

1. 请以“教育从心开始”为题，写一篇议论文。规定：观点明确，分析详细，条理清

晰，语言流畅，不少于 800 字。

### 教育从心开始

“教育从心开始”早就被人们提出来了，但一般的人都会认为这是指对学生的关爱，而我认为它更深、更广的含义应该指教育的机智。被人们誉为太阳底下最光辉的职业——教师，是塑造人类灵魂的职业，那么，它不是一门艺术吗？因为艺术需要体现美和发明性，而教育恰好体现了这个特点，一种搞艺术的人，莫非不需要专心吗？

教育从心开始，就是要给学生师爱。教育假如没有爱无疑于茫茫沙漠没有水源。但这种“爱”，是需要讲究方式措施的。方式恰当的爱能让学生感受到雪中送炭的温暖与幸福，这种爱如同涓涓的细流能让学生干涸的心田得到滋养；反之会让学生感受到火上浇油的烦躁与愤怒。要做一名深受学生爱慕的优秀教师一定要了解学生，真正做到因材施教“爱”。

教育从心开始，就是要在教学中讲究技巧。我的音乐老师李巧红的成功教学案例就深深印在我的脑海里。我班新选的那个音乐委员因为胆量小放不开，高音部分总是上不去，李老师就对她说：“你的声音很好听，这首歌更好听，我想跟着你学，请把我也当你的同学，放开了唱，一定能唱好的。”在老师的鼓励下，她圆满地完成了教学任务。那后来，自信点燃了学习的激情，笑容随时在她脸上绽放。就是这句微局限性道的鼓励却让这个学生得到了学习的快乐。因此我想起人们常说的：老师的一句话可以成就学生辉煌的人生，也可以摧毁学生理想的城堡。

教育从心开始，就是要注意处理突发事件的方略。遭遇突发事件一定要冷静，要处理得灵活。有的年轻教师发现学生在课堂上看课外书，硬逼学生交出看的书籍，可有的学生就

是不愿交，于是和学生抢、厮打，最终不了了之。用一种眼神、一句话去提醒他，让他自己把书收到课桌下，下课后再找他谈。莫非这不是良策吗？课堂上还有更多的偶发事件，例如教室忽然飞进不速之客，并且已经虏获了学生的心，不妨就此开一种“怎样保护动物”的主题班会；再例如罕见的白雪让学生目不转睛的时候，何不让他们一次看个够？

当今这个社会只要你能获得教师资格证，能被学校聘任，你就可以成为一名教师，就这一点来说当老师很轻易，但要成为学生的良师益友真的很难，学生是活生生的发展的个体，教学中有诸多问题是我们无法预料的，因此，需要我们在实践中不停地去探索、改善、完善我们的教育措施。既然选择了做人梯，那么我们就应该捧着一颗爱心，带着一双慧眼，用机智去经营教育。

2.请以“什么知识最有价值”为题，写一篇议论文。规定：观点明确，论述详细，条理清晰，

语言流畅，不少于 1000 字。

什么知识最有价值

1859年，英国哲学家、社会学家斯宾塞提出了一种著名命题：“什么知识最有价值？”这像一颗炸弹扔在了教育阵营里，触动了占据多种立场的人士的神经，一场争论从那时至今未休。教育关乎知识，知识关乎课程，课程研究正是在这里正式拉开帷幕。

在当时，斯宾塞对古典学科占据学校课程的主导地位极为不满，于是，针对社会上重虚饰、轻实用的知识价值观进行了批判。他根据五种人类活动，即直接保全自己的活动、从获得生活必需品而间接保全自己的活动、教育子女的活动、与维持正常社会政治关系有关的活动、在生活的闲暇时间满足

爱好和感情的多种活动，确立了按价值大小排列的各类知识。这些知识的最高目标是，有利于人的完满生活。在此基础上，斯宾塞最终得出结论：“什么知识最有价值？一致的答案就是科学。”

在目前新的时代背景下，我们应该给出什么样的答案呢？

在这里，我的任务是尝试回答这一问题：“什么知识最有价值？”在回答之前，先来确认在这个问题中，“价值”是对谁而言。

知识具有对个人和对社会的双重价值。对于个人，知识具有心智训练价值、自我实现价值、人格发展的价值，即增加智慧、处理问题、提高人格的价值；对于社会，知识具有生产力价值和增进社会文明的价值。鉴于社会是由个人构成的，因此，提高个人素质，社会整体素质即获得提高。我的思绪是，将知识的价值着眼于个人，才可能获得社会的长远、可持续发展的进步与文明。而那种用个人幸福和社会安宁来换取社会经济的一时繁华的，是一种急功近利式的知识观，也必然导致一种急功近利式的课程观。我们拒绝一种线性的、封闭的、工艺学取向的课程研究，竭力把目光从教育自身投向课程以外广阔的社会文化背景，投向被课

程遮蔽的每一位教师和学习者的内心。这也正是 20 世纪 70 年代后来兴起的解释学、建构主义、后现代主义等流派所关注的焦点之所在。在这里，“什么知识最有价值”这一经典性的课程问题，不只是一种教育上的问题，同步也是社会的、政治的问题，此时探究课程问题，就需要批判性地考察意识形态和政治、经济对人的发展的影响。

我认为，成就个人幸福，以至成就人类幸福的知识，是最有价值的知识。

无论对于一种人，还是对于整个社会，掌握相称于生产力的知识，可以喻为是做蛋糕，掌握的知识越具有生产力，这个蛋糕做的就越大，不过，人生和社会的终极目的就是做大蛋糕吗？不，是文明、是进步、是自由、是幸福。做蛋糕是为了享用这美食，因此，在当下这个社会生产力空前发达，而社会问题日益严重的社会里，站在个人幸福及全人类幸福的高度上，我们可以说，那种有关“怎样分享、细细品尝这蛋糕”的知识，即增进个人自由、增进社会民主的知识是更为有价值的知识。

这便是我交上的“什么知识最有价值”的现代答案。

### 3. 阅读下面材料，根据规定写作文。

三个学生进商店，分别买饮料。一种人说，我喜欢喝果汁，味道是甜的；另一种人说，我喜欢喝咖啡，苦中带甜；还有一种人说，我喜欢矿泉水，味道是淡的。一位教师听见了，若有所思。

根据上述材料给你的启示，联络实际，写一篇作文。

规定：用规范的现代汉语写作。不要脱离材料内容或含义，题目自拟，立意自定，观点明确，分析详细，条理清晰，语言流畅。不少于 800 字。

### 缤纷成就友好

三个学生走进商店寻解渴之物，喜甜者偏爱果汁，喜淡者选择矿泉水，喜欢又苦又甜者买下咖啡，三种味道不一样，但却因不一样而友好——和而不同方为友好，若这世上只有一种饮料，则不免单调而索然无味。

缤纷成就友好，试看暮春三月，鹅柳淡烟的嫩黄，映阶碧草的翠绿，出墙红杏的艳红，卷云时舒的碧空，它们的颜色各不相同，但这又有何妨？“万紫千红总是春”，本来万物都欣然生长的春日就不是由一种色彩来主宰的。不一样的是表象，友好的是本质，缤纷成就的是多彩的世界，是真正意义的友好。

轻叩红楼之门，寻那桩百年来曼远悠长的梦，你说《红楼梦》里众相纷呈，钟灵秀丽的女儿如此之多，谁是读者的最爱？历来是众口难调，然而亦历来是雅俗共赏，轻抚着略微卷起的书页，我们仿佛听到，那“我来迟了，不曾迎接远客”的张扬，那“花落人亡两不知”的忧伤，那“这个妹妹，仿佛哪里见过”的惊喜，那“爱哥哥，爱哥哥”的呼唤，汇成了一曲友好的乐章，不绝于耳，味之不尽……

友好不是一把尺子，硬生生地丈量万物，用同一种原则命令世间万物到达量的一致；友好是一位总揽全局的决策者，抑或说是指挥家，让万事万物各就其位，让它们演绎真实的自己，成就真正的友好。

千年之前，春秋战国的战乱年代里却上演了空前而惊世的文化盛宴，诸子百家的争鸣之声穿透史册、书卷，穿越时空仍然在耳畔掷地有声；千年之后，蔡元培先生的“不以自己思想来束缚他人，亦不以他人之思想来束缚自己”这一名言震醒了求索中的多少中国人，而“学术自由，兼容并包”的思想又延续至今，令人感佩。

子曰“有教无类”。作为人民教师，我们应尊重不一样的学生，尊重不一样的见解，尊重不一样的选择，专心去领会并呵护真正的友好，对各个学生的爱好爱好予以保护；对各个学生的学习陋习予以宽容；尊重商店里买不一样饮料的学生；尊重音像店里买古典音乐或是流行摇滚音乐的学生……正是每个学生的不一样特性构成这变幻多彩的大千世界，没有不一样就没有真正的友好。

#### 4. 阅读下面材料，根据规定写作文。

苏霍姆林斯基说：“一种好老师意味着什么？首先意味着他是这样一种人，他热爱孩子，感到和孩子在一起交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为好人，善于跟他们交朋友，关心孩子们的快乐和悲伤，了解孩子的心灵。”马克思说：“只能用爱来互换爱，只能用信任来互换信任。”高尔基说：“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人才会教育孩子。”

根据上述材料给你的启示，联络实际，请以“师爱”为话题，写一篇文章。

规定：用规范的现代汉语写作，不要脱离材料内容或含义。题目自拟，立意自定，观点明确，分析详细，条理清晰，语言流畅。文体不限，不少于 1000 字。

### 【参照范文】

#### 师爱无限

高尔基曾经说过：“只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”师爱，是教育的前提和开始，是通往教育成功的桥梁，也是最基本的教育原则。“随风潜入夜，润物细无声。”

教育心理学家认为，师爱是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种崇高的教育情操。作为一名教师，最重要的就是要以发自心灵深处对学生的爱，去挖掘学生内在的积极原因，激发学生自我肯定的积极情感，并转化为学生自信、向上、进取的动力，从而到达教人、育人的目的。

师爱是心灵的沟通。教育家苏霍姆林斯基把教师热爱学生作为“教育的奥秘”，他的座右铭是“把整个心灵献给孩子们”。我国著名教育家陶行知先生也曾说过：“真的教育是心心相映的活动，惟独从心里发出来，才能到达人的深处。”作为教师，就要做一种有心人，时时到处去观测学生，关心学生，协助学生，与他们建立深厚的友谊，到达心灵的沟通。这样，你会感到一种心灵的愉悦，这份愉悦来自学生带给你的感动，它如蒙蒙细雨般滋润，如融融春意般温暖。教育不能没有爱，就像池塘不能没有水一样，没有爱就没有教育。“爱人者，人恒爱之。”只要你付出爱，专心去爱，就能感受到来自学生的爱。

师爱需要换位意识。学生是活生生的个体，伴随生理、心理的发育和发展，社会阅历的扩展和思维方式的变化，其独立意识和自我意识日益增强，有很强的自尊心，需要得到他人，尤其是老师的尊重，当有了缺陷或错误时，往往胆怯老师批评，尤其是不但愿老师当众

批评。教师要懂得学生的这些心理特性。陶行知先生曾告诫师范生：“未来的先生们！忘了你们的年龄，变个十足的小孩子，加到小孩子的队伍里去吧！”确实，我们必须蹲下身子，学会变成孩子，要有一种换位意识，才能真正走进学生的心灵，真正理解学生，真正把师爱转化为激发学生追求进步、积极进取的力量源泉。

师爱需要讲究艺术。有些教师埋怨：“为何我付出那么多的关怀，那么多的爱心，学生仍不懂礼貌，不尊重老师，一点也不理解老师的一番苦心？”这恐怕就是老师爱的方式不妥的原因。有些教师在教育学生的过程中，不是对学生爱得太过度，失去师之尊严，就是束得太紧，管得太死，以至学生“谈师色变”。有些教师对学生的情感近似宠爱，对学生缺乏基本规定，事事包办替代，从不轻易放手。过犹不及，爱学生不等于放任自流，但更不能吝于施与，关键是要讲究分寸，讲究艺术。没有规矩，难成方圆。教师既要与学生打成一片，也要注意师道尊严，才能得到理想的教育效果。

师爱是催生百花的春风，是安慰心灵的阳光，是滋长但愿的土壤。作为一名教师，怎样用“心”去爱学生，让你对学生的爱孕育出教育的累累硕果，需要教师在实践中去做更深入的探索和思索——师爱无限。

5. 阅读下面材料，根据规定写作文。

材料一：道德可以弥补智慧的缺陷，但智慧却弥补不了道德的缺陷。

材料二：一名学生不想上选修课，跑进教室换球鞋。老师看见他说：“就算只有你一名学生，我也要坚持上课。”于是，学生很无奈的上完课，不过那位老师却很认真的上完课。



材料三：医院病房里，一名护士正在协助一名著名的外科大夫给病人缝伤口，护士忽然说“不行，还有一块纱布没取出来，一共是 12 块纱布，目前只取出了 11 块。”大夫说：“我取出来了，缝伤口。”护士坚持不让。过了一会，大夫伸出手说：“我要的护士就是这样的！”原来另一块纱布在他的掌心里。

根据材料，写一篇 800 字左右的文章，题目自拟，立意自定，观点明确。

### 【参照范文】

#### 职业道德是教师必备的基本素养

但丁曾说：“道德可以弥补智慧的局限性，而智慧却无法弥补道德的局限性。”因此，对于一位教师来说，最重要的是要具有基本的职业道德素养。

于是，那位坚持取出最终一块纱布的护士遵守了自己的职业道德，那位坚持给一种学生上完了一节课的教师也遵守了教师的师德。那么，我们假如可以做一名教师，也必须遵守教师的职业道德，因为这是对真理的永恒追求，对责任的永不言弃。

热爱学生是教师职业道德的关键规定。教师的关爱在孩子的性格和人格发展中起着至关重要的作用。一种缺乏师爱的班集体是不友好、不快乐的，孩子在这种气氛中学习、成长，势必形成不健全的性格和个性品质。教师的爱不仅可以营造一种民主、友好、宽松的课堂气氛，还有利于孩子观测力、记忆力、思维力、想象力、发明力的发展。因此，作为一名教师首先要热爱自己的学生。

作为一名优秀的职业教师，仅仅具有热爱学生的精神是远远不够的。教育教学需要教师精通自己的专业知识，此外，还要具有广博的文化知识和必备的教育科学知识。教师教书

育人，需要自己有一桶水才可以给学生一滴水。教师不仅要教给学生认知、情感、能力、价值观等等，还要在教育教学中运用自己已经有的知识和经验处理多种多样的偶发事件。

教师职业道德的另一关键规定是教师的教育机智。教育机智是一种发明性的思维能力。教师在处理课堂中的突发事件时，要运用教学机智灵活而巧妙地处理，灵活多变，详细问题详细分析。例如，教师在课堂上碰到学生搞恶作剧，若立即处理，会影响其他同学的听课；若不予理会，会影响教师的威信，使学生变本加厉。这时，教师就要充分发挥自己的教育机智，以使教学工作正常进行下去。

作为一名优秀的职业教师，最重要的是要坚持以人为本的个性发展的教育原则。根据加德纳的多元智力理论，每个孩子的生理、心理发展是不一样的，其智力、专长也是不一样的。作为教育者，应根据每个孩子的个性差异，实施不一样的教育，做到因材施教、循序渐进、因势利导。

职业道德是一名护士的职业灵魂，也是一名教师的职业灵魂。

6. 阅读下面材料，根据规定写作文。

《相声百年经典》一书中，作者记述了著名相声大师侯宝林先生的一段往事。在排演相声《关公战秦琼》时，他特地去请教了京剧演出艺术家这样一种细节问题：关公那个代表

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/187140131064006032>