



迢迢牵牛星





《古诗十九首》，最早见于南朝梁萧统的《文选》，是从传世无名氏《古诗》中选录十九首编入，编者把这些作者已经无法考证的五言诗汇集起来，冠以此名，列在“杂诗”类之首，后世于是作为组诗看待。《迢迢牵牛星》是其中的一首，写作年代大约在东汉末年。

牵牛星和织女星 





|我会写|

sù

素

zhāng

章

yíng

盈

mò

脉

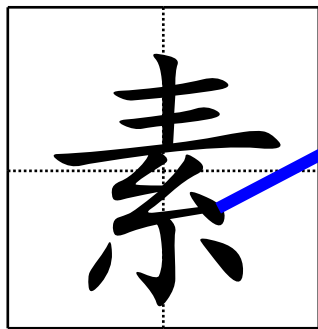
上下结构

左右结构



易写错

sù



这里有一点

字谜：**青**一块，**紫**一块。



| 词语解释 |

迢迢： 遥远。

河汉女： 诗中指织女星。

河汉，指银河。

札札： 织机发出的响声。

机杼： 织机的梭子。

盈盈： 形容清澈。

脉脉： 用眼睛表达情意的样子。

章： 有花纹的纺织品，这里指整幅的布帛。



互动课堂



自由朗读，
然后与同座对读，
注意读准字音、读
通诗句。

迢迢牵牛星

迢迢 / 牵牛星，皎皎 / 河汉女。
纤纤 / 擢 / 素手，札札 / 弄 / 机杼。
终日 / 不 / 成章，泣涕 / 零 / 如雨。
河汉 / 清 / 且浅，相去 / 复 / 几许？
盈盈 / 一水 / 间，脉脉 / 不得 / 语。



读第一
行诗句，想
想写了什么
？





迢迢 / 牵牛 / 星，皎皎 / 河汉 / 女。

两颗星相距那么遥远又那么明亮



译文：牵牛星是那么的遥远而明亮，织女星是那么的皎洁而遥远。

牵牛星

(迢迢) 牵牛星

(皎皎) 河汉女

织女星



齐读第二、三行诗句，说一说：
织女的心情是怎样的？





伸出，抽出

摆弄

纤纤 / 擢 / 素手，札札 / 弄 / 机杼。

外貌

白皙的

动作

织女虽然伸出纤纤素手，但心不在机织，用摆动着机杼的动作，揭示她**倍感寂寞**的内心。



(纤纤) (擢) 素手

(扎扎) (弄) 机杼

我的牛郎啊……



泪水像雨水一样滴下来

终日 / 不 / 成章，泣涕 / 零 / 如雨。

神态

落下

点明了织女“终日不成章”的原因，用“零如雨”的神态描写点明她心里终日的悲伤愁闷。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/196203133031010240>