

关于《稻草人》的读后感 400 字（精选 83 篇）

当赏读完一本名著后，相信大家一定领会了不少东西，这时关键的读后感不能忘了哦。那么我们该怎么去写读后感呢？下面是小编精心整理的关于《稻草人》的读后感 400 字，仅供参考，希望能够帮助到大家。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 1

在今年的假期里，妈妈给我买了《稻草人》这本书。

这本书里的故事我都非常喜欢，其中我最喜欢富翁和稻草人这两个故事。富翁告诉了我，每个人都想成为富翁，因为在他们看来，金钱是衡量幸福的唯一标准，只有有钱人才能过上真正的幸福生活。然而，我认为金钱虽然非常重要，但并不是万能的。在故事中当富翁们面临绝境的时候，人和一口杂粮都要比他们所有的财富宝物珍贵得多，可是他们到死都没有认清这个事实和自己所犯的错误。归根就底就是因为他们从小被灌输“长辈的教训”，人云亦云，随波逐流，忘记了自己独立思考问题，不懂生命的意义。

而稻草人呢？它心地善良，同情劳动人民的遭遇，迫切希望帮助他们，却因为自己不能动、不能言而一次次落空。文中作者想通过这个故事表达对劳动人民的同情，也表现自己作为一个知识分子想拯救社会却无能为力的尴尬和无奈。

做为新时代的少年，我们更需要不断加强自己独立思考问题的能力，有明辨是非的能力，正确看待金钱与财富，通过学习更多的文化知识强大自己也强大我们的国家。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 2

今天，我读完了《叶圣陶经典作品选》，其中，令我印象最深的是《稻草人》这一篇。

《稻草人》是个悲伤的故事，主要说了稻草人的主人——一位老太太，她的丈夫、儿子都去世了，她十分伤心，好多年没笑了。稻草人不喜欢看着主人那阴沉、闷闷不乐的脸。

一年，她的稻子快成熟了，稻草人觉得主人一定能笑了，心里愉

悦极了。一个夜晚，它看见虫子把稻谷啃光了。它还看到了渔妇和病孩子、被卖了的女人、奄奄一息的鲫鱼，他昏过去了。

文中的主人公稻草人十分善良，他想帮助所有人，他因为蛾子吃了稻谷，很伤心；因为渔妇的病孩子一口茶也喝不成，哭得更痛心了；因为鲫鱼快死了，他很心酸；因为一个女人要寻死，他又心惊肉跳。他恨自己无能，不然，他愿意把自己的全身奉献给大家。他是多么善良，多么忠诚！

这篇文章写出了 20 世纪 20 年代中国的堕落，劳动人民身处于水深火热中，和现在的科技发达的生活截然不同！一想到故事中那可怜的人们，我也像稻草人一样把心勒紧了，我似乎听见了他们在哭喊，声音撕心裂肺！

稻草人的精神值得我学习，我喜欢这个可爱的、愿意为人们做一些贡献的稻草人。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 3

在日常课外书阅读时，妈妈为我推荐了《稻草人》这本书。本书中有很多小故事，读着读着它带着我进入故事的殿堂。

《一粒种子》，它告诉我只有合适的环境，才能把珍贵的种子种活。《小白船》，它让我体会到小朋友的智慧和丰富的想象力，还有他们纯洁的心灵。在生活中，无论我们处于何种境地，都要保持一颗爱善良和纯洁的心。《芳儿的梦》使我深深地感到家的温暖，主人公为了给自己的妈妈准备生日礼物费劲了脑筋，这个孩子很用心，也表达了对妈妈深深的爱。《旅行家》讲了在一个星球上有个旅行家，他游历过许多星球，可旅行家参观完地球后觉得用钱换东西不好，于是想了一个好办法，让人们忘掉换东西的钱，读完文章后我觉得旅行家的法子真多，真让人佩服。《稻草人》中稻草人的精神是多么崇高，时时处处为别人着想，生活中还有很多很多像稻草人一样的人，他们尽职尽责，默默无闻，无私奉献，是我们学习的榜样……

通过这一个个故事，使我看到不同的世界，让我学会了很多道理。谢谢你，《稻草人》，谢谢你，我的妈妈，我爱你。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 4

暑假里，我看了《稻草人》。稻草人不能走，不能说，不能动。但他有思想，心肠很好，一心想帮助受伤害的人们。

“稻草人”的主人是个年迈的老太太。这一年，稻子长得很壮实，而且雨水也不太多。眼看今年有好收成，她笑了！可是稻子的天敌——灰色的蛾子飞来了。它们在稻叶上安了“家”，下了很多卵。稻草人慌忙地扇扇子，但蛾子们并不把他放在眼里。稻草人想到主人的脸；又想到了主人不幸的命运，心里像刀割一样。稻草人使劲地扇扇子，可是蛾子们还是继续放卵，然后从容不迫地飞走了。稻草人多想告诉老太太，可他不会说话，他好伤心……

稻草人多想帮助身边的人们！为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自己的身子想告诉老太太，为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖，为了阻止妇女跳河，他流尽了眼泪。

最后，稻草人倒了！不是因为他怕辛苦，而是因为他的心碎了，像玻璃一样碎了。于是，稻草人倒下了！

稻草人的精神是多么崇高！处处为别人着想！如果生活中的每一个人都能这样，为别人多着想一点，多献出自己的一点爱，那么我相信我们的生活一定会像那首歌唱的那样：世界将变成美好的春天！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 5

炎炎暑假，我读一本——《稻草人》书中一个个生动地故事深深吸引了我，曲折的剧情令我着迷，欲放不下。

稻草人是一位奶奶制造的。稻草人很尽责任，每天都笔直的站在那儿——无论刮风还是下雨。他不会像狗那样调皮，像牛那样嫌烦，稻草人的主人，也就是那位老奶奶，她有些悲惨的过去。

稻草人心想，今年的稻子收成应该很好，主人看到后一定开心地想起来了。稻草人正在想的时候，一个小飞蛾飞来。小蛾可是稻草人的仇敌，稻草人努力煽动扇子，费了九牛二虎之力，还是赶不走小蛾。稻草人想告诉主人，但他不能说话，我真想钻进书中帮帮它。

不到几天，稻田里，蛾下的子变成肉虫，到处都是，稻草人伤心极了。这时候，他看见一个女人，船舱里有个孩子。孩子生病，想喝，可女人却没时间给他水喝，稻草人恨不得马上跑过去，给孩子倒一杯

水。

再后来，他又看到一位被丈夫卖掉的女子。女子在哭泣，她想跳河轻生，稻草人想马上过去拦住他，但是稻草人不能动，稻草人绝望了。

稻草人是一个有同情心，想帮助别人的女人。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 6

稻草人是用稻草扎成的一个小草人，插在庄稼地里是用来驱赶偷吃稻子的麻雀。它虽然不能动，也不能说话，但是心肠很好，一心想帮助那些受苦受难的人们。

在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼目睹了二件令人十分伤感的事。稻草人的主人是一位老太太，她的丈夫和儿子都得病去世了，老太太老眼昏花，根本看不见东西，只有靠种稻田来养活自己。每年庄稼都闹灾荒，年年收成不好，今年好不容易等来了风调雨顺，稻子却被虫子吃了个精光。稻草人担心主人承受不住一年又一年的伤心，急的自己恨不得全身扑上去赶走虫子，但是却一动也不动。

另一位妇女更伤心，因为孩子死了，丈夫赌钱把家全败光了，就连她也要被丈夫卖掉，心里别提多难过了，来到这边的河岸要投河自尽，稻草人急死了，想救救她！拉住这位妇女，阻止她寻死，但是它办不到，它恨自己，认为见死不救是自己一生最大的罪孽。

但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱，世界也将变的更加美好。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 7

我怀着兴奋的心情读完了叶圣陶爷爷写的小说：《稻草人》。这是一本由多个童话故事组成的一本小说，所以我们读起来时特别有致。

其中，我最喜欢看《稻草人》这篇文章。文章讲述的是一个老太太的园子里摆放着一个稻草人，他帮着老太太驱赶害虫，有次见河上有一只船，是一位女士和他的儿子，儿子得了病，口很渴，一直叫喊着喝水，可那位女士没有给他喝水而是继续在河里捕捉鱼，捕了一条鲤鱼，把它放在桶里，刚好就在稻草人的身边，稻草人，不能动，鲤鱼说：“你救救我把，把我放出来把！”可是稻草人动不了，鲤鱼以

为他见死不救，就慢慢地死去了。

稻草人的心地非常善良，和人差不多。它非常同情受害者，为了扑灭主人的仇敌——蛾子，他愁眉不展，像害了病似的，伤心极了；为了能让生病的孩子有一口茶喝，他宁可自己烧为灰烬，也在所不惜；为了挽救那名悲伤妇女的生命，他的心像玻璃一样碎了，昏倒在田地中间。稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他多想用自己的心去温暖他人，但连这他都做不到。他恨自己对每一件事情都无能为力。但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，如果人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 8

这几天，我在家里读了《稻草人》这篇文章。通过阅读，我了解了稻草人是一个非常尽责的人。他不会像牛懒怠，有时躺在地上，抬起头来看天；他也不像狗到处乱跑，累得主人四处寻找。他不吃饭，也不睡觉，就是坐下歇一歇也不肯，总是直挺挺地站在那里，观察着田野间任何时候，所有的风景和情形。

读这篇文章，让我感触最深的是鲫鱼哀求稻草人救他，但稻草人说：“请你原谅我，我是个柔弱无能的人哪！我的心不但愿意救你，并且愿意救你的那个妇人和她的孩子，所有一切受苦难的人，可是我跟树木一样定在泥土里，连半步也不能自由移动，我怎么照我的心愿去做呢！请原谅我，我是个柔弱无能的人哪！”

读完这段，我的心都揪起来了，作为小学三年级的我，也像稻草人一样，有很多想做却无能为力的事情。比如，我想帮助外面乞讨的小孩子，但我只能跟父母要些钱给他们，我不能帮助他们过像我一样的生活，不能让他们安心地在学校上课。比如，我想帮助被病痛折磨的人们，我却只能说几句安慰的话，不能治好他们……我想做一个善良的人，光有善心还不够。我们应该努力学习，不断锻炼自己，让自己成为一个有能力的人，这样才能把善心转变成善行，才能真正帮助到别人。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 9

《稻草人》是一本很有趣的书，内容包罗万象、丰富多彩。

从只有心灵纯洁和善良的人才配乘坐的《小白船》，到只有种在农夫麦田里才能发芽的《一粒种子》，再到鲤鱼们用泪水挽救了自己生命的《鲤鱼的遇险》，最后到非常负责任的《稻草人》。从这一系列的故事里，我不仅学到了新知识，还懂得了做人做事的道理。

其中，我最喜欢的故事是《富翁》。叶圣陶先生运用童话的写法，讽刺了那些为了金钱而迷失自我的人。金钱不是最重要的，最重要的是人的心灵。真正的金钱是用智慧和劳动换来的，不劳而获既不会让我们得到任何东西，也得不到真正的幸福。如果我们要做一个有内涵和素养的人，就得脚踏实地努力学习、博览群书、多写作，这样才能提升自己，使自己成为一个有学识的人。如果我们想在事业上有所成就，就得努力工作，用行动来实现自己的梦想。

《稻草人》真是一本值得我们用心阅读和细细品味的好书！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 10

《稻草人》，当我看到这本的名子时就被深深地吸引住了。这篇文章是叶圣陶爷爷写的。主要写了一个有思想、心地善良的稻草人一心想帮助别人的故事，这个故事非常动人。

稻草人的主人是一位年迈的老奶奶，但他是一位很不幸福的老奶奶。家里人都是因为生病而去世了。老奶奶因为太悲伤，把眼睛哭坏了，身体更糟糕。这几年里，她种地庄稼收得不好。这一年田里的稻子上长了飞蛾，稻草人看见了很着急，它很想告诉主人，但是它不会说话，他恨不得把全身扑过去赶走虫子。但他只会摇扇子，老奶奶不明白它的意思。结果，飞蛾把稻子的叶子和稻穗吃了个精光。

稻草人心想帮助那些受苦的人们，她的这种精神多么崇高啊！我要像稻草人学习！居然我不会遇到可怜的渔夫，虽然我不会碰下求生的鲫鱼，虽然我不能看见要投河自尽的妇人，但是我会遇到数学题不会解答的同学，我会碰上心情不好的同学，我会看见在操地上摔倒的小妹妹，我想，我一定会帮助这些人。我会跟他共同成长。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 11

《稻草人》写的是一个稻草人为一个老奶奶守着她的庄稼的故事。

文中老奶奶的丈夫、儿子都死了，稻草人非常同情她。有一次，

飞蛾悄悄地潜入了金灿灿的稻子之中，被稻草人发现了。稻草人想保护这块庄稼，但无论如何都赶不走飞蛾，只能眼睁睁地看着飞蛾干坏事，心里干着急。夜里，稻草人看到一只渔船，船上有一个妇女和她得病的儿子，可那妇女正忙着打鱼，无法照顾儿子，儿子渴了，她只给他喝口河水。稻草人还看见一个妇女，因为丈夫赌博欠钱，要把她卖了还钱，所以那个妇女要自杀。

在这篇童话中，稻草人想帮助老奶奶，船上的孩子和自杀的妇女，但是因为他不能说话，不能移动，只能眼睁睁地看着悲剧发生。

读了这篇童话，我被稻草人的同情心感动了。他处处为别人着想，只要看到不幸的事就想帮助别人。我想，我们每一个人都应向稻草人学习，为别人多想一点，多献出自己的一点爱。同时，我们也不能只做稻草人，因为我们是真正的人，有了帮助别人的心，就要有实际行动，那么我们的生活一定会过得越来越好！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 12

今天：我把我在图书馆借的书稻草人看了，现在我为大家分享几篇故事。

第一篇是《傻子》他讲了一个被父母荒弃了的婴儿，放在一个抽屉里，育婴堂的人看见了抽屉里有孩子，就把他收下来了，让乳娘喂他奶吃，他傻子的名字是这样来的，乳娘高兴了，抱着他玩耍，打一颗粽子糖含在嘴里让他去吃，你要他却咬破了乳娘的嘴皮，于是乳娘就骂他傻子。

虽然他叫傻子，但是他的心很善良。有一次，一个木匠领养了他，让他当徒弟，于是那个木匠叫傻子和他的师兄做木头，可是师兄累极了，傻子很同情他，于是就叫他先去睡觉，自己工作，这件事被木匠看到了，于是木匠狠狠的打骂了傻子，罚他不准吃饭，还有许多事情，傻子都非常同情其他人，有一次国王，来这了，全部人都上来看，原来国王是不败的，这一次竟然败给了其他国家。他很生气，恨不得现在就把那个国家的人头全部砍下来。傻子非常同情国王的生气，于是说：“国王你别生气，要砍就把我的人头砍下来吧，国王非常谢谢傻子的勇气，于是他以后再也不打仗了。他还请傻子去喝了酒，还叫傻

子做了一个雕像，以后，别人见了都说这是傻子的功劳

傻子这篇课文告诉了我，不管是怎样的地位，不要有一颗善良的心，这样才能招人喜欢。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 13

大家好，我叫高健，我就读于长春市九台区师范附属小学六年四班，假期我为大家介绍一本好书《稻草人》。

这本书不同于其他的书，书中有许多个小故事，每个小故事都写了不同的内容，其中有一个小故事叫跛乞丐，这个故事讲述了一个年纪已经大了的跛乞丐在街上祈求别人给他一点钱，有时候还给街上的孩子们讲故事，还讲他自己的故事，他曾经是棺材匠的儿子，他不愿意继承他父亲的本业，所以他父亲一怒之下把他赶出了家门，现在他必须找一个职业，他就走来走去看看有没有能做的事，有许多人都希望绿衣人来到他们的门前，他就决定当一名绿衣人，不久，他安慰了许多的人，因为帮一位姑娘带三天的信邮局罚去他一个月的工钱，帮孩子带信被邮局罚去他二个月的工钱，因为猎人们要到森林去打野兽，所以帮野兔把信带给他的伙伴，野兔的伙伴看了信都四处逃窜，不知从哪个地方发来一颗子弹打中他的左腿，他忍着痛回到邮局，邮局看他犯三次过失，腿又受了伤就不要他了，后来就成了乞丐。

这个跛乞丐很善良，因为帮助别人而丢掉了工作，又成了乞丐，所以我要向他学习，作为善良、乐于助人的人。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 14

今天老师推荐我们读了《稻草人》，它的形象给我留下了深刻的印象。

稻草人每天都不知疲倦地站在田野里。它农民伯伯用稻草做成的，头戴一个破竹篮子，手上拿着一把扇子，你可别小瞧这把扇子，它是用来驱赶那些来破坏庄稼的鸟儿的，农民伯伯辛苦种的粮食可能不能被破坏。那稻草人是怎么工作的呢？我今天终于知道了，它站在田里就像一个人站在那，鸟儿看见了就会害怕，就不敢来了，有一些胆子大的小鸟还过来吃庄稼的话，它的扇子就起作用了，风吹着扇子翩翩起舞，再大胆子的小鸟也会害怕的。

它就这样不知疲倦地矗立在那，它也有喜怒哀乐，会高兴，也会难过。庄稼收成好，它就高兴，害虫破坏了庄稼，它就难过。他跟我们人一样。

不管刮风还是下雨，它永远坚守在岗位上，这让我想到了警察叔叔。他们就像稻草人一样保护着我们，我们也永远不知疲倦，没有埋怨，日夜守护着我们，夜深人静的时候他们还在我们周围巡逻，他们可真辛苦。我长大了也想当一名人民警察，我想保护其他人。

妈妈说过，要实现理想就要好好学习，因为那是唯一的途径。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 15

《稻草人》是妈妈介绍给我的，本来我还不愿意看，结果却看得忘了时间。

《稻草人》是叶圣陶写的一篇儿童文学作品，它讲述了作为一个稻草人，它看到很多悲伤的事情，想要去帮忙，却无能为力的故事。

文章中共有四个主人公，稻草人、老奶奶、渔妇和一位伤心欲绝的妇人。在文章中间，有一幅插画，是一个稻草人站在一个犹如仙境的地方，有花，有动物，有小鸟，有各种美丽迷人的事物。可我觉得这些事物只是文章中稻草人内心美好的想法，但现实却是残酷的，它见证了一个又一个悲伤的故事。最后却使得自己也被横倒在地上。

读完了这个故事，我的脑海中浮想联篇，想象着故事中人物的场景：在马路边有着一亩田地，上面除了凋落的庄稼，只剩下一个孤独的稻草人。在田地旁的河边，停泊着一条小船，一个渔妇正在捕鱼，但是她太累了，睡着了。这时一个妇女用一种极悲哀的声音走到河边跳河自杀。

我想得正入迷，一个声音打破了我的幻想，原来爷爷叫我吃饭了。吃饭时，我久久不能忘记《稻草人》的画面。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 16

假期里，我读了一本书叫做《稻草人》，书中的每一个故事都让人觉得有意思。

傻子并不傻，反而很善良。别人欺负他、羞辱他，他也不和那些计较，依然做着自己认为正确的事情，例如：让自己的妹妹去睡觉，将

欢这样的傻子，我也要做一个这样的“傻子”。

回想起来啦，有一次，老师让我们读两遍课文，同桌读了一遍就了事。我坚持认真地读了两遍课文，同桌说我憨傻。可考试成绩下来后，我比同桌进步多了……

小白石和小青石被山水冲到滩上，小白石和小青石不愿意待在这里它们想到大都市里去。有一次，来了一群工人，小白石和小青石果然幸运地到了都市，成了一条宽阔的小路，每天都有人来散步，踩在它们的身上，它也找到了自己的生命意义和价值。我也要找准自己的位置，努力学习，实现自己的人生价值。

生活中，有的同学眼高手低，嘴上说长大要当科学家，可经常完不成作业，成绩老是原地踏步走。简单说，连写篇作文都想就懒便去照抄，多不该啊！

这本书里的每一个故事都充满了传奇的色彩和智慧的光芒，它是我们值得读的一本好书。

400 字 篇 17

从前有一个稻草人，它的主人是一位农妇，因为是她赐给稻草人生命的。

稻草人的骨架子是两根细竹干，一起插在黑乎乎的泥土里，它的肌肉是黄稻草。它有手，但是却没有手指，手上拿了一把破扇子。

在一个满天星斗的夜里，它看守着主人的田地，新出的稻穗一个挨一个，它想这回主人应该会笑一个了吧。

稻草人正在仔细地想中，突然有一只小飞蛾飞来，它立刻认出它是自己的仇人。它拼命地想把小飞蛾给赶走，可是它不能动，只能眼睁睁地看着小飞蛾任意地破坏稻叶。稻草人非常的痛心，因为稻子破坏了，主人又不能笑了。

一名渔妇带着一个三、四岁的孩子一起去打鱼，想给生病的孩子熬鱼汤喝。孩子渴极了，哇哇大哭，渔妇为了捕鱼也只好不管他。稻草人恨不能自己煮给他吃，可是稻草人没有办法。渔妇好不容易才捕到一条鱼，她把鱼放在了桶里，鱼求稻草人把它放了，可是稻草人无

稻草人看到一个黑影是一位妇女，她跳进了河里自杀了，稻草人伤心地昏了过去。

我觉的稻草人是一个心地善良的人，乐于助人的人，我以后要向他学习，做一个人人都喜欢的人，我还要好好学习做过尊敬师长的好学生。

400 字 篇 18

我在暑假读了一本书，书名叫《稻草人》。稻草人是用稻草扎成的一个草人，插在庄稼地里，用来驱赶叨稻子的麻雀及害虫。他虽然不能动，也不能说话，但他是一个热心肠的人，一心想帮助那些受苦受难的人。

在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼看见了一件令他无比伤感的事。

稻草人的主人是一位老太太，他的丈夫和儿子都得了重病死去了。老太太眼睛不好，老眼昏花，根本看不清东西，只有靠种稻谷来养活自己。每年庄稼都闹灾荒，年年收不好。今年好不容易等来了风调雨顺，结果却遇见了稻子的强敌——蛾子。稻草人见了伤心起来，心想：如果我能一下子扑下去，就能把害虫赶跑了。可是稻草人想动也动不了。

有一天晚上，一只小蛾飞来了，落在一片稻叶上，简直无视稻草人的存在。稻草人见小蛾落下了，心里非常着急。可是他的身子跟树木一样，定在泥土里，想往前移动半步也做不到；扇子尽管摇动，那小蛾却依旧稳稳地歇着。稻草人最后用头敲打后面的十字架来叫主人。可主人已经熟睡，没听到声音。就这样，稻草人把自己的扇子丢向那片稻叶，后来赶走了小蛾。

爱是生命的火焰，没有它，一切都将变成黑夜。但如稻草人一样，有爱心却不能行动，无疑是一件让人很悲伤的事情。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 19

我比较近读了一本很好的书，介绍给大家，这本书是叶圣陶爷爷写的《稻草人》，文章中有许多故事，文字优美，想象力丰富。

我比较喜欢的一篇小故事是《地球》。这个故事以设问开头，一

平地，凹下去的盛满水的海呢？”我想迫不及待的想找到答案。

故事里优美的句子深深的吸引我“月亮像一位和善的老太太，银色的光辉照在他们脸上，你可以看到他们做着梦，还在开心的笑呢！”我仿佛看到了人们在月亮下安详睡觉的样子，与后面文中描写母亲悲哀句子“他们慈祥的母亲忍不住哭了，眼泪像线一样直往下流。”形成了明显对比。

故事的主人公是勤劳的人与懒惰的人。很久以前，人类有吃不完的果子，生活很安乐，后来食物减少了，他们不得不耕种获得食物，有的人拿起锄头，柔弱的人不劳动，就这样一年又一年，耕种的疆土和石块形成了高山，母亲的眼泪和耕种人的汗水变成了大海……。比较后，耕种的人变的越来越聪明，不爱劳动的人，变的越来越小了，据说到现在只能用显微镜才能看到呢。

这个故事告诉我们一个道理：过度依赖别人是不对的，生活中，我们要摆脱懒惰情绪，努力做到自立自强。

400 字 篇 20

我读过的课外书数不胜数，其中我比较喜欢的书是《稻草人》。

《稻草人》的作者是童话作家叶圣陶爷爷写的。他喜欢用散文的形式来写童话，诗意盎然，富有视觉、听觉的美和力，能够给我们以爱的熏陶和美的享受。

在《稻草人》这本书中写到了很多有意义的童话故事，其中给我带来震撼的是《稻草人》这个故事。它讲述了在一个满天星斗的夜里，稻草人看守着天地，突然飞来一只灰褐色的小蛾，他想把那只小蛾赶走。所以他使劲地摇动扇子，想告诉老妇人。可老妇人老眼昏花，看不清那儿，稻草人沮丧极了。稻草人还看到两个生病的孩子，没有饭吃没有水喝。他非常想帮助这两个孩子，但他却无能为力。

在这个故事中叶圣陶爷爷把一个没有生命的稻草人写成了一个富有感情的人，写出了稻草人是一个有责任感，有爱心的人。同时也告诉不管在生活中还是在学习中，我都要像稻草人一样也要做一个有爱心、有责任感的人。

我明白了很多道理。

400 字 篇 21

寒假一开始，我就读了《叶圣陶经典作品选》。第一章是《稻草人》，第二章是《没有秋虫的地方》，第三章是《生活杂谈》。我最难忘的是叶圣陶爷爷笔下《稻草人》里的故事。

稻草人看着可怜的孩子，恨不得自己去做柴，给孩子煮茶；去做被褥，给孩子一些温暖。但她却无能为力，因为她动也不能动。

第三个故事发生在深夜。一个女子伤心地来到河边，她的丈夫因为欠了赌账要把她卖掉还债。这让女子对生活失去了希望，她伤心地跳进了河里。稻草人看到这悲惨的一幕，想去救那个自杀的女人，可是自己还是一动也不能动。她眼睁睁地看着女子在自己面前死去了，痛苦地倒在田里。

读完《稻草人》的故事，我伤心了很久。我多么希望自己有一种神奇的本领，走进故事里和稻草人一起去帮助那些不幸的人。帮老太太赶走稻子上的飞蛾，给那个生病的孩子送点吃的，拉着那位自杀的女子，不让她跳进河里。

姑姑知道了我伤心的原因后，告诉我，《稻草人》的故事是发生在旧社会里。现在，人们都过上了幸福的生活。听了姑姑的话，我才不那么伤心了。是啊，我们现在的生活是多美好啊！我要珍惜眼前的幸福生活，好好学习，长大以后我才能帮助很多人，不会再像稻草人那样了。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 22

但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

在《稻草人》这本书中，有许多人物，也讲给我们许多道理。比如：多愁善感的稻草人，关爱动物的青子和玉儿，纯洁的小孩，热爱旅游的旅游家，怨恨自己残疾的瞎子和聋子……其中给我最大的启示是《芳儿的梦》和《燕子》。芳儿的梦虽然纯属一场梦，但却表达了芳儿想给妈妈一件意想不到的礼物。是啊！你每一天在贪玩的时候，妈

妈妈却老了……总之，母爱永不枯竭，母爱永不褪色。所以感恩吧！

他把自己挣来的粮食分给难民，这些为别人着想却毫不利己的事谁会干？只有傻瓜。别看他叫傻瓜，他不是傻瓜，他身上的一切品质都值得我们去学习。

燕子是一只爱唱歌的燕子，受伤了，被青子捡起来了，玉儿给它做了一个漂亮的木盒子，经过种种办法，燕子找到了妈妈。这个故事说明大家要保护动物。

读书吧！书会使你想象力丰富，使人写得好。书会是你的一生永远的老师！

400 字 篇 23

读完叶圣陶爷爷《稻草人》这篇童话故事，稻草人的样子跃然纸上，令人过目不忘。

稻草人的帽子是用破竹篮做的，他的头发、肌肉是用隔年的黄稻草做的，他的骨架子是用竹园里的细竹枝做的。他的脸平板板的，一点儿也分不清，哪个是他的鼻子，哪个是他的眼睛。稻草人没有手指，却拿着一把扇子，也不能算拿，只不过是用线栓住扇柄罢了。看上去，他的样子十分丑陋，破败不堪。

稻草人不仅长得像人，还和人一样拥有思想。每次他的朋友需要帮助的时候，他虽然内心很着急，可是他却只能为自己既不能说话也不能挪动半步而感到无奈和痛苦。当老奶奶的庄稼上有小虫蛾的时候，他就不断地用扇子拍打自己，向老奶奶发出信息。当渔妇没吃食时，他恨不得自己去做食物，给那可怜的渔妇和她的孩子果腹。当鲤鱼遇险的时候，他只能不住地摇头、深深地叹息表示自己的无奈。

伏尔泰曾说“外表的美只能取悦人的眼睛，而内在的美却能感染人的灵魂。”叶圣陶爷爷笔下的稻草人正是这样用内在的善良感染着每一个读者。稻草人不堪的外表下，有一颗闪闪发光的爱心，照亮了苦难中人们前行的路，给苦难中的人们带来了温暖。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 24

今天，我看了一本书，名叫《稻草人》一开始我还不明白为什么

这个稻草人不是人，而是一个真正的、没有生命的稻草人。这个故事主要讲的是稻草人在天里看到的几件事。

第一个夜里第一件事是：制造稻草人的老婆婆的丈夫死了。稻草人想让老婆婆笑一笑，它的“作战计划”是让今年的田收成多一些，结果，闹水稻子都淹了。第三十八个夜里第二件事是：老婆婆的儿子因为今天夜里白喉发作了，结果死了，稻草人的“作战计划”也来了。

一天飞蛾飞进田野里，稻草人想抓住它，让主人高兴，结果，它忘了它不会走了，摔倒在田野里，老婆婆就把它扶了起来。啥忙也没帮上，倒帮了倒着的大忙，倒忙。第四十天夜里稻草人发现小蛾，在叶尖上产了卵，于是，稻草人使劲摇晃，老婆婆看见了，立刻跑过来喷了喷杀虫剂，虫灾就算解决了。

总之，稻草人对老婆婆忠心耿耿，不是因为可怜她，而是因为老婆婆给了稻草人生命，就像我们的妈妈给了我们生命，所以我们要感谢妈妈呦！相信你现在该干什么了！

400 字 篇 25

“读万卷书，行万里路。”书籍是人类进步的阶梯，它是人们心灵的窗户。在炎热的暑假，我读了一本名著，由叶圣陶，这位著名作家写的《稻草人》。

《稻草人》这本书是由一串小故事组合成的，每个小故事里都有它的寓意。我还常常会被里面的情节所吸引，比如第一篇《稻草人》就讲了一个帮助农夫的小稻草人，他很希望帮助别人，但因为自己无法动弹，看着别人伤心的表情，自己却无能为力，因此感到很难受。这篇故事告诉我们只要尽力而为，是没有人会责怪你的。

还有一篇《皇帝的新衣》讲述了一个自私的皇帝被两个裁缝欺骗便以为自己穿了一件只有聪明人才能看见的好衣服。之后在全国各地游荡，结果被一个勇敢的人揭穿了，但皇帝把他杀死了，从此之后，皇帝就变得无法无天，谁敢去揭穿他，他就赶尽杀绝。从此这个国家就变得不诚实，没人再愿意待在这里，就去投靠其他国家了，从此这个国家就亡了。这篇故事告诉我们不管你的地位多么高，都要听取别

人的意见，固执己见只会害了自己。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 26

我每晚睡前都要看一会儿书，这次，我从书架里找出一本书，那就是叶圣陶的稻草人。

想起叶圣陶老爷爷是我国著名的文学家，我便迫不及待地翻开这本书，一看目录，它原来由 24 篇小散文组成。当然，最吸引我还是其中之一的稻草人。

它主要讲了稻草人在一夜之中目睹了 3 件不幸的事。

首先是当飞蛾飞到了稻叶上，稻草人想着主人即将颗粒无收，它非常着急。

接着，看到一位渔妇带着病重的儿子来到河边，想抓一条鱼充饥，稻草人非常同情他们，可是当他又看见被抓的小鱼后，也希望小鱼能够逃过这一劫，心中非常矛盾。

此时稻草人又发现了一位即将自尽的妇女，它因为自己无法移动不能去救那位妇女而感到非常自责。

最后，稻草人因这一夜的焦虑与自责而心力交瘁，终于倒下了。

通过这篇文章，我看见了稻草人是一个非常善良和很有责任感的人。他非常乐于助人，和极富同情心。可惜的是：他自己的能力有限，只能一味的自责，虽然最终没有得到很好的结果，但是他那颗积极勇敢的心始终在打动着我们。由此我想到了做人要乐观向上，遇到困难不能退缩，一定要相信自己并积极应对，只要竭尽其力，即使失败了，也无怨无悔！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 27

我读过很多书，但我最喜爱的一本书，当然是《稻草人》了！

《稻草人》的作者是叶圣陶，叶圣陶还写过其他著名的书。《稻草人》这本书中有很多很多的故事，让我有深刻印象的，是这一篇《稻草人》。

生活中的稻草人是一动也不动的，书中的稻草人有一颗善良的心，一心想帮助别人，但它不可以走，不可以动，也不可以说话，自己也无能为力，只能一动不动，看着一个个悲伤的事情在眼前发生。

稻草人的主人——一位可怜的老太太。这位老太太只能靠一块田维持自己的生活。可是这俩年闹水灾，稻子都给水淹了，不是烂了就是发芽了。但在今年，稻子长的还算蛮好很是壮实，雨水不多，但是稻子的仇敌却来了——飞蛾。眼看稻子快要丰收了。稻草人看着那些仇敌对待稻子，心里很难受也很着急，但自己也没有办法无可奈何的看着仇敌残忍的对待稻子。

稻草人的精神是多么的高尚啊！我们有着稻草人没有的技能，为什么我们却不奉献出我们的爱呢？幸福不在于取舍，而在于奉献。这样，世界才会更美好！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 28

《稻草人》读后感寒假中，我阅读了叶圣陶爷爷的著名童话集：《稻草人》，文中的一草一木，叶圣陶爷爷都为它附上了一个鲜活的形象，真是精彩极了！如：一头十分聪明的野牛，难以寻到的珍贵眼泪，历尽磨难的小鲤鱼……让我印象最深的就算那可怜的稻草人了。

《稻草人》这个童话描写的是在一个满天星斗的夜晚，稻子马上成熟了。稻草人十分开心，因为它的主人——一位受尽了打击的老太太，看到稻子成熟后，会十分高兴的！可没想一只灰色的小蛾飞来，把卵产在了稻子上。稻草人慌了，它知道这种虫子会把整片田地给毁掉，但它却不能做什么……坏事一个接着一个来了，田地被破坏，渔夫的孩子病了，却没人去照顾他；一只在桶中求生，渴望回家的鲫鱼；在稻草人面前寻短见的无助妇人……善良热心的稻草人多想为他们帮忙啊！可是自己和树木一样，被深深钉在泥土里，一动不能动。

到最后还遭到了鲫鱼的辱骂，在伤心和痛苦中死掉。这个故事让我深深体会到，在当时劳动人民的艰辛和对他们不公平的待遇，让我知道了现在的生活是多么的美好，也让我为当时的社会风气感到痛恨和愤怒。珍惜当下的美好生活，努力让它变得更美好！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 29

我看过一本名叫《稻草人》的书。书中有一篇名叫稻草人的故事，下头我就给大家讲讲这篇故事的作者吧。

这篇故事的作者是叶圣陶老先生。鲁迅曾于 1935 年在《表译者的

话》里指出：“叶昭钧先生的稻草人是给中国的童话开了一条自我的创作之路的。”可见稻草人在那个年代的影响力有多大。叶圣陶老先生生于1894年死于1988年。是现代著名的作家教育家。原名叶昭钧。

《稻草人》讲了一个村子里有一个老太太仅有一个儿子，老伴已经命归西天了，老太太把眼睛哭红了。为了还债，她和儿子在田地上干了三年活才把丧事债还完。之后儿子得了白喉也死了，老太太又干了三年活才还完了丧债。老太太把眼睛哭坏了，稍远一点就看不清。而老太太田里的稻草人十分用心的看护稻子。稻草人心地善良，无法看悲惨的事情。因为在一个人捕鱼为儿子捕鱼做早饭时时太累了睡着了而掉进了水里而被淹死看到了而昏了过去，倒在了田地中央。

这篇故事十分感人，我以后要想稻草人一样持之以恒做事。我以前不管上什么班都上上就不上了，坚持不下来。我以后不管上设么办都要坚持下去，绝不半途而废！

大家也要像稻草人一样做事持之以恒。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 30

今天，我妈妈给我买了一本《稻草人》，我读完受益匪浅。

这本书的主人公是稻草人，他即乐于助人，又肯为他人着想。在一个秋天，有一个稻草人为一位老太太看稻子，这个老太太儿子和丈夫都没了，而这个秋天稻子长得很好。突然，蛾下起了子，子变成肉虫。老太太来了，并没有看到。稻草人想告诉老太太，但是风力太小了，最后肉虫吃得只剩光杆了。老太太失望了。稻草人又看见了船，船里面的小孩生病了，妈妈捉了条鱼，鱼说：“救救我吧！”稻草人说：“不是我不想救你，而是我不能动。”稻草人又看见了一个女人身体像倒下一样跳下去了，稻草人看了昏过去了。

作者通过了稻草人的角度去看，讲述了一件心酸的故事。稻草人的心善良，同情他人，一心一意想帮助人民。为人民服务，稻草人因为它自己不能动，自己最后痛苦而倒在了地上。

作者通过这个故事，表达了对劳动人民的同情。每一个人都要助人为乐。如果稻草人是活的，可以活动了，我希望他还是助人为乐，拯救那些遇到困难的人。作者也表达了一个知识分子想拯救社会却无

能为力。稻草人想帮助别人，却帮不了，大家应该做一个有爱心有责任心的人，我们应该学习稻草人助人为乐的精神。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 31

最近我读了《稻草人》这本书，作者是叶圣陶，这本书包含了爱和良善的理想主义，对黑暗现实的批判和抵抗，敲响命运的号角，寻找人生的真谛等深刻的意义!主人公是稻草人。

稻草人尽了自己的职责，一刻也不忘记自己的使命。他并不玩耍或偷懒，他希望自己的主人——一名贫穷的老妇人今年能有好收成。可惜，一只蛾子为了在稻叶上产卵而来，稻草人不能用尽全力赶走蛾子。甚至没有提醒自己的主人不能这样做，只是看着蛾子吃水田的食物很少。

我真的很佩服《稻草人》以特别有人情味、充满爱心的形象描写的叶圣陶。童话中的“稻草人”站在田野上，目睹了我们不想看到的人类悲剧。“稻草人”是最善良的人，想帮助困难的人。但是不能走路，不能说话，想帮助别人，却站在田野里看着。“稻草人”的这种品质和定义，我认为值得我们大家学习。世界都像“稻草人”一样关心别人，世界就是充满爱的世界。

读完这本书后，我认为稻草人决心学习，还有稻草人般的正义的默默奉献和不求回报的精神，是值得我们学习的。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 32

Hi! 我叫廖佳佳，是一位三年级的小学生。平时特别爱看书，今年暑假我又看了一本超级好看的书，下面就让我来与大家分享一下吧!

这本书就是叶圣陶爷爷写的《稻草人》。叶圣陶爷爷笔下的稻草人不能走，不能说，不能动，和我们现实生活中的没有什么区别，唯一不同的是他有思想，心肠很好，一心想帮助受伤害的人们。

我印象最深的是“稻草人”这个故事：一位没有丈夫没有儿子的老奶奶种的稻子竟然让小虫子吃了，稻草人努力地想办法驱走飞虫，可惜最终失败了，他心里非常的难受。书上有这样的句子：“想到主人今年的辛苦总换来眼泪和叹气，稻草人忍不住低下头哭了”。稻草人多想帮助身边的人们!为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自

己的身子想告诉老太太，为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖，为了阻止妇女跳河，他流尽了眼泪。

稻草人的精神是多么崇高！时时、处处为别人着想！稻草人其实也是我们现实生活中的一种人，一种默默无闻，而无私奉献，平平凡凡，却又不平凡的人！他们是值得尊敬，值得敬仰的人，他们是我们学习的榜样。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 33

今天，我读了《稻草人》这本书。作者是叶圣陶，原名叶绍钧。这本书蕴含着深刻的内涵：爱与善的理想主义、对黑暗现实的批判和反抗、吹响改变命运的号角、寻找人生的真谛！主人公是稻草人。

稻草人非常尽职尽责，时刻也不忘记自己的使命。他从不贪玩、从不偷懒，一心只希望自己的主人——一位可怜的老太太今年能有一个好收成。然而，不幸的事还是发生了，一只蛾子来到稻叶上产卵，尽管稻草人使出了全力，却还是无法赶走蛾子，甚至连提醒自己的主人也无法做到，只能眼睁睁地看着蛾子把稻田吃得几乎没有粮食了。

我真佩服叶圣陶，他把“稻草人”刻画的特别有人性，特别有爱心。童话中的“稻草人”它立在田野上，亲眼目睹了一个个我们不愿意见到的人间悲剧，“稻草人”是一个最懂事的好人，它很想帮助有困难的人，但是它由于不能行走，不能说话，想帮别人又帮不上，只能立田野上守望着。我认为“稻草人”这种品质、正义值得我们大家学习，如果人世间都像“稻草人”一样关心别人，这世界就充满了爱心。

读了这本书之后，我决定要想稻草人学习，我还认为稻草人这种正义的默默奉献、不求回报的精神值得我们学习。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 34

在寒假里我读了叶圣陶先生写地地《稻草人》，我不禁感慨万分，一个不引人注目普普通通地稻草人却是这么地为人着想，文章中地稻草人跟现实生活中地一样，不能动不能说只是默默地站在稻田中央，唯一不同地就是他有一颗善良地心。

稻草人地主人是一个老奶奶，她地儿子和丈夫都生病死了，她因

为伤心过度而留下了动不动就流泪和心痛地毛病，接着又两年水灾，水稻都淹了她更伤心了。今年稻子长得好，稻草人替他地主人高兴，想着今年终于有个好收成，可是有一天稻子地仇敌——小娥在稻叶上产下了许多卵，稻草人想告诉主人，可是他不能说话着急死了！稻草人有一天听见小孩子咳嗽地声音，原来是他地妈妈带她来打鱼，小孩子又冷又渴，找他地妈妈要水喝，他妈妈不能多管他，稻草人恨不得拆开自己给小孩子温暖，可他不能动，他伤心极了！后来他听见有个女人要投河自尽，他想阻止女人，可他却无能为力，他伤心地哭了。他多想帮助别人啊！可他却什么都做不了，最后它终于倒下了，他是一个多么善良地稻草人啊！

如果生活中每一个人都像这个稻草人一样，那生活该多么地美好，我们都要向他学习做一个助人为乐，为他人着想地好孩子。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 35

这个暑假，我读了叶圣陶爷爷写地《稻草人》。文章主要写了一个有思想、心地非常善良地稻草人想帮助别人地故事，这个故事非常感人！

稻草人地主人是一位年迈地老奶奶，她是一位很不幸地老太太。家人都生病去世了，老奶奶因为太悲伤，把眼睛哭坏了，身体很糟糕。前几年，她种地庄稼收成很不好。这一年田里地稻子上长了蛾子，稻草人看见了急坏了，很想告诉主人，但是它不会说话，它恨不得全身扑上去赶走虫子，但是它只会摇扇子，可老奶奶却不明白它地意思。结果，蛾子把稻子地叶子和稻穗吃了个精光

看到生病地小孩、可怜地渔妇、求生地鲫鱼、要投河自尽地妇人，稻草人多想帮助他们啊！可是它不能走、不能动、不会说话，什么忙都帮不上，最后它一着急就昏过去了，倒在田地中间多么善良地稻草人啊！

稻草人一心想帮助那些受苦地人们，他地这种精神多么崇高啊！我要向它学习！虽然我不会遇到可怜地渔妇，虽然我不会碰上求生地鲫鱼，虽然我不能看见要投河自尽地妇人但是我会遇到数学题不会解答地同学，我会碰上心情不好地朋友，我会看见在操场上摔倒地小妹

妹我想，我一定会帮助这些人。稻草人一直注视着我，鼓励着我，我会跟他一同成长

《稻草人》的读后感 400 字 篇 36

暑假期间我读了一本书叫《稻草人》，它写的是稻草人尽职尽责地故事。书中稻草人骨架子是个竹园，细竹枝，他地身体是隔年地黄稻草、破蓝子，残荷叶成了它地帽子，它地脸很平，根本看不出哪是鼻子，哪是眼睛，它地手没有手指，可就这么一个再普通不过地稻草人确起到了保护庄稼地大作用。

稻草人尽责地很，要拿牛跟它比牛都太懒，狗跟它比又太调皮。稻草人手里还拿着一把扇子，用来赶走来吃稻穗地小麻雀。夜晚稻草人看着结满稻穗地稻子，想今年肯定有好收成了，老婆婆不会哭了。

前几年稻子不是烂了就是发芽了，老婆婆老是哭。稻草人想着想着飞来一个小蛾，稻草马上认出是稻子地天敌，它立刻摇起扇子，可是扇子地风力有限，不能让小蛾害怕，于是它用扇子打自己地身体，让老婆婆来帮忙，老婆婆看了看不缺水，稻子很壮没事，于是她就走了。稻草人叹口气，几天蛾子下地卵虫又长大了，它们把稻叶全吃光了，只剩下光光地杆，老婆婆看到后心疼地哭了。

我读了这本书，真是替老婆婆着急，稻草人非常尽职，可是老婆婆不听它地话，才有这样地后果。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 37

读了叶圣陶先生的《稻草人》后，我心绪难平。

《稻草人》讲述的是，在旧社会里，劳动人民穷苦的生活。稻草人是一位可怜的老太太亲手造的，这位老太太先后失去了丈夫儿子连续还了六年的丧葬费，现在老了，眼睛哭坏了，看东西模糊，没有力气，还得用力耕种养活自己。于是，她造了稻草人，赶走稻田里的小雀。正当稻子快要丰收时，被飞来的蛾子产下的卵变成的肉虫吃光了，只剩下了光杆儿。稻草人还亲眼目睹了渔妇顾不得照顾生重病的孩子，昼夜捕鱼的情景，一晚上她只捉到了一条鲫鱼。生病的孩子想喝口茶都没有，更别说看病了，她还看到了一个女人被丈夫卖给了别人，走投无路时，夜里投河自尽的经过。稻草人总想帮助这些可怜的人，但

自己又无能为力，只能看着悲剧在自己面前一幕幕的发生。

叶圣陶先生通过稻草人的眼反映了当时社会，人民穷困潦倒的生活，看到了穷苦人的悲剧和无可奈何，看透了当时黑暗社会的无情，穷人老无所养，有病也只能听天由命，稻草人想帮助这些穷苦的人，但他又无能为力，因为他是人造的啊！相比之下，我们现在的国家和社会多好啊！

《稻草人》的读后感 400 字 篇 38

读完稻草人这个故事，我总想写点什么，可拿起笔思绪万千，想说得太太多，又不知从何说起。这个故事是这样的，有一个老人做了一个稻草人，通过稻草人白天和黑夜所经历的事情所反映出的真实的故事。白天稻草人尽职尽责看守稻田，夜晚它看见了发生的三件不好的事情。

第一件是一位可怜的老太太，她的丈夫和儿子在几年内相继去世，好痛苦地流泪，眼睛哭得都模糊了。这块稻田就是她的希望，可稻草人眼看着小蛾就要破坏稻田却无能为力。

第二件是生病的小孩子在寒冷的船上连茶水都喝不上，因为他的妈妈也要在很累的情况下不得不把他扔下去抓鱼，要不然明天的饭就没得吃了。稻草人非常想帮他们，却又无能为力。

第三件是一个女人因为生活的困苦与丈夫的赌性难改，失去生活的希望，在稻草人的眼皮底下死去了。稻草人又一次地想帮她却无能为力。

通过这个故事，我感受到我现在的生活是多么的美好幸福呀！我要珍惜现在的生活，感谢生活！同时要好好学本领，强大自己。只有这样才能有能力帮助别人。不会和稻草人一样对每件他想做的事都无能为力。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 39

《稻草人》对我来说不陌生，因为我很小的时候妈妈就给我讲过，妈妈说她们小时候在稻田里见过那种稻草做的小人，骨架是用棍子或竹子做的，然后给身上绑些稻草，手上绑一个旧蒲扇，插在庄稼地里，用来驱赶吃稻子的麻雀或小鸟，他虽然不能动，也不能说话，但是心

肠很好，一心想帮助那些受苦受难的人，可以它却无能为力，只能暗自伤心落泪，帮不了任何人。

文章中讲了稻草人看到的几个片断，一则是年迈的老妇人辛苦耕作的麦穗被害虫啃个精光，稻草人想告诉主人但却无能为力：二则是一条鲫鱼想从水深火热中逃离，但却最终竭尽全力后也没法达到，结局很悲惨，鱼死了。稻草人也无力地躺在了麦田。

当我看到那位老妇人的麦子被啃得精光时，我的心中泛起一阵痛楚，怎么可以这样？！这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手种植的。而那些害虫却毫不费力的大胆偷吃，不付出任何代价。我似乎可以看见老人花白的头发和两行混浊的眼泪。

如果说老妇人的遭遇是悲惨的，那么我想说稻草人的遭遇更是可悲。他有苦却无法说出，老百姓的苦他都看到，但他说不出任何话也帮不上任何忙。

我也要像稻草人学习，拥有一颗善良的心，尽自己最大努力关心帮助需要帮助的人。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 40

我很喜欢《稻草人》这本书，里面我最喜欢的一个故事是梧桐子，里面讲的是有一棵梧桐子，他羡慕鸟儿，羡慕白云，羡慕萤火虫。于是，那颗梧桐子就把想法告诉了母亲，但是母亲说：“谁不让你去旅游呢，去旅游多好呀！可是，你现在还太小，不能去，等你长大些再说吧。”那颗梧桐子听后不高兴，决定自己偷偷溜出去，自己旅行。可是他一想半路上有危险，就决定找个同伴，于是，他叫来了哥哥弟弟。他们换上褐色的旅行服，可是，最后成功弹出去的梧桐子只有最先想去旅游的那个梧桐子。

那个梧桐子先到了姑娘的手中，又到了麻雀的嘴里，最后掉在了柔软的泥土里，慢慢长大。原来，他和周围的小草都一般高，但现在小草只能盖没他的脚背。小草们也很羡慕他，把他当领袖对待。他感谢小草们，愿意保护小草们，刮狂风的时候，下暴雨的时候，他遮掩着小草们。

最后，通过燕子帮他传信的方式，他终于找到了与母亲和哥哥弟

弟联系的方式。

这个故事告诉我们这个坚强、不服输的梧桐子值得我们学习。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 41

炎炎暑假，我读了这样一本书——《稻草人》。书中通过一个个生动地进行故事我们深深影响吸引了我，曲折的剧情发展令我着迷，欲放不下。

稻草人是一个老太太做的。稻草人是义不容辞的责任，每天在风雨中笔直地站着。他不像狗那么顽皮，也不像牛那么烦人。稻草人的主人，那个老妇人，有着悲惨的过去。

稻草人心想：今年的稻子收成问题应该可以很好，主人我们看到后一定会开心地笑起来。稻草人正在想的时候，一个小蛾飞来。小蛾可是只是稻子的仇敌，稻草人努力一起扇动扇子，费了九牛二虎之力，还是赶不走小蛾。稻草人想告诉自己主人，但他已经不能进行说话，我真想钻进过程中书中能够帮帮它。

不到几天，稻田里的飞蛾就变成了肉虫，到处都是。稻草人很伤心。这时，他看到一个女人在钓鱼，小屋里有一个孩子。孩子病了，想喝水，但女人没有时间给他水。稻草人想跑过去给孩子倒一杯水。

然后他看到一个女人，她的丈夫把她卖了。那个女人在哭。她想跳进河里自杀。稻草人想马上阻止她，但稻草人动弹不得。稻草人绝望了。

稻草人看到了很多苦，他想帮助那些人，但他却无能为力，这就是为什么他是绝望。但他的心脏将掌握伤感;他希望孩子们喝的水;他停了下来一名女子跳河。

稻草人是一个有同情心，想帮助学习别人的好人。如果需要我们自己能为他人利益着想，世界将变成一种美好的人间。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 42

在寒假里，我阅读了《稻草人》这本书，使我受到了许多的启发，懂得了许多的道理。

《瞎子和聋子》叙述了这样一个故事:有一个瞎子和一个聋子。瞎子十分羡慕有眼球的人，更加怨恨自己的残疾；聋子十分羡慕耳朵不

,对调了,聋子成为了新瞎子,瞎子成为了新聋子。但是,换了之后却没有得到预想的快乐。这个故事让我知道了在生活中一定要换位思考,不要光看到别人的好处,也要看到别人的难处,多理解别人。《皇帝的新衣》叙述了这样一个故事:一个皇帝最喜欢穿新衣服,就被两个骗子给骗了。他们说:凡是愚笨的人或不称职的人就看不见。皇帝不辩是非,一错再错,给骗子以可乘之机,谁说真话就杀掉谁,最终毁掉了自己。告诉我们一定要知错就改,不能贪慕虚荣,固执己见这样一个道理。

作者在这本书里对人物的描写非常的生动,用的比喻,拟人的句子也很好。如《快乐的人》:“他的周身包着一层极薄的幕,这层幕轻到没有质量,薄到没有质地,密道没有缝隙,明到没有障蔽”。生动,具体,形象,栩栩如生,仿佛让人真的看到了一样。人物对话写的也非常的具体。每一篇文章写的都很不错!作者并没有用太多很华丽的词句,却能够写出这么出色的文章来,实在让人赞不绝口。也很让人敬佩。值得我们去学习。

400 字 篇 43

稻草人的主人是一位老奶奶,她的丈夫和孩子都死了,她很伤心,一想起来就会流泪,而且成了毛病,动不动就流泪,他只能依靠水稻过日子。

稻草人在田野里发现了一只小飞蛾,它用力拍打扇子,可是这样没有用,稻草人看着小飞蛾,不知道该怎么办才好?不一会儿扇子拍到了身上,老奶奶跑了过来检查一下水和稻草,稻草是金色的,非常强壮,水也很好,又看看稻草人没有事正站在田野的正中央,老奶奶发现一切事物都没事就回去了,稻草人看到了,连忙拍打扇子,好像在说:“老奶奶,你快回来啊,天下的大事已经在这片叶子上生根了,你看看这跟叶子的脚上呀,就在这儿在这儿。”可是老奶奶哪能听懂他的意思?稻草人失望极了,不一会儿,他听到船舱里有小孩的哭啼声,好像在说妈呀,我口渴了,快给我喝茶,而他的妈妈在撒网,说明天我给你熬粥,可是孩子一直在咳嗽,她的妈妈没办法在船舱里拿起一个碗,从河里呈上一碗水来,给孩子喝,可是孩子太可了,不一

真想，去给那个孩子烧茶煮水喝，可是他的腿插在了泥土里，半步也不能移动，不一会儿他看到了一个寻死的人，她想快点阻挡他，不要让他寻死，可是这样没用，稻草人伤心极了。

稻草人虽然很伤心，但是他的心肠是善良的，他想帮助大家，我们应该向他学习，做个乐于助人的好孩子。

400 字 篇 44

《稻草人》是叶圣陶爷爷的一本童话集，里面记录了很多有意思的小故事。妈妈向我推荐说：“叶圣陶爷爷是我国儿童文学的奠基人，他的作品可受欢迎了。”于是我迫不及待地翻开了这本书，一下子就被书里的故事吸引住了。

叶圣陶爷爷非常善于运用拟人的手法来写故事：像燕子、梧桐子、稻草人、画眉等……叶圣陶爷爷的笔下都变成了栩栩如生的角色，非常生动，可爱。例如《小白船》里写道：“一条小溪是各种可爱的东西的家。小红花站在那儿，只顾微笑，有时还跳起好看的舞来……”优美的文字，一下子把我带到了那个梦幻般的美景里，让人舍不得离开。不过这本书令我印象最深的是《稻草人》。故事的主人公是一个被固定在田地里的稻草人。他的职责就是驱赶那些破坏庄稼的害虫，稻草人非常尽职尽责，时时刻刻也不忘自己的使命，他从不偷懒，从不贪玩，一心只希望主人——一位可怜的老太太今年能有个好收成。不仅如此，当稻草人看到辛苦的渔夫、病重的孩子和想要投河自尽的妇女时，他仍然无法帮助他们。最后，稻草人终于在不断的焦虑和自责中倒下了。

通过这篇文章，我看到了一个富有责任心，富有爱心的稻草人。他乐于助人，默默奉献，从不求回报，无私奉献的精神打动了我。由此可知，我们需要不停的锻炼自己，提高自己，只有这样才能帮助更多人才能为社会做更多的贡献。

《稻草人》的读后感 400 字 篇 45

天，我读了《稻草人》这篇文章，深有感触。

这个故事讲的是稻草人作为一个旁观者，亲眼看到了世间的许多

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/177045132015006160>