

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟！

2023年自考专业(汉语言文学)《文学概论》考试 全真模拟易错、难点精编(1) (答案参考)

(图片大小可自由调整)

一. 全考点综合测验(共 50 题)

1.
【问答题】结合自己的阅读经验，谈谈文学接受的主客体分别需要什么条件。

正确答案：

一、文学接受心境要满足以下三个方面的条件：

1、接受者的兴趣接受者

要对具体的文学作品有兴趣。接受者仅有一般的文学兴趣还不行，还必须有针对性针对某一部文学作品的特定的兴趣，如此阅读才能现实地进行。

2、接受者的审美心态接受者

需要暂时与现实生活拉开一定的距离，以保持一种审美的心态。文学作品是一个虚构的世界，一片想象的审美天地。

3、接受者的对话愿望接受者

要有与作品及作者对话的愿望。阅读是接受主体主动、自主的精神活动，也是接受者与她人外部世界交往、交流的一种方式。

二、作为客体条件的文学作品

文学作品要成为有意义的接受客体，必须具备相对于读者而言的一定的条件。具体有以下三个方面：

1、满足接受者的阅读需求

作品必须满足接受者至少某一方面的阅读需求。读者的需求因思想水平、文化基础与文学修养的差异而有所不同，但往往又是多种动机因素并存、

混合的。

2、一定程度的可理解性

作品必须具有一定程度的可理解性。文学接受是信息传递、精神沟通的活动，文学作品如果对接受者而言是难以理解的或不可理解的，就会形成

阅读障碍而使接受活动无法进行下去。

3、符合接受者的艺术趣味

作品必须符合接受者的艺术趣味。文学接受是审美文化的精神活动，它不但要求读者与作品之间在思想与情感上呼应、沟通，同时也需要两者在

艺术趣味上的契合、一致。

2.

【单选题】“马上、枕上、厕上”说的提出者是（）

- A.白居易
- B.苏轼
- C.王昌龄
- D.欧阳修

正确答案：D

3. 【单选题】鲁迅指出，该书的出现打破了传统的思想和写法。该书指的是（）

- A.西游记
- B.金瓶梅
- C.红楼梦
- D.三国演义

正确答案：C

4. 【单选题】一个时代文学繁荣的重要标志是（）

- A.文学风格的独创性
- B.文学风格的稳定性
- C.文学风格的多样性
- D.文学风格的审美性

正确答案：C

5. 【单选题】真正对抒情作品产生巨大影响的艺术种类是（）

- A.音乐
- B.舞蹈
- C.绘画
- D.雕塑

正确答案：A

6.

【单选题】指出“有韵则生，无韵则死”的是（）

- A.王国维
- B.严羽
- C.王夫之
- D.陆时雍

正确答案：D

7.

【单选题】在中外文论史上，文学观念形形色色、种类繁多，我们教材中介绍的主要文学观念除摹仿论、实用论、文化论、体验论、语言论以外还有（）。

- A.信息论
- B.表现论

C.意志论

D.反映论

正确答案：B

8.

【单选题】认为文学本身是一个不依赖任何外在事物而独立自足存在的感情与想象的世界，这种批评方法是（）

A.接受美学批评

B.形式主义批评

C.结构主义批评

D.社会批评

正确答案：B

9.

【单选题】文学语言具有一种陌生化特征。“陌生化”一词，是俄国（）文论的一个重要概念。

A.新批评

B.解构主义

C.形式主义

D.结构主义

正确答案：C

10.

【单选题】在中外文论史上，文学观念形形色色、种类繁多，我们教材中介绍的主要文学观念除了文化论、实用论、表现论、体验论、语言论以外还有（）。

A.反映论

B.信息论

C.意志论

D.摹仿论

正确答案：D

11.

【单选题】抒情语体表现对情感的体验，多用于（）

A.小说创作

B.戏剧文学创作

C.电影文学创作

D.诗歌创作

正确答案：D

12.

【问答题】名词解释：文本

正确答案：

文本是根据一定的语言衔接和语义连贯规则而组成的整体语句或语句系统，有待于读者阅读。

13.

【单选题】在研究长篇小说的文体语言的时候，俄国学者（）创造了“杂语”这个概念

- A.什可洛夫斯基
- B.高尔基
- C.车尔尼雪夫斯基
- D.巴赫金

正确答案：D

14.

【单选题】文学文本是有待于阅读的具有蕴藉性与开放性的，特征主要包括语言系统、蕴藉、开放性、阅读期待和（）。

- A.表意
- B.表象
- C.表情
- D.表志

正确答案：A

15.

【单选题】文学意象是文学作品中具有表意性功能的文学形象，其特征主要有指意性、暗示性（）。

- A.朦胧性
- B.独创性
- C.感染性
- D.历史性

正确答案：A

16.

【单选题】注重呈现作者的主观情感、富于想象性的文本是（）文本。

- A.创意型
- B.再现型
- C.象征型
- D.表现型

正确答案：D

17.

【单选题】文学文本是有待于阅读的具有蕴藉性与开放性，其特征主要包括语言系统、蕴藉、开放性、阅读期待和（）。

- A.表意
- B.表象
- C.表情
- D.表志

正确答案：A

18.

【单选题】读者接触文学，往往首先接触具体的文学文本，文学文本的主要特征一般包括语言系统、表意、（）、阅读期待、开放。

- A.象征
- B.蕴藉
- C.假设
- D.模仿

正确答案：B

19.

【单选题】以暗示方式披露隐含的哲理的文本是（）文本。

- A.象征型
- B.表现型
- C.再现型

正确答案：

20.

【单选题】文学意象是文学作品中具有表意性功能的文学形象，特征主要有指意性、暗示性、（）。

A.朦胧性

B.独创性

C.感染性

D.历史性

正确答案：A

21.

【问答题】名词解释：概略

正确答案：

概略是文本时间长度小于故事时间长度的粗略叙述。

22.

【单选题】文学文本是有待于阅读的具有蕴藉性与开放性的，其特征主要包括语言系统、蕴藉、开放性、阅读期待和（）。

A.表意

C.表情

D.表志

正确答案：

23.

【单选题】文学意象是文学作品中具有表意性功能的文学形象，其特征主要有指意性、朦胧性、
()。

A.独创性

B.暗示性

C.感染性

D.历史性

正确答案：B

24.

【单选题】在魏晋时期，南朝宋文帝建立“四学”即“儒学”、“玄学”、“史学”和“()”这是一个重要的
标志性事件

A.文学

B.诗学

C.佛学

正确答案：

25.

【单选题】文学媒介具有自身的修辞性特点，主要表现在涉义性、物质性、中介性（）。

A.语境依托性

B.表象性

C.表情性

D.意识性

正确答案：A

26.

【单选题】在中外文论史上，文学观念形形色色、种类繁多，我们教材中介绍的主要文学观念除了文化论、实用论、表现论、体验论、语言论以外还有（）。

A.反映论

B.信息论

C.意志论

D.摹仿论

正确答案：D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/195224312131011122>