

综合运用

（一）考纲要求

1. 能根据一定的生活情境，运用语文知识和能力解决问题。
2. 能根据要求，完成读写任务。

（二）试题的类型

1. 材料整理类——①内容概括、文本理解；②信息提取、材料的整合与探究。
2. 解读图表、图文信息转换——①表格分析；②图表理解。
3. 语言创作类——①编拟欣赏广告、宣传语、标语；③心愿表述；④主题访谈⑤导游词、解说词、景点介绍
4. 活动参与类——①拟活动方案或计划；②设计活动主题或主题语；③提出解决问题的建议、措施、对策、观点、感受等
5. 名著阅读类——与文章或名著阅读相结合。

（三）应对方法

1. 材料整理类

（1）新闻类

拟写新闻标题：人物+事件；用一句话概括新闻：人物+时间+地点+事件

（2）内容概括类

概括主要内容：人物+事件+结果；整体阅读，抓住话题中心→精细阅读，抓住关键词→梳理句间段间关系

细读材料，归纳要点，使材料变的简洁、清晰。整合比较，概括提炼，归纳出材料的要点后，把归纳出的要点进行整理、合成或筛选、提炼，从中概括出共性，区分出个性。如果材料要点是对立的，可以把其中的异同点各自加以合并、归纳。

2. 解读图表、图文信息转换

（1）统计图表类

要能读懂这些图表，对统计图的标题、图例、数据、文字说明等进行全面分析、对比，找出数据的变化差异或显著特点，从中提炼出主要信息或寻找问题所在。

（2）新闻图片类

仔细阅读图片上的人物、背景、文字等内容；准确把握图片所要表达的内容；根据题目要求解题。

（3）标识及资料图片类

读懂标识。解读时一要抓住标识中的文字，包括英文单词，从中捕捉此标识可能涉及到的内容；二要对标识中的各种造型、符号等进行观察、分析，展开合理的推测、想象和联想。

解说画面。解说时按照一定的顺序，如由总到分，从上到下，从左到右。

注意表达。对标识进行综合描述。

（4）注意事项

①图画内容的描述。描述人物画面时，要抓住主要人物，按照“谁干什么”或“谁怎么样”组织语言。描述事物画面时，分析事物本身的含义或寓意，事物与事物所共同反映的主题，用简明、连贯的语言表达出来。

②图表特点、规律的概括。抓住图表中的文字和数据信息，通过比较，找出所表现事物的特点、规律，用简明、连贯的语言表达出来。

③把握信息，揣摩主题。把握好图表中的文字、数字信息，特别是图表的题目，因为它有时可直接揭示主题。

例题解析《鲁滨逊漂流记》导读

1. 写作背景

1704年9月，一名叫亚历山大·赛尔科克的苏格兰水手在海上与船长发生争吵，被船长遗弃在南美洲大西洋中的一个荒岛上，四年后当他被救回英国时已成了一个野人。赛尔科克在荒岛上并没有做出什么英雄事迹，但笛福塑造的鲁滨逊却完全是个新人。英国著名作家笛福以赛尔科克的传奇故事为蓝本，把自己多年来的海上经历和体验倾注在人物身上，并运用自己丰富的想象力进行文学加工，使“鲁滨逊”成了当时中小资产阶级心目中的英雄人物。

2. 主要内容

鲁滨逊·克鲁索出生于一个体面的商人家庭，渴望航海，一心想去海外见识一番。他瞒着父亲出海，到了伦敦，从那购买了一些假珠子、玩具等到非洲做生意。

第四次航海时，船在途中遇到风暴触礁，船上同伴全部遇难，唯有鲁滨逊幸存，只身漂流到一个荒无人烟的孤岛上。他用沉船的桅杆做了木筏，一次又一次地把船上的食物、衣服、枪支弹药等运到岸上，并在小山边搭起帐篷定居下来。接着他用削尖的木桩在帐篷周围围上栅栏，在帐篷后挖洞居住。他用简单的工具制作桌、椅等家具，猎野味为食，饮溪里的淡水，度过了最初遇到的困难。

他开始在岛上种植大麦和稻子，自制木臼、木杵、筛子，加工面粉，烘出了粗糙的面包。他捕捉并驯养野山羊，让其繁殖。他还制作陶器等等，保证了自己的生活需要。还在荒岛的另一端建了一个“乡间别墅”和一个养殖场。虽然这样，鲁滨逊一直没有放弃寻找离开孤岛的办法。他砍倒一棵大树，花了五六个月的时间做成了一只独木舟，但船实在太重，无法拖下海去，只好前功尽弃，重新另造一只小的船。鲁滨逊在岛上独自生活了15年后，一天，他发现岛边海岸上有一个脚印。不久，他又发现了人骨和生过火的痕迹，原来外岛的一群野人曾在这里举行过人肉宴。鲁滨逊惊愕万分。此后他便一直保持警惕，更加留心周围的事物。直到第24年，岛上又来了一群野人，带着准备杀死并吃掉的俘虏。鲁滨逊发现后，救出了其中的一个。因为那一天是星期五，所以鲁滨逊把被救的俘虏取名为“星期五”。此后，“星期五”成了鲁滨逊忠实的仆人和朋友。接着，鲁滨逊带着“星期五”救出了一个西班牙人和“星期五”

的父亲。不久有条英国船在岛附近停泊，船上水手叛乱，把船长等三人抛弃在岛上，鲁滨逊与“星期五”帮助船长制服了那帮叛乱水手，夺回了船只。他把那帮水手留在岛上，自己带着“星期五”和船长等离开荒岛回到英国。此时鲁滨逊已离家 35 年（在岛上住了 28 年）。他在英国结了婚，生了三个孩子。妻子死后，鲁滨逊又一次出海经商，路经他住过的荒岛，这时留在岛上的水手和西班牙人都已安家繁衍生息。鲁滨逊又送去一些新的移民，将岛上的土地分给他们，并留给他们各种日用必需品，满意地离开了小岛。

情节	主要内容	性格特征
四次出海	第一次： 鲁滨逊 19 岁时第一次乘船准备去伦敦冒险； 第二次： 从伦敦买了些廉价物品然后去非洲，与当地人交换金沙、象牙等获取暴利； 第三次： 再次去非洲却被海盗俘虏成为奴隶，两年后带着小黑奴佐立逃走，被一艘开往巴西的船救起，他将佐立让给了船长。回到了巴西后，买了个庄园成为庄园主； 第四次： 去非洲贩卖黑人，船在南美洲附近触礁沉没，仅他一人生还，流落荒岛。	不甘平庸，敢于冒险，追求自由，但又具有殖民者剥削掠夺的特点。
搭建住所	鲁滨逊在小山边搭起帐篷定居下来，用削尖的木桩在帐篷周围围上栅栏，在帐篷后面的山洞里凿洞居住，用简单的工具制作桌、椅等家具，猎野味为食，饮溪里的水，克服了最初遇到的困难。	适应能力强，乐观自信，坚强勇敢，具有实干精神。
制作日历	鲁滨逊用刀子在一个大柱子上刻上他上岸的日期，并做成十字架立在他第一次上岸的地方，每天用刀刻一个斫痕，每七天刻一个大一倍的斫痕，每一月刻一个再长一倍的斫痕，以此作为日历计算时间。	
驯养野羊	将被打伤的小山羊带回家精心照料，后来小山羊渐渐被驯服，于是产生驯养一些动物的想法，获得稳定的肉食。	
播种粮食	雨季后，鲁滨逊将收藏的几十梗大麦穗和稻穗分成两次播种，第一次播种三分之二，因为没有下雨，土壤里没有水分，种子没有发芽。第二次播种是在二月份，播种了三分之一，因为三、四月份是雨季，雨水滋润了种子，种子都发芽了。	
制作面包	发明石臼，用围巾做成筛子，用方砖砌成烤炉，用收获的粮食做出非常好的大麦面包。	
制作陶器	选择合适的陶土，经过反复试验做出了瓦皿、器皿，一次偶然的发现让他开始研究怎么支配火力，最终烧出耐火的陶器。	
造独木舟	第一次花了五个月砍倒一棵大杉树，想造成小舟离开小岛，却无法使小舟下海；第二次用了两年多的时间在小河边造成一只独木舟，实现了环岛航行。	
医治疟疾	鲁滨逊疟疾发得很凶，后来想起用烟叶治病。他先拿一片烟叶放到嘴里嚼，结果头晕了起来。他又把烟叶放在甘蔗酒里浸了一两个小时，喝了一点。最后又把烟叶放在炭盆里烧，闻气味。睡了一觉，醒来时鲁滨逊觉得精神焕发，身体也逐渐恢复了活力。	乐于助人，有正义感。
拯救“星期五”	鲁滨逊有一次看见野人举行人肉宴，其中一个野人俘虏逃出。鲁滨逊救下了这个野人。因为那天是星期五，所以鲁滨逊给这个野人取名叫“星期五”	

	。之后鲁滨逊开始教育星期五，教他说话，教他一些穿衣、用枪、讲话等基本生活技能，更从思想上教化他，使他逐渐摆脱野人固有的野蛮思想。	
夺船回国	一艘英国船只因水手闹事而在荒岛附近抛锚，鲁滨逊帮助船长夺回了船，跟船长一起回到了英国。	

3. 主要人物形象、性格分析

鲁滨逊

他是一个勇往直前、百折不挠的冒险家，又是一个热爱劳动、热爱生活的实干家，也是一个要求个性自由、艰苦创业、追求财富的具有积极进取精神的新兴资产者的英雄。他自己搭建房屋，尝试着打猎、种谷子、驯养山羊、晒野葡萄干，自己摸索着做桌椅、做陶器，用围巾筛面做面包，还搭救并训练了一个野人“星期五”，使他成为自己的忠实奴仆。就这样，他在荒岛上建立了自己的物质和精神“王国”。敢于冒险，勇于追求自由自在、无拘无束的生活，面对人生困境，鲁滨逊的所作所为显示了一个硬汉子的坚毅性格和英雄本色，体现了资产阶级上升时期的创造精神和开拓精神。

星期五

鲁滨逊救起的土人，是鲁滨逊忠实的仆人和朋友。“星期五”是鲁滨逊的仆人，他对主人情意真诚、热切、忠心。对自己的部族也十分热爱；对自己的父亲也孝心十足。他聪明、勇敢、勤劳，并且十分的赋有智慧。这一点可以从他学习东西的能力来表现出来。他是一个出色的造船者，也是一个十分出色的水手。他还特别的力大无穷。同时，他也是一个知恩图报的男子汉，被鲁滨逊所救之后，为报答他的救命之恩，毅然决定做鲁滨逊的仆人。所以，在这里，我们还可以说他是一为堂堂正正的男子汉！

4. 《鲁滨逊漂流记》的主题

在这部作品中，作者热情洋溢地赞颂了鲁滨逊不畏困难的顽强意志和坚韧不拔的实干精神。鲁滨逊的故事颂扬了劳动，颂扬了人与自然的斗争精神，它告诉我们：只要有志气，有毅力，勇于创造，就能做出不平凡的事业。

本书歌颂了劳动，赞扬了与大自然进行斗争的精神。它表现了强烈的资产阶级进取精神和启蒙意识。作者用生动逼真的细节把虚构的情景写得使人如同身临其境，使故事具有强烈的真实感。这种勇于进取的冒险精神，表现了当时新兴的资产阶级不满足于现状，要开拓世界、占有世界的欲望。

5. 艺术特色

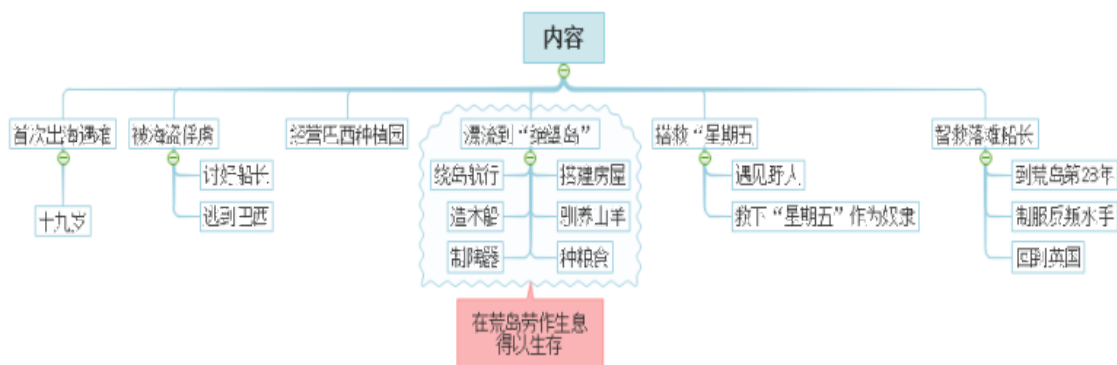
第一人称“我”的叙事视角

第一人称“我”的叙事视角有一个最大的优点，就是从主观出发，去阐述一件事情，让读者以为这是作者的亲身经历，从而增加故事的可信度。可信度的增加能够拉近作者与读者的距离，使读者有兴趣地将故事听下去。并且第一人称的叙事视角也能够达到更直接地传达感情的效用，使情节紧紧抓住读者扣人心弦。仿佛作者面对面在讲故事一般，十分亲近自然。《鲁滨逊漂流记》就有这样的艺术效果，让人读起来像是作者亲身去过那个荒岛一般，亲身经历了无数的险情，读起来十分畅快淋漓。

描写手法的具体和逼真

有的小说只是泛泛地叙述，只是概念式的讲一件事情，但是《鲁滨逊漂流记》不一样，它在描写每一件事情的时候，都尽量达到具体逼真，仿佛是真切地做过，一个细节都不曾漏掉一般。还包括主人公的心理描写，使读者能够身临其境，在那样的情境当中，产生同样的心理作用。一切故事的发展又都十分符合逻辑，贴合人物的性格和心理，由此一步一步地推动着小说的进行。其实一步一步地写好，一步一步地具体地完成，则必将都作用于最后整体的成功。

思维导图展示：



一、填空

- 《鲁滨逊漂流记》的作者是英国作家_____。
- 鲁滨逊生活的孤岛叫_____。
- 《鲁滨逊漂流记》结尾告诉我们，鲁滨逊一生中最可怕的一次遇险是_____。
- 《鲁滨逊漂流记》小说的主人公是鲁滨逊把被救的土人取名为“_____”，后来，这一土人成为他的忠实的仆人和朋友。
- 《鲁滨逊漂流记》第一部分写鲁滨逊离家三次航海经历，第二部分写鲁滨逊在一座荒无人烟的海岛上度过了多年孤独的时光经历，第三部分叙述他从荒岛回来后的事情，你认为全书的精华是第_____部分。
- 《鲁滨逊漂流记》这本书用了第_____人称的角度来描写的。

二、选择

- 一直到第 28 个年头一艘（ ）（国籍）船来到该岛附近，鲁滨逊帮助船长制服了叛乱的水手，才返回英国。
A. 美国 B. 英国 C. 西班牙 D. 巴西
- 鲁滨逊在荒岛上生活了（ ）年，高度浓缩地体现着人的本质和人类进步的历程，他成了一位独自创造文明的英雄。
A. 28 B. 10 C. 8 D. 21
- 作者在《鲁滨逊漂流记》小说中主要通过（ ）方法来塑造人物形象的。
A. 动作描写 B. 心理描写 C. 语言描写 D. 外貌描写
- 在孤岛上（ ）成为他的精神支柱。

A. 《金刚经》 B. 《易经》 C. 《诗经》 D. 《圣经》

5. 鲁滨逊是什么时候漂到孤岛上的？（ ）

- A. 1687 年 7 月 11 日 B. 1659 年 9 月 1 日 C. 1659 年 9 月 30 日 D. 1660 年 1 月 1 日
6. 鲁滨逊在岛上捉到一只（ ），给它起名叫波儿。
- A. 鹦鹉 B. 海蜃 C. 海龟 D. 老鹰

名著练习

一、选择题（每小题 2 分，共 26 分）

1. 鲁滨逊在荒岛上第一次听到别人和自己说话是在__。
- A 十三年后 B 十六年后 C 十八年后 D 二十五年后
2. “他的头发长而且黑,并不像羊毛似的卷着。他的前额又高又大,两眼活泼而有光.他的皮色不很黑,略带褐色……他的脸是圆圆的;胖胖的;鼻子很小,但又不像黑人那样扁……”这是对__的描写。
- A 佐立 B 星期五 C 威尔斯 D 星期五的父亲
3. 《鲁滨逊漂流记》是按第__人称写的长篇小说。
- A 一 B 二 C 三
4. 《鲁滨逊漂流记》的发行时间是__年?
- A1718 B1719 C1720 D 1721
5. 鲁滨逊是__人?
- A. 葡萄牙 B. 西班牙 C. 法国 D. 英国
6. 船触礁以后鲁滨逊上船搜寻有用的东西,下列__不是他发现的?
- A 手枪 B 指南针 C 英镑 D 面粉
7. 他在岛上最早的伙伴是谁?（ ）
- A 一只他收养的猪 B 一只他收养的狗 C 一只他收养的猫 D 一只他收养的鸟
8. 他是怎么治好病的?（ ）
- A 自己好的 B 星期五帮她治好的 C 根本就没病 D 把烟叶含在嘴里,喝甘蔗酒
9. 他是怎样回到英国的?（ ）
- A 遇到好心人求救 B 搭一艘外国船去的回 C 遇到漂流的船只,自己回去了 D 自己制作船只回去
10. 他是如何计算日期的?（ ）
- A 用木刀在石头上刻痕 B 在烂船上找到日历 C 拿树枝来制作日历 D 心算
11. 他在一座无人荒岛上生活多年后,收得一土人为奴,取名（ ）
- A 星期四 B 星期五 C 星期六 D 星期一
12. 鲁滨逊在荒岛上生活了（ ）年
- A 28 年 B 29 年 C 38 年 D 39 年
13. 鲁滨逊的生日是（ ）
- A 九月二十号 B 九月三十号 C 九月十号

二、填空题（每空 2 分，共 52 分）

1. 《鲁滨孙漂流记》的作者是（ ）国的（ ）。
2. 鲁滨孙第一次出海的目的地是（ ），不料却遇到了可怕的风浪，好容易才保住了性命。鲁滨孙第二次出海是去（ ）经商，这一次他成功了。鲁滨孙第三次出航极为不幸，他们遇到了（ ），被俘虏，变成了奴隶，逃出后抵达巴西。鲁滨孙第四次航行是去（ ），遭遇飓风，一连十二天。当行驶到（ ）洲一个岛屿附近时，船突然触礁，遂遭灭顶之灾。
3. 鲁滨孙登陆小岛的日期是（ ）。
4. 在鲁滨孙登陆小岛的第（ ）个年头，他造成一艘小船，做了一次环岛旅行。
5. 鲁滨孙有一包钱币，约值（ ） 金镑，可对于岛上的生活来说，它们却是（ ）。
6. 鲁滨孙来到岛上第（ ） 年的（ ）月，突然发现岛上出现了一群（ ）。两年后，他救下他们带来的一个俘虏，那天是（ ），因此，这个俘虏名叫星期五，他成了鲁滨孙的仆人。
7. （ ）年（ ）月（ ）日，鲁滨孙带着仆人乘船离开海岛，他一共在岛上生活了（ ）年（ ）月零（ ）天。
8. 鲁滨逊在（ ）买了一块庄园，曾在那儿过了四年安稳的庄园主生活。鲁滨逊在岛上捉到一只鹦鹉，给它起名叫（ ）。鲁滨逊在岛上还用（ ）制作了一把伞。鲁滨逊认为荒岛上可分两季：（ ）和（ ）。

三、问答题（前六题每题 2 分，共 12 分；后三题 4+3+3 分，共 10 分）

1. 书中的主人公在哪里救了一个野人？ _____
2. 书中的主人公救野人的时候，野人是吃些什么食物的？ _____
3. 鲁滨逊把这个荒岛叫做什么？ _____
4. 在孤岛上鲁滨孙找到几本什么书？ _____鲁滨逊经常在岛上阅读的书是什么？ _____
5. 书中最经典的一句名言是什么？ _____
6. 鲁滨孙看见能带他回祖国的人后说的第一句话是什么？ _____

综合运用练习

（一）综合实践活动。

(1) 阅读下面的材料，写出探究结论。（不超过 15 个字）

材料一 从引发全民背古诗热潮的《中国诗词大会》，到以“读信”形式带给人全新感动的《见字如面》，再到“将值得尊重的生命和值得关注的文字完美结合”的《朗读者》……最近，一系列制作精良的文化类综艺节目引发了观众的强烈追捧。

材料二 2017 年 3 月，中国青年报社社会调查中心联合问卷网，对 2003 人进行的一项调查显示，86.4% 的受访者喜欢看文化类综艺节目，40.9% 的受访者认为这类节目的吸引人之处在于能使人感受到文化之美，61.0% 的受访者期待文化类综艺节目发掘更多优秀的传统文化。

(2)《中国诗词大会》《见字如面》《朗读者》等文化类综艺节目深受中学生喜爱。学校计划开展“中华经典阅读”大赛，比赛前记者对部分学生进行了采访，如果记者问你对此活动的态度，并阐明理由，你会怎样回答？

(二) 综合运用 (20 分)

某学校计划将 1 月 18—22 日这几日定为文学艺术活动日。请你协助策划相关活动。

26. 下面的宣传海报中缺一项内容，请选择最合适的选项填入。(3 分)

日期	历史上的“今天”
1 月 18 日	北宋文学家王安石诞生 (1021)
1 月 19 日	26. _____
1 月 20 日	法国巴比松派画家米勒逝世 (1875)
1 月 21 日	西班牙男高音歌唱家多明戈诞生 (1941)
1 月 22 日	英国散文家培根诞生 (1561)

- A. 明朝航海家郑和最后一次出航 (1431 年 1 月 19 日)
B. 清代词人纳兰性德诞生 (1665 年 1 月 19 日)
C. 汉武帝刘彻登基 (公元前 140 年 1 月 19 日)
D. 英国科学家瓦特诞生 (1736 年 1 月 19 日)
27. 学校想将王安石作为文学名人介绍给同学们，你觉得以下哪几项不必提及，可以删去？ () () (4 分)

- A. 王安石，字介甫，号半山。
B. 担任北宋宰相，努力推行变法。
C. 潜心研究经学，著书立说，被誉为“通儒”。
D. 北宋著名的思想家、政治家、文学家。
E. 其诗在北宋诗坛自成一家，世称“王荆公体”。
F. 丰富和发展了中国古代哲学思想，提出“五行说”。
28. 学校拟开展唐宋八大家经典作品阅读会，安排在哪一日最合适，说明理由。将该活动安排在 1 月 日，理由是_____ (3 分)

阅读下面材料，完成 29—31 题 (10 分)

“提倡更多优秀文艺作品，倡导全民阅读，建设书香社会。”被写入政府工作报告。浸透着中国传统文化气息的“书香”一词因此格外引人注目。在第 20 个“世界读书日”之际，某学校为此举行了“书香校园”活动。请你完成以下任务：

29. 宣传读书活动 (4 分)

下列哪一副对联适合作本次活动的座右铭？请简述理由。

- A. 春风吹绿千枝柳，时雨催红万树花。 B. 板凳要坐十年冷，文章不写一句空。
C. 蹉跎莫以韶光老，人生唯因读书好。 D. 白发高堂游子梦，青山老屋故园心。

选择：_____ 理由：_____

30. 调查读书现状（3 分）

读书现状调查表

调查项目 \ 年级	七年级	八年级	九年级
1. 每天每人可自由阅读的时间	1.5 小时	1.2 小时	0.5 小时
2. 经典书籍在阅读中所占比重	7.8%	15.6%	31.2%
3. 平板电脑智能手机阅读方式	40.6%	30.6%	20.6%

下列对表格的信息理解不正确的是_____

- A. 随着年级增长，每日自由阅读的时间逐渐减少。
- B. 经典书籍阅读中随年级增长所占比重成倍增加。
- C. 电子阅读随年级的增长呈 10% 的比例逐层递减。
- D. 随着年级增长，阅读的数量与质量都有了提高。

31. 探讨读书话题（3 分）

请你任选一位学生的发言，提一条读书建议。（字数不超过 60 字，注意语言得体）

甲同学：面对茫茫书海眼花缭乱，心里够烦的，不想去读。

乙同学：现在太忙，做习题上补习班都来不及，没时间读。

丙同学：我读过很多书，但是读过就忘，找不到好方法读。

选_____同学。建议：_____

（三）综合运用（4 分）

在一次大型的优秀歌手颁奖晚会上，一位知名女歌手因不满评奖的结果，在台上扔下话筒，拒绝演唱，引起全场哗然。

24. 请设想一下，下列不同年龄、身份的人在这种场合会说出怎样的话。（4 分）

- （1）大会主持人充满歉意地对观众说：_____
- （2）一个小朋友不解的问妈妈：_____
- （3）一位歌迷对歌手这种表现失望地说：_____
- （4）一位知名的老歌唱家气愤地说：_____

（四）综合运用（4 分）

三月春风吹拂，学校德育处掀起了向雷锋同志学习的活动，决定招募一批“爱心天使”到敬老院去帮助孤寡老人。

23. 请你为这次学雷锋活动拟一条富有感染力的宣传标语。（2 分）

24. 如果你将响应德育处号召去做“爱心天使”，你将怎样自荐？（2 分）

（五）（6 分）综合性学习。

材料一：

每年四月是我国“全民读书月”。一个爱阅读的民族，才能真正铸就过硬的软实力。

材料二：

湖北省著名的百岁将军童陆生，他的健康经验有“三乐”，即心宽为乐，读书为乐，助人为乐。他深知读书可以陶冶性情，延缓衰老。至今，他除了读医学、文学杂志外，还整理出多个诗集和回忆录。

材料三：

《语文课程标准》向中学生推荐了几十本经典必读书目，但遗憾的是，我们常常看到许多中学生的经典阅读只停留在根据古典名著改编的影视作品上。

(1) 请从材料一和材料二中概括出一个共同的结论。

(2) 针对材料三中的中学生读书现象，学校准备开展“让读书成为一种习惯”的主题活动。

①请你为活动拟写一条宣传标语。

②如果让你去请材料二中的童陆生将军到学校为全校师生作报告，你准备怎样对他说？

(六) 综合运用 (5 分)

六年级班级开展主题为“徜徉于中华传统节日”的综合性学习活动，请你参与。

24. 请选出以下诗句中涉及的节日名称。

①东风夜放花千树，更吹落，星如雨。 节日：_____

②遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。 节日：_____

A. 清明节 B. 重阳节 C. 元宵节 D. 中秋节

25. 品读下面的文字，写出其中隐含的人物和节日习俗。

它从汨罗江的波浪里悄然走来，几千年前的那朵浪花犹如一滴水彩，把中华大地染成粽叶式的青绿，从此让每一个角落都弥漫着亘古不变的艾香。

人物：_____ 节日习俗：_____、_____

(七) 综合运用 (4 分)

22. 学习语文，可以在课堂上，也可以在课外生活中。生活中处处皆语文。社会生活给我们的语文学习提供了丰富的资源，如街上或者电视里见到的广告、宣传语等。

下面是两则广告词，第一则是茶叶的广告，第二则是图书馆的公益广告。选择其中一则，仔细品味其语言风格，自选角度谈谈你的看法。

(1) 一杯茶，一份情，一生缘。 (2) 轻轻地我走了，正如我轻轻地来。

我选第_____ (填序号) 则，我的看法：_____

(2 分)

23. 近期，学校向全体师生征集宣传标语，想要提醒同学们在教学楼内不准喧哗打闹。下面标语中不符合要求的一项 () (2 分)

A 嘘，请莫打破求知的梦！ B 推广普通话，沟通你我他。

C 放低你的音量，优雅你的举止。 D 把宁静给予别人，把礼貌留给大家。

（八）综合运用（5分）

六年级班级开展主题为“徜徉于中华传统节日”的综合性学习活动，请你参与。

24. 很多古诗句浸润着丰富的节日文化内涵，请写出下列诗句涉及的节日名称。（2分）

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。 节日：_____

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。 节日：_____

25. 在全球多元化的今天，麦当劳、肯德基、各种进口食品已逐步被中国老百姓所接受，圣诞节、母亲节这一类外来节日也纷纷走进中国，你如何看待这一现象？请简要论述。（3分）

作业

（一）综合运用（4分）

英雄人物是历史的重要推动者，习近平主席曾说：“中华民族是英雄辈出的民族。”“一个有希望的民族不能没有英雄”。某班文学社响应学校号召，自主开展了“重温英雄故事，学习红色精神”的主题活动。

25. 该文学社的成员岩岩同学选取了以下诗句用来警醒同学们努力塑造英雄的品格和志向，下列不恰当的一项是（ ）（2分）

A. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

B. 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

C. 去年今日此门中，人面桃花相映红。

D. 居高声自远，非是藉秋风。

26. 除了选取代表性诗句外，该文学社社长还组织社团成员们纷纷讲述英雄故事。以下故事被他们所选。

A. 李广射虎 B. 苏武牧羊 C. 班超投笔从戎 D. 林则徐虎门销烟

如果他们穿越时空，来到了2021年的今天，准备接受对他们的颁奖，请结合这四个故事，选择其中的一位人物，拟一段颁奖词。（30字以内）（2分）

（二）阅读下面材料，完成第20—22题（8分）

六（1）班准备举行一次“我的语文生活”的交流活 动。请结合以下相关内容，完成三项任务。

任务一：正眼看招牌。

20. 六（1）某小组调查访问街市上一些商店，看到“书香学子”的小店，店内摆放着小饰品、文具以及玩具。请写出对这家小店招牌的认识。（2分）

任务二：我来写广告词。

21. 六（1）某小组看到一家书店，取名“万卷斋”，请你为该书店写一句广告词，扩大书店的影响。（2分）

任务三：寻找“最美对联”

22. 请你从以下对联中为某饭店选一幅对联，并写出理由。（4分）

A. 聚八方宾朋 食五味珍馐 B. 生意如春意 新行胜旧行

选的对联是_____

理由是_____

（三）阅读下面材料，完成下面小题（5分）

2021年1月28日，针对政协委员提出的《关于防止男性青少年女性化的提案》，教育部在官网进行回复，提到要更加注重学生“阳刚之气”的培养。日前，中国青年报社对1519名受访者进行的一项调查显示，85.5%的受访者认为现在的青少年需要培养“阳刚之气”，4.6%的受访者觉得不需要，9.9%的受访者表示不好说。

20. 下面这段话分析了青少年缺乏“阳刚之气”的原因，语序最恰当的一项是（ ）

- ①家庭教育中，家长对孩子的过度保护会让孩子的性格变得软弱。
- ②偶像会对青少年的生活态度和行为方式产生巨大影响。
- ③青少年缺少“阳刚之气”，可能和现在的社会环境和家庭教育环境有关。
- ④如果孩子经常“宅”在家里，缺乏运动，性格也会更阴柔。
- ⑤近些年来，随着“韩流”等外来文化的冲击，“阴柔化”的男性偶像越来越受追捧，许多人的审美观也开始倾向于“娘化”。

A. ⑤①④②③ B. ⑤③②④① C. ③①⑤④② D. ③②⑤①④

21. “阳刚之气”包括责任感和担当、勇敢刚强、身体健壮、积极乐观等。这些内容中，你认为最重要的是什么？简要说说理由。

内容：

理由：

（四）综合运用（5分）

22. 班级进行了综合性学习“我的语文生活”，请完成以下活动，以此培养语文素养。

(1) 第一小组参加了“正眼看招牌”活动，他们收集到下面这些招牌，它们中有的存在错别字，请你帮忙找出并更正。（2分）

①晨光烧饼 ②新疆“哈密瓜” ③刮痧拔罐 ④补胎冲气

____改____ ____改____

(2) 第二小组同学参加了“我来写广告词”活动，他们了解到学校近来有践踏草坪的个别行为，请你以“爱护校园的花草”为主题拟一条广告。（采用一种修辞方法）（2分）

_____。

(3)第三小组参加了“走近名著，学写对联”活动，他们发出了“征集令”，请根据所给上联，试着将下联补充完整。(1分)

上联：读名著似逢甘露

下联：赏美文如____春风

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/198025140071006052>