

# 2024-2025 学年小学信息技术（信息科技） 四年级上册黔科版教学设计合集

## 目录

### 一、第一单元 中国传统节日——制作简单电子作品

- 1.1 活动 1 分析任务并确定作品内容
- 1.2 活动 2 制订制作计划并收集资料
- 1.3 活动 3 使用资料制作作品
- 1.4 本单元复习与测试

### 二、第二单元 伟大的科学家——制作图文并茂的电子作品

- 2.1 活动 1 确定内容并分析任务
- 2.2 活动 2 制订计划并收集资料
- 2.3 活动 3 输入文字并插入图片
- 2.4 活动 4 美化版面
- 2.5 活动 5 制作表格
- 2.6 本单元复习与测试

## 第一单元 中国传统节日——制作简单电子作 品活动 1 分析任务并确定作品内容

学校		授课教师		课时	
授课班 级		授课地点		教具	
教材分 析	本节课选自小学信息技术（信息科技）四年级上册黔科版第一单元《中国传统节日——制作简单电子作品活动 1 分析任务并确定作品内容》。本节课旨在让学生通过制作与中国传统节日相关的电子作品，了解和掌握基本的电子制作流程，培养学生的动手能力和创新意识。教材内容与学生的实际生活紧密相连，通过具体案例引导学生理解电子作品制作的基本步骤，符合四年级学生的认知水平和动手能力。				

核心素养目标分析	<p>本节课核心素养目标聚焦于信息意识、计算思维和创新实践。通过分析任务，学生将提升对信息技术在传统节日中的应用意识，增强信息获取与处理能力。在确定作品内容时，学生需运用计算思维解决问题，发展逻辑思维与创造性思维。同时，通过动手制作电子作品，学生将实践创新，培养团队协作和解决实际问题的能力，为适应数字化时代奠定基础。</p>
学习者分析	<p>1. 学生已经掌握了哪些相关知识：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 学生已了解中国传统节日的相关知识，能够识别并描述主要节日。</li> <li>- 学生在之前的课程中已接触过基础的电子元件和简单电路。</li> <li>- 学生具备基本的计算机操作能力和网络搜索能力。</li> </ul> <p>2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 学生对于动手操作和信息技术的应用表现出较高的兴趣。</li> <li>- 学生具备一定的观察能力和逻辑思维能力，能够跟随指导进行问题解决。</li> <li>- 学生学习风格多样，有的偏好直观操作，有的偏好理论学习。</li> </ul> <p>3. 学生可能遇到的困难和挑战：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 学生可能在电子元件的选择和电路连接上遇到困难。</li> <li>- 在设计电子作品时，学生可能会感到创意不足，难以确定具体的内容和形式。</li> <li>- 对于计算机操作不熟练的学生，在制作电子作品时可能会遇到技术难题。</li> </ul>
教学资源	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 软件资源：计算机操作系统、办公软件、电子制作软件</li> <li>- 硬件资源：计算机、打印机、电子元件（电阻、电容、二极管等）、电路板、导线</li> <li>- 课程平台：校园网络教学平台</li> <li>- 信息化资源：电子教材、教学 PPT、相关节日文化资料</li> <li>- 教学手段：小组讨论、案例分析、动手实践、演示教学</li> </ul>
教学过程设计	<p>1. 导入新课（5 分钟）</p> <p>目标：引起学生对制作简单电子作品活动的兴趣，激发其探索欲望。</p> <p>过程：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 开场提问：“你们知道电子作品是什么吗？它在我们的生活中有什么作用？”</li> <li>- 展示一些关于中国传统节日的图片或视频片段，让学生初步感受电子作品与节日文化的结合。</li> <li>- 简短介绍本节课的任务——制作与传统节日相关的电子作品，为接下来的学习打下基础。</li> </ul> <p>2. 电子作品制作基础知识讲解（10 分钟）</p> <p>目标：让学生了解电子作品制作的基本概念、组成部分和原理。</p> <p>过程：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 讲解电子作品定义，包括其主要组成元素或结构。</li> <li>- 详细介绍电子作品制作的组成部分或功能，使用图表或示意图帮助学生理解。</li> <li>- 通过实例或案例，让学生更好地理解电子作品在实际生活中的应用。</li> </ul> <p>3. 电子作品案例分析（20 分钟）</p> <p>目标：通过具体案例，让学生深入了解电子作品制作的特性和重要性。</p> <p>过程：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/176030205030010240>