

## 职高校园文化建设方案 5 篇

为了确保事情或工作有序有效开展，就常常需要事先准备方案，一份好的方案一定会注重受众的参与性及互动性。那么你有了解过方案吗下面是由小编给大家带来的职高校园文化建设方案 5 篇，让我们一起来看看！

### 职高校园文化建设方案 1

#### 一、指导思想：

坚持校园文化建设与新课程改革相结合、与德育工作相结合、与培养学生良好行为习惯相结合。以人文精神培养为核心，以服务全校师生为宗旨，以拓展学生素质为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化内容、拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，使我校校园文化朝着政治化、规范化、多元化、群体化、艺术化、专业化方向发展，为构建和谐校园作贡献！

#### 二、基本原则：

(一)教育性原则：校园文化建设的宗旨：培养合格的中等专业技术人才。

(二)整体性原则：校园文化建设要坚持整体规划，分步实施，使校园显形文化和隐形文化相辅相成。把教书育人、管理育人、服务育人、环境育人紧密结合起来，以发挥整体的育人效应。

(三)个性化原则：校园文化建设既要体现中华民族优秀的民族文化特征与时代精神，又要体现我校的办学理念，两者相结合，形成校园文化特色。

#### 三、建设目标：

校园文化建设的核心是体现学校的办学理念：教书教人为先，育人以育心为本。“以人为本，以德为先”，做好民族优秀文化的传承和学校文化的发扬工作，在物质和精神层面构建有学校个性、体现传统与现代相融、和谐向上的学校文化。营造一个整洁、清新、幽雅、庄重的生态型、人文型的教育园区，为师生创设一个优美的环境，以达到环境育人的功效，形成学校和谐发展的态势。

#### 四、具体目标要求和工作任务：

### (一)环境建设:

#### 1.绿化、美化工作:

目标:把学校建成四季常绿、三季有花、鸟语花香、恬静雅致、自然优美的校园。

#### 工作任务:

(1)做好绿化、美化环境工作。校园绿化、美化以绿色植物造景为主,园林小品为辅。发挥校园原有的自然生态林的作用,适当增加名优树种,营造出鸟语花香的校园环境,使校园成为工作、学习、休息的理想场所。

(2)加强绿化工作的责任管理。学校设专人负责检查绿化养护情况,定期对学校的花草树木进行养护。

#### 2.工作学习环境:

目标:体现“勤学、静学、活学、乐学”的学风,为师生创设一个整洁舒适、竞争合作、创新进取、文明向上,愉快学习,健康成长的工作学习环境。

#### 工作任务:

(1)对教室、办公室、实习实训室、活动室的内部设施进行全面检修。

(2)教室按统一标准布置,物品摆放规范,强化室内外卫生要求。做到清除卫生死角、窗明几净、空气清新。各办公室的办公用品摆放有序,彰显人文精神和浓郁学术气息。

(3)定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

#### 3.人文景观建设:

目标:体现“以人为本、以德为先”的原则。

#### 工作任务:

(1)修缮校篮球场旁围墙的浮雕,体现深厚的中华文化底蕴。

(2)在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、课程改革目标、人文精神培养、终身发展需要等内容的语录牌。在教学楼的柱子、楼梯等地方设置名人名言语录牌。

(3)在教学楼、办公楼、宿舍区等地设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

### (二)校风校纪:

### 1、干部风纪：

目标：坚持求真务实、开拓创新，科学管理，人格育人。

工作任务：

(1) 建立健全考勤制度和工作制度。

(2) 规范工作行为：修订、完善本单位、部门工作职责、办事程序和工作要求，严格按工作规范办事。

(3) 继续实施党风廉政建设活动。

(4) 加强监督检查和考核、评比工作。

### 2、教师风纪：

目标：体现“继承传统，改革创新；求真务实，与时俱进”的教风。在教师队伍中逐步形成讲责任、讲质量、讲师德、作表率的良好教学工作氛围和勤于思考、敏于学习、乐于奉献、敢于创新、志存高远、关注未来的良好风气。

工作任务：

(1) 制订各种规章制度，严格管理，规范教学行为。

(2) 加强师德师风建设，提高师德水平，树立天宏县职业中专教师的良好形象。

(3) 建设一支师德高尚、结构合理、有较高教育教学水平和科研能力、掌握现代教育技术和教学方法、教学能力强、教学效果好、整体素质高的教师队伍。

(4) 加强对教学工作的督导、检查和评比工作。

### 3. 学生风纪：

目标：明确学习目的、端正学习态度、遵守学校纪律、遵守国家法律、珍惜学习时间、讲究学习方法，杜绝迟到、旷课、早退等不良行为，形成“勤学、静学、活学、乐学”的良好学风。

工作任务：

(1) 抓好日常行为规范的养成教育，使自行车摆放、卫生扫除、课外活动、文明用语等形成良好习惯。提高学生的公共秩序意识和爱护公物、保护环境意识。

(2) 教育学生自我评价的科学方法，让学生在自我管理、自我锻造、自我约

束、自我评价的过程中健康成长。

(3)提高学习效率，主动获得知识，开展丰富多彩的课外活动，培养学生的创新精神、创新思维和创新能力。

(4)加强对学生的“五爱”教育，培养学生关心社会、关心集体、关心自然、关心他人、关心自己的良好习惯。

教辅人员风纪：

目标：强化服务意识、提高服务质量，为全校师生员工的工作、学习、生活提供一个良好的后勤保障。

工作任务：

开展优质服务活动：服务要规范及时、热情周到，举止文明，礼貌待人。

(2)制定奖惩制度，评选文明处室和文明标兵，奖勤罚懒、奖优罚劣。

(三)文化氛围：

1、宣传舆论：

目标：理论教育深入扎实，认真贯彻执行中央和省、市关于做好宣传思想教育工作的精神正确把握舆论导向、加大典型宣传力度，思想道德教育要经常化、规范化，为我校的校园文明建设提供良好的理论支持和思想保证

工作任务：

(1)充分发挥“校园之声”广播站、校报和宣传橱窗的主阵地作用。

(2)引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

(3)扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

目标：改变单调的学习、工作、生活模式，发挥团组织作用，使团工作有声有色，开展丰富多彩的文体活动，组织好第二课堂活动，使之形成一道亮丽的风景线，进而使整个校园文化生活呈现出异彩纷呈、百花齐放、健康向上的繁荣景象。

工作任务：

(1)本着“学以致用、锻炼自我、提高素质”的宗旨组织开展丰富多彩学生课

外活动。

(2) 举办系列读书活动、教师论坛学术报告、专题讲座等活动，丰富校园文化。

(3) 开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

(4) 开展创建“专业型校园”活动。

## 职高校园文化建设方案 2

### 一、建设背景

校园文化是社会主义和谐社会文化建设的一部分。只有坚持先进文化的正确方向，并以社会主义和谐文化内涵为理论基础，才能为和谐校园建设营造良好的人文环境，才能为高等职业教育实现培养高素质人才的根本目标带给文化底蕴和精神支撑。作为高职院校，她面临着市场经济和知识经济的直接冲击，每时每刻需要全方位的素养来丰富其文化底蕴，用以增强其生命力和竞争力，因此，高职院校校园文化建设更有他的特殊性、紧迫性和必要性。

(一) 高职院校坚持先进文化的正确方向，是体现社会主义价值观的需要

高职教育的根本任务是培养适应社会主义建设需要的高素质应用型人才，学校工作的每一环节都应把实现培养人才的目标放在首位。和谐校园文化建设只有紧密结合培养人才这一中心工作才能坚持其正确的方向与导向，才能在和谐校园建设中彰显其影响和凝聚力。

在市场经济条件下，要保证人才培养的质量，就务必坚持教育为本、德育为先的思想，把坚定正确的政治方向放在首位。这又决定了校园文化建设务必以先进文化为根本方向，坚持以社会主义核心价值体系作为理论基础。社会主义核心价值体系是社会主义和谐文化的根本，是构建社会主义和谐社会的思想根基和文化源泉，它从指导思想、理想信念、价值取向、道德规范以及行为方式等方面全面而系统地阐述了社会主义和谐文化建设的根本方向、精神实质及深刻内涵。构建和谐校园、建设和谐校园文化，离开社会主义核心价值体系的引领和指导，就会迷失方向和丧失灵魂。只有在校园文化建设中深刻认识和把握

社会主义核心价值的理论好处和实践好处，才能深刻理解校园文化建设的根本目标和任务。

在构建和谐校园的过程中坚持先进文化的正确方向，坚持以社会主义核心价值观体系为指导，就是要引导师生员工树立正确的世界观，人生观，价值观和荣辱观，透过校园文化建设为教师的事业发展和师德培养以及学生的成长成才带给智力支撑和精神保障，为高等教育实现培养高素质人才的目标带给坚实的文化底蕴和思想基础。

(二)坚持以人为本，更加注重软环境建设，是构建和谐校园的必要所在

所谓和谐校园，是指学校各种发展要素间的一种均衡有序、协调促进的和谐状态。和谐的校园文化既是构建和谐校园的基本目标与内涵，又是构建和谐校园的基本途径与模式。和谐校园的本质属性是文化和谐，和谐校园建设的根本在于校园文化建设。

校园文化建设大致可分为硬环境建设和软环境建设两个方面，二者相辅相成，缺一不可。硬环境建设一般包括学校建筑、教育教学设施、文化设施及校园景观等基础设施的建设，也包括标志性文化载体如校园网络、广播电视等媒体的建设。硬环境建设既是校园文化的载体和形式，同时本身也包含校园文化的内涵和功能。如果说硬环境建设体现的是校园文化直观的外在的形象，那么软环境建设表现的则是校园文化主观的内在气质。建设现代和谐校园文化无疑应将重点放在软环境建设上。我们作为民办高职学院，具体说来应体此刻三个基本方面：

一是良好的学习环境。即在科学世界观和方法论的指导下，构成实事求是、严谨勤奋、开拓创新的良好氛围。

二是良好的育人环境。即注重人格培养和素质提升，构成教书育人、尊师重教、为人学、追求完美的教育教学的良好环境。

三是良好的人际环境。即构成诚实守信、团结和睦、与人为善、乐于助人的良好校园风尚，内化师生员工的思维方式和行为习惯。

在和谐校园文化建设中注重软环境建设，坚持以人为本、构建和谐校园的需要。相比较而言，良好的软环境建设更能激发人们蓬勃向上的精神，在潜移默

化中陶冶人的思想，完善人的品格，提升人的素质。软环境建设中所传达出的教育理念、价值决定和审美取向最能体现一所大学所独有的文化精神和气韵，是大学精神内核的彰显及核心价值观的体现，因而能最大限度地实现校园文化的导向功能、陶冶功能、整合功能及凝聚功能。当前，校园文化建设中必须程度存在的重硬件投入、搞形象工程，轻软件培育、忽视品格塑造的现象，不利于透过校园文化建设真正提升学校的文化品位。在校园文化建设中，只有坚持以人为本，把软环境建设摆在更加突出的位置，才能构成有益于促进全面发展的、科学创新的、充满生机与活力的和谐校园环境；才能肩负起大学作为优秀文化传承者和社会思想库对于提高社会的文化精神和道德价值所应承担的历史职责。

(三)坚持主流导向，反对和抵制落后腐朽文化，是坚持社会主义方向的体现在社会主义市场经济条件下，如何构成社会普遍认同的理想信念、价值标准和行为准则，是文化建设面临的首要问题。大学作为社会各种思想和观念碰撞与交流的舞台，在主流文化与非主流文化相互交织，先进文化与落后文化同时并存的情况下，如何把握自身文化发展的方向，实现自身的文化和谐也是其在发展过程中务必回答的问题。

校园文化有主流与非主流之分。校园文化建设中所构成的主流文化是社会主义先进文化的一部分，是民族精神、时代精神精华与大学精神的凝聚和积淀。比如，爱国爱校、群众主义、主人翁意识、严谨勤奋、求实创新、诚信友善、乐于助人等等，透过它的熏陶必将提升人的境界，提高人的素质，促进人的全面发展。主流文化是和谐校园文化建设中起决定作用的主导性因素，也是构建和谐校园最有力的思想和道德上的根基与保障。由于社会经济、政治、文化等诸多因素的影响，当前校园文化中出现了非主流文化日益盛行的趋势。网络文化、信息文化、卡通文化、课桌文化、宿舍文化等等新的校园文化形式，越来越受到大学生的关注和青睐，并对主流文化产生了不可忽视的重要影响。坚持以主流文化为主导，重视和发挥非主流文化的用心作用；以主流文化引领多样化的非主流文化，在弘扬主流文化的前提下提倡多元文化的融合，是和谐校园文化建设中应当坚持的一条重要原则。一方面，坚定不移地以先进文化作为校园

文化的主流与方向，继续唱响主旋律；另一方面，尊重非主流文化存在的现实性与合理性，肯定其在繁荣校园文化、促进校园和谐中起到的用心作用，促进与其主流文化的融合；对非主流文化的消极作用也要敢于批评和指正，个性是其中容

易引发思想困惑、道德失范，与主流价值截然对立的价值主张，只有坚持主流文化，才能促进有利于人才成长的健康向上、礼貌和谐校园文化氛围的构成。

校园文化有先进与落后之别。代表校园文化发展方向的先进文化，概括起来就是，以中国特色社会主义理论为指导，以培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业合格建设者和可靠接班人为目标的面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化。先进文化是大学校园在发展过程中实现其自身文化和谐所必不可少的文化引领和精神支撑。落后的校园文化是各种错误和腐朽社会思潮在校园生活中的反映，它销蚀人的理想和信念，涣散群众的凝聚力，不利于大学生树立正确的世界观、人生观和价值观，不利于构成团结、奉献、奋进的和谐校园环境。校园文化建设须坚决抵制和摒弃落后腐朽文化的渗透和侵袭，不能假借构建和谐之名使落后和腐朽文化大行其道贻害青年。利己主义、拜金主义、享乐主义是近年来对青年学生影响较大的几种社会思潮，尤其是它对大学生人生观和价值观的影响和误导是不容忽视的。

## 二、建设基础

学院建校 12 年来，校园文化建设已经有了必须的成就，她与学院的发展，学校的品位的提升同步向前。为高职院校竞争力的增强，培养人才潜力的可持续性，起到了至关重要的作用。它不仅仅丰厚了校园文化底蕴，更重要的是把一个时代性的容科技、人文、职业、思想为一体的文化体系展示在一所崭新的文化型校园。

### （一）建设现状

#### 1、湖湘文化建设

[硬件建设现状]

(1)耗资 50 万元人民币，建造了一座 12.26 米高的毛泽东同志塑像。

(2)20 个园林景点均有一块湖湘人物的简介以及有关思想、学术等方面的提示牌。

(3)每栋宿舍和教室都挂有湖湘人物的名言录。

(4)团委、学生会，分别成立了湖湘文化交流联络部。

(5)院系两级学生会设有湖湘文化读书会和湖湘文化交流小组。

[文化渗透现状]

几年来，我院校园文化建设始终看准湖湘文化园地的有利因素和重要好处，充分利用置身于湖湘文化环绕的条件，在加强院内湖湘文化园地建设的同时，坚持经常不断地走出去、请进来，使广大学生较长时间地受到湖湘文化的熏陶。两年来，从我院所毕业的学生就业状况就能够看出：

(1)我院学生具有很强的吃苦精神和“自强不息，敢为人先”的校训精神。

(2)我院学生的敢拼精神比较突出，很受企业欢迎。07 年就业率 92.6%，08 年就业率 94%。

(3)我院学生的敬业精神强，08 年底受金融风暴最危机时期，我院毕业生下岗返乡人员不到 2%。

## 2、职业道德教育体系建设

(1)课程建设。把《政治思想理论课》、《大学语文》和《职业道德法规》等课程作为提高职业道德教育的针对性和时效性、发挥其在职业道德教育中主要渠道作用的平台。

(2)宣传阵地。校园广播、电视台、学报、院报、校园网、橱窗、板报等校内媒体是加强职业道德教育的宣传阵地。

(3)学生社团。院级共 30 个学生社团，主要为理论学习型社团、兴趣爱好型社团和社会公益型社团三大类。用心拓展系级学生团，以专业教研室为依托，组建专业型社团。

(4)素质拓展。集中提炼了职业素质拓展主题，充分发挥了院、系、班三级认证体系作用，促进了学生职业理想、职业道德、职业心理、职业情感、职业审美等综合职业素质的整体提高。

(5) 师德示范。严格执行学院师德规范，开展了师德标兵和师德先进个人评选活动，并举行师德标兵先进事迹报告会，营造春风化雨的育人环境。坚持年度评选表彰先进工作者，培养行政、后勤服务线全体职工的敬业精神，体现了全员示范育人的风范。

(6) 校园文化活动。持续性开展了以“感恩、职责”为主题的校园文化活动。

(7) 德育基地。建立了 5 个院级德育基地，建设主题是侧重提高学生职业道德理念方面；各专业在校外实训实习基地中建立了 2 个德育基地，侧重点是职业道德教育内化方面。

(8) 网络教育。建立了湘信院学子家园、学生创业、雏鹰艺苑、等网络建设，为学生带给职业道德教育的网上家园，用以实现相互学习、相互交流、相互提高的目的。

### 职高校园文化建设方案 3

#### 一、指导思想：

全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。在新课程理念的引领下，以人为本、德育为先，突出校园文化的传承、创新和发展，构建具有百小特色的校园文化体系，营造师生成长的精神家园。

#### 二、愿景目标：

1、凝炼学校精神文化。传承和创新校园文化十大系列，突出环境教育功能，凸现人文氛围，丰富精神生活，提高学生在校的生活质量，让他们体验学习的愉悦，感受成长的快乐。培育学生“自主管理做主人，自主教育做新人，自主学习做能人，自主锻炼做强人”，为每个学生的幸福人生奠基。

2、建立校本教研文化。构成浓厚的教科研风气，使教科研成为教师的一种职业生活方式，在教研中寻找工作的乐趣，在科研中获取生命的价值，从而以教师的专业发展，促进学生全面和谐的自主发展。

3、全面深入创立“新型课程、新型课堂、新型班级、新型校园”办学模式，逐步构成“四新”文化，“十一五”后期，成为省市知名的“四新”品牌学

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/195234012333012004>