

二年级下册语文课程纲要

学思践悟矢志不渝

踔厉奋发共赴未来

## [基本信息]

课程名称：语文

课程类型：必修

课程来源：部编版语文教材

适用年级：小学二年级

课时总量：120课时左右

# 一、课程目标

## (一) 课标分析

### 1. 以语文核心素养为统领

新课标指出，语文课程依托任务群开展四大实践活动，培养学生语文**核心素养**，落实立德树人的根本任务。

义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极语文实践活动中积累、建构、并在真实语境中表现出来，是文化自信与语言运用、思维能力、审美创作的综合体现。

核心素养	内容	内涵说明		
文化自信	对中华文化坚定信心	意识与态度	理解与传承	关注与参与
语言运用	正确、规范使用语言文字的意识和能力	积累与语感	整合与语理	交流与语境
思维能力	崇尚求真创新	直觉与感性	逻辑与辩证	批判与创新
审美创造	涵养高雅情趣	感受与理解	欣赏与评价	表现与创造

### 2. 以新课程标准为依据

具体分析如下：

四大维度	学段目标	学期目标	单元目标
识字与写字	1. 喜欢学习汉字，有 <b>主动识字</b> 、写字的愿望。认识常用汉字1600个左右，其中800个左右会写。 2. 学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。	1. 开展了“学中国美食品美食文化”为主题的项目化学学习活动。让学生项目化学习的过程中，培养在生活中观察汉字，热爱中华美食文化	一 认识“莺、拂”等62个生字，读准“啊”1个多音字，会写”诗、童“”等36个生字， <b>半包围的字撇捺舒展</b> ，会写“春天、寻找”等36个词语。
			二 认识“曾、蒙”等54个二类字，会写“州、华、岛”等27个一类字，会写34个词语，能正确认读多音字“的”，并能组词。
			三 <b>通过形旁与字义的联系，借助图片</b> 认识68个生字，会

	<p>母表》。</p> <p>3. 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按基本的笔顺规则用硬笔写字，<b>注意间架结构，初步感受汉字的形体美</b>。努力养成良好的写字习惯，写字姿势正确，<b>书写规范、端正、整洁</b>。</p> <p>4. <b>学习独立识字</b>。能借助汉语拼音认读汉字，学会用音序检字法和部首检字法查字典。</p>	<p>。结合语文新课标，知道汉字构字规律，比如：带有四点底，火字旁的字。通过美食制作，学会菜品搭配色彩，摆盘造型。通过餐单小报设计，学习版面设计和合理排版。通过各个渠道了解中国美食，提升查找和整理信息的能力，锻炼学生口头表达能力。</p> <p>2. 通过每月书法比赛，提升书写水平。</p>	<p>写35个生字、38个词语。掌握2个多音字。</p> <p>四 认识“盒、聊”等59个生字，正确书写34个生字，<b>三包围的字，大小协调，全包围的字，国字框写的方正</b>。</p> <p>五 认识50个生字，读准2个多音字，会写26个字，会写28个词语。能<b>借助形声字的构词规律</b>认识“厨、穴”等9个生字</p> <p>六 认识52个生字，读准一个多音字。会写34个字，<b>能正确书写容易多写或少写笔画的字，以及结构易错的字</b>。会写34个词语，能结合语境体会“压、垂、挂”等词语运用的好处，联系上下文推测生词的意思；</p> <p>七 认识60个生字，读准5个多音字，会写33个字，37个词语，<b>注意到有的字变成偏旁大小、笔顺有变化</b>。</p> <p>八 认识本单元44个生字，读准1个多音字，会写25个字，会写34个词语。能<b>借助形声字构字规律</b>，认识“钩、铲”等10个生字。</p>
<p>阅读与鉴赏</p>	<p>1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确、流利、<b>有感情地</b>朗读课文。<b>学习默读</b>。</p> <p>2. 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。认识课文中出现的常用标点符号，<b>在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气</b>。借助读物中的图画阅读。</p> <p>3. 阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对<b>感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与他人交流</b>。诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。</p> <p>4. <b>尝试阅读整本书，用自己喜欢的方式向他人介绍读过的书</b>。养成爱护图书的习惯。</p>	<p>阅读童话作品，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，也能用默读方法，提高阅读速度，有目的寻找信息。</p> <p>能通过实践活动对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与他人交流。</p>	<p>一 正确，流利<b>朗读课文</b>，<b>能注意语气和重音</b>，背诵《古诗二首》。能用自己的话说出诗句描述的春天美景；根据课文内容，说出孩子们找到的春天是什么样的；借助插图，说出邓爷爷植树的情景。根据语境补充合适的词语，仿照例句说出自己在春天里的发现和感受。</p> <p>二 正确、流利地朗读课文《雷锋叔叔，你在哪里》，默读《千人糕》，<b>试着有感情地朗读《一匹出色的马》</b>。<b>读句子，想画面，能用自己的话说说画面的内容</b>。</p> <p>三 朗读《神州谣》，背诵《传统节日》，<b>初步感受祖国山河的壮美和文化的悠久</b>。阅读《小柳树和小枣树》，了解小柳树想法的变化，能明白事物各有长处道理。</p> <p>四 正确、流利的朗读课文。<b>不出声、不指读、不唇读默读课文</b>《枫树上的喜鹊》。用自己的话说出《彩色的梦》中彩色铅笔画出的梦；<b>写出想象</b>《枫树上的喜鹊》中“我”喜欢的是什么；能就《我是一只小虫子》中自己感兴趣的内容，与同学交流。</p> <p>五 正确流利地朗读课文，根据<b>提示语读出恰当的语气</b>。</p>

	<p>5. 积累自己喜欢的成语和格言警句。  <b>背诵优秀诗文50篇(段)。课外阅读总量不少于5万字。</b></p>		<p><b>分角色朗读</b>《小马过河》。能说出亡羊补牢、揠苗助长两个成语的意思；能用自已的话说出看到“我”画的杨桃，<b>老师和同学们的做法有什么不同，谈谈简单看法</b>；能用上提供的词语，复述《小马过河》的故事。</p> <p>六 正确、流利地朗读课文，背诵《古诗二首》《雷雨》《悯农》。<b>能提取主要信息，说出诗句描绘的画面</b>，雷雨前后景色的变化、“天然的指南针”怎样帮助人们辨别方向和太空生活的趣事。自主阅读，了解“岩石书”，有兴趣探索大自然。</p> <p>七 正确、流利地朗读课文，能读好问句，能分角色表演《青蛙卖泥塘》。背诵《二十四节气歌》。能画出大象的画，说出大象的想法是怎样改变的；<b>能借助提示讲《蜘蛛开店》的故事</b>；能说出青蛙为卖泥塘做了哪些事，最后为什么又不卖泥塘了。能结合生活，说出对“人家是人家，我是我”的理解。</p> <p>八 能<b>根据课文内容，展开想象</b>。能<b>根据表格提示讲《后羿射日》</b>的故事，能就自己觉得神奇的内容和同学交流。</p>
<p>表达与交流</p>	<p>1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯，有表达交流的自信心。</p> <p>2. <b>能认真听他人讲话，努力了解讲话的主要内容。听故事、看影视作品，能复述大意和自己感兴趣的情节。能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。</b>与他人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，敢于发表自己的意见。</p> <p>3. 对写话有兴趣，<b>留心周围事物，写自己想说的话，写想象中的事物</b>。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。</p> <p>4. 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。</p>	<p>通过表演课本剧、阅读分享会、单元汇报展示等实践活动，有条理地说出自己的观点或看法：通过联系生活实际的方式，能留心观察周围的人、事物、风景等，能说完整的讲述见闻和故事，提高语言表达能力。</p>	<p>一 感受春天的美好，能用自己喜欢的方式表达对春天的喜欢。<b>注意说话的语气。</b></p> <p>二 读句子，想画面，能用自已的话说说画面的内容。</p> <p>三 <b>能把自己长大后想干什么说清楚，简单说明理由</b>。能听明白同学说的内容，对感兴趣的内容提出疑问。能讲汉字“贝”的故事，初步感受汉字的魅力。</p> <p>四 能根据情景展开想象，仿照课文相关段落或语句把想到的内容写下来；能根据提示，用上提供的词语编故事。</p> <p>五 流展示如何参与建立和管理班级图书角，有喜欢读书的习惯。<b>积极参与讨论，有序发表自己的想法。在讨论时认真听，等他人说完后再表达自己的想法。</b></p> <p>六 仿照例子，把自己对大自然的疑问写下来。</p> <p>七 能写清楚自己想养小动物的理由。把自己最喜欢的童话故事讲给家人听。</p> <p>八 能根据表格提示讲《后羿射日》的故事，能就自己觉</p>

				得神奇的内容和同学交流。 <b>能注意说话的速度，让别人听清楚讲的内容。能认真听，了解别人讲的主要内容。</b>
梳理与探究	<p>1. 观察字形，体会汉字部件之间的关系。<b>梳理学过的字，感知汉字与生活的联系。</b></p> <p>2. 观察大自然，热心参加校园、社区活动，积累活动体验。<b>结合语文学习，用口头或图文等方式整理、表达自己的活动中的见闻和想法。</b></p> <p>3. 对周围事物有好奇心，<b>能就感兴趣的内容提出问题</b>，结合其他学科的学习和生活经验交流讨论，尝试提出自己的看法。</p>	通过查找、整理、运用资料的方式，开展项目式学习，学写简单的研究报告，在活动中提升合作、分析和解决问题的能力。	一	梳理学过的关于春天的古诗，为古诗配图。
			二	梳理 <b>多种方法猜测词语的意思</b> ，并说出了解词语意思的方法。能拓展积累词语。
			三	能 <b>借助形旁猜字义、正确选用形声字并查字典验证</b> ；知道“鹿、金”等字可以作为部首，能用这些部首查字典；并且能发现“火”与四点底、“心”与竖心旁、“刀”与利刀旁等偏旁之间的联系及表示的意思。
			四	梳理积累描写心情的词语。
			五	了解 <b>“厂字旁”“穴宝盖”所代表的含义</b> 。能主动发表关于图书角管理方法的意见。
			六	学习利用场所名称识字。能展示如何参与建立和管理班级图书角有读书的习惯。
			七	<b>能用多种方法猜字的读音和意思</b> ，并查字典验证。发现又、土等字做偏旁时的笔画变化，发现车、牛等字做偏旁的笔画变化。
			八	能 <b>了解示字旁和衣字旁、两点水和三点水所代表的不同意义</b> ，能区分这些字偏旁相似的汉字表示的意思。

## (二) 教材分析

### 1. 整体呈现

本册教材围绕人文主题和语文要素双线组织阅读单元，一共选编了**25篇课文**，**4篇识字课文**。另外，还有**8个语文园地**、**4次口语交际**、**4篇写话**、**1个快乐读书吧**。教科书后附有3个附表：识字表、写字表、词语表。分别是本册要求认识的450个生字，要求写的250个字及要求会写的词语。教材仍以专题形式组织内容：课例（不全文注音古诗/精读课文、生字条、田字格、2-3课后题），口语交际，语文园地（识字加油站、字词句运用、书写提示、日积月累、我爱阅读）。

单元	人文主题	阅读要素	口语交际要素	写话要素	学科实践活动	主属任务群
1	春天真美好	朗读课文，注意语气和重音	主题“注意说话的语气”，不要太生硬		讲述我的汉字故事”的演讲比赛	文学阅读与创意表达
2	爱的奉献	1. 读句子，想象画面 2. 试着有感情朗读		照样子，写一写你的好朋友	“那些有爱的人”温暖教室班级人物事迹海报展	文学阅读与创意表达

3	识字（传统文化）	1. 学习形旁与自己的关系 2. 借助图片识字	主题“长大以后做什么”，清楚表达想法，简单说明理由		“华夏文明知多少——讲述我的汉字故事”的演讲比赛	语言文字积累与梳理
4	童心童趣	1. 运用学到的词语把想象的内容写下来 2. 学习默读，集中注意力		看图，根据提示和参考词语，写小动物的一天。	“我笔绘我心”班级“童话大王”评选	文学阅读与创意表达
5	道理和办法	1. 根据课文内容谈谈简单看法 2. 根据具体情境，进行角色体验，读出不同角色说话语气	主题“图书借阅公约”，主动发表意见，一个人说完，另一个人再说		智慧故事分享会	思辨性阅读与表达
6	大自然的秘密	1. 提取主要信息，了解课文内容 2. 联系生活经验，了解课文内容		写一写你心中，对大自然的疑问。	绘制自然海报，参加“我是自然探索家”评选活动	思辨性阅读与表达
7	改变	借助提示，梳理故事内容，按顺序讲故事		写一写你想养什么小动物及其理由。	“童话故事大王”故事分享会	整本书阅读
8	世界之初	根据课文内容展开想象，大胆表达想法	主题“推荐一部动画片”，注意速度，让别人听清，认真听了解内容。		“世界之初”的模样故事分享会	文学阅读与创意表达

## 2. 结构化分析：

本学期的八个单元的主题依次是：春天真美好、爱的奉献、传统文化、童心童趣、道理和办法、大自然的秘密、改变、世界之初，但都指向同一主题“童心看世界”。

## 童心看世界

### 童心看自然

单元1：春天之美  
单元6：大自然你的秘密

第一单元和第六单元，以自然为主题，欣赏春天之美，发现自然秘密。

在体会自然之美的同时，学会提取主要信息，了解课文内容。

### 童心感关爱

单元2：人与人之间的关爱

第二单元以学促悟，让学生感受生活是幸福且快乐的爱，不仅体现在父母，老师的呵护，同学，朋友的关心照顾，还体现在社会每一个人的默默奉献和付出，上让孩子在感受爱的同时，把爱洒向四周。

### 童心觅童趣

单元4：走进童心童趣  
单元5：小小脑袋办法  
单元7：畅游童话王国

这三个单元都和生活世界有关，不管是童话世界还是生活哲理都是生活世界组成的一部分。生活是丰富多彩的，不仅领略一些美好的东西，也会感受到快伤心、误解；遇到难题时只要开动脑筋，就能找到解决问题的方法，这些都是组成生活的一部分。从这些故事的学习中品尝生活百味。

### 童心寻传统

单元3：感受传统文化  
单元8：寻觅世界之初

第三单元和第八单元以传统文化为主题，分别介绍了汉字和神话故事。神奇的汉字和充满道理的文章可以我们带来不同的感受，结合二者了解我们悠久的历史。

大概念：童心视角体会生活

### （三）学情分析

立足课标，放眼学期，整体分析

	识字与写字	阅读与鉴赏	表达与交流	梳理与探究
已知知识经验	<p>学生已能准确认读<b>1050个</b>以上生字，<b>252个</b>以上词语。为新学期250个汉字的规范书写打下基础。</p> <p>已经掌握了常用笔画、常用偏旁，经过一年半的学习，学生<b>能够按照笔顺规则写字，对字的间架结构、形体美</b>有一定的观察和感受能力。</p>	<p>学生在前期的学习中接触了不同题材和体裁的文章，对文中<b>出现的语言现象（朗读、默读、标点、提示语）有集中的学习</b>，为新学期语文阅读知识的学习提高帮助。</p>	<p>前期在倾听、表达和交流等方面都有不同程度的知识学习。可以为本学期提供知识的迁移运用。上学期学生已经<b>掌握了写话的基本要求（开头空两格、标点符号单独占一个，语句通顺、画面完整，字数150字左右）</b>。为本学期培养学生初步写话能力提供帮助。</p>	<p><b>学习了相当数量的形声字</b>，对“形声字”的基本概念有一定理解。现有知识将为本学期学习出现的大量合体字，提供学习借鉴。</p>
已知生活经验	<p>学生在<b>生活中随处可以接触</b>生字新词。</p>	<p>学生以往的学校生活及家庭生活中，都<b>存在阅读的习惯</b>，且对文章的内容题材有较丰富的涉猎。</p>	<p>学生在生活中总会处于交流的环境，这就为学生的表达提供了机会。学生在学校生活中，掌握了一定的写话格式要求。<b>写话的素材也来源于生活场景</b>。</p>	<p>能从生活中进行识字。观察大自然，热心参加校园社区活动，并<b>表达自己的见闻感受</b>。</p>
已知策略经验	<p>加一加、减一减，熟字识记、联系上下文语境识记等策略，能够使用两种字典查字法。<b>为新学期学生识字认字提供方法经验</b>。也是对识字方法的一再强化，为中高年级顺利完成识字及读写任务奠定良好基础。</p>	<p>已了解划分<b>文章段落、抓关键词句理解课文、联系上下文理解、借助图片和提示语复述、朗读技巧、标点符号朗读</b>等多项阅读方法。为本学期达到更高的阅读能力提供基础，实现阅读能力的螺旋上升。（本学期朗读重在引导学生在具体的语境中<b>体会角色的心情</b>）。</p>	<p>说普通话已成习惯，掌握自身说话时注意的方法、倾听时的注意事项、倾听内容。新学期的口语交际练习是<b>对之前所学交际方法的综合运用和进一步提升行文格式明确，根据表达需要能够准确使用基本标点符号，借助写话提示语</b>。本学期重在激发学生表达兴趣、培养写话能力，是上学期写话能力培养上的进一步提升。</p>	<p><b>掌握对汉字的观察和笔画的书写方法</b>，有良好的书写姿势及习惯。不仅能够为本学期书写能力更为后续年级写字能力的培养和良好习惯的形成打下基础。</p>



基于期末素养测评及五彩平台的评价，我们梳理出二年级年级学生存在的困难障碍及突破措施如下：

	识字与写字	阅读与鉴赏	表达与交流	梳理与探究
困难障碍	<p>1. 孩子们突破识记的难关，主动识字的愿望非常强烈，记字的速度加快，但由于<b>识字量加大</b>，有时会出现<b>同音字、形近字混淆的现象</b></p> <p>2. 个别学生书写不够美观。</p>	<p>二年级学生已经初步具备了一定的阅读素养，但是由于学生实际经验不足，<b>对远离生活实际的文章缺乏感性认识</b>，这就为他们理解和感悟课文带来了一些困难。</p>	<p>学生已经掌握了一定的说话技巧，能够用商量的语气说清楚自己的想法，但是还存在<b>不注意说话语气</b>的情况，怎样说话，让人听着舒服，学生很少考虑。</p>	<p>1. <b>学习方法的迁移和运用不顺畅</b>。（阅读方法的迁移、识字方法的迁移运用、查字典的使用熟练程度、场景转换）</p> <p>2. 学生<b>参与语文实践活动机会较少</b>，不能自主利用多种方式，呈现自己的观察与探究所得。</p>
突破措施	<p>1. 课前<b>预习</b>，课堂上针对练习书写。</p> <p>2. 注重识字、写字方法指导，引导学生边学边总结。</p> <p>3. 练写活动——听记检测+日常听写+书法比赛。</p>	<p>1. 教师准备<b>必要的声像资料</b>制成多媒体课件，以此来帮助学生“入情入景”。</p> <p>2. 重视整本书阅读，充分利用学校已有的阅读资源，开发<b>本年级阅读手册</b>，科学有效指导学生阅读整本书，将课内外阅读结合起来，培养学生的阅读兴趣。</p> <p>3. 加强课堂上阅读方法的指导，发挥精读课文范例的作用，进行扎实的语言训练，掌握表达方法；<b>鼓励学生大胆发表自己的感受和看法</b>。</p> <p>4. 开展多样的语文实践活动——读书漂流活动、读书打卡、诗词大会、读书大闯关等。</p>	<p>1. 在课堂上多创设一些特定情境，让孩子们有实际的体验，也可以设置<b>一些反面的情绪对话</b>，让学生更深刻体会到说话的语气在日常交流中的重要性。</p> <p>2. 推进校级班三级层面的演讲比赛、诵读大赛等。</p>	<p>1. 借助单元字词整理课，做好字词专项梳理，利用<b>字词开花、思维导图</b>等形式呈现。</p> <p>2. 创设单元学习真实情境，结合<b>中国美食项目学习、学校特色中医药项目学习、研学</b>等解决现实生活问题。</p>

## 二、课程内容

## （一）单元整体设计与作业设计

### 第一单元主题及语文要素

#### 主题线

人文主题：春天真美好。 大概念：运用合适的词语可以为诗文增加感染力  
举办“发现春天”朗诵会

#### 活动线

#### 单元总任务

任务名称：举办“发现春天”朗诵会

任务简介：朗读一篇与春天有关的诗文（课内或者课外都可以，包括自己创作的作品和给人以“春天”感受的儿童故事），表现出春天的美好。

#### 单元子任务

##### 任务一：

1. 交流自己心中春天事物样子，用上合适词语说一说。针对课文，完成“自主交流，找春天”表格
2. 布置任务：为春天收集词语，讨论如何手机，从哪里收集

##### 任务二：

1. 从《古诗二首》诗文中寻找春天的讯息。诵读春天杨柳。
2. 从《找春天》自然界中寻找春天的讯息。
3. 从儿童故事中寻找春天的讯息。

##### 任务三：

1. 讨论制定朗诵会方案。
2. 分工做准备。
3. 举行比赛。
4. 颁奖和复盘

#### 能力线

初步了解春天在哪里，长什么样。积累有关春天的词语。

运用图像化、联结等策略，能搭配词语，仿说句子具体运用

积极体会词语的感染力，读出重音和语气，展示自己对词语和文章的理解

## 评价标准

评价标准	星级
梳理思维导图，积累并掌握30个及以上有关春天的词语	☆☆☆
梳理思维导图，积累并掌握25个及以上有关春天的词语	☆☆
梳理思维导图，积累并掌握20个及以上有关春天的词语	☆

评价标准	星级
正确掌握相关生字词，并能将所学生字词迁移运用	☆☆☆
认识并掌握相关生字词，并能组词和应用	☆☆
能基本掌握相关生字词	☆

评价标准	星级
表达流畅、思维清晰、声音洪亮地读出语气和重音	☆☆☆
能比较流畅地读出语气和重音	☆☆
能讲出春天的故事、诗文等。	☆

## 单元作业任务

作业类型	基础型作业	拓展型作业	综合性作业
作业内容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟练认读本单元生字，读准字音。</li> <li>2. 完成同步练习册。</li> </ol>	<p>结合单元课文，拓展阅读语文主题丛书。</p> <p>通过访谈或查阅网络资料，借助思维导图，梳理一下你知道的春天词语、</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜集春天资料。</li> <li>2. 把资料以小组为单位梳理整合，自主练习，在单元结束后的“发现春天”朗诵会进行展示。</li> </ol>

## 第三单元主题及语文要素

主题线

人文主题：传统文化。 大概念：感受优秀传统文化

活动线

单元总任务

**任务名称：**“华夏文明知多少——讲述我的汉字故事”的演讲比赛

**任务简介：**举办一场主题为“华夏文明知多少——讲述我的汉字故事”的演讲比赛，评选出“小小汉字宣讲官”。

单元子任务

**任务一：**我是小小发现家——  
中华文化我知道

**任务二：**我是小小探秘者——汉字  
文化趣味多（聚焦教材文本的学  
习

**任务三：**我是小小宣讲官——汉  
字故事我来讲（举办“华夏文明  
知多少——讲述我的汉字故事

《神州谣》 《中国美食》 《贝的故事》

《口语交际》

《语文园地》

能力线

根据节奏朗读课文，说出中华优秀传统文化魅力。

能从传统文化中寻找汉字秘密

根据以往讲故事经验，小组内  
分类整理

## 评价标准

评价标准	星级
能够用思维导图梳理所知道的中华优秀传统文化	☆☆☆
能够用思维导图体现完整美观的梳理内容	☆☆☆
能够抓住所了解的传统文 化一方面详细梳理	☆☆☆

评价标准	星级
能够说出传统文化中的汉字秘密	☆☆☆
能够搜集汉字里的小秘密并与同伴交流共享	☆☆☆
能够依据传统文化，立个人志向，表达出“长大以后做什么”	☆☆☆

评价标准	星级
能够讲述我的汉字故事。	☆☆☆
表达流畅。思维清晰，声音洪亮	☆☆☆
能够通过搜集资料，了解所 的汉字故事，了解汉字历史 渊源、发展历程。	☆☆☆

## 单元作业任务

作业类型	基础型作业	拓展型作业	综合性作业
作业内容	1.熟练认读本单元生字，读准字音。 2.完成同步练习册。	结合单元课文，通过访谈或查阅网络资料，梳理一下你知道的中华优秀传统文化有哪些	1.搜集中国汉字相关的资料。 2.把资料以小组为单位梳理整合，形成自己小组的“汉字故事”海报，在单元结束后的神秘的中华汉字推介会上进行展示。

## 第六单元主题及语文要素

### 主题线

人文主题：探索自然秘密。大概念：十里不同风，百里不同俗。  
走近自然 → 提取主要信息 → 讲述自然之妙

### 活动线

### 单元总任务

**任务名称：**设计文案——我是自然探索家

**任务简介：**自然秘密，等待我们一起去发现。班级要举办“我是自然探索家”评选活动，让我们一起探索自然，与小伙伴们一起分享你发现的自然奥秘。

### 单元子任务

**任务一：**  
自然之谜我来问

**任务二：**  
自然之奇我来寻

**任务三：**  
自然之妙我来讲

《最大的“书”》

《古诗三首》《雷雨》  
《要是你在野外迷了路》  
《太空生活趣事多》

《语文园地》

### 能力线

学会提出问题，并能够借助问题提取要点，理解文本内容。

多种方式自主识字  
了解关于雷雨、野外辨别方向、太空特殊生活环境的常识

提取要点、梳理内容。  
借助表格、思维导图等梳理结果并清晰有条理地分享表达。

## 评价标准

评价标准	星级
能够用思维导图梳理所知道的自然现象	☆☆☆
能够用思维导图体现完整美观的梳理内容	☆☆☆
能够抓住所了解的的自然现象一方面详细梳理	☆☆☆

评价标准	星级
能够说出自然现象的秘密	☆☆☆
能够搜集自然现象的小秘密并与同伴交流共享	☆☆☆
能够依据自然现象，说出主要特点及其原因	☆☆☆

评价标准	星级
能够讲述我知道的自然现象。	☆☆☆
表达流畅。思维清晰，声音洪亮	☆☆☆
能够通过搜集资料，了解自然现象，了解自然现象的特点、原因等。	☆☆☆

## 单元作业任务

作业类型	基础型作业	拓展型作业	综合性作业
作业内容	<ol style="list-style-type: none"> <li>完成同步练习册。</li> <li>完成写话，写一个你知道的大自然现象。</li> </ol>	拓展主题丛书阅读	<ol style="list-style-type: none"> <li>搜集自己感兴趣的自然现象相关资料。</li> <li>根据相关资料和信息，绘制自然海报，在单元结束后的“我是自然探索家”评选活动上进行展示。</li> </ol>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/205140300142011133>