

# 秋天的怀念



**史铁生**，当代著名作家。1951年生于北京，21岁时双腿瘫痪，后来患肾病并发展到尿毒症，一直靠透析维持生命，自称“职业是生病，业余在写作”。

著有散文集：  
《我与地坛》  
《秋天的怀念》  
《病隙碎笔》



# 给红颜色的字注音

瘫痪

侍弄

捶打

翻来覆去

憔悴

烂漫

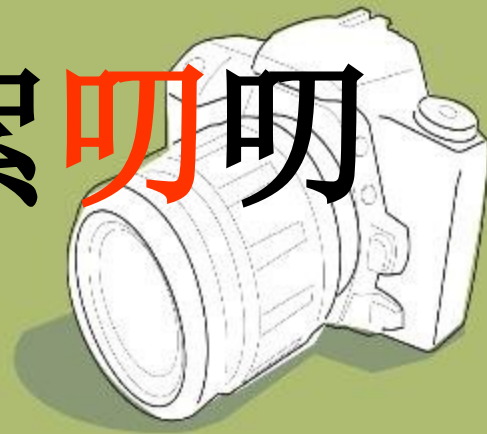
喜出望外

絮絮

叨叨

仿膳

诀别



# 整体感知

- 1、文章写了什么？
- 2、你感受到了什么？



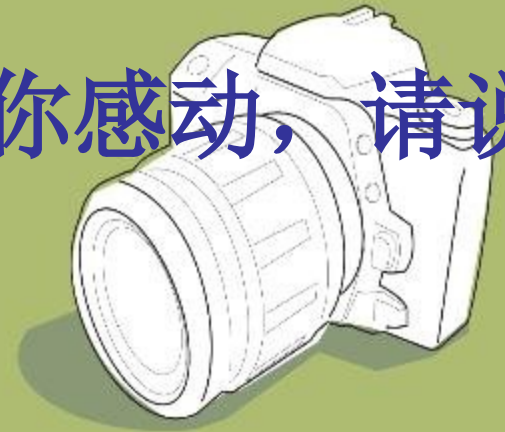
# 带着问题朗读

- 1、作者在秋天怀念的是谁？
- 2、为什么是怀念？
- 3、为什么会在秋天怀念？



# 品味课文

- 1、文章是怎样写“我”的？  
请找出表现“我”内心情感的句子或词语。
- 2、文章是怎样写母亲的？  
哪些句子或词语特别让你感动，请说出理由。



你觉得文中的我，性格脾气是什么样的？

性情暴躁，  
暴怒无常



望着望着天上北归的雁阵，我会  
——突然把面前的玻璃砸碎

听着听着李谷一甜美的歌声，我会  
——猛地把手边的东西摔向四周的墙壁

妈妈让我去看菊花，我会说  
——不，我不去！我可活什么劲！

双腿瘫痪后，我的脾气变的暴怒无常。





# 面对我的暴躁，母亲

—— 悄悄地躲出去      理解、体贴

—— 偷偷的听我的动静      牵挂、关切

—— 扑过来、抓住手      坚定、执着

—— 忍住哭      坚强

—— 好好儿活      坚韧



品读第二段，母亲又是怎样对待儿子的？

——挡在窗前

理解、体贴

——央求般的神色

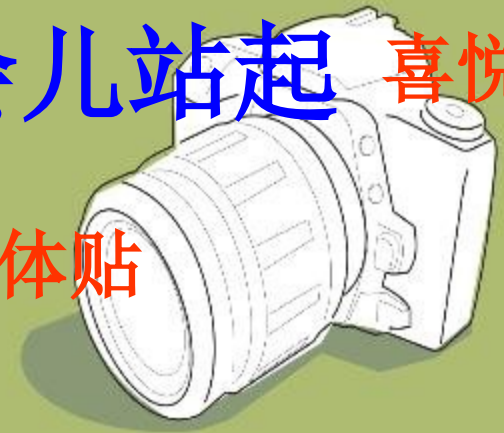
母爱执着

——一会儿坐下，一会儿站起

喜悦

——比我还敏感

细心、体贴



母亲此时，自己的情况是怎样的？

- 身患绝症
- 儿子瘫痪



# 深受苦楚的母亲

有没有突然把面前的玻璃砸碎？

——没有

有没有猛地把手边的东西摔向四周的墙壁

——没有

有没有大声呼喊我活着什么劲！

——没有

自己做坚强的母亲

让儿子成为坚强的儿子



# 合作探究

1、母亲活着时曾多次要带“我”去看花，几乎都遭到了“我”的拒绝，为什么母亲去世后，“我”让妹妹带着去看花？



2、写盛开的菊花有何作用？



3 “秋天的怀念”有什么含义？

# 文中多次提到菊花，有何用意？

- 母亲带我看花，是对生命的热爱
- 菊花的淡雅高洁，是母亲品质的写照
- 菊花热烈深沉，是母爱的写照
- 母亲爱花，我看菊花是对母亲的缅怀



# 主旨

课文讲述了一位重病缠身的母亲，体贴入微地照顾双腿瘫痪的儿子，鼓励儿子好好活下去的故事，歌颂了**伟大而无私的母爱**。



# 思维拓展

欣赏《懂你》这首歌，抒发  
内心感悟





# 课堂练笔

学习了《秋天的怀念》这篇文章，  
欣赏了《懂你》这首歌，同学们一定深受感染，也有想向我们的爸爸妈妈说的心理话，现在拿起你的笔，以“爸爸（或妈妈），我想对你说”为开头，写一段话。



活到最狂妄的年龄，  
却忽的残废了双腿。

两条腿瘫痪后的最初  
几年，我找不到工作，  
找不到出路，突然似乎  
什么都找不到了。





史铁生

1972年，21岁的他因病瘫痪，从此永远坐上了轮椅。

他写的《我与地坛》被公认为中国近50年最优秀的散文之一。

2002年，他获得华语文学传媒大奖年度杰出成就奖，是现在中国最令人敬佩的作家之一



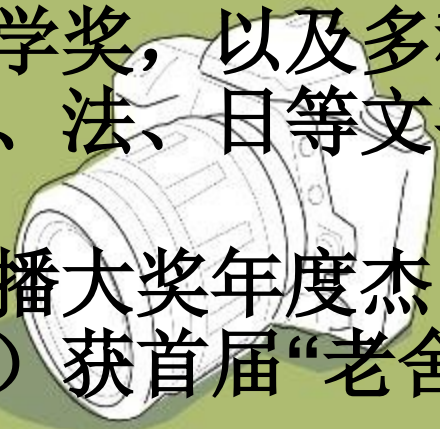
# 史铁生作品集

中短篇小说集：《我的遥远的清平湾》《礼拜日》、《命若琴弦》、《往事》等

散文随笔集：《自言自语》、《我与地坛》、《病隙碎笔》等；

长篇小说：《务虚笔记》以及《史铁生作品集》。曾先后获全国优秀短篇小说奖、鲁迅文学奖，以及多种全国文学刊物奖。一些作品被译成英、法、日等文字，单篇或结集在海外出版。

2002年，史铁生荣获华语文学传播大奖年度杰出成就奖，同年，《病隙碎笔》（之六）获首届“老舍散文奖”一等奖。



# 我会读!

shì

侍弄

xiǔ

整宿

shàn

仿膳

wān

豌豆

fù

翻来覆去



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/205020034301012020>