大学活动策划9篇【优选】

丰富校园生活，创建移通报亭

项目类别：

勤工助学

负责人：

联系电话：

活动策划书目录：

1、前言

2、市场分析

3、活动介绍

4、经费预算

5、管理模式

前言

在这个物欲横行的时代，以学生自主创业，以校园精英为团队进行创业早就是很普遍的事情了，海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。作为在校大学生有理想是件好事情，但是本来就不是很富有的我们更需要一个平台为我们提供机会，有理想有机会是远远不够的，计划也相当重要！如何改善管理体制，提高经营效率成为了我们在校大学生自主创业的关键。本团队三人，酷爱管理经营方面的活动，在经营方面也有相关经验，作为本次竞争者之一，我们必须清楚创新、发展、进化是社会存在的永久主题，也是企业长久发展的基本导向。中国改革开放的二十几年和我国市场运行体制的发展与壮大充分表明了把握变局、与时俱进是任何事物发展的基本规律。作为当代大学生，我们都知道经验实践是很重要的，怎样改善管理体制呢？首先就是找一个思想统一的团队，有统一的理想，才有统一的计划，在具体实施方面才能达到统一。传统的管理体制上有利有弊，我们更应当借鉴国际上先进的管理模式来经营本报亭。

很高兴有机会与创业大厦合作运作移通学院的报亭，如果有可能成为优胜者，我们一定会以最大的努力将报亭运作起来，尽可能多的为我校家庭贫困的同学提供工作岗位，当然也会不遗余力为公司创造价值，以提高公司的知名度，相信我校与贵公司必将造成最具影响力的双赢合作。

市场分析：报亭是向全学校开放的，目前我们学校有近五千人的规模，人数正在逐年增加，况且学校没有类似的经营单位，平时学生缺少买书、买报的去处，开放报亭是给学生雪中送炭，是给渴望求知的学生提供一个大大的方便，其广泛的覆盖面以及深远的影响,给我们提供了一个展示自己、服务大家的舞台；同时也丰富了学校生活，这也潜在的带动学生的学习积极性，促使校园文化氛围的形成；对学校的市场，我们会周期性的做些调查，及时了解学生所需要的书籍，杂志等文化用品；同时我们还需要定期到其他学校或一些文化娱乐场所做些了解，以确保报刊，杂志的多样性，以满足不同口味的需求。

活动介绍：

1、我们依托学校管理此报亭，目的是缓解一部分家庭困难学生的基本生活问题，其次是给学生提供一个方便，也给自己一个锻炼的平台；

2、我们以经营卖书卖报为主，在规定的范围内附带一些学习用品，同时可兼做为学生定书、送报等业务，另外在节假日还可促销一些旧书、旧杂志之类的，以学习为主的一些相关的资料。

3、我们会配合学校为那些家庭贫困的学生提供一些勤工俭学的岗位，能让他们课余的时间在锻炼自己同时也缓解一下自己的生活，我们保证早晨 8：00——22：00 都会安排

有人值班，这也就是尽可能多的为学生提供方便。

当然，刚开始我们希望能尽可能的去宣传，先营造一定的气势，如果有企业赞助我们希望能拉起条幅以达共赢之目的；其次，我们自己同样会在同学之间的宣传，我们不仅仅依靠海报、条幅，还要搞一些小活动，让全校人人皆知我们的目的。

经费预算：人们常说“没有付出就没有收获”

，所以经营之初我们会尽可能的筹集多一些资金，以备临时之需，刚开始我们预计先计划投资 3000 元的启动资金，先将报亭能够尽快运转，等资金周转开了，我们再会慢慢做大，前几个月我们打算只做投资，把所有的收益除去一部分工资的发放之外全部用作投资。另外，对开始的每项开资我们都会做详细的记录，以确保账目清楚明了。

资金来源我们计划三部分：首先我们去拉赞助的形式吸收一部分资金；其次从学生中吸收一部分资金，让他们以入股的形式投资；最后如果资金还不足我们几个管理着集资。我相信我们的能力，资金一定不是什么大问题。

管理模式：管理是一门艺术，是因为它在不同企业、不同时期、不同文化环境下的管理方法是不同的，具有个别性的特点。要提高管理效率和管理水平，除了我们要创建一个良好的管理文化和环境外，还需要我们每个人进一步结合自身的实际工作环境,认真学习和总结出一套良好的管理技术。

我们三个人看似混乱一团，其实各有分工，一个人管理进货，一个人管理下面的学生以及和学校的`沟通方面，另一个管理财务。这样既有分工又有合作，分工是为了更好的合作，总体上我们还是以合作为主。我们三个人还要及时沟通各环节中出现的问题，以便及时解决。

虽然我们在无学长的经验下摸索，但我们相信凭着我们几个人的热情和努力、凭着我们不服输的精神，相信我们一

定会做出意想不到的效果。

运营中应注意的问题及细节：各种环境在不断的变化，不可避免的会给方案的执行带来一些不确定性的因素。

刚开始我们会遇到各种意想不到的困难，一切不定因素也不会像我们预料的那么顺利，也正应了这句话万事开头难呀！不过我们已经做好了充分的思想准备，我们刚开始经营时，产品和模式也许学生们不是很容易接受，可能不如我们预料；投入和产出也不一定成正比，但我们会随时调整我们的方案，根据不同的情况随时随地做出决定。我们坚信不管遇到多么大的困难我们都能解决，我们的拼搏精神和不服输的性格会充斥在整个运营过程中。

当然，我们必须对一些细节问题还要多加注意：

1、我们应经常性的接触同学了解他们目前所需；

2、做为团队我们自己在团结的同时更应该积极的提出自己的见解；

3、我们要有足够的耐心对待身边的事；

4、我们应时时保持崇高的热情和态度对待前来购物客户。

通信工程 3 班：

20xx—10—5

大学活动策划 篇 2

第一部分晚会概况

一、【晚会组织】

本次迎新晚会是由校团委主办，并且进行组织策划的文艺晚会。

自_____大学校团委成立以来，它就是一支有着极强凝聚力的学生队伍，工作能力突出，曾成功组织举办了许多大型校园活动。本次迎新晚会我们仍将充分发挥校团委的优势，团结合作、共同努力，携手办出一台有大艺团特色的迎新晚会。

二、【晚会目的及意义】

时光飞逝，一年又过去了，而今，校团委这片活跃的土壤上又迎来了新一届的青年，他们洋溢着年轻的活力、散发着蓬勃的朝气、充满着狂热的激情，他们才艺出众，能歌善舞，怀远大的志向加入到校团委这个团结友爱的大家庭。为此，校团委计划通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新成员的到来,向大一新生展现校团委最热情活泼的一面，为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。我们还将利用这次迎新晚会发掘校团委的各类人才，使他们的特长能得到更好的培养。同时，以文艺活动的形式丰富大家的`课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

三、【晚会主题】

本次迎新晚会的主题是“春华秋实”。“华”即是“花”

，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们校团委以后更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的____年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是整个校团委辉煌的一年！

四、【晚会形式及内容】

全校各部的节目不限，形式不限，内容积极向上，主题鲜明。具体的节目编排由各部部长、副部长负责组织，节目先经过策划组预审再进行审核和培训。最后由校团委团委会进行审查，合格的节目方可在迎新晚会上演出。节目演出次序由晚会策划组作出具体安排。

五、【晚会地点和时间】

地点：_____

时间：____年____月____日

第二部分晚会日程及组织安排

一、【晚会筹备日程安排】

1、节目编排：____年____月____日~~____年____月____日

2、选拔主持人：____年____月____日~~____年____月____日

3、节目预审：_____年_____月_____日~~_____年_____月_____日

4、最后审核：____年____月____日~~____年____月____日

5、最后审核后尽快做好彩排前的工作安排和各种宣传活动及对演员的要求。

6、正式演出。晚会结束后整理出演出报告。

二【具体组织安排】

1、节目编排负责人：校团委团支部组织成立迎新晚会活动策划小组（各部根据相关职能负责相关节目的编排，并要保证节目的高质量）。

2、音乐制作：器乐部负责

3、主持人选拔：由主持人部择优选拔气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的成员。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4、晚会宣传：系宣传策划部（要求宣传策划部和其他各部密切联系，合作完成）。

5、舞台及会场布置：由艺术部负责，办公室进行协调。（协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作）。

6、晚会摄影：宣传部负责（要求控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

7、后勤及晚会物资管理：_____（话

筒、催场、道具、碟片、配乐、音响等等）

8、晚会结束后会场的清理：_____（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

第三部分晚会要求

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，主题鲜明。

2、参与者必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

5、如果活动中出现各种个人不能解决的突发性问题，请及时活动负责人。

大学活动策划 篇 3

一、活动时间：20xx 年 11 月 11 日 18：30—21：00。

二、活动地点：XxXx 学院综教 1012 教室。

三、活动目的：让单身成为过去式

四、活动背景：“光棍节”是一种流传于年轻人的娱乐性节日，以庆祝自己仍是单身一族为（“光棍”的意思便是“单身”

)。光棍节产生于校园，并通过网络等媒介传播，逐渐形成了一种光棍节的文化。1 月 1 日是小光棍节，1 月 11 日和 11 月 1 日是光棍节，而 11 月 11 日由于有 4 个 1，所以被称为大光棍节。

五、活动准备：

（1）教室申请及布置

（2）嘉宾邀请

（3）活动主持

（4）活动现场气氛调动、

（5）活动中节目表演、

（6）活动前、中、后期宣传、

（7）总策划，细节商议、

（8）活动整体把握、

（9）现场纪律和卫生、

六、活动参加人员

艺术学院全体学生和……（待定）。

七、活动过程

1、主持人开场，对所到嘉宾至欢迎词。同时点明此次活动的'目的，讲解“光棍节”的由来。

2、所有人合唱《单身情歌》开场

3、集体观看电子版爱情故事，烘托气氛。

4、踩气球。一组出2—

3 个人，每只脚上都绑有气球，让他们一起此出来互相踩，看到一定时间后哪个组的队员脚上剩的气球多。

5、连续完成吃蛋糕+喝啤酒+吹爆气球，最后还要闭眼旋转 15 圈

速度最快者有奖

6、让同学用家乡话说一段对白，越经典的越好哦

比如：大话西游里的那个曾经有一段·····

7、可以选两排人，3 个一组，其中两个蒙上眼睛，然后喂对方食物（以柑橘为主），剩下能看的那人指挥、

8、（1）十个男生与十个女生速配：准备写有小龙女，黄容等十个女侠的签，让男生来抽，男生分别为杨过，郭靖等。从而小龙女和杨过，郭靖和黄蓉等十对分别配成对。

（2）十对配好的分别演绎一段剧中有的故事情节，看彼此之间的默契。

（3）十对之间进行悲伤情歌对唱大 PK。把心中的不快释放于悲伤情歌之中。让台下的观众也参与其中并赠送小礼品。

（4）评出最佳大侠和最佳女侠以及最收欢迎的一对，并颁发奖品。

9、写纸条送祝福（各自以匿名方式写在纸条上交主持人，然后叫大家轮流抽取，并大声地念出祝福内容。）

10、同学们和老师一起开始各抒己见，谈谈自己对大学

生谈恋爱的一些看法，以及自己一些亲身体验等。

11、指导老师为大家讲述自己的一些独特见解。

12、总结，晚会圆满结束。

八、备注：

1、当晚一切活动以组织人员安排为准。

2、禁止一切粗俗、下流的言行与动作出现，违犯者当场清理出局。

3、请男士们保持绅士风度。

大学活动策划 篇 4

活动目的：

通过这次户外活动，来更好地增进同学们的感情，促进同学们的身心健康发展；同时也同学们更好地体验生活并热爱生活，时刻保持积极乐观的心态。

活动基本形式：在支部同事共同讨论下，晚上在实验实训楼后面，全体支部同事进行愉乐体育活动。

活动基本事项：

活动时间：

活动地点：田径场

活动对象：信工 141 班全体同学

活动项目：游戏，打羽毛球，交流和学习

活动具体安排：

一、活动流程

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/178020012061006052