

# 2024广东省第二地区人民检察院招聘笔试参考题库含答案解析

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、如果我们放宽视野，不难发现以同一性为基础的韵律原则在汉语文学之中是\_\_\_\_\_的。宽泛意义上的“偶语”几乎是充盈整个汉语文章体式中的“韵律结构”，不仅让语言具有内在的对称感与\_\_\_\_\_感，而且也是文章气势的来源。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 蔚为大观 融洽
- B. 信手拈来 愉悦
- C. 更仆难尽 和谐
- D. 无所不在 平衡

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据“几乎是充盈整个汉语文章体式”可知，以同一性为基础的韵律原则在汉语文学中的应用是非常多、非常普遍的，因此横线处所填成语应体现普遍、数量多之意。A项“蔚为大观”意为丰富多彩，成为盛大的景象，C项“更仆难尽”形容人或事物很多，D项“无所不在”意为到处都存在，到处都有，均与文意相符，保留。B项“信手拈来”多形容写文章时词汇或材料丰富，不费思索，就能写出来，强调很容易写出来，并未体现普遍之意，排除。

第二空，根据“与”可知，横线处所填词语与“对称感”构成并列关系，体现“偶语”这种“韵律结构”给人带来的与“对称感”相近的直观感受。D项“平衡”意为对立的各方面在数量或质量上相等或相抵，置于此处能够与“对称感”构成并列关系，且与文意相符，当选。A项“融洽”意为彼此感情好，没有抵触，C项“和谐”意为和睦协调，均无法与“对称感”构成并列关系，且无法直接体现“偶语”给人带来的感受，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】书籍《“韵”之离散：关于当代中国诗歌韵律的一种观察》

2、因特网作为一种媒体，与19世纪的报刊和20世纪的广播、电视不同的是：跨越时空，全球一网，信息无限，时效更快；文、图、动画、声音等多种媒体为一体；每个人可选择自己所需要的内容，发表意见，每一个新闻机构甚至个人都可以随时向全世界发布新闻。

这段文字的主要内容是（ ）。

- A. 因特网是一种媒体
- B. 因特网的优势
- C. 因特网的时效快、跨越时空、全球一网
- D. 因特网会取代报刊、广播和电视的作用

《正确答案》

B

《专家解析》

B项正确，文中通过描写因特网与报刊、广播和电视的不同之处，对比说明了因特网与其他媒体相比的优势与特点；A项错误，只说明因特网是一种媒体，而未提及其优势；C项错误，它只是因特网优势的一个方面；D项错误，文中只在说因特网优点，并未提及它会代替报刊、广播、电视的作用。

3、一款智能手机就可能把相当一部分老年人“甩出”现代世界，更何况现代社会的介质不仅仅是手机。随时刷新着的节奏日益把很多老年人变成“局外人”，他们的生活很难对接时代，对接社会上无数个点和面，而一个个生命可以顺畅对接的社会才是真正的友好型社会。要想实现无障碍对接，仅仅从居住场所、城市公共设施等方面进行适老化改造是远远不够的，因为我们首先要做的，其实是拆除“心墙”：改变我们的内心理念和价值观，改变老年人社会语境处于弱势的现状，消除数字化带给老年人的“不友好”感觉。我们都将老去，今日社区花坛边、农家墙根下那些孤独的身影，其实正是我们未来的画像。对现实友好，就是与未来和解，与我们自己和解。

以下各项中，最适合作为上述语段标题的是（ ）。

- A. 让老年人更好地安放“暮年”
- B. 适老化改造需先拆“心墙”
- C. 与未来和解，请从现在做起

D. 创建无障碍“友好型社会”

《正确答案》

B

《专家解析》

文段开篇指出社会节奏的加快使老年人变成“局外人”的问题，随后提出对策，即首先要做的就是拆除“心墙”，并进行具体解释说明，尾句进一步补充其意义，故文段的重点为拆除“心墙”这一对策，对应B项。

A项，“让老年人更好地安放‘暮年’”为对策的意义表述，非重点，排除；

C项，“请从现在做起”偏离文段重点，且缺少文段核心话题“老年人”，排除；

D项，表述不明确，且缺少文段核心话题“老年人”，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《适老化改造要先拆“心墙”》

4、对于可乐能否去除铁锈这一问题，记者决定做试验，进行\_\_\_\_\_。记者将铁钉放进可乐里浸泡。两枚铁钉所在位置上方的可乐不停地向外冒着气泡。可乐“咕噜咕噜”地持续翻滚了约有10分钟，气泡才渐渐消失。七八个小时之后，记者将铁钉拿出，惊奇地发现上面的锈迹都消失了，锈钉\_\_\_\_\_，俨然成了两枚崭新的钉子。试验结果证明，网传视频中，可乐能除锈不假。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 探究 焕然一新
- B. 研究 弃旧迎新
- C. 探索 枯木逢春
- D. 摸索 返璞归真

《正确答案》

A

《专家解析》

第二空，“弃旧迎新”是指丢弃旧人，迎接新人，也指爱情不专一。“枯木逢春”比喻垂危的病人或事物重新获得生机。“返璞归真”是指去掉外在的装饰，恢复原来的质朴状态。“焕然一新”形容出现了崭新的面貌。由“锈钉……崭新的钉子”可知，应填入“焕然一新”。因此答案选A。

5、越来越多的年轻人，不再扎堆前往热门旅游城市，而是选择“反向旅游”：通过选择冷门目的地、打卡非旅游城市、“宅”式度假的方式，让自己的假期更加舒适。“反向旅游”对一些热门旅游目的地的\_\_\_\_\_，能够\_\_\_\_\_其提升景区的服务水平和运营能力，而不是躺在自然资源上坐地收钱。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 引流 迫使
- B. 疏导 推动
- C. 分流 倒逼
- D. 引导 反推

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，根据前文“不再扎堆前往热门旅游城市”和“选择冷门目的地、打卡非旅游城市”可知，横线处所填词语应体现不去热门旅游目的地之意。B项“疏导”指使淤塞的水流或阻塞的道路畅通，C项“分流”指分开流动，分散流动，均符合文意，保留。A项“引流”指传送的行为（如通过管子引水），D项“引导”指带领，使跟随，填入文段体现人变多了，均与文意相悖，排除。

第二空，根据前后文可知，“反向旅游”反向推动热门旅游目的地提升服务水平和运营能力。C项“倒逼”指逆向逼迫，反向推动，符合文意，当选。B项“推动”指使劲地推向前或摇动，为正向推动，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】新华网《“反向旅游”兴起 年轻人的口味为啥变了》

6、每一寸鲜血浸染的红色热土，每一段感人至深的红色往事，都\_\_\_\_\_着艰苦卓绝的牺牲奉献，\_\_\_\_\_着气吞山河的壮丽辉煌，是全党全国各族人民弥足珍贵的精神财富。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 汇聚 镌刻  
 B. 凝聚 描绘  
 C. 汇集 勾勒  
 D. 凝结 铭刻

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，搭配“牺牲奉献”，形容“红色热土”“红色往事”的作用，B项“凝聚”指聚集、积聚，D项“凝结”指气体遇冷而变成液体，如水蒸气遇冷变成水，多用于形容物理变化，也用来形容心血等的积聚，常搭配抽象事物，均与“牺牲奉献”搭配恰当，保留。A项“汇聚”、C项“汇集”均侧重强调从四面八方聚集在一处，与“牺牲奉献”搭配不当，排除。

第二空，搭配“壮丽辉煌”，形容“红色热土”“红色往事”的作用，D项“铭刻”指铭记，牢牢地记住，与“壮丽辉煌”搭配恰当，当选。B项“描绘”指画，也指用语言文字来描写，侧重于生动形象地描写，与“红色热土”“红色往事”的对应不及D项“铭刻”好，且体现不出应牢牢记住过去的往事，并将其作为珍贵的精神财富之意，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《红色江山永不变色》

7、数字时代，\_\_\_\_\_的科技进步为红色文创开拓了新的发展空间。一些设计师顺势而为，积极借助数字技术\_\_\_\_\_红色资源，创新体验形式。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 突飞猛进 利用  
 B. 日新月异 转化  
 C. 一日千里 借鉴  
 D. 一飞冲天 依托

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，横线处所填成语用来修饰“科技进步”且对应后文“开拓了新的发展空间”，B项“日新月异”指每天每月都有新的变化，形容进步、发展很快，C项“一日千里”指发展极快，均可以修饰“科技进步”，并与后文形成对应，保留。A项“突飞猛进”指事业、学问等进展非常迅速，与“科技进步”中的“进步”语义重复，排除；D项“一飞冲天”指平时没有特殊表现，一下做出了惊人的成绩，与文段语境无关，排除。

第二空，横线处所填词语搭配“资源”且对应后文“创新体验形式”，B项“转化”指转变、改变，与“资源”搭配恰当，也能体现出数字技术对红色资源的创新性开发，符合文意，当选。C项“借鉴”指跟别的人或事相对照，以便取长补短或吸取教训，多搭配“经验、理念”等，与“资源”搭配不当，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《红色文创焕发新活力》

8、在太阳系中，土星是仅次于木星的第二大行星，\_\_\_\_\_是地球的100多倍，其巨大的\_\_\_\_\_可达1300万公里。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 体积 引力场  
 B. 规模 磁力场  
 C. 质量 质量场  
 D. 面积 吸引力

《正确答案》

A

《专家解析》

第一空，由“土星是仅次于木星的第二大行星”可知，所填词语比较的是二者的“大小”，而非“质量”，应选“体积”或“面积”。第二空，“吸引力”与“1300万公里”搭配不当。因此A项正确。

9、填入下列横线处的句子，最恰当的一项是（ ）。

雨停了，月亮穿过云雾，把明亮的光辉洒在广场上，广场像用银子铺成似的。在有积水的洼地上，\_\_\_\_\_，变成了透明的、奇异的、童话般的世界。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/186224012010010142>