词语的组合首先给人一种奇妙的感觉，让小说蒙上了一层奇幻色调；其次运用这些奇幻色调的词语还给读者带来一种迥异于现实主义文学的阅读感受，能够激发读者的阅读爱好；第三，这些富于奇幻色调的词语还拓展了读者的想象空间，让读者发挥合理的想象，从而跟文本产生对话，更加多元地完成阅读体验。

【9 题详解】

本题考查考生对文学作品进行特性化阅读和有创意的解读的实力。

其实所谓视点人物，在这里是第三人称限知视角的选用，即主要通过小说人物“布兰”的视角叙述故事。小说的情节是依据布兰视察到的内容绽开的，他的活动轨迹推动了故事的发展。文章开头布兰与父兄同往刑场，观看行刑，满心焦虑又兴奋难耐；观看行刑时，布兰则骑着小马，努力想表现出七岁孩童所没有的成熟气度，仿佛眼前一切早已司空见惯。观看父亲亲自处死死囚，内心惊慌但表现镇静。布兰紧握缰绳，没让小马乱动，也没有把头转开。聚精会神地直视血迹等。其次，其他人物的活动都是在布兰的视线下定开的，布兰的视点就是他们在场的证明。可与父兄同往刑场，观看行刑，满心焦虑又兴奋难耐；观看父亲亲自处死死囚，内心惊慌但表现镇静；听到哥哥们谈论死囚眼神，内心怀疑迷惘。

结合“琼恩语毕两脚一夹马肚，纵骑前奔。罗柏咒骂几句后也追了上去，两人沿着路径向前急驰。罗柏又叫又笑，琼恩则凝神专注。马蹄在两人身后溅起一片翻飞雪雨”“太过专注的他，丝毫没留意到跟进的队伍已赶上自己，直到父亲骑马赶到身边”等分析，如罗柏和琼恩策马而去后的情节、父亲和队伍出场前的活动都未提及。最终文中没有布兰视点之外的东西，布兰看不到的东西没有绽开。综上所述，视点人物是布兰。

【点睛】这道题综合性比较强，既涉及到了对文中字词句段的理解，也涉及到了对文章主旨的探究，还涉及到了对文章结构、手法的把握。解答这类题的方法是：（1）快速通读全篇，抓住中心句关键句理清全文结构。（2）细致品读重要段落，抓住关键段把握全文情感主旨。（3）吟咏精读主体段落，抓住表现形式鉴赏评价语言与情旨。（4）细致咀嚼重要语句，抓住关键词句揣摩挖掘作者情感内蕴。（5）比照选项一一解除得出答案。考生可以依据上述方法逐一分析即可得出答案。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/175301011301011323>