

幼教复习资料，126 道常考简答题

1、人一生按年龄可分为哪几个阶段？

答：婴儿期（0~3岁）、幼儿期（3~6岁）、儿童期（6~11、12岁）、年少期（11、12岁~14、15岁）、青年期、成年期、老年期等。

2、幼儿教育的意义是什么？

1 促进幼儿在体智德美诸方面全面和谐的开展。

2 援助幼儿适应学校生活，为入小学学习做好打算。

3 减轻父母教养幼儿的负担并改善处境不利幼儿的状况。

3、蒙台梭利教育理论的要点是什么？

1 幼儿自我学习的法则。

2 重视教育环境的作用。

3 教师的作用。

4 幼儿的自由和作业的组织相结合的原则。

5 重视感受教育。

4、陶行知的主要奉献和观点：

1 开拓农村幼儿教育事业。

2 重视幼儿教育。

3 生活是教育的中心。

4 教、学、做合一的教育方法。

5 解放儿童的制造力。

5、陶行知解放儿童的制造力包含哪些方面？

1 解放儿童的头脑，把他们的头脑从迷信、成见、曲解和梦想中解放出来。

2 解放儿童的双手，给儿童动手的时机。

3 解放儿童的嘴，给儿童说话的自由，尤其是要同意他们发问。

4 解放儿童的空间，让他们接触大自然、大社会。

5 解放儿童的时间，给他们自己学习、活动的时间，给他们一些空闲时间消化所学知识，学一点他们自己渴望要学的学问，做一点他们自己愉快要做的事。

6、陈鹤琴的教育三大目标是什么？

1 做人，做中国人，做现代中国人。

2 做中教，做中学，做中求进步。

3 大自然、大社会是我们的活教材。

7、幼儿园的双重任务是什么？

1 幼儿园对幼儿实施保育和教育。

2 幼儿园为家长工作、学习提供便利条件。

8、新时期幼儿园双重任务的特点：

1 对幼儿身心素养的培养提出了更高的要求。

2 为家长效劳的范围不断扩大。

3 家长对幼儿教育认识不断提高，要求幼儿园具有更高的教育质量。

9、幼儿园教育的原则是哪些？

1 尊重儿童的人格尊严和合法权益的原则。

2 促进儿童全面开展的原则。

3 面向全体，重视个别差异的原则。

4 充分利用儿童、家庭、社会的教育资源的原则。

5 保教结合的原则。

6 以游戏为根本活动的原则。

7 教育的活动性和活动的多样性原则。

8 发挥一日活动整体教育功能的原则。

10、制定教育目标的依据是什么？

1 教育目的。

2 幼儿身心开展的特点和可能性。

11、制定幼儿园具体教育目标时应注意的问题。

1 教育目标分解的方法要恰当。

2 教育目标的涵盖面要全面。

3 教育目标要有连续性和一致性。

12、幼儿体育的目标是什么？

1 爱护幼儿的生命与健康，促进幼儿身体的正常生长发育和机能的协调开展。

2 培养幼儿良好的生活、卫生习惯。

3 锻炼幼儿身体，开展根本动作，增强体质，培养幼儿对体育活动的兴趣。

13、幼儿体育的内容是什么？

1 做好卫生保健工作。

2 积极开展体育活动。

14、幼儿体育的实施。

1 锻炼与爱护并重，注重幼儿身体素养的提高。

2 重视培养幼儿对体育活动的兴趣和积极态度，为养成幼儿终身锻炼的习惯打根底。

3 特意的体育活动与一般活动相结合。

15、幼儿智育的目标。

1 培养幼儿的学习兴趣和求知欲望。

2 引导幼儿学习周围生活中的粗浅知识，形成对一些事物的初步概念。

3 开展幼儿的智力。

4 培养幼儿的口语表达能力。

16、幼儿智育的内容。

1 爱护和促进幼儿的学习兴趣，培养幼儿的学习主动性和良好的学习习惯。

2 培养幼儿的感知能力和动手操作能力。

3 引导幼儿学习周围生活中初步的知识和概念。

4 开展幼儿的言语运用能力。

17、幼儿智育的实施。

1 创设适宜的学习环境，提供多种多样的学习材料以激发幼儿的活动兴趣。

2 组织多种多样的具体操作和实践活动以促进幼儿智力的开展。

3 利用一日生活中的各种生活情景引导幼儿学习和思考。

4 引导幼儿应用言语来表述和归纳自己所获得的经验。

18、幼儿德育的目标。

1 萌发幼儿爱家乡、爱祖国、爱集体、爱劳动、爱科学的感情。

2 培养老实、自信、友爱、好问、勇敢、爱护公物、克服困难、讲礼貌、守纪律等良好的品德行为和习惯，以及生动、开朗的性格。

19、幼儿德育的内容。

1 萌发爱的感情。

2 开展幼儿的交往能力，学习必要的社会行为标准。

3 培养幼儿良好的个性品质。

20、幼儿德育的实施。

一般生活、游戏是实施幼儿德育最根本的途径。特意的德

育活动是实施幼儿德育的有效手段。

21、实施幼儿德育应注意哪几点？

1 热爱与尊重幼儿。

2 遵循德育的规律实施德育。

22、幼儿美育的内容。

1 培养幼儿对美的事物和艺术活动的兴趣和爱好。

2 开展幼儿对美的事物和艺术作品的感知和观赏能力。

3 培养幼儿艺术活动的想象力和初步的表现能力。

23、美育的实施。

1 创设和利用美的生活环境。

2 大自然是幼儿美育的丰富源泉。

3 社会生活是向幼儿进行美育的广阔天地。

4 艺术教育是美育的有利手段。

24、实施美育应主要哪几点？

1 幼儿园美育是面向全体幼儿的。

2 重视通过美育培养幼儿健全的人格。

3 重视培养幼儿的想象力和创造力。

25、幼儿教师职业的特点。

1 劳动特点：幼儿教育的劳动复杂而富有制造性。

幼儿教育的劳动具有示范性。

幼儿教育的劳动具有长期性。

2 角色特点：教师是幼儿生活的照料者。

教师是幼儿学习的支持者。

教师是幼儿与社会沟通的中介者。

26、幼儿教师的专业素养要求是什么？

1 要有事业心。

2 具有健康的身心素养。

3 具有较为扎实的教育和文化科学知识。

4 具有多方面的能力素养。

27、幼儿在教育过程中的地位。

1 幼儿是教育的客体。

2 幼儿是自身学习的主体。

3 幼儿是自身权利的主体。

28、幼儿园环境的含义。

广义的幼儿园环境是指幼儿园教育赖以进行的一切调教的总和，它包含幼儿园、家庭、社会中一切对幼儿身心开展产生影响的外部因素。按其性质可分为物质环境和精神环境两大类。

狭义的幼儿园环境是指在幼儿园中，对幼儿身心开展产生影响
的物质与精神要素的总和。

29、幼儿园环境创设的原则是什么？

1 环境与教育目标一致的原则。

2 适宜性原则。

3 幼儿参与的原则。

4 放开性原则。

5 经济性原则。

30、创设幼儿园环境应注意的问题是什么？

1 重视精神环境的创设。

2 重视教师在幼儿园环境创设中的作用。

31、教师在幼儿园环境创设中有什么作用？

1 是幼儿园环境的设计者。

2 是幼儿与环境相互作用的引导者。

32、幼儿的特性是什么？

1 幼儿是完整的人。

2 幼儿是独特的人。

33、试述现代社会的儿童观。

儿童是与成人公平的、独立的、开展中的个体，社会应当
保证他们的生存和开展，应当尊重他们的人格尊严和权利，尊
重他们的开展特点和规律，尊重他们的能力和个性，应当为他

们制造参与社会生活的时机。

34、幼儿园环境的特点。

1 环境的教育性。

2 环境的可控性。

35、课程的根本要素。

1 课程目标 2 课程内容

3 课程组织 4 课程评价

36、幼儿园课程的性质。

1 幼儿园课程是终生教育的根基课程。

2 幼儿园课程是根底素养教育课程。

3 幼儿园课程是根底教育课程的根底局部。

4 幼儿园课程是非义务教育课程。

37、幼儿园课程的特点。

1 幼儿园课程融合于幼儿在园内的一日活动之中，具有生活化的特点，并以游戏为根本形式。

2 幼儿园课程以促使幼儿获得对生活环境的直接经验为主要目的。

38、幼儿园课程工作主要涉及两方面。

1 课程设计

2 课程实践

39、制定幼儿园课程目标的依据。

1 国家关于幼儿园的教育目标。

2 幼儿的身心开展规律和特点。

3 幼儿园的环境条件。

40、幼儿园课程目标的作用。

1 是选择和确定幼儿园课程内容的依据。

2 是制定教育活动方案的依据。

3 引导教育活动过程的方向。

4 是评价教育活动效果的依据。

41、选择与确定幼儿园课程内容的原则。

1 满足幼儿全面开展的整体需要，有效发挥各领域内容的教育作用。

2 符合幼儿的开展规律与特点，对幼儿来说是必要的和有效的学习内容。

3 练习幼儿的实际生活，符合幼儿的兴趣，有利于形成肯定的知识结构。

4 适宜幼儿开展需要，对幼儿的学习具有挑战性。

42、幼儿园教学活动的特点。

1 生活性与启蒙性。

2 活动性与参与性。

3 游戏性与情境性。

43、幼儿园教学活动的构成要素有哪些。

1 教师（是教学活动的组织者、指导者和支持者）

2 幼儿（是主动的学习者）

3 幼儿园教学活动的內容（言语、艺术、社会、科学、健康）

4 幼儿园教学活动的方方法。

44、幼儿园教学活动的原则。

1 科学性和思想性相结合的原则。2 积极性原则。

3 开展性原则。4 直观性原则。

5 活动性原则。

45、幼儿园常用的教学方法有哪些？

1 活动法：游戏法、实验法、操作练习法。

2 直观法：观察法、演示和示范。

3 口授法：谈话、讲解与讲述。

46、幼儿园教学活动的组织与指导策略。

1 科学运用直接教学和间接教学的方法。

2 指导幼儿自主学习。

3 组织形式多样化。

4 注意教育内容的综合。

5 将教育任务有机地渗透在游戏和一般生活环节中。

6 重视家园合作，取得家长对教学活动的支持。

7 研究教学行为。

46、幼儿园教育教学的途径有哪些？

1 特意组织的及哦啊与教学活动。

2 一般活动与生活。

3 学习环境。

4 家园合作。

47、幼儿游戏的含义是什么？

1 游戏是幼儿最喜欢的活动，是幼儿生活的主要内容。

2 游戏符合幼儿身心开展的需要。

3 游戏是幼儿特有的一种学习方法。

48、幼儿游戏的特点。

1 游戏是幼儿的自主活动。

2 游戏是有趣味的活动。

3 游戏是虚构的活动。

49、幼儿游戏的教育作用。

1 游戏能促进幼儿身体的开展。

2 游戏能促进幼儿智力和言语的开展。

3 游戏能促进幼儿良好感情的开展。

4 游戏能促进幼儿社会性开展。

50、游戏的种类。

幼儿游戏一般分为两类：制造性游戏和有规则游戏。制造性游戏包含角色游戏、结构游戏、表演游戏，这类游戏是幼儿

从兴趣爱好出发，自主选择、自由玩耍的。在这类游戏中幼儿可以无拘无束、自由自在地操作、摆弄玩具材料，充分表达自己的感情，完成自己的心愿，制造性地解决各种问题。有规则游戏包含体育游戏、智力游戏和音乐游戏等。这些游戏是成人在幼儿自发游戏的根底上，格局已定的教育任务而设计编定的，一般都有游戏的目的、玩法、规则和结果四个局部，规则游戏是此类游戏的核心。者两类游戏的分类是相对的，制造性游戏也包含规则，而规则游戏又包含肯定的制造性。

51、制造性游戏的指导要求有哪些。

1 尊重幼儿游戏的自主性，满足幼儿游戏的多种需要。

2 制造良好的能引发幼儿制造性游戏的环境，保证幼儿制造性游戏的时间。

3 通过观察确定指导幼儿游戏的方法和途径，引导游戏进程，提高游戏水平。

4 按照幼儿游戏开展的规律指导游戏。

5 探究多样化的指导方法。

52、角色游戏的特点。

1 幼儿对社会现实生活的印象是角色游戏的源泉。

2 想象活动室角色游戏的支柱。

53、如何指导角色游戏。

1 丰富幼儿的生活经验。

2 加强对游戏过程的具体指导。对于小班幼儿，应着重在增强他们的角色意识。

54、如何指导结构游戏。

1 丰富和加深幼儿对物体和建筑物的印象。

2 引导幼儿掌握结构造型的根本技能，培养幼儿结构造型的能力。

3 针对不同年龄的特点，具体地指导。

55、表演游戏的特点

1 表演游戏是幼儿依据文艺作品的内容进行表演的游戏。

2 是幼儿进行制造性表演的一种游戏。

3 表演游戏不是以演给别人看为目的的，它是幼儿的一种自娱活动，即使没有人看，幼儿也会饶有兴趣地进行表演。

56、如何指导表演游戏。

1 选择内容健康，符合幼儿生活经验，幼儿能理解而又适宜表演的作品。

2 援助幼儿熟悉文艺作品，充分理解作品内容。

3 引导幼儿制造性地表演作品内容。

4 针对不同年龄的特点，具体地指导。

57、怎样使游戏成为幼儿园的根本活动。

- 1 重视幼儿的自发性游戏。
- 2 充分利用游戏组织幼儿园各类教育活动。
- 3 满足幼儿对多种游戏的需要。

58、如何指导幼儿游戏。

- 1 尊重幼儿游戏的自主性。
- 2 以间接指导为主。
- 3 按幼儿游戏开展的规律指导游戏。
- 4 按各种类型游戏的特点指导游戏。
- 5 正确评价幼儿的游戏。
- 6 使游戏成为幼儿园的根本活动。

59、组织指导一般生活活动应注意的问题。

- 1 保育教育相结合。
- 2 建立合理的常规。
- 3 生活技能的练习。

60、幼儿劳动的教育作用。

- 1 幼儿劳动是促进幼儿全面开展的教育手段。
- 2 劳动对幼儿良好个性的形成有直接的影响作用。

61、幼儿劳动的内容。

- 1 自我效劳劳动
- 2 为集体效劳的劳动
- 3 种植、喂养劳动
- 4 手工劳动

62、组织幼儿劳动应注意的问题。

- 1 明确幼儿劳动的目的要求。
- 2 为幼儿劳动创设适宜的条件。
- 3 科学安排幼儿劳动内容。
- 4 劳动形式多样化，有趣味性。
- 5 重视劳动过程中的安全和卫生

63、幼儿园教育与小学教育的差异。

- 1 教育教学任务、儿童的主导活动及学习方法不同。
- 2 作息制度与生活治理方法不同。
- 3 师生关系不同。
- 4 环境设备的选择与安排方法不同。
- 5 社会及成人对儿童的要求和期望不同。

64、幼小衔接工作的意义与任务。

- 1 使儿童能够尽快地适应新生活。
- 2 为儿童终身开展奠定根底。

65、幼小衔接工作的主要内容。

- 1 培养幼儿对小学生活的热爱和向往。
- 2 培养幼儿对小学生活的适应性。
- 3 援助幼儿做好入学前的学习打算。

66、幼小衔接工作的指导思想。

- 1 长期性而非突击性。
- 2 整体性而非单项性。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/195233012320011034>