

## 【2022-2024 年全国中考语文真题分类精编】

### 专题 07 综合性学习与语言运用（解析版）

#### 1. 【2024·吉林·中考真题】

为推介家乡，学校开展“爱我吉林，赞我家乡”系列宣传活动，请你参与。

#### 【任务一 抒豪情】

为进一步加深同学们对吉林省的历史、科技、自然等方面的了解，校学生会搜集整理了以下材料，请认真阅读。

材料一：

“新中国电影的摇篮”是吉林省长春电影制片厂；新中国第一辆国产汽车由长春第一汽车制造厂生产；中国第一位进入太空的航天员杨利伟的母校是位于吉林省长春市的空军航空大学，这所大学是飞行员的摇篮、将军的摇篮、英模的摇篮和航天员的摇篮。

材料二：

截至 2024 年 4 月 14 日，中国商业航天开创者和领跑者长光卫星，通过 22 次发射，实现了 108 颗“吉林一号”卫星在轨运行，打造了全球最大的亚米级商业遥感卫星星座。

材料三：

吉林省的风景名胜有长白山国家级自然保护区、松花湖国家级风景名胜区、净月潭国家级风景名胜区等。

材料四：

吉林省是闻名中外的“东北三宝”人参、貂皮、鹿茸的故乡。是国家重要的商品粮基地。

(1)白山松水，如此多娇！请将“今日吉林是我的荣光，明日我是吉林的骄傲”两句话工整、规范地书写在答题卡的田字格里。

### 【任务二 拟标语】

(2)夏日已至，为配合吉林文旅做好宣传，吸引更多的游客来吉林避暑，同学们拟了下面四条宣传标语，其中最恰当的一项是（ ）

- A. 微风送香气，骄阳迎宾朋 B. 清爽吉林，22℃的夏天  
C. 四季入吉林，无处不风光 D. 魅力吉林，风景这边独好

### 【任务三 传民俗】

(3)民俗是民间流行的习俗、风尚，是由民众创造并世代传承的民间文化。社戏是江南地区盛行的民俗，安塞腰鼓是陕北一带的民俗。请你作为吉林民俗文化宣讲志愿者，向来到吉林的客人介绍家乡的民俗文化。

### 【任务四 荐美景】

(4)校学生会组织同学们设计一套“大美吉林”的明信片来宣传家乡。请你仿照示例，推荐一处家乡美景并书写推荐语，将明信片补充完整。

示例：

家乡推荐地：长春世界雕塑公园

推荐语：在凝固的艺术中，获得美的享受。

### 【答案】

(1)今日吉林是我的荣光，明日我是吉林的骄傲！

(2)B

(3) 示例：扭秧歌踩高跷是我家乡的民俗。逢年过节，人们以这种活动表达对美好生活的热爱和期冀。

(4) 示例：家乡推荐地：拉法山国家森林公园。推荐语：在绚烂的红叶中，观赏奇妙的自然景观。（吉林省内任何一处景点皆可，若推荐地超出吉林省范围则不可。）

### 【详解】

(1) 本题考查汉字书写。

①用正楷工整美观书写；②汉字的笔画顺序要清楚，书写要规范；③不写繁体字。注意“荣光、骄傲”等易错字词的书写。

(2) 本题考查拟定宣传标语。

宣传标语要求：言简意赅，表达清晰，主题突出，有宣传性，朗朗上口。

根据“夏日已至，为配合吉林文旅做好宣传，吸引更多的游客来吉林避暑”可知，宣传标语需要突出“夏日”“避暑”的主题，以吸引游客。

A. “微风送香气，骄阳迎宾朋”主要体现了对游客的欢迎，“骄阳”可以体现“夏日”，但是不能体现“避暑”的主题，故不恰当；

B. “清爽吉林，22℃的夏天”，体现了吉林夏日凉爽的特点；符合“夏日”“避暑”的主题；故作宣传标语恰当；

C. “四季入吉林，无处不风光”体现了吉林四季风景好的特点；不符合“夏日”“避暑”的主题；故不恰当；

D. “魅力吉林，风景这边独好”体现了吉林的风景独好，吉林充满魅力。不符合“夏日”“避暑”的主题；故不恰当；

故选 B。

(3) 本题考查文化常识、语言表达。

本题要求“作为吉林民俗文化宣讲志愿者，向来到吉林的客人介绍家乡的民俗文化”。本题需要写吉林的一个民俗，明确名称和文化意义，也可以从民俗的由来、民俗活动的内容、仪式等角度进行介绍，语言要言简意赅，表达清晰、准确。

示例：打珍珠球是我家乡的民俗。珍珠球是一种满族传统体育运动项目，原名采珍珠，来源于满族古老的采珍珠生产活动。远在清太祖努尔哈赤时代，居住在白山黑水的满族青少年男女在采珍珠之余，欢庆丰收之际，在陆地上用“绣球”比作大颗珍珠，采珠人在水区设法摆脱蛤蚌区的防守，将绣球投到伙伴手里。珍珠球是民族体育之珠，将体育运动之骄健与生活劳作之优美，两者紧密融汇在一起了。

(4) 本题考查文化常识、仿写推荐语。

本题需要推荐吉林省内任何一处景点，并写推荐语。推荐语语言内容方面：需要明确景点名称和景点特色。情感表达方面：通过直接抒情的方式，表达对景点的赞美之情。句式与修辞方面：根据推荐语“在凝固的艺术中，获得美的享受”可知，可使用句式：在+形容词+的+名词+中，动词+形容词+的+名词。

示例：家乡推荐地：松花湖国家级风景名胜区

推荐语：在静谧的湖光山色中，饱览美的画卷。

2. 【2024·甘肃兰州·中考真题】

阅读下面材料，完成各题。

材料一：

为了解青少年创造性想象力状况，调查人员采用问卷的方式，在小学、初中、高中三个阶段的每个年级随机抽取一个班级进行调查。问卷总分为50分，学生得分情况见下图。

材料二：

想象力通常被描述成“用心灵的眼睛在看”，比如科学家在提出新想法和发展新理论时的想象力，孩子们在角色扮演和“过家家”时的想象力。从创造性思维活动的过程来看，全部的创新思维都离不开想象。在青少年的学习过程中，想象必不可少，例如在学习数学时，要有丰富准确的空间、时间和事物数量变化关系的想象能力；学习历史时，要想象各个历史时代的政治经济状况、风土人情等。在这个学习过程中，想象创造出新的、原创的、有价值的内容。因此，  
\_\_\_\_\_。

(1)探究材料一，写出你的两点发现。

①

②

(2)根据你的上述发现，在材料二横线处补写一个句子。

**【答案】**

(1) 示例：青少年创造性想象力随着年级升高呈递长趋势；青少年创造性想象力水平在高中阶段各年级基本持平。

(2) 示例：我们要重视学生想象力的培养。

### 【详解】

(1) 本题考查图文转换。

(1) 根据《青少年创造性想象力发展阶段》图中一年级分数为“17”左右，逐年提高，到高三为“35”左右的内容，可概括为：青少年创造性想象力随着年级升高呈递长趋势；

(2) 根据《青少年创造性想象力发展阶段》图中高一、高二、高三年级均在“35”分左右，可概括为：青少年创造性想象力高中阶段各年级基本持平。

(2) 本题考查补写。

根据材料二“想象力通常被描述成……想象创造出新的、原创的、有价值的内容”可知，谈的是想象力的重要性，其中空处前文“在这个学习过程中，想象创造出新的、原创的、有价值的内容”直接阐述了在学习中培养想象力的价值所在，这就要求我们的教育过程(或环节)要特别注重想象力的培养，结合“因此”表结果，有总结的意味，可补写为：学校教育(或我们)要重视学生想象力的培养。

### 3. 【2024·山东济宁·中考真题】

学校举办“少年正是读书时”综合实践活动，请你根据要求完成相关任务。

(1) 【调查分析】为了解中小学生的读书状况，同学们搜集到下面的调查数据图，请写出你的探究结果。(不出现具体数字)

(2) 【现场访谈】活动特邀一位专家参与，请根据下面的访谈补出采访问题。



记者：近年来，中小学语文教育提倡整本书阅读。

\_\_\_\_\_（30字以内）

专家：在我看来，整本书阅读便于了解一部经典的创作背景与主题，领略其谋篇布局；便于体会作者的写作特点与方法，并通过阅读全书对比高潮起落的不同魅力；便于和其他作家作品进行横向比对，掌握作品的独特性并能辨别优劣；便于培育学生持久的阅读能力，使其克服浮躁，产生定力。对整本书阅读来说，“快、准、比、评”可作为阅读的四字诀：快，快速地阅读，但并不是浮光掠影；准，准确把握关键情节与线索，抓住主要矛盾与重点问题；比，比较阅读，可以同篇对比、同书对比、不同书对比，在对比中理解本书的特色；评，对读过的书作出评价，可以评某一点，也可以评整本书。

(3)【阅读分享】从下列名著中选择一部或两部，运用“比”的阅读方法，谈谈你对书中人物形象或主题的理解。（100字左右）

《西游记》 《水浒传》 《骆驼祥子》 《简·爱》

【答案】

(1)示例：小学生阅读遇到困难时大多向家人求助，缺少自我解决能力；初中生阅读遇到困难时大都能通过查工具书或其他资料来解决问题，自我解决阅读困难的能力比较强。

(2)示例：整本书阅读具体有哪些好处和方法呢？

(3)示例一：在《西游记》中，运用“比”的阅读方法，我们可以发现孙悟空与唐僧在性格与使命上的鲜明对比。孙悟空桀骜不驯、机智勇敢，他多次凭借自己的智慧和力量化险为夷，保护唐僧西行取经。而唐僧则慈悲为怀、坚定执着，尽管面对重重困难和诱惑，他始终坚守信念，不改初衷。两者性格迥异，却相辅相成，共同构成了《西游记》中一段段精彩纷呈的取经故事。孙悟空的英勇与唐僧的坚韧，正是对师徒情深与取经之路艰辛的深刻诠释。

示例二：在《水浒传》中，通过“比”的阅读方法，我们可以深刻感受到梁山好汉们性格的多样与互补。如鲁智深的粗中有细与武松的勇猛果敢形成对比，一个智勇双全，一个力敌万夫，共同展现了英雄豪杰的不同风貌。同时，这些好汉们虽来自五湖四海，但都被逼上梁山，共同反抗腐败的朝廷，这一主题在对比中更显鲜明，揭示了社会不公与人民反抗的深刻内涵。

示例三：在《骆驼祥子》中，通过“比”的阅读方法，可以鲜明对比祥子前后的变化。起初，祥子勤劳坚韧，怀揣着买车的梦想；然而，在社会的无情打压下，他逐渐变得麻木、堕落。这种对比不仅深刻揭示了旧社会对劳动人民的摧残，也反映了个人在逆境中的挣扎与沉沦，引人深思。

示例四：在《简·爱》中，通过“比”的阅读方法，我们可以看到简·爱与罗切斯特之间身份与地位的巨大差异，但正是这样的对比，凸显了简·爱独立、自尊、追求真爱的高尚品质。她不畏强权，勇于反抗，最终赢得了罗切斯特的尊重与爱情。这种跨越阶级的爱情，展

现了人性中的纯真与美好，是对当时社会等级观念的深刻批判。

**【详解】**

(1) 本题考查图文转换（探究）。

根据《不同学段学生遇到阅读困难时的求助途径比例分布情况》左图，“小学生”中“向家人求助”的人数是 65.3%，“请教老师”的人数是 43.8%，“自己查工具书或其他资料”的人数是“42.4%”，“跳过困难处”的人数是 13.5%，可知，小学生阅读遇到困难时大多向家人求助，说明他们缺少自我解决能力；

根据《不同学段学生遇到阅读困难时的求助途径比例分布情况》右图，“中学生”中“自己查工具书或其他资料”的人数是“55.9%”，“请教老师”的人数是 39.8%，“向家人求助”的人数是 33.2%，“跳过困难处”的人数是 17.7%，可知，初中生阅读遇到困难时大都能通过查工具书或其他资料来解决问题，说明中学生自我解决阅读困难的能力比较强。（或与小学生比有了较大提高）

（2）本题考查采访问题设计。

根据专家的回答“在我看来，整本书阅读便于了解一部经典的创作背景与主题，领略其谋篇布局；便于体会作者的写作特点与方法，并通过阅读全书对比高潮起落的不同魅力；便于和其他作家作品进行横向比对，掌握作品的独特性并能辨别优劣；便于培育学生持久的阅读能力，使其克服浮躁，产生定力……”是围绕阅读整本书的好处和方法来谈的，可设计采访问题为：整本书阅读有什么好处，具体又有哪些方法呢？

（3）本题考查名著阅读。

从《西游记》《水浒传》《骆驼祥子》《简·爱》中任选一部或两部，运用“比”的阅读方法，谈出自己对书中人物形象或主题的理解即可。

《西游记》：是中国古代一部浪漫主义长篇神魔小说，作者吴承恩。主要描写了唐僧、孙悟空、猪悟能、沙悟净师徒四人去西天取经，历经九九八十一难，最后终于取得真经的故事。书中孙悟空这个形象，以其鲜明的个性特征，在中国文学史上立起了一座不朽的艺术丰碑。

《水浒传》是第一部描写农民起义的小说，全书围绕“官逼民反”这一线索展开情节，表现了一群不堪暴政欺压的“好汉”揭竿而起，聚义水泊梁山，直至接受招安致使起义失败的全过程。它以深刻的思想，广泛的内容，杰出的艺术谱写出了一曲封建社会农民起义的英雄史诗，革命悲剧，反映出没落衰败的封建社会深重的剥削和残酷的压迫激化着阶级矛盾，反动统治的黑暗腐朽造成广大人民的反抗斗争。

《骆驼祥子》是中国现代著名作家老舍的代表。描写了 20 年代，老北京的一个人力车夫的辛酸故事。此小说大量应用北京口语、方言，还有一些老北京的风土人情的描写，是现代白话文小说的经典作品。它深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动者的剥削、压迫，表达了作者对劳动人民的深切同情，向人们展示军阀混战、黑暗统治下的北京底层贫苦市民生活于痛苦深渊中的图景。

《简·爱》是英国女作家夏洛蒂·勃朗特创作的长篇小说，是一部具有自传色彩的作品。作品讲述一位从小变成孤儿的英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。小说引人入胜地展示了男女主人公曲折起伏的爱情经历，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见，成功塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象。

示例 1：在《西游记》中，运用“比”的阅读方法，我们可以发现人物性格的多样与互补。孙悟空与猪八戒是《西游记》中重要的人物。孙悟空顽皮活泼，充满乐观精神；猪八戒生性憨厚，常常弄巧成拙。正是这样的对比，使这两个形象相得益彰，才使这部名著脍炙人口。

示例 2：在《水浒传》中，通过“比”的阅读方法，我们可以深刻感受到不同人物均表现了“官逼民反”的主题。杨志护送生辰纲被劫取，只得上二龙山落草。林冲因其妻子被太尉高俅陷害，最终被逼上梁山落草。

示例 3：在《骆驼祥子》中，通过“比”的阅读方法，可以看到祥子堕落的轨迹。祥子初到北平勤劳朴实，积极上进，但经过三起三落，特别是虎妞和小福子相继离他而去，祥子最终堕落成“城市垃圾”，正是这样的对比，写出了祥子形象的转变过程，发人深省。

示例 4：在《简·爱》中，通过“比”的阅读方法，我们可以看到简·爱对自由平等的追求。简·爱在面对不公平待遇和羞辱时，不屈服于社会习俗和传统道德，坚持自己的尊严和价值。她反对将婚姻视为女性唯一的出路，并坚持自己选择婚姻的权利。

### 【2024·天津·中考真题】

5月15日是2024年“全国低碳日”，某班开展了主题为“共建绿色低碳城市”的综合性学习活动。同学们为活动搜集了以下四则材料。请按照要求完成下面小题。

### 【材料一】

京津冀地区释碳量比对图

### 【材料二】

为了落实京津冀协同发展重大战略，深化绿色低碳协同发展，天津市自 2022 年就启动了“无废城市”建设，努力打造绿色发展高地。如积极推动京津冀清洁能源、绿色产业及清洁运输示范区建设，持续深化地方碳市场建设，推动区域碳普惠项目互通互联。

### 【材料三】

天津市在“双碳”实施战略上进行科技创新，利用物联网、云计算、大数据、人工智能等数字技术，赋能工业、交通、农业、能源等领域，推动数字技术与绿色低碳产业深度融合。

### 【材料四】

天津市发布《2024 年天津市节能降碳倡议书》，倡议全体市民从自身做起、从点滴做起，减少使用一次性用品，主动购买节能环保产品，坚持开展“光盘行动”，自觉参与垃圾分类，优先选择绿色出行……倡导绿色低碳生活新时尚。

4. 请探究【材料一】的内容，从释碳量数据变化和三省市差异两个角度写出你的结论。

5. 请根据以上相关材料，概括天津市在共建绿色低碳城市方面采取了哪些措施。

### 【答案】

4. 京津冀地区 2025 年预测释碳量均比 2020 年释碳量略有增加；天津市释碳量高于北京市，低于河北省。

5. 2022 年启动“无废城市”建设，努力打造绿色发展高地；在“双碳”实施战略上进行科技创新，推动数字技术与绿色低碳产业深度融合；发布《2024 年天津市节能降碳倡议书》，倡导绿色低碳生活新时尚。

**【解析】**

4. 本题考查图文转换。

①根据材料一“京津冀地区释碳量比对图”，从释碳量数据变化的角度来看，北京市 2020 年的释碳量为 11341 万吨，2025 年预测释碳量为 11874 万吨；天津市 2020 年的释碳量为 19560 万吨，2025 年预测释碳量为 21458 万吨；河北省 2020 年的释碳量约为 94673 万吨，2025 年预测释碳量为 102625 万吨。这表明京津冀地区在 2025 年预测的释碳量相比 2020 年都呈现出略有增加的趋势；

②从三省市差异的角度来分析，2020 年北京市释碳量为 11341 万吨，天津市为 19560 万吨，河北省为 94673 万吨；2025 年北京市预测释碳量为 11874 万吨，天津市为 21458 万吨，河北省约为 102625 万吨。在这两个时间点上，天津市的释碳量均高于北京市，但低于河北省。

5. 本题考查对材料内容的理解与概括。

由材料二“为了落实京津冀协同发展重大战略，深化绿色低碳协同发展，天津市自 2022 年就启动了‘无废城市’建设，努力打造绿色发展高地”可知，2022 年启动“无废城市”建设，努力打造绿色发展高地；



由材料三“天津市在‘双碳’实施战略上进行科技创新，利用物联网、云计算、大数据、人工智能等数字技术，赋能工业、交通、农业、能源等领域，推动数字技术与绿色低碳产业深度融合”可知，在“双碳”实施战略上进行科技创新，推动数字技术与绿色低碳产业深度融合；由材料四“天津市发布《2024年天津市节能降碳倡议书》”“倡导绿色低碳生活新时尚”可知，发布《2024年天津市节能降碳倡议书》，倡导绿色低碳生活新时尚。

#### 6. 【2024·重庆·中考真题】

学校将举办“革命精神代代传”演讲比赛，校团委请你参与筹备工作。

(1) 以下是校团委拟定的演讲比赛评分标准，请你补充两条。

① 演讲内容紧扣主题，观点鲜明，内容充实。

②

③

④ 衣着端庄得体，仪态大方，表情自然。

(2) 校团委拟邀请你班的语文老师艾渝担任评委，请你根据海报信息，向艾老师发出口头邀请。

#### 【答案】

(1) 示例：语言表达准确，声情并茂，感染力强。 示例：逻辑清晰，层次分明，条理清楚，结构完整。

(2) 示例：艾老师，您好！校团委将于6月14日晚7点在学校小礼堂举办一场以“传承革命精神，争做时代新人”为主题的演讲比赛。我们诚挚地邀请您担任此次比赛的评委。请问届时您是否方便参加？感

谢您的支持，我们真诚期待您的莅临！

**【详解】**

(1) 本题考查信息提炼和补写。解答时，仔细阅读已有的评分标准，明确其涵盖的内容。已有的标准涵盖了“演讲的主题与内容”和“外在的仪态表现”，那么需要补充的点可以集中在“演讲的表达与效果”方面。结合演讲比赛特性，分析还可以从哪些方面进行补充，比如表达技巧，语言流畅度与感染力，逻辑结构与层次感等。合情合理即可。

示例 1：发音清晰，语速适当，音量控制得当。

示例 2：与观众互动良好，目光交流自然，能够调动观众情绪。

(2) 本题考查口语交际和邀请函。解答时，首先要明确邀请的对象是艾渝老师，邀请的目的是请她担任即将举行的“传承革命精神，争做时代新人”主题演讲比赛的评委。在邀请时，应先以礼貌的方式打招呼，比如使用“艾老师，您好！”这样的开场白，以表现出尊重和礼貌；接下来，详细说明活动的时间（6月14日晚7点）、地点（学校小礼堂）以及主题（“传承革命精神，争做时代新人”），确保被邀请人对活动有充分的了解；然后，明确表示邀请对方担任评委的意愿，并询问对方的可能性，使用诸如“我们诚挚地邀请您……请问届时您是否方便参加？”的语句；最后，表达对艾老师可能接受邀请的感激之情，并表明对她的到来充满期待，使用“感谢您的支持，我们真诚期待您的莅临！”这样的结束语。在整个邀请过程中，保持语气的礼貌和正式，体现出对老师的尊重以及对活动的重视。根据以上分析作答即可。

## 7. 【2024·江苏苏州·中考真题】

班级开展“‘漫’话德行”主题学习活动。下面是活动的部分环节，

请你参与。

(1) 解读寓意。

有同学围绕活动主题画了一幅名为《舍本逐末》的漫画。请你描述漫画内容，并说一说寓意。

(2) 丰富设计。

同学们认为，如果在树冠、树影、人物、太阳等部分对漫画进行修改，讽刺效果还可以增强。请你任选一处修改，并简述理由。

### 【答案】

(1) 内容：画面中太阳下有一棵树，树冠上写着“德行”，树影上写着“名声”，树下一个人拿着刷子刷地，努力扩大树影面积。寓意，德行如树，名声如影。德行高尚，名声才能响亮，做人若只想着扩大名声，不重视德行，是舍本逐末（意对即可）

(2) 示例一，给图画中的人物设计汗滴，凸显男子在扩大名声过程中的辛苦。

示例二：缩小树冠面积，或扩大树影面积，使二者形成反差。

示例三：给太阳或树冠画上愁眉苦脸或惊讶的表情，凸显太阳或树冠对该人行为的不满、讶异。（意对即可）

### 【详解】

(1) 本题考查图文转换。

画面内容：漫画中，上方中间偏右是一轮光芒四射的太阳。下方左侧是一颗繁茂的树，树冠上写着“德行”，树影上写着“名声”；下方右侧一个人正跪在地上，左手扶地，右手拿着刷子刷地，似乎努力扩大树影面积，左手前面是一个油桶。

寓意：根据画面中人物在专心致志用刷子努力扩大代表“名声”的树影部分，却丝毫不顾及代表“德行”的树冠，结合漫画标题《舍本逐末》可知，德行如树，名声如影。德行高尚，名声才能响亮，做人若只想着扩大名声，不重视德行，是舍本逐末。

(2) 本题考查活动设计。从树冠、树影、人物、太阳等部分中任选一处，对漫画进行修改，并简述理由即可。

示例：我选太阳部分。把太阳修改成脸谱形，画出太阳气愤的样子，表示连太阳对这种行为都嗤之以鼻，可增强讽刺效果。

#### 8. 【2024·江苏扬州·中考真题】

学校开展以“君子自强不息”为主题的综合性学习活动，请完成以下任务。

(1) 任务一：学校邀请神舟团队成员来做报告，作为活动主持人，听完他的发言，你如何总结？

团队成员：“……我们神舟团队坚持‘一次做对’‘100分才是合格’的理念，并将其落实到每次任务准备、每项判读、每个实验中。”

总结：

(2) 任务二：如把下面这句话扩展成通讯，凸显解放军战士自强不息的精神，你会扣住哪些要点展开扩写？简述理由。

东部战区海军某观通站雷达分队长潘积绪 17 年坚守小岛，习惯在不同时分醒来奔向战位。（摘自 2024 年 4 月 24 日《人民日报》）

(3) 任务三：以“君子自强不息”为主题开展演讲，你会选择下列哪一个素材作为论据？简述理由。

A. 余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。（《送东阳马生序》）

B. 斯科特接受了这项任务，他要忠实地去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩做证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。（《伟大的悲剧》）

### 【答案】

(1) 示例：同学们，看来神舟团队的成功绝非偶然啊，相信同学们从中也感受到了精益求精、坚持不懈的君子品质。我们当代学生更应该向神州团队学习，发挥自强不息的时代精神，努力向上，坚持不懈。让我们一起给神州队员热烈的掌声，感谢他们的分享！

(2) ①坚持不懈；②为国献身，视死如归。

理由：本篇是人物通讯，选这两个角度可以体现时代的特征——自强不息，通过描写潘队长“17年坚守小岛”“不同时分立即奔向战场”的行为，体现出人物的性格品质，人物的特点。

(3) 示例：选 A，《送东阳马生序》是宋濂写于晚年的一篇劝学之作，刻画的是青年时代自己求学的困难和刻苦的学习经历，能体现出自强不息的主题。

### 【详解】

(1) 本题考查内容提炼总结。作答时，始终围绕“君子自强不息”这一主题进行总结。明确神舟团队所强调的核心理念，如“一次做对”“100分才是合格”。同时关注与“自强不息”主题相关的内容，如团队为实现理念所付出的努力和坚持。总结时，开头可以用简洁的语言引起大家的注意，如“同学们”，中间阐述团队的理念和做法，分析其中体现的自强不息精神。结尾联系自身，可鼓励同学们学习这种精神，并表达感谢。语言表达要清晰流畅。

示例：同学们，神舟团队秉持着“一次做对”“100分才是合格”的理念，将其融入到任务准备、判读以及实验的每一个环节之中。这种对工作的极致追求，展现出了他们永不满足、不断进取的精神风貌。这正是君子自强不息精神的生动体现。我们作为新时代的学生，应当以神舟团队为榜样，在学习和生活中努力践行自强不息的品质，追求卓越，永不言弃。让我们再次用热烈的掌声向神舟团队表示衷心的感谢！

(2) 本题考查材料的提炼与概括。人物通讯是以写人物的思想和事迹为主的通讯。一般要体现当今的时代特征，要写出人物的特点；要用人物的行为表现人物。

“17年坚守小岛”这一行为本身就充分体现了潘积绪分队长的坚持不懈。通过详细描述这17年来他所面临的艰苦环境、孤独寂寞以及克服的种种困难，可以更加突出他坚韧不拔的毅力和恒心，展现自强不息的精神，故提炼要点为：坚持不懈；

“习惯在不同时分醒来奔向战位”这一细节反映出潘积绪分队长时刻



保持着高度的警惕和战斗准备，将国家的安全置于个人利益之上，随时准备为国家和人民奉献一切，这种大无畏的精神是自强不息的最高体现。故提炼要点为：为国献身，视死如归。

(3) 本题考查论据补充。作答时，首先表明观点态度。其次结合具体内容阐明理由。

A 在《送东阳马生序》中，“余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也”这句话展现了作者在艰苦的条件下，穿着破旧的衣服，却没有丝毫羡慕他人富贵生活的意思。因为他内心有足以让自己感到快乐的事，不在乎吃穿用度比不上别人。这体现了作者强大的内心和坚定的意志，即便身处贫困，依然能够专注于自己的学业追求，不为外在的物质条件所动摇，是自强不息精神的生动写照。

而 B 选项中，斯科特接受任务为他人的业绩作证，虽然展现了他的诚信和责任感，但更多地体现了他的忠诚和荣誉感，与“自强不息”这一主题的直接关联相对较弱。

故选 A 素材作为论据。

#### 9. 【2023·四川资阳·中考真题】

优美洁净的环境，礼貌友善的言行，文明有爱的精神，能够彰显一座城市的文明。某学校为响应本市“创建全国文明城市”的号召，拟开展“创文”的系列活动，请你参加。

(1) 【我是宣传员】学校开展“讲文明、树新风”的宣传标语征集活动，请你拟写一条校园宣传标语。要求：语言简洁，内容明确，不超过 20 字。

(2) 【我是志愿者】学校组织开展“文明劝导、厉行节约”的志愿服务活动，你在食堂服务岗上看到一位同学在浪费食物，请进行劝导。

要求：语言简明得体，内容明确，不超过 60 字。

(3) 【我是解说者】下图是为宣传“创文”而设计的帆布环保手提袋。请你向同学解说此袋的构图要素。要求：语言简明，思路清晰，不超过80字。

**【答案】**

(1) 微笑是我们的语言，文明是我们的信念。

(2) 示例：同学，你好！勤俭节约是中华民族优良传统，我们不应该浪费粮食，一起加入我校厉行节约的大行动中来吧！

(3) 示例：这款帆布环保手提袋有图画和文字两部分组成，上面的图画包括中间“文”“明”两字的美化图形和两边的卡通人物，下面的文字是“创建全国文明城市”“共建文明有爱资阳”。

**【详解】**

(1) 本题考查宣传标语拟写。围绕“讲文明、树新风”的主题展开即可。

示例一：跟着文明走，快乐手牵手。

示例二：让爱心伴我左右，让文明与你同行。

(2) 本题考查语言表达。围绕“厉行节约”的话题进行劝导，用语文明，语气委婉，言之有理即可。注意字数要求。

示例：同学，你好！一粥一饭当思来之不易，半丝半缕，恒念物力维艰。让我们做个勤俭节约的好学生吧！

(3) 本题考查图文转换。根据构图要素分析作答，注意语言简洁，内容明确，主题突出、思路清晰、不超过 80 字即可。帆布环保手提袋正上面有两个卡通人物，在卡通人物中间是“文”“明”两字的美化图形，在手提袋正下面是两排文字：“创建全国文明城市”“共建文明有爱资阳”。

因此可这样介绍构图要素：这款帆布环保手提袋上的内容包括图画和文字，正上面是中间“文”“明”两字的美化图形和两边的卡通人物，正下面是两排文字：“创建全国文明城市”“共建文明有爱资阳”。

**【2023·广东深圳·中考真题】**

综合性学习活动：“讲好英雄故事弘扬东江精神”

10. 你所在的班级组织全体同学去深圳市坪山区东江纵队纪念馆参观，老师决定由你要联系场馆工作人员，沟通、咨询参观相关事宜，请你写出打算咨询的问题（写两个即可）。

11. 参观完纪念馆后，小组通讯员写了一篇新闻稿，请你参考范例拟写标题。

新闻标题范例：《人民解放军百万大军横渡长江》《首届诺贝尔奖颁发》

新闻稿：

2023 年 5 月 4 日，深圳市英华中学组织八年级全体同学参观了深圳市爱国主义教育基地——深圳东江纵队纪念馆，接受了一次心灵的冲击和革命的洗礼。

深圳东江纵队纪念馆位于东江纵队的重要活动地区深圳市坪山新区。纪念馆由大厅、展厅、文物厅、烈士芳名碑组成，共分为抗日救亡、武装准备、组队抗敌、突围东移等 13 部分，陈列了大量珍贵的历史照片和历史文献。东江纵队的发展史、战斗史让同学们深刻感受到革命先辈们抗争外敌、保卫祖国的革命精神，他们纷纷表示要在今后的学习和生活中进一步继承革命优良传统，弘扬不屈不挠的精神，努力学习，拼搏进取，为中华民族的复兴伟业尽自己的绵薄之力。

12. 班级汇演节目中，有位同学讲了抗日英雄、东江纵队传奇神枪手刘黑仔的故事（该故事来自颜飞鸣著《深圳河·水纪》），接下来由四位同学演唱《东江纵队之歌》，请你写一段串场词串接这两个节目。（要求至少运用一种修辞）

**【答案】**

10. 示例提问一：您好！请问近期某个周末贵馆能否接待我们年级四百余名同学前来参观？

示例提问二：您好！请问我们年级同学们前来贵馆参观学习，能否帮我们安排几位讲解员现场讲解？

示例提问三：您好！请问我们学校几百人前来参观，贵馆有没有设备播放影音资料供我们深入了解和学习东江纵队的历史？

……

（任写两项，注意表述即可）

11. 示例：英华中学八年级全体同学参观深圳东江纵队纪念馆

12. 串词示例：同学们，刚才××同学生动地讲述了东江纵队神枪手刘黑仔

的英雄事迹，大家都被他舍生忘死的大无畏精神深深打动了。下面我们有请××等四位同学演唱《东江纵队之歌》，相信这首斗志昂扬的红色赞歌，将激励我们学习东纵精神，继承东纵精神，发扬东纵精神，奋勇向前！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/197024052053006135>