

2023—2024 学年度第一学期期末教学质量检测

九年级语文试题（卷）

（全卷满分 120 分 考试时间 120 分钟）

一、积累和运用（共 5 小题。计 17 分）

1. 经典诗文默写。

- （1）_____，将登太行雪满山。[李白《行路难（其一）》]
- （2）怀旧空吟闻笛赋，_____。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
- （3）_____，青鸟殷勤为探看。（李商隐《无题》）
- （4）江山如此多娇，_____。（毛泽东《沁园春·雪》）
- （5）野芳发而幽香，_____。（欧阳修《醉翁亭记》）
- （6）_____，上下一白。（张岱《湖心亭看雪》）
- （7）中秋夜苏轼赏月饮酒时，想起弟弟，希望弟弟怀有豁达之心，把人间悲欢当作月的圆缺一样来看待，于是吟出“_____，_____”[苏轼《水调歌头（明月几时有）》]的千古名句。
- （8）寄情山水，范仲淹面对人生悲喜得失，有“_____，_____”（范仲淹《岳阳楼记》）的豁达胸襟。

阅读语段，完成下面小题。

《长安三万里》以真情感、大跨度，刻画人物群像：杜甫幼年时期活泼可爱、青年时期朝气蓬勃；高适除了提笔能写诗，也凭着高家剑法驰骋沙场；而李白，除了鲜衣怒马、仗剑天涯，也有入世的曲折、出世的无奈和暮年的颓唐。从影片中，我们了解到一个个有血有肉、立体生动的唐代诗人，更清楚地知道，大唐之所以迷人，不仅在于疆域辽阔、雕 liáng 画栋，更在于人才辈出、气度恢宏。

2. 请根据语境，选出加点字正确的读音。（只填序号）

- （1）高适除了提笔能写诗，也凭着高家剑法驰骋（A.chěng B.chěn）沙场。（ ）
- （2）而李白，除了鲜衣怒马、仗剑天涯，也有入世的曲（A.qǔ B.qū）折、出世的无奈和暮年的颓唐。（ ）

3. 请根据语境，写出下面词语中拼音所对应的汉字。

- （1）péng_____勃 （2）雕 liáng_____画栋

4. 夏丏尊说过，文学作品要对读者发生效力，其主要条件是作者和读者之间的“共鸣”。所谓共鸣，就是读者常常会从优秀文学作品中的人物形象中看到自己的影子，触发相同的情感。在读过的名著中，你与其中的哪个人物产生了共鸣？请结合相关情节和自身实际，写一段个人体会。

5. 阅读语段，按要求完成下面的题目。

①在阅读中，随着对内容理解的不断加深，“循序渐进”的阅读就成为读书者进步的阶梯。②宋代理学家朱熹曾说：“读书之法，在循序而渐进，熟读而精思”。这是他自己读书经验的总结。③青少年读书劲头很大；这是可喜的现象。④但有些人读书贪多求快，“在空中起跳”，忽略打好扎实基础的重要性，违背了“循序渐进”，结果收效甚微。

(1) 请提取第①句的主干写在下面。

(2) 第②句有标点符号使用错误，请将修改后的句子写在下面。

(3) 第④句有一处语病，请将修改意见写在下面。

二、综合性学习（7分）

6. 世界卫生组织（WHO）表示，一部分人可能会因打游戏而生病。“游戏障碍”被其添加到《国际疾病分类》第11版（ICD—11）预先预览版，位列“成瘾性疾患”章节。汉台区拟举行一次以“克服游戏障碍”为主题的活动，请你参与并完成下列活动任务。

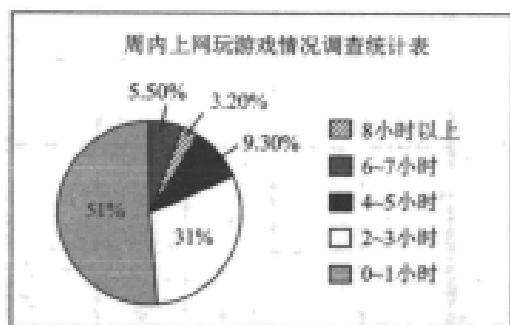
(1) 请在下面的田字格中，按顺序依次写出“戏”字的笔画。

(2) 请你根据下面的链接材料，简要谈谈“游戏障碍”的含义。

【链接材料】

游戏障碍从临床的角度来看，它与化学物质成瘾没有多少区别，失控是最基本的特征。明知有害，还是控制不了使用的时长和频率，惩罚措施对他们来说收效甚微。游戏障碍也有耐受性，打游戏时间越来越长，就像酒精成瘾的人酒会越喝越多。与此同时，游戏障碍也有“戒断症状”，还容易反复。不让游戏障碍者接触游戏，他们也会烦得要死、跟你拼命。失控还有一个重要表现是，游戏是成瘾者的第一需要。

(3) 下面是对400位中学生进行的周内上网玩游戏情况的调查统计表。请写出你的探究结果。



(4) 请你对已经形成或正在形成网瘾行为的同学提出一些具体建议，帮助他们戒掉网瘾，更好地生活。

三、阅读（共14小题。计46分）

（一）（10分）

7. 阅读下面的材料，完成问题。

【材料一】

榜样教育历来是对青少年进行思想政治教育的重要手段。青少年处在“拔节孕穗期”，加强榜样教育，引导他们领悟榜样的力量，帮他们扣好人生第一颗扣子，尤为重要。近年来，榜样模范集出，先进典型不断。从全国道德模范到时代楷模，从“共和国勋章”获得者到“七一勋章”获得者，从全国教书育人楷模到“最美大学生”……他们的崇高精神令人感动，他们的责任担当令人敬佩。这些先进典型和榜样，是进行思想政治教育的生动教材。因此，我们要注意选择好这些先进典型和榜样，并把它们融入立德树人的全过程和各个方面。

（选自“中国教育新闻网”2023年1月10日，有删改）

【材料二】

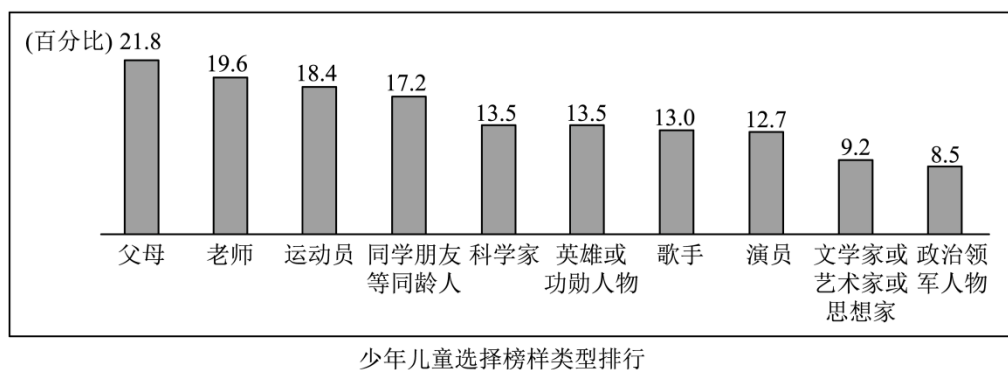
在华东师范大学课程与教学研究所的教授高德胜看来，榜样和偶像明显不同。“榜样永不过时。只要有人类的生活，个体在成长中就会选择自己学习的榜样。原因在于，人是有意识的存在，人有对理想自我的追求，而榜样提供了理想自我的具体存在样态。可以说，榜样为个体追求理想自我的实现提供了‘模板’。”他认为，榜样是人自身所选择的“典范”，寄托着个人对美好个性、良善人格的追求。从方式上看，是个人理性选择的结果。总而言之，榜样是在对理想自我的追求的基础上所选择的某个方面或整体人生的典范，对榜样的学习永远不失自我，不失理性选择，都是为理想自我发展服务的。

“偶像则不同，当一个人崇拜偶像的时候，是让渡自我、不要自我，将自己全部奉献（献祭）给偶像的。与榜样不同，偶像崇拜不是以自我为根基的，而是对自我的放弃，是失去自我。学术上常说，偶像崇拜是非理性的。确实，与对榜样的理性选择不同，偶像崇拜的非理性色彩非常明显，但与偶像崇拜的献祭自我、失去自我相比，非理性只是偶像崇拜的次要特征。在学术上，榜样与偶像可以清楚地区分开来。但日常生活中，二者有混用、替用的现象。比如，我们经常说‘谁是我偶像’，其实含有敬佩对方、将对方视为榜样的意味。”高德胜说。

（选自《光明日报》2023年1月3日，有删改）

【材料三】

调研显示，父母是少年儿童最主要的榜样，运动员、科学家的榜样力量也有大幅度提升。统计发现，少年儿童心目中排名前10位的榜样分别为父母、老师、运动员、同学朋友等同龄人、英雄或功勋人物、科学家、歌手、演员、文学家或艺术家或思想家、政治军事人物。可见，少年儿童心中的榜样以身边的长辈为主，父母和老师是少年儿童主要学习的榜样。



（选自《光明日报》2023年1月3日，有删改）

【材料四】

更新榜样教育的理念，能使教育性与趣味性更好地结合起来。多年来，榜样教育始终是我国对少年儿童进行教育的有力抓手。在新的时代如何能让榜样教育对少年儿童更有影响力，让榜样教育焕发新的生机和活力，对教育者而言是非常大的挑战。榜样教育的基础是榜样宣传，在当代宣传手段多元、宣传途径丰富的时代背景下，对榜样的宣传更要贴近少年儿童的兴趣，要把趣味性与教育性结合起来，这样才能使榜样宣传直达少年儿童的内心，使榜样精神更好地被少年儿童理解与学习。因此，对榜样人物进行宣传时，既要重视教育性又要重视趣味性，把图画、视频、文字、故事、哲理等更好地结合起来，这样才能生动形象地展示和宣传榜样人物。同时，还要特别重视挖掘榜样人物的新时代精神内涵，使传统榜样人物焕发新魅力。对新选树的榜样，也要重视对其精神内涵的宣传与展示，从而得到少年儿童内心的认可与接纳。

除了学校、家庭、社会对少年儿童进行的比较外显的榜样教育之外，我们还要特别重视存在于日常生活中的那些“隐藏款”的榜样教育内容，发挥润物细无声的教育作用。例如，校园的文化墙、横幅，家庭中的亲子话题，公共场所的滚动屏、雕塑等，都是隐性的教育资源，能够让少年儿童在日常生活中不经意地看到、接触到，从而见贤思齐。

（选自《光明日报》2023年1月3日，有删改）

（1）在日常生活中，“榜样”与“偶像”常常被混用或替用，它们有哪些不同点呢？请结合【材料二】分点概括。

（2）怎样才能做好青少年榜样教育？请结合【材料一】【材料四】简要回答。

（3）下列对材料有关内容的概括与分析，正确的一项是（ ）

- A. 加强榜样教育，引导青少年领悟榜样的力量，这只是对当代青少年进行思想政治教育的重要手段。
- B. 新时期，父母是少年儿童最主要的榜样，父母的示范教育比学校的教育更有成效。
- C. 调研显示，科学家的榜样力量已跃居第五位，而演员的榜样力量也在提升，已跃居第八位。
- D. 利用校园的文化墙与公共场所的滚动屏等对榜样人物进行宣传，是隐性教育。

（二）（20分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

父爱的姿势

①父亲是家中的“天”。有“天”在，则阖家清风朗月，四海靖宁。每每望着“天”的背影，我都会读出一腔感动和敬畏——不独他是父亲，也是因为那些定格在记忆中的姿势——那是父爱的姿势。

②父亲是一位老兵。从枪林弹雨中闯过来的人连死都不怕，还能怕什么？他怕，他怕作为他儿子的我有个闪失。

③读小学二年级的时候，一天下午，天黑得像锅底，闷雷阵阵，顷刻间硕大的雨点凌空砸下。放学了，我望着天地间无头无尾的雨不知所措。这时，父亲的身影出现在教室门口。路上，风狂雨骤，我和父亲撑着一把伞摇摇晃晃，费力地向家中走去。父亲把伞几乎都倾到了我这边，他身子极度倾斜着，半边身子完全暴露在雨水之中。他右手撑伞，左手竭力将我拉靠在他的身侧，那情形让人油然想起孵蛋的母鸡。不到半路，父亲全身便都淋湿了。父亲索性把伞交给我，霍地把我抱起来骑在他的脖子上。父亲的脖子热乎乎的，与冰凉的雨水形成了鲜明对比。《骑着父亲冒雨归》，后来成为我在市里获奖的第一篇作文。

④初二时，在参加学校组织的劳动中，我赤膊上阵，结果患上了重感冒。晚上，母亲在灶间做饭，父亲则守在炕沿边，一会儿帮我掖掖被角，一会儿摸摸我的额头，一会儿又量量我的体温。我闭着眼，倾听着父亲粗重的鼻息。（多年后我想起这事来，还倔强地认为：能够听到父亲鼻息的子女，是天底下最幸福的人！）那年月农村家家孩子多，父母多半不拿孩子当回事。父亲与别人不同，他认为：既然把孩子生下来了，就要抚养成人，没这个决心，莫如不生。父亲扶我躺下后，搬个小凳，坐在灶前给我煎药。火光熊熊，映红了父亲花白的头发和脸上刀刻一样的皱纹。那些皱纹不知何时爬上了父亲的脸，它们像跨越了千年的化石，展现在我的视野中，等我酸酸地去读。父亲盯着火苗，全神贯注地聆听着药壶发出“噗噗”的声响。多年后，当我欣赏著名画家罗中立的名作《父亲》时，我觉得画家绝对是以当年佝偻身子熬药的父亲为模特的。

⑤知了长鸣的季节，我参加了高考。考场设在离家20公里之外的县城。考完第一科的时候正是中午。考生们呼呼地跑出教室，当我最后一个懒懒地走出考场时，蓦地看到：校门口，烈日下，孤独地站着一位老人，正踮起脚尖费力地朝这边眺望。那企盼的眼神和前倾的姿势，让人顿时想到南极的帝企鹅——那竟是父亲！我万万没有想到不会骑自行车的父亲竟然走了20公里来考场外为他的儿子高考助威！那可是20公里啊！霎时，我有一种海上孤舟见到了小岛的感觉，向父亲飞跑过去。父亲也看到了我，深一脚浅一脚蹒跚着向我奔来……若干年后，当我读到朱自清的散文《背影》时，我的脑海里立时现出父亲当年帝企鹅般奔跑的姿势——两者何其相似啊！

⑥很遗憾，我没能拍下父亲当年的种种姿势。我知道，这些瞬间在别人眼里也许是很平常的，毫无耀眼光芒，但它们却是父亲的一个个侧面，而就是这些不起眼的侧面，拼合出了一个生动、朴素、慈爱、憨实的父亲形象。人生易老，韶华不再，尽管世间常有白驹过隙之叹惋，我却倔强地认为：不管沧海桑田，父爱的姿势不会变。它们将定格在岁月的底片上，永恒而清晰地诠释着大爱无痕、上善若水的全部含义。

（选自《劳动午报》）

8. 父亲的姿势分别有哪些？请结合全文内容概括。

9. “考场设在离家 20 公里之外的县城。”“我万万没有想到不会骑自行车的父亲竟然走了 20 公里来考场外为他的儿子高考助威！那可是 20 公里啊！”第五段为什么反复强调“20 公里”，有什么作用？

10. 揣摩下列语句，回答括号内的问题。

（1）父亲把伞几乎都倾到了我这边，他身子极度倾斜着，半边身子完全暴露在雨水之中。（赏析加点词语的表达作用）

（2）文段 6 “这些瞬间在别人眼里也许是很平常的”“不起眼的”，但“永恒而清晰地诠释着大爱无痕、上善若水的全部含义”。（既然是“平常”的，“不起眼的”，为什么又说是“永恒而清晰地”的？）

11. 文段 5 “当我读到朱自清的散文《背影》时，我的脑海里立时现出父亲当年帝企鹅般奔跑的姿势——两者何其相似啊！”请问相似点有哪些？

12. 本文已被校报“我的父亲母亲”专栏选用。请你就本文特色为该专栏写一段推荐语。

（三）（12 分）

阅读下面文言文，完成下面小题。

高祖以亭长，为县送徒骊山，徒多道亡。自度比至，皆亡之，到丰西泽中，止饮，夜乃解纵所送徒。曰：“公等皆去，吾亦从此逝矣！”徒中壮士愿从者十余人。高祖被酒，夜径泽中，令一人行前。行前者还报曰：“前有大蛇当径，愿还。”高祖醉，曰：“壮士行，何畏！”乃前，拔剑击斩蛇。蛇遂分为两，径开。行数里，醉，因卧。后人来至蛇所，有一老嫗夜哭。人问何哭，嫗曰：“人杀吾子，故哭之。”人曰：“嫗子何为见杀？”嫗曰：“吾子，白帝子也，化为蛇，当道，今为赤帝子斩之，故哭。”人乃以嫗为不诚，欲笞之，嫗因忽不见。后人至，高祖觉。后人告高祖，高祖乃心独喜，自负。诸从者日益畏之。

13. 解释下列句子中加点的词。

- ①自度比至（ ） ②吾亦从此逝矣（ ）
③嫗子何为见杀（ ） ④诸从者日益畏之（ ）

14. 下列句子中加点词的意义和用法都相同的一项是（ ）

- A. 皆亡之 怅恨久之 B. 人乃以嫗为不诚 全石以为底
C. 今为赤帝子斩之 不足为外人道也 D. 高祖乃心独喜 乃悟前狼假寐

15. 请将文中画横线的句子翻译成现代汉语。

①高祖被酒，夜径泽中，令一人行前。

②蛇遂分为两，径开。

16. 汉高祖刘邦“斩白蛇起义”是一个非常著名的故事。文中的刘邦有哪些特点？

（四）（4分）

17. 阅读下面的诗歌，完成各题。

卖炭翁

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。
卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。
夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。
翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。
一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

（1）“翩翩”常被人用来形容文采风流、举止洒脱的样子。有的同学认为本首诗中“翩翩两骑来是谁？”也是描写少年骑马举止潇洒的样子。你是怎么理解的？谈谈你的看法？

（2）本诗中多处运用对比手法，请在此诗中找出一组相关的诗句并分析。

四、作文。（50分）

18. 作文。

成功时，我们要给自己一声喝彩，因为那是对自我的肯定；失败时、我们要给自己一个微笑，因为那是对自我的鼓劲；闲暇时，我们要给自己一本书，因为那是一份寄托；忙碌时，我们要给自己一处空间，因为那是一份自由……

请以“给自己_____”为题，写一篇文章。

要求：①请将题目补充完整；②文体自选（诗歌除外）；③不要套作，不得抄袭；④不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；⑤不少于600字。

2023—2024 学年度第一学期期末教学质量检测

九年级语文试题（卷）

（全卷满分 120 分 考试时间 120 分钟）

一、积累和运用（共 5 小题。计 17 分）

1. 经典诗文默写。

- (1) _____，将登太行雪满山。[李白《行路难（其一）》]
- (2) 怀旧空吟闻笛赋，_____。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
- (3) _____，青鸟殷勤为探看。（李商隐《无题》）
- (4) 江山如此多娇，_____。（毛泽东《沁园春·雪》）
- (5) 野芳发而幽香，_____。（欧阳修《醉翁亭记》）
- (6) _____，上下一白。（张岱《湖心亭看雪》）
- (7) 中秋夜苏轼赏月饮酒时，想起弟弟，希望弟弟怀有豁达之心，把人间悲欢当作月的圆缺一样来看待，于是吟出“_____，_____”[苏轼《水调歌头（明月几时有）》]的千古名句。
- (8) 寄情山水，范仲淹面对人生悲喜得失，有“_____，_____”（范仲淹《岳阳楼记》）的豁达胸襟。

【答案】 ①. 欲渡黄河冰塞川 ②. 到乡翻似烂柯人 ③. 蓬山此去无多路 ④. 引无数英雄
竞折腰 ⑤. 佳木秀而繁阴 ⑥. 天与云与山与水 ⑦. 人有悲欢离合 ⑧. 月有阴晴圆缺
⑨. 不以物喜 ⑩. 不以己悲

【解析】

【分析】

【详解】本题考查名句名篇默写。默写题作答时，一要透彻理解诗文内容；二要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。

本题中注意“渡、柯、蓬、竞、折、阴、圆、己”等字的正确书写。

阅读语段，完成下面小题。

《长安三万里》以真情感、大跨度，刻画人物群像：杜甫幼年时期活泼可爱、青年时期朝气蓬勃；高适除了提笔能写诗，也凭着高家剑法驰骋沙场；而李白，除了鲜衣怒马、仗剑天涯，也有入世的曲折、出世的无奈和暮年的颓唐。从影片中，我们了解到一个个有血有肉、立体生动的唐代诗人，更清楚地知道，大唐之所以迷人，不仅在于疆域辽阔、雕 liáng 画栋，更在于人才辈出、气度恢宏。

2. 请根据语境，选出加点字正确的读音。（只填序号）

- (1) 高适除了提笔能写诗，也凭着高家剑法驰骋（A.chěng B.chěn）沙场。（ ）
- (2) 而李白，除了鲜衣怒马、仗剑天涯，也有入世的曲（A.qǔ B.qū）折、出世的无奈和暮年的颓唐。（ ）

3. 请根据语境，写出下面词语中拼音所对应的汉字。

(1) péng_____勃 (2) 雕 liáng_____画栋

【答案】2. ①. A ②. B

3. ①. 蓬 ②. 梁

【解析】

【2题详解】

本题考查给加点字注音。

(1) 驰骋：读音 chí chěng，骑马快速奔跑。故选 A。

(2) 曲折：读音 qū zhé，弯曲。情节复杂、多变化。故选 B。

【3题详解】

本题考查根据拼音写汉字。

(1) péng——蓬，蓬勃：繁荣而旺盛的样子。

(2) liáng——梁，雕梁画栋：在栋梁等木结构上雕刻花纹并加上彩绘，是中国古代的一种建筑艺术。后来也指豪华的建筑。

4. 夏丏尊说过，文学作品要对读者发生效力，其主要条件是作者和读者之间的“共鸣”。所谓共鸣，就是读者常常会从优秀文学作品中的形象中看到自己的影子，触发相同的情感。在读过的名著中，你与其中的哪个人物产生了共鸣？请结合相关情节和自身实际，写一段个人体会。

【答案】示例一：我与鲁智深产生了共鸣。鲁智深为救金翠莲父女，路见不平，拔刀相助，拳打镇关西，帮其脱离困境。在生活中，我也是一个有正义感的人，面对校园欺凌等不正之风，敢于挺身而出，与之斗争。

示例二：我与孙悟空产生了共鸣。孙悟空重情重义，在西天取经的路上，多次被唐僧误解，甚至被驱赶，但他依旧忠心耿耿，一路降妖除魔，保护师父前往西天取经。在生活中，我也是一个有情有义的人，在班级同学有困难的时候，总会尽我所能出手相助。

【解析】

【详解】本题考查名著阅读和语言表达。作答时，要紧扣题干要求，选择自己最熟悉的一个名著人物，结合书中印象最深刻的内容分别谈谈和人物产生的共鸣，重点突出名著中的人物对自己成长的积极影响。

示例：我与祥子产生了共鸣。祥子开始的时候很善良，但是他急于求成，为了早点买车，冒险拉车，导致车子被大兵抢走。在生活中，我有时也急于求成，比如为了早点完成作业，有时就书写潦草，应付了事，这是不利于学习的。

5. 阅读语段，按要求完成下面的题目。

①在阅读中，随着对内容理解的不断加深，“循序渐进”的阅读就成为读书者进步的阶梯。②宋代理学家朱熹曾说：“读书之法，在循序而渐进，熟读而精思”。这是他自己读书经验的总结。③青少年读书劲头很大；这是可喜的现象。④但有些人读书贪多求快，“在空中起跳”，忽略打好扎实基础的重要性，违背了“循序渐进”，结果收效甚微。

(1) 请提取第①句的主干写在下面。

(2) 第②句有标点符号使用错误，请将修改后的句子写在下面。

(3) 第④句有一处语病，请将修改意见写在下面。

【答案】(1) 阅读成为阶梯。

(2) 将句号放到引号之内。

(3) 违背了“循序渐进”的规律。

【解析】

【分析】

【小问 1 详解】

本题考查提炼句子主干。

第①句主语部分是“‘循序渐进’的阅读”，中心语是“阅读”；谓语部分是“就成为读书者进步的阶梯”，中心语是“成为”；宾语部分是“读书者进步的阶梯”，中心语是“阶梯”；因此句子主干是：阅读成为阶梯。

【小问 2 详解】

本题考查标点符号的运用。

第②句中“读书之法，在循序而渐进，熟读而精思”是直接引语，句末句号应在下引号之内。

【小问 3 详解】

本题考查语病辨识与修改。

第④句“但有些人读书贪多求快，‘在空中起跳’，忽略打好扎实基础的重要性，违背了‘循序渐进’，结果收效甚微”语病是宾语残缺，应在“循序渐进”后加“的规律”。

二、综合性学习（7 分）

6. 世界卫生组织（WHO）表示，一部分人可能会因打游戏而生病。“游戏障碍”被其添加到《国际疾病分类》第 11 版（ICD—11）预先预览版，位列“成瘾性疾患”章节。汉台区拟举行一次以“克服游戏障碍”为主题的活动，请你参与并完成下列活动任务。

(1) 请在下面的田字格中，按顺序依次写出“戏”字的笔画。

(2) 请你根据下面的链接材料，简要谈谈“游戏障碍”的含义。

【链接材料】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/186152030154010142>